

SKAM

Indústria Criativa: Audiovisual

Autor: Victor Matheus de Mello Salcedo

Sobre a indústria criativa

SKAM foi uma websérie norueguesa exibida entre 2015 e 2017. A produção audiovisual teve como premissa retratar o cotidiano dos alunos da escola Hartvig Nissen, explorando os escândalos e inseguranças vividas pelos personagens. A websérie recebeu reconhecimento global e foi altamente elogiada pela utilização de aspectos transmídia em sua narrativa e por promover a cultura norueguesa para o mundo.

Atores e agentes envolvidos na Indústria Criativa

Criação:

A websérie foi desenvolvida pela produtora, diretora e roteirista Julie Andem através de pesquisas envolvendo as demandas de jovens noruegueses. Por se tratar de uma produção de baixo orçamento, a obra audiovisual contou com uma pequena equipe de roteiristas, editores e cinegrafistas.

Produção:

Foi produzida pela NRK P3, que faz parte da emissora pública NRK.

Distribuição/circulação:

SKAM é distribuída através da fragmentação dos episódios em clipes de 4 ou 5 minutos na página oficial. Essas prévias publicadas no decorrer da semana, quando compiladas, formam o episódio semanal que pode ser assistido integralmente no site oficial.

Site: <https://skam.p3.no/>

Consumo:

Após quebrar barreiras culturais e se tornar um fenômeno mundial, a produção é consumida por pessoas no mundo todo. Em grande maioria o seu público alvo, adolescentes na faixa de 15 e 17 anos.

Fontes:

SKAM - Dramaserie pa. [S. l.], 2015. Disponível em: <https://skam.p3.no/>. Acesso em: 26 jun. 2022.

SUNDET, Vilde. From 'secret' online teen drama to international cult phenomenon: The global expansion of SKAM and its public service mission. *Critical Studies in Television*, [S. l.], p. 69-84, 18 nov. 2019.

HOW SKAM became huge by asking what people need. [S. l.], 2017. Disponível em: <https://nitor.com/en/articles/how-skam-became-huge-asking-what-people-need>. Acesso em: 26 jun. 2022.

WILL 'Skam,' a Norwegian Hit, Translate?. [S. l.], 2016. Disponível em: <https://www.nytimes.com/2016/12/09/arts/television/will-skam-a-norwegian-hit-translate.html>. Acesso em: 26 jun. 2022.

Skam: the Norwegian hit that could take US TV into uncharted territory [S. l.], 2016. Disponível em: <https://www.theguardian.com/tv-and->