

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data - Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Nome: Ensino de Línguas

Nome em Inglês: Professional Masters in Teaching languages

Área Básica: LINGÜÍSTICA APLICADA

Área de Avaliação: LINGÜÍSTICA E LITERATURA

Regime Letivo: SEMESTRAL

Modalidade: PROFISSIONAL

Data de Recomendação: 05/07/2013

Áreas de Concentração

Nome	Data de Início	Data de Fim
LINGUAGEM E DOCÊNCIA	06/01/2014	

Curso(s)

Curso: Ensino de Línguas

Nível: Mestrado Profissional

Data de Início: 01/01/2014

Data de Recomendação: 05/07/2013

Situação: EM FUNCIONAMENTO

Data da Situação: 02/01/2014

Créditos em Disciplinas para Titulação: 24

Créditos em Trabalhos de Conclusão para Titulação: 6

Outros Créditos para Titulação: 0

Equivalência Hora-Aula/Crédito: 15

Áreas de Concentração do Curso

Nome
LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Instituições de Ensino

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

CEP: 96413170

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Logradouro: Quarenta e Cinco (Malafaia)

Número: 1650

Complemento:

Bairro: Industrial I

Município: Bagé

Fax: ()

Telefone: (53) 81020200

Ramal:

E-mail: PROPG@UNIPAMPA.EDU.BR

URL: <http://cursos.unipampa.edu.br/cursos/profelinguas/>

Proposta

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Histórico e Contextualização do Programa

Histórico e contextualização do programa

O Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA começou a ser planejado no ano de 2011. Ao longo daquele ano, participaram do planejamento apenas docentes do campus Bagé e, posteriormente, somaram-se ao grupo também alguns docentes do campus de Jaguarão, dado o caráter multicampi da instituição (a UNIPAMPA possui 10 campi, espalhados na metade sul e na fronteira oeste do estado do Rio Grande do Sul, estabelecendo fronteira geográfica na maior parte de sua extensão com os territórios argentino e uruguaio. Nesse sentido, o programa é o único na área que atende toda a mesorregião sudoeste do estado do Rio Grande do Sul, que carrega, ao longo de décadas, um cenário expressivo de depressão econômica e desenvolvimentista).

Foi de grande valia para a criação do curso a experiência do grupo de docentes na oferta de cursos de pós-graduação em nível de especialização, voltados aos docentes da Educação Básica, a partir de 2010, abarcando como público-alvo os professores formados, basicamente, por outras instituições locais (cumpre dizer que a formação em nível de graduação na área de Letras existe na região há pelo 40 anos, antes da criação da UNIPAMPA, a qual teve a primeira turma de graduados na área apenas em 2011). A primeira especialização, denominada "Letras e Linguagens", teve a duração de dois anos e visava melhoria da qualidade da educação básica em alguns dos municípios de abrangência da UNIPAMPA (esclarece-se que a ideia de "alguns municípios" é em função de que a UNIPAMPA, como já mencionado, é uma instituição multicampi, alastrada pela metade sul do Rio Grande do Sul, havendo, em termos de distância, até 711 km de um campus ao outro, como é o caso da distância entre o campus de São Borja e o campus de Jaguarão). A concepção daquele curso de especialização foi pautada em uma sondagem

Relatório de Dados Enviados do Coleta

realizada no ano de 2008, com quase a totalidade dos professores de Língua Portuguesa, Literatura e Línguas Estrangeiras (como assim denominávamos na época) da rede de ensino pública e privada da cidade de Bagé e, ainda, municípios agregados à 13^a. Coordenadoria Regional de Educação – Dom Pedrito, Aceguá, Lavras do Sul, Candiota, Caçapava do Sul e Hulha Negra. Aquela experiência foi o germe para a concepção de criação de um mestrado de caráter profissional para a área de Letras da UNIPAMPA, pois além do trabalho monográfico final, os alunos deveriam desenvolver uma sequência/unidade didática que pudesse ser utilizada na educação básica, derivada de sua investigação. Ou seja, embora naquele momento não se falasse no conceito de “produto educacional/pedagógico” como no mestrado profissional hoje é indicado, esperava-se que o pós-graduando criasse esse produto, mesmo sem uma obrigatória intervenção em sala de aula. Em 2012, entrou em funcionamento o curso de Especialização em Leitura e Escrita, o qual, para sua criação, também se valeu de um diagnóstico da realidade educacional regional, compreendida, especialmente, através da experiência dos docentes do curso de Licenciatura em Letras como orientadores de estágios supervisionados de graduação (há, no campus Bagé, um sistema de rodízio entre os docentes na supervisão dos estagiários, de forma que quase a totalidade dos docentes da área também já tenham atuado como professores desse componente curricular, o que lhes proporciona a possibilidade de visitas de campo nas escolas da educação básica da região, aproximando-os, de forma mais informada e experiencial, dessa realidade educacional).

No dia 21 de março de 2013, a proposta deste programa foi aprovada no Conselho Universitário da UNIPAMPA. Também em 2013, entrou em funcionamento uma nova especialização, denominada “Linguagem e Docência”. Dessa experiência, foi estabelecida a linha de concentração do mestrado, pois a construção da proposta de ambos os cursos (o mestrado e essa última especialização) ocorreu de forma simultânea, visando qualificar e proporcionar maior experiência em orientação ao corpo docente, em geral, constituído de jovens doutores. A presente proposta de mestrado foi aprovada pelo Conselho Técnico-Científico da CAPES em 5 de julho de 2013 sem nenhum apontamento negativo. Ilustramos a seguir a justificativa do parecer do CTC: “proposta coerente e estruturada com articulação entre área de concentração, linha de atuação científica/tecnológica, objetivos do curso e estrutura curricular. Quantitativo, perfil e produtividade técnico/científica do corpo docente adequados e suficientes para dar sustentação às atividades e vagas previstas, atendendo aos critérios estabelecidos pela Área”. Diante da resposta positiva da avaliação, em 23 de agosto de 2013, foi lançado o primeiro edital de seleção do mestrado, o qual contou com um número expressivo de inscritos, oriundos de mais de 12 municípios diferentes do estado do Rio Grande do Sul (mais de 100 candidatos, naquela oportunidade). No dia 23 de janeiro de 2014, foi realizada a primeira aula do programa, com uma sessão solene, para a qual foram convidadas as autoridades educacionais da instituição e dos órgãos representativos da educação básica, a saber: 13^a Coordenadoria Regional de Educação e Secretarias Municipais de Educação das cidades mais próximas. Nos processos seletivos subsequentes, o programa tem atraído estudantes de outras regiões do estado, além das cidades da metade sul que constituem o âmbito de abrangência da UNIPAMPA, tais como Porto Alegre, Santa Rosa, Santa Maria, Vera Cruz, Venâncio Aires, Rio Grande, etc. Acredita-se que isso se dá em função da especificidade do mestrado profissional, que atende candidatos que não querem desvincular seu fazer científico de sua prática docente, constituindo, neste curso, seu campo profissional como lócus de pesquisa, o que nem sempre seria possível se estivessem em

Relatório de Dados Enviados do Coleta

um mestrado acadêmico em suas cidades de origem ou em cidades relativamente próximas. Também, o programa recebe consulta de possíveis candidatos de outros estados e países interessados na proposta do programa, especialmente aqueles que gostariam de cursá-lo exclusivamente nos períodos de férias (janeiro, fevereiro e julho), o que, no momento, não é possível, embora haja oferta regular de alguns componentes durante as férias das escolas da região, a fim de atender a demanda dos alunos do curso, o que também se constitui como um diferencial desta proposta.

Em relação à demanda regional, é possível afirmar que há uma quantidade expressiva de profissionais oriundos de cursos de graduação em Letras na região, seja em cursos presenciais, seja em cursos a distância, os quais são o público-alvo do programa, pois em toda a metade sul do Rio Grande do Sul existem atualmente apenas dois programas de pós-graduação stricto sensu pertencentes à área do conhecimento deste programa: um no município de Rio Grande (a 265 km de distância de Bagé) e um no município de Pelotas (a 195 km de distância de Bagé), ou seja, concentrados apenas no lado leste da metade sul, próximos ao litoral e nenhum outro ao longo de toda a extensão da região de fronteira sul do estado. Desses programas, ambos são cursos de natureza acadêmica, com focos diversos em relação a esta proposta, embora contem com algumas linhas e orientadores voltados para pesquisas em ensino. Assim, este mestrado profissional é, sem dúvida, uma inovação na região em termos de objetivos e continuidade de formação de egressos dos cursos de Letras e áreas afins, especialmente considerando toda a região da fronteira uruguaio-brasileira e uruguaio-argentina, na metade sul do Rio Grande do Sul (como pode-se evidenciar pelas cidades de origem da maioria dos discentes e egressos do curso até então). De acordo com o site do CNPq (estatistico.cnpq.br/painel/Lattes/mapa), 23% dos mestres do país se encontram na região sul, entretanto, a densidade de mestres na mesorregião sudoeste sul-riograndense é de apenas 3% e, entre todas as 8 áreas do CNPq, a área de avaliação deste curso é a que apresenta, nessa região, o menor número de mestres. Esses dados reforçam a importância do curso para qualificação de profissionais em nível stricto sensu, pois essa é justamente a área de abrangência da UNIPAMPA.

Também é importante ressaltar que há uma valorização da formação continuada de professores da Educação Básica em nível de mestrado e doutorado concursados pela Secretaria Municipal de Educação de Bagé (município sede do programa), bem como em outros municípios próximos. O plano de carreira dos professores desse município prevê um aumento de 100% sobre o piso salarial desses profissionais, caso tenham concluído um curso de mestrado e 150%, caso tenham concluído um curso de doutorado. Essa é uma das razões para que um programa de pós-graduação stricto sensu seja ofertado na UNIPAMPA, no campus em questão. Também é importante dizer que um programa dessa natureza instalado na região busca contribuir para melhorar o Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (IDEB) de escolas, já que em muitos estabelecimentos de ensino esse índice diminuiu ou estagnou, o que já era uma preocupação dos formadores desde que a UNIPAMPA entrou em funcionamento de fato, no ano de 2006, quando ainda o campus Bagé era vinculado à Universidade Federal de Pelotas.

No que tange ao perfil do corpo docente permanente que compõe este programa ao término do ano de 2018 (11 docentes permanentes e 2 docentes colaboradores), pode-se salientar, por um lado, a capacidade de uma leitura aprofundada de uma das principais demandas da instituição, ou seja, o seu compromisso social, por terem exercido ou estarem exercendo funções de gestão de diferentes naturezas

Relatório de Dados Enviados do Coleta

(coordenações de curso de graduação e especialização, coordenação de programas institucionais de ensino, de extensão e de formação continuada, atuação em pró-reitorias, membros de comissões institucionais, etc.), as quais lhes têm possibilitado, ao longo dos anos da recente instituição, diagnosticar, dialogar, analisar e intervir na realidade local e, por outro, também apresentam vínculo com instituições estrangeiras, estabelecido durante os estudos de doutoramento ou pós-doutoramento, em locais como a Argentina, o Canadá, a Espanha e o Uruguai. Esse cruzamento de saberes, proporcionado pelo conhecimento da realidade local e pela vivência acadêmica variada em outras realidades, serve como elo para a formação de novas configurações formativas e profissionais no âmbito da área de atuação do programa, revelando, assim, mais um elemento disparador de ações e pesquisas de caráter inédito e inovador, além de seu compromisso com a realidade regional e fronteiriça. Também, o curso, dada a sua ênfase no ensino de línguas, visa contribuir também para o processo de internacionalização da instituição, o qual se encontra em pleno desenvolvimento. Sobre o corpo docente, ainda é possível destacar a diversidade na origem das instituições formadoras em nível de pós-graduação, tais como a Universidade Federal do Rio Grande do Sul, a Universidade Estadual de Campinas, a Universidade Federal de Santa Catarina, Universidade Federal de Pelotas, a Universidade do Vale do Rio dos Sinos, a Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, a Universidade Católica de Pelotas e a Universidade Federal de Santa Maria, contribuindo, assim, tanto para a construção de uma proposta de programa diferenciada quanto para o estabelecimento de novas redes de cooperação e pesquisa (mantidas durante a formação dos docentes e posteriormente ampliadas). É importante mencionar que a universidade possui uma Política de Incentivo à Pós-Graduação, segundo a qual, em função da criação do programa, a área de Letras foi contemplada com duas novas vagas docentes de professor efetivo desde a criação do curso. Tais concursos foram realizados no ano de 2015, vindo a fortalecer e valorizar o trabalho docente realizado pela área na instituição.

A primeira defesa do programa ocorreu em 30 de novembro de 2015, com o trabalho intitulado "Leituras de notícias do período da ditadura militar: uma abordagem discursiva na EJA", de Pedro Luis Fagundes do Amaral, orientado pela Profa. Carolina Fernandes. Até dezembro de 2018, o programa realizou um total de 51 defesas desde a sua criação, sendo 9 em 2015, 10 em 2016, 12 em 2017 e 20 em 2018.

Uma marca que vem sendo construída pelo programa ao longo dos anos é o estabelecimento e a defesa de uma identidade própria do Mestrado Profissional, já que nenhum dos docentes apresentava uma experiência prévia nem como professor e nem como aluno de um programa dessa natureza. Criar essa identidade demanda muitas reflexões, reuniões pedagógicas (em 2018, foram realizadas 17 reuniões de curso) e atividades de integração (Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas e Seminário de Pesquisa), as quais visam não apenas identificar as características próprias de um programa dessa natureza, mas também elevar a visão da comunidade acadêmica e dos meios escolares sobre a necessidade de serem fomentadas pesquisas aplicadas e voltadas para questões urgentes oriundas das demandas educacionais mais proeminentes no campo da linguagem, ainda mais em uma região com fortes traços conservadores do fazer pedagógico e das concepções curriculares, muitas vezes difíceis de serem alterados nos contextos educativos. É visível, depois de 5 anos do curso implementado, que há um impacto educacional intangível nas instituições parceiras do programa nos diversos municípios em que os trabalhos têm sido desenvolvidos, assim como para os profissionais egressos do curso, que passam a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

valorizar e a entender a importância dessa formação na melhoria de sua prática pedagógica, atingindo, assim, o principal objetivo de sua criação. Também, tem se constituído como um desafio para os próprios formadores (docentes e orientadores), os quais se voltaram intensamente às problemáticas específicas do contexto regional, redefinindo e recriando também seu próprio fazer científico de uma forma situada e intervencionista.

Analisando a relação entre ingressantes e concluintes ao longo dos cinco anos de curso, temos os seguintes dados:

- Dos 15 alunos que ingressaram em 2014, houve 13 titulados e dois desligamentos por extrapolação de prazo (máximo de 30 meses pelo regimento do curso);
- Dos 15 alunos que ingressaram em 2015, todos foram titulados, com exceção de um aluno que foi desligado ao extrapolar o prazo de 30 meses em razão de problemas pessoais (ressalta-se que o mesmo aluno fez nova seleção e, ao ser aprovado, retornou ao curso em 2018, tendo todos os créditos aproveitados, devendo realizar defesa até o final de 2019, com possibilidade de prorrogação até junho de 2020);
- Dos 15 alunos que ingressaram no início de 2016, haviam sido feitos 2 desligamentos (um, no início do curso, por problemas de frequência em componentes curriculares intensivos, possibilitando que fosse chamada a primeira suplente daquele ano e outro ao término do primeiro ano, deixando a vaga ociosa). Todos os 14 alunos da turma de 2016 foram titulados entre os anos de 2017 e 2018.
- Dos alunos que ingressaram em 2017, duas alunas foram desligadas em 2018 em função de não cumprimento de prazos em relação aos cronogramas de execução de suas pesquisas.
- Dos alunos que ingressaram em 2018, houve três abandonos por motivos de saúde/pessoais e um desligamento por desempenho insuficiente em três componentes curriculares (pelo regimento, com mais de duas reprovações, o aluno é desligado do curso). Assim, após a implementação do curso, em 2014, conclui-se o ano de 2018 com mais de 50 titulados no somatório desses cinco anos, o que se considera internamente um número expressivo e que possibilita dizer que o programa já apresenta uma certa consolidação, com implementação de propostas didáticas inovadoras em diversas cidades do interior do Rio Grande do Sul e até mesmo na capital do estado, extrapolando, assim, o âmbito geográfico de abrangência do curso desde a sua proposição.

Objetivos

Objetivos (geral e específicos)

O curso visa atuar na qualificação de professores na área da linguagem da Educação Básica, do Ensino Técnico e Profissional, da Educação não formal, do Ensino Superior, do Ensino a Distância ou de profissionais de áreas afins que em práticas interdisciplinares venham desenvolvendo projetos educacionais que envolvam essa área, em termos de revisar e aprofundar conteúdos formativos e propor processos inovadores de ensino e aprendizagem, através do desenvolvimento e implementação de produtos educacionais/pedagógicos inéditos gerados no âmbito do curso. Espera-se complementar a formação desses profissionais com novos conhecimentos, atitudes, habilidades e técnicas de investigação,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

contribuindo para a qualificação dos recursos humanos da região.

Segundo o Projeto Institucional da UNIPAMPA, buscamos: uma sólida formação acadêmica generalista e humanística. Ainda: essa perspectiva inclui a formação de sujeitos conscientes das exigências éticas e da relevância pública e social dos conhecimentos, habilidades e valores adquiridos na vida universitária e inserção em respectivos contextos profissionais de forma autônoma, solidária, crítica, reflexiva e comprometida com o desenvolvimento local, regional e nacional sustentáveis, objetivando a construção de uma sociedade justa e democrática.

Como objetivos específicos:

- Dispensar especial atenção à Educação Básica na região da Fronteira e Campanha, a fim de fortalecer a integração Escola e Universidade;
- Comprometer-se com a formação docente, por meio de uma relação próxima com a formação inicial e continuada de professores;
- Fortalecer o desenvolvimento de projetos de formação continuada oferecidos pela UNIPAMPA, campus Bagé;
- Promover a formação qualificada de profissionais que atuem no ensino com produção e socialização de conhecimentos e tecnologias nos diferentes níveis e modalidade de ensino.

Perfil do Egresso

Após a conclusão do curso, o profissional egresso deve estar qualificado tanto do ponto de vista do conhecimento específico e atualizado na área da linguagem, quanto do ponto de vista das bases pedagógicas contemporâneas e interdisciplinares. O egresso deve estar capacitado para desenvolver recursos tecnológicos, materiais e métodos inovadores para o ensino, bem como para a realização de projetos educacionais, reconhecendo e/ou integrando diferentes abordagens teóricas.

Na prática, a partir da análise do perfil dos concluintes dos primeiros cinco anos de curso, verifica-se que muitos deles têm atuado como multiplicadores/formadores nos seus municípios de origem nas escolas da região, pois vários são oriundos de cidades de pequeno e médio porte que estão relativamente distantes geograficamente de centros de formação mais tradicionais no estado do Rio Grande do Sul. São municípios que até pouco tempo não traziam uma cultura de estudos de pós-graduação em nível stricto sensu antes da criação da UNIPAMPA na primeira década do anos 2000, o que possibilita uma grande visibilidade regional para os trabalhos realizados no escopo deste programa, principalmente pelo fato de serem pesquisas de natureza aplicada, e, em sua grande maioria, desenvolvidas preferencialmente no contexto de escolas públicas.

Proposta Curricular

Estrutura Curricular

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Em 26 de abril de 2018, foi aprovado pelo Conselho Universitário um novo regimento do curso, além da alteração de uma para duas linhas de pesquisa e a criação de novas disciplinas e a extinção de outras (ressalta-se que, em 2018, ainda foram ofertadas as antigas), visando atender as observações da avaliação do curso apontadas no primeiro relatório de avaliação de área (que, no caso deste programa, compreendeu os anos de 2014, 2015 e 2016).

O curso oportuniza contato com diferentes perspectivas teóricas e com o maior número possível de docentes (nesse sentido, os componentes curriculares são, preferencialmente, ofertados de forma colegiada entre, no mínimo, dois professores), respeitando a estrutura curricular aprovada (a nova organização curricular, a seguir apresentada, entrará em funcionamento a partir de 2019. Para os ingressantes de 2018, será efetuada equivalência de créditos cursados no currículo em extinção):

TRONCO COMUM (currículo novo):

Disciplinas obrigatórias e comuns às duas novas linhas:

- 1) Teoria e prática no ensino de línguas I (3 créditos) – no primeiro semestre
- 2) Seminário de pesquisa I (3 créditos) – no primeiro semestre
- 3) Teoria e prática no ensino de línguas II (3 créditos) – no segundo semestre
- 4) Seminário de pesquisa II (3 créditos) – no segundo semestre
- 5) *Dissertação I (3 créditos) – no terceiro semestre
- 6) *Dissertação II (3 créditos) – no quarto semestre

TRONCO DIVERSIFICADO (todas as disciplinas do tronco diversificado são de 2 créditos):

Disciplinas vinculadas à linha “Ensino-aprendizagem de línguas (maternas e adicionais) em contextos múltiplos”:

- 1) Metodologias para o ensino/aprendizagem de Língua Portuguesa no Brasil
- 2) Educação Linguística
- 3) Metodologias para o ensino/aprendizagem de línguas adicionais no Brasil
- 4) Linguagem e Sociedade
- 5) Cognição aplicada aos processos de ensino e de aprendizagem
- 6) Tópicos em aquisição de línguas adicionais
- 7) Mídias, tecnologias e ensino de línguas
- 8) Análise linguística e ensino de línguas
- 9) Leituras e Práticas Orientadas I

Disciplinas vinculadas à linha “Leitura e escrita nas práticas escolares”:

- 1) Interculturalidade, linguagem e educação
- 2) Políticas linguísticas e educacionais
- 3) Teorias Discursivas e Ensino
- 4) Tópicos de leitura e ensino
- 5) Tópicos de escrita e ensino
- 6) Estudos literários aplicados ao ensino I

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- 7) Estudos literários aplicados ao ensino II
- 8) Leitura literária na educação básica
- 9) Leituras e Práticas Orientadas II

Os discentes poderão contabilizar créditos através da publicação de artigos em revistas científicas do sistema Qualis/CAPES. O discente deverá solicitar à Comissão de Pós-graduação a validação dos créditos, que poderão variar entre 1 (um) a 4 (quatro) créditos por publicação, de acordo com o Qualis da revista na área de avaliação do programa.

A possibilidade de atribuição de créditos para as publicações discentes tem o objetivo de incentivar os alunos a socializarem suas pesquisas aplicadas a uma comunidade mais ampla. Porém, caso o aluno não possa, por algum motivo, publicar um artigo em revistas do sistema Qualis na área de avaliação do programa durante a realização do período de 24 meses do curso, os créditos do tronco diversificado poderão ser obtidos apenas através dos componentes curriculares eletivos ofertados ao longo de sua formação.

Com a introdução de duas linhas de pesquisa (antes havia apenas uma), não significa que os discentes não possam cursar disciplinas da outra linha. Ao contrário, são incentivados a fazê-lo, pois a interação entre os docentes das duas linhas também é recomendada, incentivada e efetiva.

Síntese da Matriz curricular:

Número mínimo total de créditos: 30

Número de créditos em componentes obrigatórios: 12

Número de créditos em componentes eletivos: 12

Número de créditos em Dissertação: 06

Abaixo, proposta dos componentes obrigatórios:

Teoria e prática no ensino de línguas I (obrigatório): Processos de ensino-aprendizagem. Concepções de língua, linguagem e literatura. Metodologias de pesquisa. Análise de material didático.

Teoria e prática no ensino de línguas II (obrigatório): Metodologias de ensino. Produção de material didático. Avaliação nos processos de ensino-aprendizagem.

Seminário de pesquisa I: Orientação para o desenvolvimento de um pré-projeto de pesquisa aplicado à sala de aula (15 páginas). Proposta e aplicação de uma aula-diagnóstica junto ao público-alvo. Proposta de uma intervenção-piloto.

Seminário de pesquisa II: Produção de um relato de experiência sobre a proposta de intervenção-piloto já desenvolvida (primeira metade do semestre). Apresentação de resultados preliminares em um ou mais eventos científicos, com produção de resumo, resumo expandido e/ou trabalho completo. Desenvolvimento do projeto (30 a 40 páginas) e qualificação do mesmo perante uma banca de três docentes durante o Seminário de Socialização de Pesquisas ao término do semestre.

Dissertação I: Geração e análise de dados de pesquisa de intervenção em sala de aula. Orientação e Escrita da dissertação. Preparação e realização de palestras e/ou workshops e/ou oficinas de formação relacionadas às temáticas de pesquisa perante alunos da graduação e/ou professores da Educação Básica, vinculados a projetos/programas/grupos de pesquisa do curso de mestrado ou em parceria com

Relatório de Dados Enviados do Coleta

outros programas e/ou instituições.

Dissertação II: submissão comprovada de um ou mais artigos a revistas do sistema Qualis (de A1 a C) na área de avaliação do programa. Redação final da dissertação e edição/socialização do produto pedagógico/educacional em um ou mais meios de divulgação (ex: sites, blogs, repositórios online, redes sociais, etc.). Defesa da dissertação.

Abaixo, proposta dos componentes eletivos:

Linha Ensino-aprendizagem de línguas (maternas e adicionais) em contextos múltiplos

- 1) Metodologias para o ensino/aprendizagem de Língua Portuguesa no Brasil: apresentação e discussão de diferentes metodologias para o ensino da língua portuguesa, reconstruindo o percurso histórico do ensino de LP e sua relação com as teorias linguísticas.
- 2) Educação Linguística: tópicos relacionados ao ensino de línguas, tais como: multiletramento(s), estilo e autoria, livro didático, formação do professor, etc.
- 3) Metodologias para o ensino/aprendizagem de línguas adicionais no Brasil: visão contemporânea da Linguística Aplicada ao ensino de línguas adicionais no contexto brasileiro.
- 4) Linguagem e Sociedade: estudo e discussão dos usos e funções sociais da linguagem e suas implicações para o ensino.
- 5) Cognição aplicada aos processos de ensino e de aprendizagem: leituras dirigidas e estudos de textos relativos às contribuições das pesquisas em Cognição e em Neurociências para os processos de ensino e de aprendizagem.
- 6) Tópicos em aquisição de línguas adicionais: estudo sobre as teorias de aquisição de línguas adicionais e suas implicações no ensino. Elaboração de práticas pedagógicas destinadas ao ensino de línguas adicionais.
- 7) Mídias, tecnologias e ensino de línguas: as tecnologias aplicadas ao ensino de línguas. Letramento digital. Tecnologias na formação do professor. Ferramentas e mídias digitais voltada ao ensino de línguas.
- 8) Análise linguística e ensino de línguas: o conceito de análise linguística e sua relação com o ensino de línguas. Abordagens descritivas de fenômenos linguísticos e sua relação com o ensino. Discussão e reflexão sobre os métodos tradicionais e os inovadores.
- 9) Leituras e Práticas Orientadas I: sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Linha Leitura e escrita nas práticas escolares

- 1) Interculturalidade, linguagem e educação: estudo da produção do conhecimento a respeito da relação entre os conceitos de interculturalidade, linguagem e educação, voltados ao trabalho pedagógico em regiões de fronteiras geográficas e/ou com grande mobilidade humana, à luz de teorias atuais de corte interdisciplinar.
- 2) Políticas linguísticas e educacionais: discussões sobre políticas linguísticas e educacionais nacionais e internacionais e seus impactos nas práticas de diferentes comunidades.
- 3) Teorias Discursivas e Ensino: abordagem de estudos recentes acerca de questões discursivas e enunciativas e sua relação com o ensino.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- 4) Tópicos de leitura e ensino: estudo sobre as teorias que abordam a leitura e suas implicações no ensino. Elaboração de práticas pedagógicas destinadas ao ensino de língua materna e adicional.
- 5) Tópicos de escrita e ensino: estudo sobre as teorias que abordam a escrita e suas implicações no ensino. Elaboração de práticas pedagógicas destinadas ao ensino de língua materna e adicional.
- 6) Estudos literários aplicados ao ensino I: estudo dos conceitos de literatura e linguagem literária à luz de pressupostos teóricos contemporâneos; elaboração de propostas de ensino de literatura na educação básica a partir dos conceitos estudados.
- 7) Estudos literários aplicados ao ensino II: Estudo dos gêneros literários - narrativo, lírico e dramático; elaboração de propostas de atividades de leitura de diferentes gêneros literários na educação básica.
- 8) Leitura literária na educação básica: estudo das teorias que abordam a especificidade da leitura literária e suas conexões com o ensino; desenvolvimento de metodologias de ensino de literatura na educação básica à luz dos pressupostos estudados.
- 9) Leituras e Práticas Orientadas II: sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

OBS:

- a) no item 14 (outras informações), há referência ao processo seletivo e ao credenciamento/descredenciamento docente.
- b) o sistema da SUCUPIRA só aceita a inserção da carga horária docente nos componentes de forma a somar o número total de horas de cada disciplina, não permitindo a compreensão de que dois ou mais docentes tenham a mesma carga horária e estejam em sala de aula ao mesmo tempo. Nesse sentido, para fins de preenchimento, não foi possível contemplar a realidade vivenciada no curso, pois, na prática, os componentes compartilhados são ofertados de forma colegiada, com a mesma carga horária para todos os professores, os quais dividem, simultaneamente, o mesmo espaço de sala de aula. O programa recomenda que para o próximo preenchimento de coleta seja possibilitado o preenchimento da PLATAFORMA de forma a contemplar o que de fato se faz no curso, o que julgamos ser bastante benéfico para a formação dos alunos e para a própria articulação entre os docentes, pois, ao compartilharmos a mesma sala de aula, ampliamos a nossa visão e auto-formação sobre as subáreas que compõem a proposta de atuação do curso.

Experiências inovadoras de formação

Podemos destacar como inovação a preferência pelo compartilhamento docente (efetivo) em um mesmo componente (três ou mais professores), bem como a rotatividade de docentes nos diferentes componentes (obrigatórios e eletivos), de forma a garantir também uma diversidade de experiências aos formadores, também novatos na experiência de mestrados profissionais.

Consideramos como característica bastante inovadora nas ações do programa o desenho da disciplina de "Seminários de Ensino e Pesquisa" (que agora, passa a ser ofertada ao longo de todo primeiro ano), na

Relatório de Dados Enviados do Coleta

qual todos os orientadores daquele ano compartilham, ao mesmo tempo, com os ingressantes de cada turma, em uma mesma sala de aula (ao longo de um número pré-determinado de encontros), a experiência de reflexão e construção das propostas de pesquisa de todos os mestrandos, coletivamente. Nessas aulas, há um processo intenso de interação entre todos os diferentes orientadores e uma compreensão geral das pesquisas desenvolvidas no programa, de forma a qualificá-las a partir de diferentes lugares teóricos e metodológicos e, articulando, de forma mais visível e concreta, a proposta do curso. A culminância dessa disciplina se dá pela realização do "Seminário Aberto de Pesquisas do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas" (essa atividade é aberta a toda a comunidade acadêmica e externa). Esse evento visa integrar discentes em diferentes momentos de formação, novos alunos que ingressarão no ano seguinte, alunos de graduação, egressos e possíveis candidatos. O evento realizado em 2018, o qual a programação pode ser acessada na página <https://www.canva.com/design/DADKGPXOS4U/view>, trouxe mais uma inovação, com a inserção da atividade de acolhida dos ingressantes de 2019, bem como a incorporação das defesas de dissertação inseridas na programação do seminário, intercaladas com as qualificações e, também, a realização de palestras com convidadas externas, as quais foram transmitidas pelo sistema de web-conferência da universidade. Toda a programação foi amplamente divulgada nos canais institucionais e também para os coordenadores de todos os programas de pós-graduação na área de avaliação do programa, visando atrair maior visibilidade para o curso. Também, foi feita uma grande divulgação nas redes sociais dessas atividades (instagram e facebook).

Outro aspecto inovador, implementado a partir de 2015 e mantido nos anos subsequentes, é a elaboração e o desenvolvimento de uma aplicação "PILOTO", realizada no primeiro semestre de curso. Nessa proposta, o aluno já é, logo ao ingressar, convidado a elaborar e a experimentar uma ideia inicial da proposta pedagógica que posteriormente será desenvolvida no segundo ano do mestrado, para efetiva análise e desenvolvimento de sua dissertação e elaboração de seu produto pedagógico/educacional. A ideia do "PILOTO" foi levada a cabo no intuito de inserir o mestrando desde o começo do curso no seu objeto de pesquisa, não apenas através de leituras teóricas, mas já efetivamente desenvolvendo um olhar diferenciado para a sua prática docente, distanciando-se desde o início de um fazer pedagógico mais intuitivo. Os ganhos para as pesquisas dos mestrandos a partir da inserção da ideia do "PILOTO" foram visíveis nos resultados finais de inúmeras dissertações já concluídas (desde que essa ideia foi implementada, a partir dos ingressantes de 2015).

Outro aspecto a ser destacado é o fato de serem ofertadas disciplinas durante o período de férias escolares, ou seja, nos meses de janeiro, fevereiro e julho, otimizando assim a dedicação dos discentes ao curso, pois muitos atuam como professores de escolas com 40 ou mais horas de atuação profissional semanal, o que, sabemos, não é o ideal, porém há diversas questões, especialmente de ordem econômica implicada. Além disso, como há muitos alunos de outros municípios, a oferta de alguns componentes do mestrado em período de férias minimiza os gastos financeiros dos estudantes, os quais, em parte, são docentes de escolas estaduais que, nos últimos anos, vêm enfrentando problemas de atrasos salariais e parcelamentos. Tais fatores externos chegam a provocar revisões no fazer pedagógico do curso, na forma

Relatório de Dados Enviados do Coleta

da oferta dos componentes (concentração de aulas) e outras posições pedagógicas e de natureza motivacional que visem contribuir para, desde o espaço da academia, incidir sobre a identidade dos discentes (em geral professores da Educação Básica) em seu processo de empoderamento a partir de sua inserção em um universo novo para ele: o fazer científico aliado ao seu fazer profissional, mesmo diante de tantos desafios que englobam a docência na atualidade, em sua conjuntura política e histórica.

No ano de 2018, destacamos duas atividades inovadoras. Para os ingressantes de 2018, foram realizadas, em janeiro, duas rodas de conversa com dois egressos do curso, versando sobre os seguintes temas: "A rotina do pós-graduando e seus dilemas" e "A construção do objeto e os desafios da pesquisa". Nessas oportunidades, os então ingressantes sanaram dúvidas de diferentes naturezas com os egressos e puderam obter dicas de ordem prática e também de natureza pessoal sobre como lidar com a experiência da pós-graduação.

Ao término de 2018, também foi realizada uma atividade de acolhida para os ingressantes de 2019, inserida dentro da programação do Seminário de Pesquisas, pois, ao analisar o perfil discente, verificou-se que a maioria (senão todos) os alunos jamais haviam tido a oportunidade de presenciar o ritual de uma banca de defesa ou qualificação de pós-graduação. Assim, ao atrelar a atividade de acolhida dos futuros ingressantes ao Seminário, além de estabelecer um primeiro contato com os futuros orientadores, os alunos que ingressarão em 2019 poderão ter, de antemão, a experiência de compreender e observar o que compreende o ritual de uma defesa, preparando-se de forma mais qualificada para esse momento.

Ensino à Distância

O programa conta com o apoio da Direção de Educação a distância (DEAD) e do Núcleo de Tecnologias de Informação e Comunicação (NTIC) da instituição. Tais órgãos têm incentivado o uso das ferramentas a distância, tanto na execução de reuniões pedagógicas quanto na realização de defesas, assim como palestras e demais atividades que envolvam discentes e docentes dos diferentes campi da instituição e/ou de outras instituições. Foi criado, para esse fim o canal exclusivo (sala virtual) de web-conferência do programa, utilizado especialmente nas bancas com participação de membros externos. Outras ações nesse sentido se referem ao planejamento de atividades de formação continuada aos professores do programa para o uso das diferentes ferramentas e quais as abordagens metodológicas necessárias para um trabalho produtivo com as mesmas na pós-graduação.

A ferramenta moodle também é utilizada por alguns docentes, em alguns dos componentes curriculares eletivos.

Ressaltamos que durante o Seminário de Pesquisas de 2018, as duas palestras realizadas foram transmitidas por webconferência ao vivo (ampliando assim o acesso e contribuindo também para os cursos a distância da UNIPAMPA em nível de graduação) e posteriormente disponibilizadas no youtube, no link <https://www.youtube.com/channel/UCra5GS1dM8NhPhM8oFGNsTw>.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Oferta e Demanda de Vagas

Número de vagas ofertadas no ano - Mestrado

15

Número de inscritos no ano - Mestrado

41

Número de aprovados no ano - Mestrado

21

Número de vagas ofertadas no ano - Doutorado

0

Número de inscritos no ano - Doutorado

0

Número de aprovados no ano - Doutorado

0

Infraestrutura

Laboratórios

Laboratório de Informática;
Laboratório de Ensino de Línguas;
Laboratório de Prática de Ensino;
Laboratório de Som e Imagem;
Laboratório de desenvolvimento de projetos;
Laboratório de produção de material didático;
Laboratório Interdisciplinar da Pós-graduação;
Núcleo de Línguas Adicionais;
Sala do Programa Idiomas sem Fronteiras;
Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB);
Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI);
Laboratório Interdisciplinar de Formação de Educadores (LIFE/CAPES).

Recursos de Informática

54 computadores,
8 projetores multimídias,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

1 TV,
1 aparelho de DVD,
1 sistema de som,
3 impressoras,
1 plotter,
2 lousas eletrônicas,
5 note-books,
1 filmadora,
1 gravador de voz,
8 tablets,
3 equipamentos de vídeo-conferência.

Biblioteca

O Sistema de Bibliotecas da UNIPAMPA (SISBI - <http://porteiras.r.unipampa.edu.br/portais/sisbi/>) conta atualmente com mais de 45.000 obras e mais de 160.000 exemplares entre livros, CD-ROM's, DVD's, teses, normas e periódicos. A biblioteca começou a ser implantada em 2006 e seu acervo é inteiramente composto por materiais adquiridos a partir dessa data. O fato de ter sido montada há pouco tempo faz com que estejam disponíveis as obras mais atualizadas da área em seu acervo.

Como a UNIPAMPA é uma instituição multicampi, com cursos e áreas específicas situados em determinadas cidades, é possível dizer que as obras relacionadas à área de Letras e Linguística estão disponibilizadas especialmente nos campi de Bagé e Jaguarão, onde há graduação e pós-graduação nessa área; entretanto, também há bibliografia de interesse para o programa nas bibliotecas de outros campi, tais como o de Santana do Livramento e o de São Borja, onde existem cursos das áreas de ciências humanas e ciências sociais aplicadas. Nesse sentido, existe um sistema de empréstimo intercampi. Vale dizer que, do total de exemplares de livros impressos disponíveis no acervo da instituição, 25% estão alocados entre os dois campi envolvidos no programa.

O SISBI disponibiliza para a comunidade acadêmica os seguintes serviços: consulta local das obras na biblioteca (acervo aberto, possibilitando ao usuário o manuseio do acervo); empréstimo eletrônico domiciliar; empréstimo entre bibliotecas; portal de Periódicos Capes; repositório institucional, consulta, renovação e reservas ao acervo via WEB; acesso a e-books, repositório online e Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos.

A partir do Portal de Periódicos Capes, a comunidade acadêmica da UNIPAMPA tem a seu dispor, de forma imediata, textos completos de artigos selecionados de mais de 15.475 revistas internacionais, nacionais e estrangeiras e 126 bases de dados com resumos de documentos em todas as áreas do conhecimento, agilizando e dinamizando a informação em termos de acessibilidade ao que há de mais atual no meio científico.

A UNIPAMPA investiu, nos anos que antecederam a criação do programa, 2 milhões e meio de reais em aquisição de acervo bibliográfico. Foram investidos também 282 mil reais em periódicos importados e nacionais. Nos últimos anos, porém, a universidade continua com um processo mais lento de ampliação do acervo, conforme necessidade de atualização dos cursos, mediante solicitação de novas bibliografias,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

devido aos cortes orçamentários levados a cabo nas instituições federais já amplamente sabidos. A universidade possui uma política de compra de acervo de 1 exemplar para cada seis alunos.

Com relação ao quadro de pessoal, o setor de biblioteca do campus Bagé conta com 04 (quatro) assistentes em administração e 02 (duas) bibliotecárias, sendo seu horário de funcionamento de segunda a sexta-feira, das 08 às 21 horas, ininterruptamente, com a implantação da jornada flexibilizada.

Todas as dissertações homologadas, disponíveis pelo Setor de Bibliotecas no repositório institucional, tem um amplo espectro de acessos, tanto nacionalmente quanto internacionalmente, como pode ser verificado no próprio site, na aba de acessos.

Outras Informações

A UNIPAMPA busca, mediante o Núcleo de Inclusão e Acessibilidade (NInA), promover uma educação inclusiva que garanta ao aluno com deficiência e com necessidades educacionais especiais o acesso, a permanência e o sucesso acadêmico. Em cada campus, os Núcleos de Desenvolvimento Educacional (NuDE) e as Comissões de Acessibilidade se constituem como extensões do NInA, oferecendo atendimento educacional especializado (AEE), adequado ao processo de ensino-aprendizagem aos alunos com deficiência e com necessidades educacionais especiais durante seu percurso. Com relação à acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida (Decreto nº 5.296/2004), destaca-se que o prédio do campus Bagé possui arquitetura para contemplar a circulação de cadeirantes, com corredores e portas das salas de aula e laboratórios largas, banheiros adaptados para cadeirantes, rampas de acesso aos blocos do prédio, elevadores, vagas especiais no estacionamento e Plataforma Elevatória na biblioteca (instalada em local onde o acesso é facilitado, no andar térreo, onde há rampas e corrimão). Tem-se, ainda, como política do campus Bagé alocar aulas nas salas dos andares térreos para atender as turmas que tenham alunos com dificuldades de locomoção. Também nesse sentido, conta-se com um Sala de Apoio Pedagógico Especializado em Acessibilidade, a qual é equipada com Máquina de escrever Braille; Impressora Braille; Sólidos geométricos; Multiplano pedagógico; Lupa; Scanner digitalizador em áudio; 02 netbooks com leitor de tela; 2 gravadores de voz; 02 fones de ouvido; 02 mouses ópticos; 01 teclado numérico; e, 01 aplicativo JAWS (software de auxílio a deficientes visuais).

Foi implementada uma sala de convivência para os alunos da pós-graduação no campus Bagé, com o objetivo de estimular a criação de um espaço espontâneo de encontro dos discentes dos diferentes programas, fomentando possíveis articulações entre eles;

Também foi disponibilizada uma sala de reuniões estruturada para as atividades de web-conferência e videoconferência, a fim de facilitar, assim, a comunicação dos docentes/discentes da área de diferentes campi e de outras instituições. Conta-se com um servidor do Núcleo de Tecnologia e Informação (NTIC), do cargo de "Técnico em Audivisual" para auxiliar nessas atividades.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É relevante dizer que o campus Bagé aloca 5% do seu orçamento para os cursos de pós-graduação. Tais recursos podem ser utilizados com transporte, diárias ou consumo. A Proppi (Pró-reitoria de pesquisa, pós-graduação e inovação) destina, por ano, o valor de R\$ 9.000,00 para diárias e passagens para cada programa de pós-graduação, além de dois auxílios para estudantes, no valor de R\$ 750,00 mensais, com recursos da instituição.

Integração com a Graduação

Indicadores de integração com a graduação

A integração da pós-graduação e da graduação se dá pela participação conjunta de docentes e discentes em programas de extensão, ensino, pesquisa e formação continuada que a universidade realiza na área de Letras e licenciaturas em geral:

Laboratório Interdisciplinar de Formação de Educadores (LIFE/CAPES): o LIFE foi implantado na UNIPAMPA a partir de uma proposta institucional que integra as licenciaturas de Ciências da Natureza, Educação Física, Física, Química, Matemática, Letras, Música, Ciências Biológicas e Ciências Exatas. Nesse espaço, é realizada a produção de atividades na perspectiva da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, transversalizadas pelas tecnologias da informação e da comunicação (TIC), de forma interdisciplinar, de modo a propiciar a construção, reflexão e socialização de saberes produzidos na formação inicial e continuada de professores, articulando diversas experiências investigativas sobre as questões educacionais. É no espaço desse laboratório que são viabilizadas também articulações entre o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, o Mestrado Profissional em Ensino de Ciências e o Mestrado Acadêmico em Ensino, todos no campus Bagé. Também nesse espaço foram desenvolvidos alguns estágios de docência dos mestrandos e aulas do mestrado. São membros deste laboratório as professoras Clara Dornelles e Valesca Irala.

Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB): criado em 2009, o LAB realiza um conjunto de ações que envolvem ensino, pesquisa e extensão desde então. Os mestrandos podem ministrar oficinas no âmbito do projeto, bem como publicar no Junipampa, <http://junipampa.info/>, o Jornal Universitário do Pampa, um jornal voltado à escrita colaborativa experimental, trabalhos oriundos dos componentes curriculares cursados, a fim de socializá-los na comunidade acadêmica mais ampla, efetuando assim, popularização da ciência. Em especial no ano de 2018, uma das dissertações concluídas evidencia a integração com a graduação de forma muito contundente, através da pesquisa da discente Patrícia Forgiarini Firpo (orientada pela Profa. Clara Dornelles), realizada no campus de Dom Pedrito. Foi desenvolvido por ela um curso online, intitulado “Aprovados”, voltado aos alunos ingressantes do ensino superior por meio das vagas de ações afirmativas. O foco do curso foi a familiarização dos discentes com as práticas de letramento esperadas na universidade, a partir de um diagnóstico das dificuldades enfrentadas pelos discentes. O produto desta pesquisa pode ser acessado no link https://drive.google.com/file/d/1LIMydtYaMgXdEJPmQaVB9KpGzf_o0uyP/view. Também, no no Junimpa,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

alguns textos produzidos pelos alunos de graduação atingidos pela pesquisa:

- Superação, Por Maria Vitória Blanco de Campos.

<http://junipampa.info/cultura/superacao/#.XGGts1VKjcs>

- PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA AS ESCOLAS INDÍGENAS, por Sueli Krenge Cândido e Miguel Ribeiro

<http://junipampa.info/cultura/producao-de-material-didatico-para-as-escolas-indigenas/#.XGGt91VKjcs>

- O INÍCIO DE UMA NOVA ETAPA, Por Tamires Maria Berger dos Santos

<http://junipampa.info/cultura/o-inicio-de-uma-nova-etapa/#.XGGuTIVKjcs>

- O caminho até aqui... Por Cristhiane Madruga

<http://junipampa.info/cultura/o-caminho-ate-aqui/#.XGGujVVKjcs>

- RELATO DE EXPERIÊNCIA-curso #aprovados, por Larissa Moreira de Oliveira

<http://junipampa.info/cultura/relato-de-experiencia-curso-aprovados/#.XGGuvFVKjcs>

- Minha vivência como aluno ingressante na universidade, Por Daniele Stoelben

<http://junipampa.info/educacao/minha-vivencia-como-aluno-ingressante-na-universidade/#.XGGu5VVKjcs>

- Ingresso na Universidade, Por Laura Castro Cardona

<http://junipampa.info/educacao/ingresso-na-universidade/#.XGGvE1VKjcs>

- Força de vontade, Por Leopoldina Leite

<http://junipampa.info/cultura/forca-de-vontade/#.XGGvQFVKjcs>

O LAB também apoia a o projeto “Transleituras”, que ocorre desde 2015, em formato de exposição multimidiática ou mostra de produção em audiovisual. O projeto se desenvolve a partir de um componente curricular da graduação em Letras/Línguas Adicionais, chamado Multiletramentos. Este componente tem como objetivo desenvolver competências de uso da linguagem em diferentes meios semióticos, visando à associação entre letramentos marginalizados e dominantes em português, inglês e espanhol. A produção em diferentes mídias e línguas, articuladas em uma ação colaborativa, possibilita que o projeto integre estudantes da graduação, pós-graduação, docentes do curso de graduação e pós-graduação e comunidade em geral.

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à docência (PIBID): vários professores do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas foram coordenadoras de subprojetos no âmbito do PIBID ou atuaram na coordenação institucional. Além disso, tanto ex-bolsistas de ID quanto professores da Educação Básica que se aproximaram da universidade através do PIBID, por meio de suas formações continuadas, ingressaram como alunos do programa de mestrado e apresentam, inclusive, publicações com a temática

Relatório de Dados Enviados do Coleta

do programa. Docentes e discentes do mestrado possuem, ao longo dos anos, publicações relacionadas à experiência do PIBID. O PIBID constitui-se como um parceiro do programa na retroalimentação das experiências inovadoras no ensino e também como um campo de pesquisa fecundo para trabalhos parciais ou finais dos mestrandos. Como o novo currículo, os mestrandos devem compulsoriamente socializar suas experiências com os alunos de graduação, como requisito para aprovação em componentes curriculares e para obtenção do título. Atualmente, o Prof. Eduardo Dutra é o coordenador de área do PIBID e têm articulado experiências de oficinas e outras atividades envolvendo graduação e pós-graduação. Os professores Clara Dornelles, Valesca Irala, Vera Medeiros, Alessandro Bica e Zila Goulart também já atuaram no programa.

Grupo de Pesquisa Linguagem e Currículo (GELC): o trabalho desenvolvido pelo GELC tem repercussão direta sobre o ensino e a formação de professores, na medida em que se propõe a desenvolver projetos que envolvem a educação básica e superior, seja fomentando discussões teórico-práticas junto a alunos de graduação e pós-graduação da universidade, seja em projetos direcionados à formação continuada de professores em serviço. Cinco docentes do mestrado integram o grupo e também o grupo reúne egressos da graduação e especialização, estudantes da graduação e mestrandos do programa. Em 2018, no primeiro semestre, foram realizadas reuniões de estudo envolvendo duas professoras do mestrado, a Profa. Carolina Fernandes e a Profa. Valesca Irala, orientandos de iniciação científica de ambas as docentes e orientandos de mestrado de ambas as docentes, a partir da temática da “Avaliação da aprendizagem”.

Grupo de Estudos Bakhtinianos do Pampa (GEBAP): grupo de pesquisa vinculado à UNIPAMPA e certificado pelo CNPq. O grupo é formado por estudantes de graduação, de pós-graduação, egressos, professores de outras instituições e dois professores do corpo permanente do programa. São realizadas reuniões quinzenais nas quais se discute algum texto do pensador Mikhail Bakhtin e seu Círculo de estudos e ainda são estabelecidos diálogos com outros teóricos.

Grupo de pesquisa Ensino e aprendizagem de línguas: uma abordagem quantitativa: este grupo de pesquisa é formado por uma equipe multidisciplinar e tem como foco, a partir da utilização de técnicas e ferramentas estatísticas e computacionais, produzir estudos destinados a levantamento, análise e processamento de dados no ensino e aprendizagem de línguas. Integram este grupo de pesquisa professores dos Cursos de Letras, Matemática, Engenharia da Computação e Engenharia de Produção, bem como alunos desses cursos de graduação e estudantes do Mestrado em Ensino de Línguas. Linha de pesquisa do grupo:

- 1) Análise com base em corpus de material didático do ensino e aprendizagem de línguas.
- 2) Memórias aquisicionais e identitárias.
- 3) Modelagem computacional.
- 4) Os efeitos instrucionais sobre o processo de ensino e aprendizagem de línguas adicionais em contexto formal bilíngue/multilíngue de não imersão. Esse grupo também ofertou oficinas abertas aos alunos de graduação e pós-graduação.

Outro evento que congrega graduação e pós-graduação na instituição é o Salão Internacional de Ensino,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Pesquisa e Extensão (SIEPE) da UNIPAMPA, realizado anualmente.

- Salão de Ensino
- Salão de Pesquisa
- Salão de Extensão
- Salão de Pós-Graduação

Professores do mestrado atuaram como avaliadores de trabalhos, mediadores de palestras e como orientadores. Já os discentes do programa participaram com apresentações orais e/ou pôsteres e também como oficinas. O evento é multiinstitucional, pois além da UNIPAMPA, participaram da organização do evento um conjunto de instituições brasileiras e uruguaias (a saber: Universidad Tecnológica (UTEC), Instituto Federal Sul-riograndense, Universidad de la República del Uruguay, Centro Universitario de Rivera, Administración Nacional de la Educación Pública del Uruguay, Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, Universidad del Trabajo del Uruguay, Consejo de FORMación en Educación, Universidade Federal da Fronteira Sul e Ministerio del Turismo del Uruguay, levando a cabo a integração regional e internacional, vocação da instituição desde o seu começo.

Vale comentar a importância da participação dos mestrados neste evento, que reúne não só todos os dez campi da UNIPAMPA, mas também pesquisadores nacionais e internacionais que participam como convidados, avaliadores e/ou apresentadores de trabalho, promovendo, assim, visibilidade das pesquisas desenvolvidas no mestrado, tanto para os alunos da graduação que participam do evento quanto para uma comunidade externa mais ampla.

Outro evento importante como indicador de integração é a Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas (<https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/>), a qual é gestada no âmbito do programa e integra os dois cursos de graduação do campus Bagé, bem como projetos como o Núcleo de Línguas Adicionais e o Programa Idiomas sem Fronteiras. A jornada tem como objetivos: oferecer a profissionais da educação básica e a estudantes de graduação e pós-graduação um espaço em que se possa refletir sobre pesquisas na área de ensino de línguas, de maneira a dar visibilidade a pesquisas desenvolvidas sobre o ensino na área de línguas em Programas de Pós-Graduação; divulgar produtos pedagógicos desenvolvidos no âmbito do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA; fortalecer a discussão sobre o cenário educacional na área de línguas; proporcionar o compartilhamento de experiências na área de ensino de línguas, visando integrar profissionais em formação inicial e continuada. Em 2018, ocorreu a terceira edição deste evento, o qual, além das atividades integrando apresentações de alunos de graduação e pós-graduação de diversas instituições do estado e socialização dos produtos educacionais desenvolvidos no mestrado, também aconteceram as seguintes atividades:

Painel: “A leitura literária na escola contemporânea”

Prfa. Dra. Angela Fronckowiak (UNISC)

Escritora e Profª Drª Gláucia de Souza (Colégio de Aplicação UFRGS)

Conferência Ensino de leitura e escrita na perspectiva discursiva

Profa. Drª. Solange Mittmann (UFRGS)

Profa. Drª. Ercília Cazarin (UCPel)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Oficina 1 Produção de produto pedagógico de Língua adicional – Prof^ª Dr^ª Gabriela Bohlman Duarte, Prof^ª Dr^ª Valesca Brasil Irala (docentes do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas).

Oficina 2 Produção de produto pedagógico de Língua Portuguesa e Literatura para Educação Básica com Prof^ª Dr^ª Gláucia de Souza (Colégio de Aplicação da UFRGS).

Ainda em relação à integração com a graduação, a experiência com pesquisa e produção científica acumulada pelos docentes em diferentes publicações e agregam tanto alunos de graduação quanto aos de pós-graduação. Em diversos dos grupos de pesquisa em atuação neste programa, essa integração se faz presente.

Também, em 2018, duas ações pontuais, a "Mostra Cultural Fronteirizando Sentidos" (com trabalhos de graduação e do mestrado) e a ação "Visita ação" para alunos do Ensino Médio, para divulgar os cursos de graduação e pós da UNIPAMPA, campus Bagé.

Como indicador de integração com a graduação, também pontuamos a participação da Profa. Valesca Irala na comissão especial para elaboração de "Programa Institucional sem relação às temáticas da evasão, retenção, formação e qualificação profissional e acompanhamento de egressos", a qual vinculou ao seu projeto de pesquisa, com produções interdisciplinares, palestras e trabalhos gerados com docentes de várias áreas do conhecimento e discentes de Iniciação Científica.

Estágio de docência

Os alunos do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas que ingressaram até o ano de 2018 devem realizar OBRIGATORIAMENTE o "Estágio de Docência Orientada", o qual lhe contabilizará 3 créditos (45 h/a). A última oferta de Estágio de docência ocorrerá no ano de 2019, quando os últimos alunos do curso em extinção deverão cursá-lo.

O estágio é realizado em algum componente curricular de graduação da UNIPAMPA (eletivo ou obrigatório), em projeto de ensino ou de extensão (registrados na instituição e vinculados ao presente programa) ou em outro órgão federal de ensino conveniado com a UNIPAMPA (por exemplo, os Institutos Federais).

Sendo a UNIPAMPA uma instituição multicampi e tendo alunos oriundos dos vários municípios onde está instalada, viabilizou-se a realização de estágios de docência em qualquer um dos 10 campi em que pudesse haver articulação do componente curricular ou projeto em que o aluno deseja estagiar e a proposta do programa. Tal iniciativa visa contemplar dois aspectos: aproximar a área de Letras de outros campi em que não há o curso de Letras (dos 10 campi, o curso de graduação em Letras na modalidade presencial existe apenas nos campi de Bagé e Jaguarão), bem como proporcionar ao mestrando uma experiência docente com um público diferenciado daquele com quem costuma atuar (em geral, os

Relatório de Dados Enviados do Coleta

mestrandos atuam na Educação Básica, porém, há alunos que atuam na educação técnica e no ensino superior. Nesses casos, priorizou-se por proporcionar-lhes um estágio em um âmbito diferente daquele com o qual já possuem experiência).

Abaixo, são disponibilizados alguns relatos coletados aleatoriamente, referentes à atuação de alguns mestrandos durante o estágio de docência realizado, a partir de diferentes pontos de vista: a) o primeiro, o olhar da professora regente da disciplina; b) o segundo, de um aluno; c) o terceiro, do próprio mestrando/estagiário.

“A mestranda cumpriu com muito comprometimento e propriedade o estágio de docência, demonstrando sempre muito interesse em aprender e colaborar para os aprendizados dos demais. Antes de iniciar sua prática, observou todas as aulas do componente curricular, quando pode se aproximar dos discentes e conhecer o funcionamento das turmas em que iria atuar. Dedicou-se muito ao planejamento das atividades, e teve flexibilidade o suficiente para replanejá-las quando percebeu ser necessário, em função do que observou no desempenho e demandas de aprendizagem dos alunos. Buscou orientação nas diferentes etapas, porém soube também exercer sua autonomia. Sua prática aliou teoria e prática, por meio de discussão sobre o discurso midiático, a multimodalidade, sequências didáticas e avaliação, possibilitando que os alunos discutissem sobre temas pouco debatidos nos períodos anteriores de sua formação. Construiu com as turmas um coletivo de reflexão e possibilitou que os alunos se posicionassem, valorizando suas contribuições.” (relato da docente responsável pela disciplina de Linguística Aplicada ao ensino da língua portuguesa em relação à atuação de uma mestranda no estágio de docência)

“Eu gostei bastante das aulas ministradas pela professora estagiária. Acho que conseguimos compreender bem o funcionamento do cérebro e a importância dos tipos de memória. Penso que a professora explicou bem a relação do cérebro com a linguagem e com a educação. Além disso, o que enriqueceu bastante as aulas da professora em questão foram as várias atividades diferentes que ela levou para a sala de aula e os vários exemplos práticos que ela ilustrou em relação às teorias explicadas. A professora explicava a teoria com exemplos de alunos que ela teve e de seus filhos. Foi bem interessante, pois conseguimos ter uma visão ampla da teoria. Enfim, aprendemos várias coisas sobre a linguagem, os tipos de memória, a relação do cérebro com nossa vida e com a educação e as atividades que ela levou para complementar os trabalhos dos seminários.” (relato de um aluno matriculado na disciplina de Seminário de Ensino e Pesquisa em Letras I em relação à atuação de uma das mestrandas durante o estágio de docência)

“Posso dizer que, certamente, meu estágio possibilitou que eu aprendesse muitas coisas, uma vez que tive um público de alunos diferente do que estou habituado em minha vida profissional como professor da educação básica estadual. O público que atendi durante meu estágio é um público cheio de conhecimentos, principalmente sobre tecnologia, muitos com ideias inovadoras. Um público que estava em sala de aula preocupado com resultados, ou seja, querendo aprender de fato (...). O que aprendi nas aulas do mestrado, pude aplicar no meu estágio, principalmente o que aprendi nas aulas de Teorias Discursivas

Relatório de Dados Enviados do Coleta

e Ensino, quanto à determinação histórica e ideológica do sentido, o que procurei aplicar nas minhas aulas sobre questões discursivas. Também me valeram muito alguns conhecimentos sobre sociolinguística que aprendi no mestrado, pois com eles pude aprender a valorizar todos os ganhos que os alunos apresentam em suas produções escritas, valorizando seus acertos e compreendendo os seus desvios de escrita quanto aos padrões exigidos em cada tipo de texto, a fim de que possam adequar-se a esses padrões sem que haja uma superexposição dos seus 'erros'. Enfim, pude aproveitar um pouco de cada disciplina que tive no mestrado, e também com a observação da didática de cada professor. Considero que meu estágio proporcionou aos alunos um melhoramento quanto a sua escrita, pois foi justamente ela o foco principal da aulas. Prezei muito o diálogo e a troca de ideias, uma vez que todos traziam consigo seus conhecimentos e interesses. As produções escritas orientadas possibilitaram uma maior organização de seus textos, um cuidado minucioso com o que escreviam, com a clareza e a coesão (...)" (Relato de um dos mestrandos que estagiou na disciplina de "Redação Técnica", a respeito do estágio realizado).

Os estagiários são avaliados com base no desenvolvimento de competências centralizadas em três eixos: a) exposição e comunicação; b) trabalho coletivo e c) orientação para resultado. Também, são incentivados a se autoavaliarem, tendo como base os seguintes critérios: pontualidade, conhecimento do conteúdo, gerenciamento da aula, metodologia utilizada, concepções de língua/aprendizagem e avaliação, organização do espaço da sala de aula, organização e seleção de conteúdos significativos, promoção de boas situações didáticas, dinamismo, favorecimento da aprendizagem, utilização de recursos e materiais, intervenções realizadas para diminuir/atenuar a dificuldade dos alunos, motivação e relacionamento interpessoal. Considera-se que a reflexão em torno da experiência e das orientações do estágio supervisionado podem, direta ou indiretamente, influenciar em mudanças positivas também na prática profissional dos mestrandos-professores em seus habituais espaços de trabalho.

Integração com a Sociedade/Mercado de Trabalho

Indicadores de integração

Entende-se que o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas estabeleceu e estabelece constante interação com a sociedade, por meio de sua vinculação com o sistema público de educação da região em que está localizada a Universidade Federal do Pampa, atuando, sobretudo, na formação continuada de profissionais da educação básica.

Tal atuação decorre principalmente do fato de professores do corpo permanente e colaboradores do programa terem atuado em cursos e outros eventos destinados a docentes da educação básica a convite ou pela participação, ao longo dos anos, em programas e projetos executados pela UNIPAMPA, como o PIBID, o Pacto Nacional pelo Fortalecimento do Ensino Médio, o Programa Escolas Interculturais de Fronteira, o Programa de Apoio a Ações para Formação Continuada (vinculado à Pró-reitoria de extensão), o edital do PROEXT/MEC, entre outros executados nos últimos anos com recursos externos,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

além da visão institucional adquirida em cargos de gestão, já desempenhados por diversos professores, como, por exemplo, o Prof. Alessandro Bica que atualmente é coordenador de Iniciação Científica, o prof. Eduardo Dutra, que coordena o PIBID/Letras adicionais, a profa. Clara Dornelles, que atua no Programa Idiomas sem fronteiras na área do português e outros docentes que já passaram por cargos de gestão, como a Profa. Vera Medeiros, a qual foi pró-reitora de extensão.

Cumprir destacar que a atuação de docentes e discentes em programas de formação continuada dos profissionais da educação básica promovidos pelo MEC ou pelas Secretarias Estaduais e Municipais de Educação repercute de modo significativo nos direcionamentos das pesquisas dos mestrados, de forma a estabelecerem constante diálogo com as políticas públicas educacionais vigentes e suas demandas.

O Junipampa (Jornal Universitário do Pampa) integra estudantes de diferentes áreas e comunidade na escrita colaborativa para um jornal digital.

Estágios profissionais

No caso de um mestrado em ensino, o “estágio profissional” e o “estágio de docência” apresentam certa sobreposição, já que a natureza profissional que configura esta proposta é vinculada à docência, inclusive constando no nome da área de concentração do programa: “Linguagem e Docência”; entretanto, como já foi mencionado no item “estágio de docência”, busca-se, neste curso, ampliar as possibilidades de atuação dos mestrados, bem como flexibilizar-lhes a possibilidade de atuação em um ou mais campos da ampla área do ensino vinculada à proposta, o que repercute na diversidade de espaços e públicos atingidos no âmbito do desenvolvimento profissional dos mestrados, visando respeitar e valorizar também o percurso de suas trajetórias acadêmicas e profissionais.

No Estágio de Docência (que será ofertado pela última vez em 2019, no currículo em extinção), incentivamos os alunos a realizarem sua experiência em âmbitos diferentes do que estão acostumados (os projetos de extensão e as disciplinas de graduação). Já no estágio profissional, entendemos que a pesquisa e o produto educacional analisado no escopo da dissertação devam ocorrer nos espaços profissionais em que os estudantes atuam (suas próprias escolas). Em raros casos não foi essa a situação, devido aos interesses e especificidades próprios do trabalho). No curso, o estágio profissional é, portanto, entendido como o espaço de aplicação dos projetos pilotos (no primeiro ano do curso) e a aplicação final (no segundo ano do curso), a qual resultará na dissertação.

Aqui, vale ressaltar que dos trabalhos já concluídos no programa, há uma diversidade de contextos de aplicação: Educação de Jovens e Adultos, Ensino Superior, Anos Iniciais do Ensino Fundamental (incluindo alfabetização), Educação Infantil, Curso de Extensão, Anos Finais do Ensino Fundamental, Educação do campo, Ensino Médio, Formação Continuada de Professores e Ensino Técnico. Também diversidade de componentes curriculares: Língua Inglesa, Língua Espanhola, Língua Portuguesa e Literatura e em propostas interdisciplinares. Além de diversidade de cidades em que foram aplicados: Alegrete, Bagé, Dom Pedrito, Jaguarão, Itaqui, Porto Alegre, Rio Grande, Santa Maria, Santana do

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Livramento, Santa Rosa, São Gabriel, São Borja e Uruguaiana), ocupando, assim, um amplo espectro de abrangência geográfica.

Intercâmbios

Intercâmbios Nacionais

A UNIPAMPA possui mais de 160 acordos, convênios e termos de cooperação institucionais assinados, os quais buscam conjugar esforços, visando a implantação, o desenvolvimento mútuo e o assessoramento na realização de pesquisa, ensino e extensão nas áreas científica, cultural e tecnológica, compartilhando recursos materiais, financeiros e humanos e consolidando a inserção e integração da UNIPAMPA no cenário regional e nacional. Dentre esses convênios, destacam-se, para as atividades deste programa de pós-graduação, aqueles realizados com as prefeituras municipais das áreas de abrangência da UNIPAMPA e com a Secretaria Estadual de Educação do Estado do Rio Grande do Sul e suas respectivas coordenadorias regionais, os quais viabilizam a realização das pesquisas dos mestrandos e também aproximam a universidade das escolas, com a participação de docentes e discentes do programa em atividades contínuas ou esporádicas de formação continuada, palestras, publicação de materiais, etc, em âmbito regional e nacional.

O Grupo de Pesquisa Estudos Pecheutianos (dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/8688886837735456), liderado pela docente Carolina Fernandes, e o grupo Oficinas de Análise do Discurso: conceitos em movimento (dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/4402228434149092), do qual a mesma participa como membro-pesquisador, oportunizam a interação da docente e de seus orientandos com docentes e estudantes de outras instituições do país tais como: UFRGS (RS), UFPel (RS), UNICRUZ (RS), URI (RS), UCS (RS), UNISUL (SC), UFF (RJ), UNESC (BA), UFSB (BA), além dos institutos federais IFRS e IFSul. Os encontros desses grupos têm periodicidade bimestral, sendo na maior parte virtuais no primeiro grupo e todos presenciais no segundo grupo. A interação com outras instituições, além de contribuir para a discussão científica, dá visibilidade aos trabalhos orientados pela docente, através dos relatos de suas investigações aos demais membros que contribuem com indicação de leitura sobre outras pesquisas desenvolvidas em um dos programas nos quais os pesquisadores atuam, a saber: Programa de Pós-Graduação em Letras: Linguagens e Representações da Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC), Programa de Pós-graduação em Ciências da Linguagem (UNISUL), Mestrado em Letras - Área de Literatura Comparada (URI) e Programa de Pós-graduação em Letras (UFRGS). O contato com tais instituições também facilita a participação desses membros em bancas, eventos e aulas inaugurais promovidas por seus pares, como as docentes da UFPel, Luciana Vinhas, e da URI, Maria Thereza Veloso, que vieram para defesas de mestrado deste programa. A partir de sua atuação no curso de Mestrado Profissional de Ensino de Línguas, propôs pensar a teoria para além de seu dispositivo teórico-analítico e fazê-la funcionar na elaboração de atividades e roteiros didáticos que desenvolvam habilidades para a aprendizagem de língua materna e língua adicional, tal qual é a particularidade do curso de Mestrado Profissional.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Também destacamos, para o ano de 2018, no âmbito dos intercâmbios nacionais, a conclusão do estágio de pós-doutoramento da Profa. Taíse

Simioni, na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, supervisionado pelo Prof. Luiz Carlos Schwindt, com o projeto intitulado "As estratégias de evitação de hiato entre palavras nas línguas românicas: em busca de uma possível tipologia". O projeto tem como um dos seus objetivos refletir sobre a interação entre a fonologia e a morfologia nas línguas, a partir de diferentes perspectivas teóricas. Trará contribuições para futuros trabalhos a serem produzidos no programa, na medida em que os achados de cunho teórico efetuados nesse projeto poderão ser apresentados/aplicados nas propostas de ensino orientadas pela referida professora, uma das poucas docentes do programa com sólida formação nessas subáreas da Linguística, trazendo ganhos substanciais para a diversificação de focos e interesses dos discentes do mestrado em questões centrais para o ensino das línguas, embora às vezes negligenciadas pela falta de conhecimento teórico dos professores nas escolas da Educação Básica a respeito desses assuntos, dada a existência, ainda dominante na região, de uma perspectiva mais normativa e menos científica de tais questões.

A docente não se afastou das suas atividades na UNIPAMPA para a realização do pós-doutorado, mas o realiza através de compensação de horário especial, em conformidade com o Inciso IV do Art. 26 da Resolução n. 24, de 16 de dezembro de 2010, em que a compensação está sendo feita através de projeto de pesquisa cadastrado na plataforma institucional SIPPEE, sob o registro no 20171206090745.

Intercâmbios Internacionais

O Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da Unipampa recebe apoio irrestrito da Assessoria de Relações Internacionais da instituição (ARinter), a qual incentiva e impulsiona, através de convênios e acordos de cooperação, o intercâmbio docente e discente em diferentes ações (maiores detalhamentos a esse respeito também podemos verificar na aba "internacionalização").

Um exemplo explícito de intercâmbio internacional no ano de 2018 foi a participação do prof. José Peixoto Coelho de Souza, da University of Manchester, na Inglaterra, na banca de dissertação do discente Alessandro Vaz Mattos. Na dissertação, o aluno trabalhou com o conceito de letramento literomusical, que havia sido desenvolvido pelo pesquisador em sua tese de doutorado e, até o momento, é pouco explorado nas pesquisas do país. Esse intercâmbio já vinha sendo feito desde 2017, com a participação do professor na banca de qualificação desse aluno. Após a defesa, o docente convidou o egresso a publicar, em co-autoria, um trabalho a respeito da pesquisa, na qual implementou o conceito por ele desenvolvido no âmbito da intervenção didática, algo que não havia sido realizado até então, muito menos no Ensino Fundamental, como ele o fez.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Indicadores de Solidariedade e Nucleação

O programa entrou em efetivo funcionamento apenas em 2014. Podemos destacar que há, desde lá, um diálogo produtivo com docentes de outras instituições, os quais se encontram interessados em implementar propostas de mestrados profissionais na área de Letras em suas respectivas universidades. Parece-nos haver, ainda, certa desinformação da área, de forma geral, a respeito da constituição dos mestrados profissionais. Sendo o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA um dos poucos mestrados autônomos na área de avaliação de Letras/Linguística (não vinculado à rede do PROFLETRAS) e um dos mais antigos nessa perspectiva (em nossa área de avaliação), algumas consultas foram realizadas por docentes universitários dos estados de Goiás, Mato Grosso e Sergipe a respeito de dúvidas sobre a filosofia e organização dos mestrados profissionais.

Também há indícios de solidariedade entre mestrados profissionais de outras instituições do estado, não necessariamente da área de Letras/Linguística, mas também nessa área, com a participação em bancas de docentes do curso nesses programas e vice-versa;

Outras formas de solidariedade são as seguintes:

Professores membros do corpo editorial/comitês científicos de periódicos renomados da área;

Professores membros em comissões científicas de eventos diversos;

Professores membros em comissões ad hoc;

Professores como palestrantes em outras instituições e na própria instituição, para cursos de graduação e docentes de outras áreas.

Outro indício de solidariedade foi a integração dos grupos de pesquisa registrados no Diretório de Pesquisa do CNPq: EMPAMPA (Educação Matemática no Pampa), GELC (Grupo de Estudos em Linguagem e Currículo) e GRUPI (Inovação Pedagógica na formação acadêmico-profissional de profissionais da Educação), os quais se reuniram no segundo semestre de 2018 para promover a discussão de textos teóricos relacionados à temática das Metodologias Ativas no Ensino. Essas discussões envolveram alunos de diferentes programas de pós-graduação, docentes de várias áreas do conhecimento e alunos de iniciação científica.

Acompanhamento de Egressos

O acompanhamento dos egressos vinha sendo feito basicamente através da interação direta com os docentes do programa, por meio do vínculo mantido pós-conclusão de curso com os ex-orientadores ou demais professores de componentes curriculares por meio da participação em projetos e/ou atividades planejadas conjuntamente.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Outra forma de acompanhamento, já implementada desde 2016, dá-se pelo convite feito aos egressos para apresentarem resultados de seus produtos na Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas da UNIPAMPA (evento organizado anualmente pelo programa) e, ainda, um contato via rede social, pois todos os egressos, docentes e discentes, fazem parte de um grupo fechado na rede social facebook, na qual são divulgados eventos, bibliografias e fomentado o vínculo entre ex-alunos, alunos e professores. Os egressos também são convidados a participar de rodas de conversas em componentes curriculares de graduação, a atuar como oficinas em projetos de extensão/ensino e também em rodas de conversa com os próprios mestrandos ingressantes.

Em 2018, formalizamos o acompanhamento de egressos via um questionário padronizado por 22 perguntas (<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScI1I-6YrJhD5tzdzfaXGbJfq3zgyNnUpmphEFoboXbmnWrw/viewform>), enviado a todos os egressos que foram titulados desde 2015 até dezembro de 2018 (recebemos o retorno de 35 respostas). As respostas ao questionário recebidas confirmam o perfil estipulado pela concepção do curso, pois a ampla maioria dos egressos atua como docente em estabelecimento de ensino público, nos seguintes níveis: a maioria no ensino fundamental, alguns apenas no ensino médio, outros no ensino fundamental e no ensino médio e alguns no ensino superior (a maioria em nível municipal, seguido de nível estadual e, uma minoria, em nível federal). Ainda, há, entre os egressos, funcionários públicos que não atuam diretamente na docência, ainda que vinculados à área educacional, especialmente na condição de técnicos administrativos em educação (alguns, na própria Unipampa, qualificando as políticas institucionais e interferindo em suas problemáticas). Alguns egressos conciliam atividades como docentes com outras atividades relacionadas à área, tais como tradução e revisão de textos. Também, há uma minoria que atua no ensino privado e em cursos livres de idiomas, ou, ainda, ministrando aulas particulares ou cargos de gestão no âmbito educacional (direção de escola).

Quanto à continuidade dos estudos, alguns (poucos) já planejam o ingresso em programas de doutorado, inclusive cursando disciplinas como alunos especiais nas seguintes instituições: Universidade do Sul de Santa Catarina, Universidade Federal de Pelotas e Universidade Federal de Santa Maria. Outros (a maioria) planejam ingressar em cursos de doutorado, porém, não a curto prazo. Essa informação pode ter co-relação com o fato de que não há cursos de doutorado na área próximos aos municípios em que residem grande parte dos egressos (região sudoeste do estado) e, aos mais próximos, de natureza acadêmica, na Universidade Federal de Pelotas ou na Universidade Federal de Santa Maria, podem não ter linhas de pesquisa próximas aos interesses do egresso, principalmente se a intenção é continuar pesquisando a prática docente, como o fizeram neste programa. Essa lacuna seria uma brecha para uma futura proposição de um doutorado profissional na própria UNIPAMPA.

Em relação à avaliação que os egressos fazem da possível contribuição do mestrado para a sua atuação profissional, foram extraídas respostas textuais como:

“Minha experiência no programa me permitiu aprofundar-me teoricamente na área do ensino de línguas e também criou condições para que eu tivesse mais experiências em sala de aula ou relacionadas a ela”.

“Sim, pois me possibilitou realizar algumas discussões com estudantes, professores, pais e responsáveis

Relatório de Dados Enviados do Coleta

sobre sujeito, identidade, negritude, racismo e políticas de ações afirmativas.”

“O conhecimento construído a partir dos estudos proporcionados pelo Mestrado possibilitaram que meu planejamento fosse mais reflexivo e minha prática sofresse constante avaliação para que, dessa forma, eu possa estar em constante evolução como professora.”

“Os conhecimentos adquiridos contribuíram para reavaliar e aprimorar minha atuação em sala de aula”

“Com certeza, pois atuo como professora de língua inglesa em duas escolas e o conhecimento adquirido foi de suma importância na minha prática.”

“Ampliou a minha concepção de como preparar uma aula que faça sentido aos alunos.”

“Contribuiu demasiadamente para a fundamentação teórica de minhas atividades pedagógicas e, principalmente, como caráter pesquisador.”

“Reflexão da prática e atuação como professor pesquisador.”

“Para aprimorar a prática docente, como atualização.”

“CONHECIMENTO E NOVA VISÃO SOBRE O ENSINO DE LÍNGUAS”.

“Por fazer parte da comissão responsável pela elaboração das políticas de internacionalização da minha instituição e por conta disso também estar implantando um centro de idiomas nesta, a formação proporcionada pelo mestrado com a elaboração do produto pedagógico, neste caso material didático para ensino de língua inglesa, me permitiu refletir sobre minhas práticas pedagógicas e trazer para a minha sala de aula conceitos e princípios vigentes de acordo com o estado-da-arte do ensino de línguas.”

“Me deu subsídios teórico-metodológicos para pensar a minha prática pedagógica.”

“Sim, minha dissertação abordava também a formação de professores, com cujo tema eu trabalho na Unipampa.”

“Este Mestrado Profissional, além de ter possibilitado ampliar meus conhecimentos sobre o ensino de línguas, permitiu que minha pesquisa e proposta de dissertação fosse colocada em prática em sala de aula, podendo assim ter uma maior noção de como os alunos participantes manifestava-se diante de um texto no início da aplicação do projeto, perante a leitura e compreensão de textos, e o crescimento analítico e reflexivo destes estudantes ao final das atividades propostas. Estes comportamentos serviram também para uma maior reflexão sobre o ensino atual daquela época, bem como de os próprios alunos participantes perceberem seus crescimentos e capacidades de compreensão e exposição de opiniões reflexivas diante das leituras realizadas”.

“A formação no Mestrado Profissional foi fundamental para o reencontro com a teoria, a fundamentação da prática pedagógica, e meu reposicionamento no mercado de trabalho, passando a trabalhar também no ensino superior.”

Relatório de Dados Enviados do Coleta

“Ajudou no trabalho”

“Contribuiu para que eu aliasse teoria e prática.”

“Ampliou minha percepção sobre os fazeres docentes de forma substancial.”

“Estar vinculado à Academia permite-nos que estejamos nos atualizando, questionando e refletindo sobre nossa prática educativa.”

“O curso me fez refletir sobre a minha prática pedagógica e me levou à qualificação da mesma, com isso, o aprendizado dos meus alunos também foi beneficiado. Ainda, construí uma identidade docente que, antes do curso, não parecia bem formada.”

“A formação no mestrado contribuiu de maneira direta em minha prática profissional de duas maneiras: primeiro, em meu trabalho como docente, apliquei conhecimentos adquiridos durante minhas aulas de Língua Portuguesa de maneira geral; segundo, contribuiu na minha atuação enquanto técnica administrativa em educação, na Unipampa, contexto em que apliquei a intervenção pedagógica do mestrado.

De forma mais ampla e indireta, a formação no mestrado contribui agregando conhecimentos como um todo e oportunizando novos projetos profissionais.”

“O conhecimento obtido através das aulas, leituras e pesquisas feitas contribuíram para um reflexão sobre meu fazer docente e para melhoria metodológica das aulas ministradas.”

“A minha pesquisa contribuiu para que visse e tratasse a leitura diferente de como tratava até então. A leitura além de ter mais espaço em minha aula e tratada de maneira ativa, em que os alunos tem papel fundamental na construção de sentidos”

“Me fez refletir sobre a importância da pesquisa na sala de aula de línguas e seus resultados para tornar o ensino de idiomas mais eficiente e significativo.”

“Porque reflito melhor sobre minha prática, o que auxilia nos próximos planejamentos, a fim de obter melhores resultados com os educados. Além de proporcionar aulas mais dinâmicas e funcionais para a construção do cidadão, fazendo uso de artefatos tecnológicos”.

“Transformou minha prática, me ampliou a visão do que é efetivamente um(a) Docente engajado e empático.”

“Certamente ao unir a teoria à prática conseguimos desenvolver um trabalho com maior qualidade tanto para o professor quanto para o nosso aluno na sala de aula. O mestrado me fez ver outras possibilidades e como trabalhar de uma forma mais significativa com meus alunos”

Relatório de Dados Enviados do Coleta

“Contribuiu grandemente para o meu crescimento enquanto profissional e formadora de sujeitos críticos e atuantes na sociedade.”

“A formação me possibilitou repensar e qualificar a minha prática, despertando o espírito investigativo: a pesquisa-ação tornou-se rotina em todas as minhas propostas de trabalho.”

“Com ele pude participar de processos seletivos e, logicamente, colocar em prática o que aprendi lá.”

“A minha formação no Mestrado Profissional contribuiu em todos os sentidos para meu aprimoramento pessoal e profissional, ampliando sobre maneira os meus conhecimentos e a minha visão de mundo.”

“O mestrado profissional é excelente, pois faz colocar a teoria em prática.”

Visibilidade

Apesar de ser um curso novo (em 2018, fechamos 5 anos de existência), já é possível verificar a visibilidade atingida desde o início de sua divulgação, especialmente nos meios de comunicação e junto às Secretarias de Educação de diferentes municípios (considerando a diversidade de cidades da região as quais os alunos são oriundos).

Outro indicador de visibilidade é a página do programa na rede social facebook (<https://www.facebook.com/profelinguasunipampa>). Criada em 24 de setembro de 2013, a página possui mais de 1.000 seguidores orgânicos (ou seja, seguidores de publicações não pagas, que acessam a página espontaneamente, sem ser impulsionada pelo facebook). Esses seguidores são, em grande maioria, oriundos de municípios de abrangência da UNIPAMPA, porém, a página também apresenta seguidores de outros estados (Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Minas Gerais, Mato Grosso, Bahia, Sergipe, Acre, Ceará) e de outros países (Estados Unidos, Uruguai, Portugal, Coreia do Sul, Espanha, Argentina), falantes dos idiomas inglês, português, espanhol, francês, coreano e italiano. A página é acessada predominantemente por mulheres (82% dos seguidores), da faixa etária entre 25 e 44 anos (55% dos seguidores). Embora não seja possível afirmar categoricamente, pode-se dizer que há um grande potencial, entre o número de seguidores, de possíveis candidatos ao processo seletivo de ingresso ao curso.

Ainda, também é possível observar, como indicador de visibilidade, o site institucional do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas: <http://cursos.unipampa.edu.br/cursos/profelinguas/>. Prevê-se a publicação da página do programa em inglês e em espanhol, contribuindo, assim, para a sua visibilidade internacional.

No final de 2018 foi criado um perfil na rede social Instagram, a qual conta atualmente com 102 seguidores e 36 publicações.

Inserção Social

Inserção Social

A inserção social do programa se manifesta em todas as suas ações, pois a sua principal justificativa

Relatório de Dados Enviados do Coleta

enquanto proposta formativa na região advém da demanda social (como pode ser observado de forma mais detalhada no histórico e contextualização da proposta e nos demais itens qualitativos aqui apresentados).

Já a partir do segundo edital de ingresso e nos subsequentes, houve como exigência para a inscrição que o candidato estivesse EM PLENO EXERCÍCIO DOCENTE NA ÁREA DA LINGUAGEM (OU NO ENSINO MULTI OU INTERDISCIPLINAR COM INTERFACE COM A ÁREA DA LINGUAGEM), com, pelo menos, seis meses ininterruptos de exercício em sala de aula no ato da inscrição (seja na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, nos anos finais do Ensino Fundamental, no Ensino Médio, no Ensino Superior, em escolas de idiomas, em cursos preparatórios, em cursos técnicos ou profissionalizantes, nas modalidades presencial e/ou a distância).

A concepção dada pela Comissão de Pós-Graduação do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, com a exigência estabelecida, é a de garantir que a pesquisa oriunda do mestrado seja produzida por um professor (dos níveis e esferas acima citados), que busque, em sua própria realidade profissional, estabelecer as questões teórico-práticas que o mobilizam enquanto sujeito e enquanto docente. Nesse sentido, busca-se no alunado não apenas um perfil voltado à pesquisa meramente acadêmica, como normalmente ocorre nos mestrados daquela natureza, mas um discente que articule as teorias estudadas com o seu trabalho docente e seja também capaz de rever/recriar teorias à luz de sua experiência e não apenas aplicá-las através de uma prática reprodutivista. Isso é perceptível nos resultados de produções técnicas e bibliográficas produzidas em 2018. Ressalta-se, nesse sentido, o quanto a produção técnica foi ampliada nesse último ano, com esforços coletivos para difundir e mobilizar diversos agentes na compreensão e melhoria da realidade social.

Um indicador de inserção social são as ações levadas a cabo por discentes e docentes do programa, a partir de sua expertise e empoderamento em sua área, para outros espaços de interlocução, especialmente considerando os municípios em que as pesquisas foram/têm sido desenvolvidas (cidades de pequeno e médio porte, longe dos grandes centros, em que pesquisas em nível de pós-graduação stricto sensu não vinham sendo realizadas até pouco tempo). O trabalho da discente Claudia Sanches, por exemplo, foi convidado a ser apresentado na Feira do Livro de Porto Alegre, dada a visibilidade adquirida por sua intervenção. Outros trabalhos tiveram impacto na mesma linha. Também, destacamos a oficina "Adequação e inadequação: redescobrimo a variação linguística" e a oficina "E onde tá a variação linguística" ofertadas pela Profa. Taíse Simioni com alunas de graduação.

Outro indicador da inserção social diz respeito à geração dos produtos pedagógicos/educacionais que são disponibilizados pelos mestrandos ao término do curso, diferenciando-se, nesse sentido, dos mestrados acadêmicos, para os quais é exigida apenas a realização da dissertação. Tais produtos têm como objetivo a possibilidade de serem incorporados/adaptados a outros contextos educacionais e, portanto, devem se constituir como artefatos independentes da dissertação. Para a compreensão coletiva do caráter do produto pedagógico, tanto docentes como discentes do programa têm se debruçado a entender a sua

Relatório de Dados Enviados do Coleta

especificidade, através da análise de resultados obtidos por outros programas e também a partir dos trabalhos já defendidos, os quais começam a delinear uma tradição para essa especificidade do curso. Adotamos, no âmbito do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA, a seguinte orientação para a construção dos produtos gerados pelo programa:

"O trabalho de conclusão e o produto educacional: ainda que se mantenha a nomenclatura de dissertação, a natureza do trabalho de conclusão do mestrado profissional é distinta da do acadêmico; trata-se do relato de uma experiência de implementação de estratégias ou produtos de natureza educacional, visando à melhoria do ensino em uma área específica de Ciências ou Matemática. O mestrando deve desenvolver, por exemplo, alguma nova estratégia de ensino, uma nova metodologia de ensino para determinados conteúdos, um aplicativo, um ambiente virtual, um texto; enfim, um processo ou produto de natureza educacional e implementá-lo em condições reais de sala de aula ou de espaços não formais ou informais de ensino, relatando os resultados dessa experiência. No momento atual, particular atenção deve ser dada à atualização curricular e ao uso das tecnologias de comunicação e informação na educação básica; mas, independente disso, o trabalho de conclusão deve, necessariamente, gerar um produto educacional que possa ser disseminado, analisado e utilizado por outros professores. Naturalmente estas ênfases podem mudar com o tempo ou com o contexto. Este produto pode ter a forma de um texto sobre uma seqüência didática, um aplicativo, um CD, um DVD, um equipamento; enfim, algo identificável e independente da dissertação. Quer dizer, a "dissertação" é sobre esse produto, sobre sua geração e implementação, mas o mesmo deve ter identidade própria. Não se trata de dizer que "está na dissertação"; esse produto é considerado como produção técnica indispensável para a conclusão do mestrado profissional em ensino. É recomendável que o mesmo seja disponibilizado na página do programa. Em casos excepcionais, dependendo da natureza de um determinado projeto de desenvolvimento, mais de um mestrando poderá dele participar e o produto poderá ser compartilhado. Nesse caso deve ficar clara e justificada a razão da participação de mais um mestrando em um mesmo projeto e produto educacional" (do artigo "O mestrado profissional na área de Ensino de Ciências e Matemática: alguns esclarecimentos", de autoria de M O R E I R A , M . & N A R D I , R . Disponível em : <http://revistas.utfpr.edu.br/pg/index.php/rbect/article/viewFile/549/398>).

Todos os produtos têm potencial para replicabilidade em diversos contextos, tanto em nível regional quanto nacional. Incentivamos que os produtos sejam disponibilizados em plataformas digitais diversas, o que, ano após ano, tem sido ampliado no âmbito do programa, como se pode observar na produção técnica dos discentes e docentes (sites, vídeos, redes sociais, livros digitais, etc.).

Destacamos também outras ações, tais como:

*Núcleo de formação do leitor literário: coordenado pela Professora Zila Letícia Goulart Pereira Rego. Esse projeto desenvolve diferentes iniciativas relacionadas à formação do leitor literário. Além de sessões de contação de histórias em bibliotecas e escolas, são realizadas atividades de formação para professores e

Relatório de Dados Enviados do Coleta

educadores.

* Núcleo de línguas adicionais: esse núcleo oferece cursos de línguas adicionais de diferentes níveis (inicial, intermediário, avançado) à comunidade do município de Bagé. Discentes do mestrado realizaram o estágio de docência nesse projeto.

* Oficinas de leitura literária para recrutas de unidade militar local: esse projeto destinou-se a promover o letramento literário de jovens que não concluíram o ensino básico ou o médio e que se encontravam em serviço militar obrigatório em uma das unidades militares da cidade. A profa. Vera Medeiros e discentes do programa realizaram encontros semanais para leitura e exploração de textos literários.

* Curso de inglês para crianças: estágio de docência realizado em escola municipal de educação infantil (EMEI) da cidade, introduzindo noções básicas de língua inglesa em comunidade tradicionalmente desassistida desse tipo de formação.

* Parceria com o Exército Brasileiro (25 Grupo de Artilharia da Campanha - GAC) na oferta de cursos de Espanhol e Inglês (docente responsável: Sara Mota).

* O projeto Confraria Poética, coordenado pela Profa. Vera Medeiros, envolve atividades de "Roda de leitura literária" e "Oficinas de escrita literária", com equipe de membros da comunidade externa, alunos de graduação e do Mestrado Profissional, em encontros semanais no próprio campus e em espaços públicos da cidade de Bagé.

Além dos trabalhos já citados como exemplo em outros indicadores, um indicador no âmbito da inserção regional-internacional de um trabalho desenvolvido no programa foi a intervenção realizada pela discente Taisa Soares, na qual contou com a participação de um parceria com um escola uruguaia (UTU), com o Ministério de Desenvolvimento Social do Uruguai (MIDES) e com a Polícia do Uruguai, através de uma campanha de conscientização nas casas e instituições daquele país, na localidade de Aceguá (Uruguai), a respeito da violência contra a mulher. A inserção social se deu também pela possibilidade de levar os alunos brasileiros de uma escola de periferia até o país vizinho, em dois momentos de intervenção, para a realização da campanha, por apoio da UNIPAMPA, com transporte institucional.

Também, o Grupo de Pesquisa Ensino e Aprendizagem de línguas adicionais, coordenado pelo Prof. Eduardo Dutra criou, em 2018, o projeto "Revista de Estudos Híbridos na Área da Linguagem" (REHAL), que iniciará as suas atividades em 2019. O escopo da revista se destinará a trabalhos híbridos ou de natureza quantitativa.

Ainda, a Professora Vera Medeiros ministrou oficina no SESC de São José do Rio Preto. Seus orientandos atuaram, por via de suas pesquisas, no município de Alegrete (na mesorregião da fronteira oeste), oferecendo oficinas na área da tecnologia da informação (24 horas de duração), pela aluna Claudia

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Moreira e na área da literatura negro-brasileira (20 horas de duração), com o discente Tiago Rosa, envolvendo 70 participantes.

A representação da profa. Carolina Fernandes no comitê local HeForShe (um movimento criado pela ONU) a levou a ser convidada a participar de debates, minicursos e entrevistas em rádio, o que lhe possibilitou divulgar trabalhos desenvolvidos no mestrado abordando a temática das relações de gênero. Os trabalhos desenvolvidos no mestrado (seja os já defendidos quanto os em andamento) nesse âmbito serviram para que a Unipampa estreitasse relações com as escolas atingidas pelas ações do projeto.

Interfaces com a Educação Básica

A interface com a Educação Básica é total, dado que a maioria dos projetos pilotos e projetos de aplicação de produtos pedagógicos criados no âmbito do programa são realizados predominantemente em escolas públicas da educação básica de diversos municípios do estado, além do município de Bagé, onde o programa tem a sua sede. Tanto os componentes curriculares, os projetos dos professores quanto a grande maioria das dissertações já defendidas têm como lócus esse espaço, em diferentes níveis, como já apontamos em outros itens deste relatório e podem ser verificados nos trabalhos de conclusão e nas produções dos discentes e docentes. Evidenciamos a diversidade de perfis e focos das pesquisas dos discentes, que vão tanto de trabalhos realizados na educação infantil até o ensino superior, seja no ensino regular, seja na Educação de Jovens e Adultos e, ainda, com pesquisas no âmbito zona urbana e também na educação do campo.

Internacionalização

Internacionalização

O debate em torno da internacionalização tem sido cada vez mais frequente na UNIPAMPA, assim como em outras instituições do Brasil e da América Latina. No âmbito da UNIPAMPA, discute-se que internacionalizar a universidade significa:

1) convênios e parcerias com várias universidades de outros países para intercâmbio docente, discente e de servidores (no âmbito do Programa, destaca-se o convênio da Unipampa com a University of Guelph, Canadá, onde o Prof. Moacir Lopes de Camargos realizou seu pós-doutorado e o convênio com a Universidad de Salamanca, onde o Prof. Eduardo Dutra realizou seu doutorado sanduíche;

2) iniciativas de intercâmbio discente (BRACOL/GCUB, BRAMEX/GCUB, Programa Santander de Bolsas Ibero-Americanas, etc), que implicam na expertise da área na seleção e acompanhamento dos

Relatório de Dados Enviados do Coleta

intercambistas, incluindo aulas presenciais e a distância e provas de nivelamento/proficiência de Língua Portuguesa, vinculadas ou não ao Programa Idiomas sem Fronteiras (programa interinstitucional) e ao Núcleo de Línguas Adicionais (projeto de extensão), ambos assessorados pelo programa de mestrado em Ensino de Línguas;

3) política de contratação de professores e servidores de outras nacionalidades e também de ingresso de alunos de outras nacionalidades, como ocorre na graduação com o ingresso de estudantes fronteiriços uruguaios, através de edital específico e também neste programa de pós-graduação, no qual o candidato uruaio pode realizar a prova de proficiência em língua adicional em português e não precisa traduzir a sua documentação, por tratar-se de um país do MERCOSUL;

4) política de pós-graduação em que:

a) aulas possam ser ministradas em línguas adicionais, tais como inglês, espanhol, francês.

b) mais alunos de outros países circulando na instituição,

d) palestras em línguas diferentes do português,

e) testes de proficiência sejam aplicados e desenvolvidos,

f) docentes e discentes publicando resultados de suas pesquisas em outras línguas.

As possibilidades do que possa ser internacionalização da universidade não se esgotam nesta lista. No cenário da educação brasileira, MEC/CAPES/CNPq incentivam o intercâmbio discente, o programa Idiomas sem Fronteiras (IsF) oferece aulas presenciais e testes de proficiência gratuitamente e, também, intercâmbios entre as universidades estão sendo constantemente fomentados (o mestrado colabora com esse programa por meio dos estágios de docência e desenvolvimento de materiais e o programa colabora com o mestrado com sua infraestrutura e recursos financeiros). Há um movimento amplo para que haja troca e contato linguístico, cultural, de saberes e de como se faz o saber na universidade. Deste contato, surgem a tensão e a incerteza, assim como a geração de novos saberes, os quais incluem tanto características globais quanto locais. A participação de docentes da área de ensino de línguas tem sido crucial neste processo, os quais têm atuado ativamente nas diretrizes levadas a cabo institucionalmente. Algumas dessas ações envolvem/afetam o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas:

- A gestão, organização e desenvolvimento da Prova de Proficiência em Língua Portuguesa para

Relatório de Dados Enviados do Coleta

adolescentes de contextos multilíngues (ProPPor), estabelecida pelo convênio 01/2014, entre a UNIPAMPA e o Colégio Saint Catherine's School Rivera (assinado em 07 de julho de 2014), na qual participam da equipe gestora docentes, discentes (de graduação e pós-graduação) e egressos da UNIPAMPA. A prova ProPPor também já foi aplicada para um público diferenciado, como discentes de programas de pós-graduação de outras instituições.

- A coordenação do Programa BRACOL (Brasil/Colômbia) de intercâmbio discente, do Grupo Coimbra de Universidades Brasileiras (GCUB), pela Profa. Valesca Brasil Irala e sua participação na comissão de seleção do Programa BRAMEX/CGUB.

- A representação da Profa. Clara Dornelles no Programa Idiomas sem Fronteiras (IsF/UNIPAMPA), na área de português como língua adicional e do Prof. Moacir Lopes de Camargos, na área de francês. A área de Português como Língua Adicional é pensada de forma a integrar a formação docente dos estudantes da graduação em Letras/Línguas Adicionais, que têm em sua experiência curricular um componente obrigatório chamado "Ensino de Português como Língua Adicional", no qual produzem materiais e atuam em aulas para estrangeiros intercambistas na universidade ou imigrantes. Alunos do mestrado também já se integraram a esse componente através de estágios de docência do programa ou como bolsistas do IsF. Em 2018, há publicações nessa linha.

- A aplicação semestral do exame CELU - Certificado de Español Lengua y Uso (por convênio com o consorcio interuniversitário ELSE de Universidades Argentinas), sob coordenação da Profa. Sara Mota, incluindo capacitação de avaliadores, realização de atividades de formação sobre avaliação e certificação de língua espanhola. Discentes do mestrado já atuaram nessas atividades e fizeram parte da equipe.

Também, em 2018, foram formadas as Comissões Especiais de Reconhecimento de Títulos de Programas de Pós-graduação da Instituição. Na área da Linguística Aplicada, fazem parte os docentes Moacir Camargos, Valesca Irala e Camila Gonçalves. A Profa. Valesca também faz parte da comissão na área de Ensino-aprendizagem (Educação).

Ainda no âmbito da internacionalização, destacamos:

Profa Clara Dornelles, que coorienta na Universidade de Coimbra (Portugal), no Doutorado em Educação - Formação Permanente e Educação de Adultos, o trabalho intitulado "Cultura Escolar e Educação de Jovens e Adultos: perspectivas dos evadidos de uma escola municipal de Bagé", da egressa do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, Débora Bosco. A pesquisa de doutorado da egressa é uma continuação de sua dissertação no presente programa (orientada pela mesma docente), a qual teve como título "Educação de Jovens e Adultos: dos discursos de alunos evadidos à construção de uma proposta

Relatório de Dados Enviados do Coleta

pedagógica e intercultural com as linguagens”. Trabalhos dessa natureza contribuem para a visibilidade internacional das pesquisas produzidas no curso e servem como referência para outros mestrados que seguem pesquisando no contexto da Educação de Jovens e Adultos.

Profa. Vera Medeiros, que coorienta na Universidad Nacional de Rosario (Argentina), no Mestrado 'Literatura para niños', o trabalho intitulado "Mosaico textual en Clarice Lispector: intertextualidades entre suas narrativas adultas e infantiles y la vinculación com su trayectoria de lectora", de Caroline Kirsh Pfeifer.

No ano de 2018, destacamos:

O Workshop e a Lecture (EMI - English as a Medium of Instruction), ministrados pela convidada Profa.Dra. Ana Luiza Pires de Freitas, as quais foram promovidas pela Coordenadora de Relações Internacionais e o Programa Idiomas sem Fronteiras, apoiadas por este programa de mestrado, a fim de instrumentalizar os docentes a ministrarem seus componentes de pós-graduação em língua inglesa, favorecendo ainda mais o processo de internacionalização na instituição.

Atividades Complementares

Atividades Complementares

As principais atividades complementares desenvolvidas no âmbito do mestrado são as derivadas do trabalho personalizado de acompanhamento dos discentes no processo de inserção no letramento acadêmico, visto que já foi detectado que um número de mestrados ingressam no curso sem experiências prévias de escrita de trabalhos acadêmicos, tais como resumos, resumos expandidos ou artigos. A inserção do aluno nesse universo acadêmico vai muito além dos tradicionais processos de orientação conhecidos das universidades consolidadas. Requer um conjunto de esforços do corpo docente, os quais realizam sistemáticas reuniões pedagógicas, buscando alternativas produtivas para esse quadro. A UNIPAMPA, em sua vocação regional e inclusiva, reitera o papel social de fomentar a pós-graduação em um espaço geográfico que tradicionalmente era desprivilegiado nesses termos, arcando também como o ônus de tentar equilibrar-se entre as demandas nacionais e institucionais (o próprio sistema de avaliação nacional, com seus critérios quantitativos) e seus contrapontos locais, com as dificuldades e especificidades que apresentam (que demandam um olhar qualitativo e resolutivo para um conjunto de situações menos usuais em programas ofertados em grandes centros). Tais questões não passam incólumes ao coletivo, afetando os resultados aqui apresentados, já que os dados quantitativos poderiam ser alavancados caso o cenário fosse outro.

Autoavaliação (perspectivas de evolução e tendências)

Informe os pontos fortes do programa

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Os pontos positivos mais destacados do programa são:

- experiência e participação efetiva do corpo docente em programas nacionais e institucionais relacionados à área educacional (PIBID, Programa Nacional do Livro Didático, PET, PNAIC, PEIF, Idiomas sem fronteiras, etc) ao longo do andamento do mestrado e anterior a ele e experiências diversas no âmbito da gestão (Ead, extensão, pesquisa);

- Em 2018, tivemos apenas um descredenciamento (prof. Alessandro Bica, que não era da área de Letras), por vontade própria daquele docente e três credenciamentos (duas professoras como docentes permanentes, as profas. Sara Mota e Gabriela Duarte e o prof. Vitor Schneider, como docente colaborador), todos com formação na área.

- solidificação da identidade do curso como um mestrado profissional e valorização das especificidades dessa modalidade;

- visibilidade regional, nacional e internacional (docentes convidados para bancas dentro e fora do estado do Rio Grande do Sul, em diferentes programas, incluindo em outras área de avaliação, bem como para atuação como pareceristas ou membros de corpo editorial de revistas do sistema Qualis, docentes membros de grupos de pesquisa interinstitucionais. Discentes e egressos convidados para ministrar formações em escolas da região. Também, duas docentes orientando e/ou co-orientando alunos de pós-graduação em dois países, uma na Argentina e outra em Portugal);

- ampla inserção no contexto regional e voltada às questões educacionais emergentes, como os problemas de leitura e escrita nos diferentes níveis educacionais, bem como a questão de tecnologias no ensino, o ensino em diferentes níveis e modalidades (EJA, Ensino a distância, ensino para crianças, educação do campo, etc.) explicitadas nas questões de pesquisa dos mestrandos nas dissertações defendidas e nos projetos de pesquisa, extensão e inovação dos docentes;

- esforço coletivo pela compreensão e efetiva integração nos projetos de pesquisa e publicações efetuadas por docentes e discentes;

- constante avaliação e autoavaliação do trabalho desenvolvido no programa, por meio de reuniões pedagógicas periódicas;

- Interconexão evidente entre as atividades de extensão e pesquisa, bem como o fortalecimento da graduação em diálogo com a pós-graduação;

- a criação e solidificação da Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas da UNIPAMPA (anos de 2016, 2017 e 2018);

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- interlocução com instituições e professores do Uruguai;
- ampliação no número de participantes externos no programa (publicações com alunos e egressos de graduação, ampliação no número de professores convidados para as bancas oriundos de diferentes instituições nacionais e internacionais, também mais docentes atuando como participantes externos em outros programas, diversificando também o número de programas de outras instituições em que os professores atuaram (mesmo de áreas de avaliação diferentes, como Educação e Ensino);
- produção docente junto com alunos de graduação e do próprio programa;
- vários professores avaliando artigos em revistas do Sistema Qualis como pareceristas ad hoc ou como membros efetivos de Conselhos Editoriais (Revista Brasileira de Linguística Aplicada, Cadernos do IL, Nau Literária, Boitatá, Signótica, etc);
- O programa registra em torno de 860 produções intelectuais (bibliográfica, técnica e artística) entre docentes, discentes e colaboradores externos desde o seu primeiro ano de funcionamento, em 2014 e certamente há mais do que esse número, dado que há determinadas produções não registradas nos currículos lattes de quem as produziu (especialmente no caso de discentes). Em 2018, foram mais de 260 produções intelectuais registradas (superando quaisquer dados dos anos anteriores). Destaca-se a expressividade da produção técnica, em um diálogo profícuo com os objetivos do curso e de seus projetos;
- Diálogo produtivo com os demais programas de pós-graduação ofertados no campus Bagé: Mestrado em Ensino, Mestrado Profissional em Ensino de Ciências e Mestrado em Computação Aplicada, incluindo a realização de atividades conjuntas, participações em bancas de qualificação e finais por docentes desses programas, participação em projetos conjuntos (exemplo: LIFE, PIBID, Astronomia para Todos) e estabelecimento de políticas locais para a pós-graduação em instâncias institucionais, como a Comissão de Ensino, o Conselho do Campus, a Comissão Superior de Ensino e o Conselho Universitário;
- Diálogo produtivo com outras áreas do conhecimento, incluindo experiência de publicação e co-orientação (exemplo: professora do curso de Licenciatura em Música, Luana Zambiazzi dos Santos, atuou como co-orientadora no programa);
- No ano de 2018, houve 10 defesas de alunos que ingressaram em 2016 (todas ocorridas até junho, ou seja, com nenhum aluno tendo ultrapassado os trinta meses-limite estipulados no regimento do curso) e 10 defesas de alunos que ingressaram em 2017, ou seja, defendendo em 24 meses, o que é bastante positivo para um mestrado profissional, que depende de um cronograma de intervenção que é permeado por fatores externos, como, por exemplo, greves escolares ou outras questões alheias;
- participação da gestão do curso em debates com os demais programas de pós-graduação da UNIPAMPA, promovidas pela Pró-reitoria de Pós-graduação, Pesquisa e Inovação (PROPI).

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- boa comunicação entre corpo docente e discente.

Em quais pontos o programa pode melhorar

Os principais desafios do programa são:

- ampliar e fomentar a publicação qualificada de docentes e discentes em revistas do sistema Qualis;
- ampliar a socialização dos trabalhos desenvolvidos pelos mestrandos e docentes do programa, nos âmbitos regional, nacional e internacional;
- encorajar que mais docentes da Educação Básica se considerem aptos a participar do processo seletivo;
- desenvolver políticas de formação e incentivo para o exercício da coordenação do programa;
- ampliar indicadores de intercâmbio nacional e internacional;
- focalizar as pesquisas desenvolvidas pelos discentes em função dos projetos de pesquisa/extensão dos professores orientadores e das políticas institucionais vigentes;
- ampliar o número de docentes permanentes, principalmente em uma das linhas atuais;
- melhorar o registro e a coleta de informações junto aos discentes e docentes para o preenchimento completo da Plataforma Sucupira, principalmente melhoria no preenchimento do currículo Lattes;
- buscar fontes de financiamento para a participação de docentes e discentes em eventos externos à região, pois como o curso não conta com bolsas para os mestrandos, é muito difícil, do ponto de vista econômico, que os discentes possam participar de eventos nacionais ou internacionais, pois contam apenas com auto-financiamento;
- ampliar a autonomia e o letramento acadêmico dos mestrandos, especialmente daqueles que estão afastados do campo acadêmico há muitos anos, para que possam desenvolver suas pesquisas em pé de igualdade e qualidade com mestrandos com mais experiência nesse campo;
- buscar estratégias para incidir sobre os desligamentos discentes (em 2018, ocorreram 4 desligamentos relacionados aos ingressantes desse ano e 2 desligamentos de ingressantes de 2017). Os principais fatores desses desligamentos são problemas de ordem pessoal e econômica, que fogiam ao âmbito de atuação do programa; porém, é preciso pensar em medidas para minimizar esse tipo de situação nos anos subsequentes;

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- qualificação do quadro de servidores técnicos da instituição para auxiliar a gestão do programa.

Planejamento Futuro

Planejamento Futuro

- Continuar atuando fortemente na estabilidade do corpo docente do programa, com inserção cuidadosa e criteriosa de novos docentes;
- Continuar estimulando a publicação científica em periódicos de maior impacto (a publicação de 2018 superou a de 2017);
- Manter a exigência de publicação de no mínimo 1 artigo classificação qualis/capes/ensino B1 ou superior para credenciamento docente;
- Ampliar a publicação discente, especialmente em revistas do sistema Qualis;
- Continuar estimulando a realização de pós-doutorado pelos docentes do programa;
- Continuar estimulando fortemente a adoção de novas estratégias para buscar cada vez mais a internacionalização do programa;
- Continuar estimulando fortemente a integração entre o corpo docente do programa e a graduação;
- Fomentar a construção de um projeto coletivo para ampliar a inserção social e visibilidade do programa;
 - Iniciar o planejamento de uma proposta de doutorado profissional;
 - Implementar políticas de qualificação no âmbito da gestão de programas de pós-graduação.

Outras Informações

Dados Adicionais

Por algum erro de sistema na plataforma sucupira, não foi possível cadastrar duas participantes externas em bancas (mesmo estando ambas cadastradas como membro externo). O problema foi relatado para a CAPES em 26 de fevereiro, por email, porém persistiu:

Nome do discente:

BARBARA TAHIS PATTA SOARES

Participante externo:

Cloris Porto Torquato

Nome do discente:

AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES

Participante externo:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ana Cláudia Pereira de Almeida

Além das 20 defesas de trabalhos concluídos inseridas na plataforma com as produções associadas e vínculo aos projetos em andamento, foram realizadas 10 qualificações de trabalhos, em dezembro de 2018, a seguir nominadas:

ENSINO DA ESCRITA NA AULA DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL EM UMA ESCOLA DE RIVERA/URUGUAI: MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL VOLTADO À APRENDIZAGEM COLABORATIVA MEDIADA (Discente Taís Mora e orientadora Valesca Irala)

OS EFEITOS DA CONSCIÊNCIA MORFOLÓGICA NA AMPLIAÇÃO DE VOCABULÁRIO EM ESTUDANTES APRENDIZES DE LÍNGUA INGLESA DE SÉRIES FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL (Discente Camila Peralta e orientadora Taíse Simioni)

CONSTRUINDO A IDENTIDADE ATRÁVES DA LITERATURA HISPANO-AMERICANA: PRÁTICAS E REFLEXÕES NAS AULAS DE E/LA DO ENSINO MÉDIO (Discente Danusa Oliveira e orientadora Zila Goulart)

A LÍNGUA ESPANHOLA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA): DESENVOLVENDO O APRENDIZADO ATRAVÉS DE VÍDEOS AUTOBIOGRÁFICOS (Discente Clarisse Aurélio e orientadora Carolina Fernandes)

APRENDI QUE EXISTEM OUTRAS FORMAS DE APRENDER”: A CRIAÇÃO E A IMPLEMENTAÇÃO DE UMA WEBQUEST PARA O ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA ESPANHOLA NO ENSINO FUNDAMENTAL (Discente Bruno Zilli e orientadora Camila Gonçalves)

MULTILETRAMENTOS PARA PROMOVER O ENGAJAMENTO ESTUDANTIL: RETEXTUALIZANDO CURTAS METRAGENS EM INGLÊS NA ESCOLA (Discente Andressa Machado e orientadora Clara Dornelles)

MARCAS DE AUTORIA EM TURMA DE ALFABETIZAÇÃO SOB A PERSPECTIVA DA AD FRANCESA (discente Susane Rodrigues e orientadora Carolina Fernandes)

A LITERATURA INFANTO-JUVENIL LATINO-AMERICANA NO ENSINO FUNDAMENTAL EM UMA ZONA DE FRONTEIRA (Discente Clarissa Figoli e orientador Moacir Camargos)

VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER EM UMA ABORDAGEM DISCURSIVA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA EM SÃO GABRIEL-RS (Discente Vanessa Martins e orientadora Carolina Fernandes)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

PROJETOS DE LEITURA LITERÁRIA PARA OS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: UM CAMINHO DE LETRAMENTO LITERÁRIO ATRAVÉS DA LITERATURA CONFSSIONAL (Discente Helen Rorato e orientadora Zila Goulart).

Sobre o processo seletivo:

O processo seletivo, a partir do ano de 2018, foi reformulado e conta com duas etapas: prova dissertativa e prova de língua adicional. Nessas etapas, busca-se envolver todos os docentes do programa, bem como servidores técnico-administrativos que atuam na aplicação da prova escrita e da prova de língua adicional. As diferentes subcomissões organizadas pela coordenação do curso visam trazer uma diversidade de olhares e perspectivas, garantindo, assim, maior isonomia no processo. São organizadas, ao todo, um total de três subcomissões, a saber: a) subcomissão de homologação das inscrições (com, no mínimo, três membros. Em 2018, além de docentes, fez parte da subcomissão a representante técnica na comissão coordenadora do curso); b) subcomissão de elaboração e avaliação da prova escrita (formada por três docentes); c) subcomissão de elaboração e avaliação da prova de língua adicional (com, no mínimo, dois docentes para cada língua).

É importante dizer que há um número considerado elevado de candidatos que são eliminados já antes do início do processo, com a não entrega de toda documentação exigida pelos editais, resultando na não homologação de sua inscrição. Esse quadro se reitera ao longo dos anos. Analisamos esses dados de forma a compreender que a maioria dos candidatos, professores da Educação Básica, não está familiarizada com o gênero edital (próprio da esfera acadêmica) e também com alguns dos demais gêneros que são exigidos no ato da inscrição. Essas informações permitem indicar a necessidade de um estudo mais aprofundado de como esse processo poderia ser aperfeiçoado, sem, com isso, perder-se o rigor da seleção, embora já tenham sido feitas mudanças em anos anteriores, pois o processo antes incluía 5 fases, passou para 3 fases e agora conta com 2 fases.

No que tange à prova escrita, corrigida às cegas, os critérios adotados são: a) consistência argumentativa (50% da pontuação da prova); 2) Autoria (30% da pontuação da prova); 3) Domínio dos recursos linguísticos da norma padrão da língua portuguesa (20% da pontuação da prova).

No que tange à prova de língua adicional, que também é corrigida às cegas, a UNIPAMPA oferece quatro possibilidades aos candidatos: a) inglês; b) espanhol; c) francês e d) português no caso de candidatos estrangeiros. Após os processos seletivos já efetuados, verificou-se que a língua predominante escolhida pelos candidatos é o espanhol, seguida em menor número pelo inglês, depois pelo francês e, por último, o português para candidatos estrangeiros. Por essa questão de demanda, nos últimos anos temos oferecido a prova apenas em espanhol e inglês, mas não se descarta a realização, nos anos subsequentes, das demais línguas. A escolha do espanhol se justifica pelo fato de que a grande maioria dos graduados em Letras na região é formada em Português/Espanhol (especialmente aqueles oriundos das universidades

Relatório de Dados Enviados do Coleta

privadas) e também por ser o espanhol a segunda língua de maior circulação na região. Um dos desafios para a aplicação da prova de língua adicional é o estabelecimento de uma articulação maior com as políticas de internacionalização da universidade, inclusive por meio da possível substituição dessa prova por exames de alcance internacional (CELU, TOEFL, etc.);

Ainda sobre o processo seletivo de ingresso discente, é importante salientar, de acordo com as normas institucionais que, a partir do edital lançado em 2018 (para ingressantes de 2019), foram disponibilizadas 15 vagas para discente do Programa de Pós-Graduação em Ensino de Línguas, distribuídas conforme a seguir, de acordo com as Resoluções no 115, de 22 de outubro de 2015; no 136, de 22 de março de 2016 e no 189, de 05 de dezembro de 2017, do Conselho Universitário da UNIPAMPA:

a) 10 vagas universais; b) 2 vagas reservadas a candidatos técnico-administrativos da UNIPAMPA; c) 1 vaga reservada a candidatos negros (pretos e pardos); d) 1 vaga reservada a candidatos indígenas; e) 1 vaga reservada a pessoas com deficiência.

Reforça-se, com isso, o caráter inclusivo da instituição e o esforço coletivo para o cumprimento dos objetivos traçados em seu PDI.

Sobre o credenciamento e descredenciamento docente:

- I – ter obtido o título de Doutor há pelo menos 1 (um) ano da data do credenciamento;
- II - comprovar experiência docente em cursos de formação continuada voltados para a Educação Básica;
- III – comprovar experiência em orientação (iniciação científica e/ou iniciação à docência e/ou tutoria e/ou iniciação à extensão e/ou TCC de graduação e/ou pós-graduação);
- IV – apresentar e cadastrar na instituição um projeto de pesquisa vinculado à área de concentração do mestrado/linha de pesquisa do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas;
- V – apresentar um plano de trabalho quadrienal, no modelo fornecido pelo programa, objetivando o fortalecimento do mestrado, visando os critérios de avaliação da área;
- VI – apresentar produção científica compatível, com publicação recente em revistas do sistema Qualis na área de Letras/Linguística (no mínimo B2).

Os critérios para o credenciamento de docentes colaboradores serão os seguintes:

- I – ter obtido o título de Doutor há pelo menos 1 (um) ano da data do credenciamento;
- II - comprovar experiência docente em cursos de formação continuada voltados para a Educação Básica;
- III – comprovar experiência em orientação (iniciação científica e/ou iniciação à docência e/ou

Relatório de Dados Enviados do Coleta

tutoria e/ou iniciação à extensão e/ou TCC de graduação e/ou pós-graduação);

IV – apresentar e cadastrar na instituição um projeto de pesquisa vinculado à área de concentração do mestrado/linha de pesquisa do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas;

V – apresentar um plano de trabalho quadrienal, no modelo fornecido pelo programa, objetivando o fortalecimento do mestrado, visando os critérios de avaliação da área.

No credenciamento dos docentes, deverão ser observados os critérios a saber:

I – ter orientação concluída no quadriênio;

II – comprovar produção científica/técnica resultante de orientação no Mestrado Profissional em Ensino de Línguas;

III - ter ministrado componentes curriculares no quadriênio;

IV – ter atuado nas comissões de processo seletivo para ingresso ao programa no quadriênio;

V – ter participado sistematicamente das reuniões do Conselho de Pós-Graduação no quadriênio;

VI – ter projeto de pesquisa cadastrado na UNIPAMPA;

VII – ter fornecido as informações exigidas para a Plataforma Sucupira e para outros instrumentos de acompanhamento ao longo do quadriênio.

Podem ser descredenciados os docentes que não atendam os critérios de credenciamento e também por iniciativa pessoal do próprio docente. Observa-se que, devido a rotatividade docente no curso nos últimos anos (professores fizeram concurso em outras instituições ou assumiram outras responsabilidades profissionais que consideraram prioritárias), é preciso observar e incentivar que os atuais docentes continuem na proposta, ainda que, por algum motivo, tenham desatendido algum dos critérios de credenciamento, pois a meta do programa é somar esforços para a manutenção e ampliação do curso, por todos os resultados e impactos sociais obtidos até o momento na realidade educacional da região.

Sobre os auxílios aos estudantes:

Embora os mestrados profissionais não contem com bolsas concedidas pela Capes, ao contrário do que ocorre nos mestrados acadêmicos, a universidade concede anualmente dois auxílios financeiros (atualmente no valor de R\$ 800 mensais), para que os cursos repassem a seus alunos de acordo com critérios previamente definidos. O MPEL optou por conceder anualmente os auxílios aos dois primeiros colocados no processo seletivo.

Linhas de Pesquisa

Calendário: Coleta de Informações 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Descrição: Esta linha investiga o processo de ensino-aprendizagem de língua materna e línguas adicionais, estabelecendo relação entre perspectivas teóricas e empíricas referentes a questões formais, literárias, interacionais e aquisicionais, em contextos múltiplos de ensino.

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 04/05/2018

Data de Fim:

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Descrição: Parte-se de uma perspectiva interdisciplinar dos fenômenos interculturais, discursivos e cognitivos, no âmbito da inter-relação entre linguagem e educação. Toma-se a interpretação de todo e qualquer fenômeno, seja de natureza intercultural/interacional, enunciativa/discursiva e/ou cognitiva/processual, a partir de teorias da linguagem que dialogam e se interconectam com objetos do conhecimento consolidados por outros campos científicos (tais como a Sociologia, a História, a Filosofia, a Antropologia, a Psicologia, etc.), necessários ao campo do ensino de línguas. Assim, por exemplo, fenômenos interculturais poderão ser considerados a partir de sua constituição discursiva e cognitiva; do mesmo modo, fenômenos discursivos poderão ser considerados a partir de sua constituição cognitiva e intercultural; e, igualmente, fenômenos cognitivos considerados a partir de sua constituição discursiva e intercultural.

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 23/01/2014

Data de Fim: 03/05/2018

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Descrição: Esta linha investiga os processos de leitura e escrita em diferentes suportes a partir de abordagens teóricas dos campos da linguagem, da literatura e da educação.

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 04/05/2018

Data de Fim:

Projetos de Pesquisa

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Projeto de Pesquisa: Análise de discursos de resistências

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 15/12/2017

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 15/12/2017

Descrição: Investigar os discursos de resistência é relevante para compreendermos de que modo o ritual ideológico falha, ou seja, o que acontece em termos discursivos para que o sujeito possa se “revoltar” no dizer de Michel Pêcheux (2009) e escapar da identificação ideológica plena, instaurando outras formas de determinação dos discursos e das subjetividades. Embasados na Análise de Discurso de vertente materialista, optamos por analisar os discursos de resistências, assim no plural, considerando tanto os discursos que rompem com a ideologia burguesa dominante como aqueles discursos que rompem com saberes legitimados pelas leis ou direitos universais como os Direitos Humanos. Dessa forma, serão objetos de análise tanto os discursos de resistência à opressão, quanto os discursos que legitimam as opressões às minorias como os discursos de ódio às mulheres, aos homossexuais, aos negros etc. Com o crescimento da disseminação da intolerância em nossa conjuntura social atualmente, é importante compreender o modo de funcionamento dessas resistências, de que forma esses discursos resistem e a que sentidos resistem? Que sentidos motivam e sustentam suas produções? É papel da escola fazer a reflexão crítica de forma ética, respeitando os direitos de liberdade de expressão, mas sem confundi-los com o direito de cometer violência (seja ela física ou psicológica). Mas que estratégias desenvolver para abordar esses discursos? Primeiro, passo é compreendê-los. Compreender como funciona a identificação e a produção e circulação dos discursos de resistência ou os de intolerância é fundamental para pensarmos abordagens pedagógicas e políticas de respeito às diferenças de forma que possa atingir esses sujeitos de modo eficaz, interpelando-os, e não causando mais revolta e rejeição.

Membros

Nome	Categoria	Período
CAROLINA FERNANDES (Responsável)	Docente	15/12/2017 a
SUSANE ANDRADE RODRIGUES	Discente - Mestrado Profissional	10/01/2018 a
VANESSA VILAGRAND MARTINI	Discente - Mestrado Profissional	10/01/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 03/03/2017

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/03/2017

Descrição: Esta pesquisa articula-se com os projetos de ensino dos Estágios Curriculares do curso de Letras e dos projetos de pesquisa-ação desenvolvidos no curso de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas. O presente projeto tem por objetivo fomentar a reflexão teórico-metodológica a partir da elaboração de um dispositivo teórico-

Relatório de Dados Enviados do Coleta

prático de aplicação/adequação da teoria em que se filia este estudo. A Análise de Discurso de vertente materialista (AD formulada por Pêcheux, [1975]/2009, e sustentada por Orlandi, [1984]/2009) é a teoria que fornece os principais pressupostos teóricos e metodológicos que norteiam esta pesquisa. Como resultado material do estudo, serão produzidas unidades didáticas para o ensino de língua portuguesa e língua adicional no contexto da região de Bagé, tomando como foco temas atuais em repercussão nas mídias. Espera-se, com a proposta didática de discussão e reflexão sobre esses temas/discursos em sala de aula, desenvolver o pensamento crítico do alunado visando a uma pedagogia crítica e transformadora que possa contribuir de fato para a formação da cidadania.

Membros

Nome	Categoria	Período
CAROLINA FERNANDES (Responsável)	Docente	03/03/2017 a
CLARISSE DUTRA AURELIO	Discente - Mestrado Profissional	10/10/2018 a
SUSANE ANDRADE RODRIGUES	Discente - Mestrado Profissional	10/01/2018 a
VANESSA VILAGRAND MARTINI	Discente - Mestrado Profissional	10/01/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: AS ESTRATÉGIAS DE EVITAÇÃO DE HIATO ENTRE PALAVRAS NAS LÍNGUAS ROMÂNICAS: EM BUSCA DE UMA POSSÍVEL TIPOLOGIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 02/08/2017

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: CONCLUÍDO

Data da Situação: 03/05/2018

Descrição: Em português brasileiro (PB), verifica-se a presença da variação quando entram em choque dois núcleos silábicos, como em casa amarela, por exemplo. Neste contexto, surgem, então, quatro possibilidades: degeminação, elisão, ditongação e manutenção do hiato. Neste trabalho, oriundo de um projeto de pós-doutoramento, os contextos de sândi externo serão analisados com o objetivo de verificar a atuação de fatores morfológicos, uma vez que, até onde temos conhecimento, esta questão carece de uma discussão mais aprofundada. Simioni (2012), por exemplo, analisou a formação do ditongo crescente entre palavras e verificou que a natureza morfossintática das palavras envolvidas exerce papel no fenômeno analisado: o ditongo é evitado quando a segunda palavra da sequência é uma palavra lexical (como em come amora), independentemente da classe morfossintática a que pertence a primeira palavra. A partir de uma discussão sobre a influência da morfologia na realização das estratégias de evitação de hiato em PB, será possível verificar se tal influência está presente ou não em outras línguas românicas, de forma a buscar evidências para uma tipologia de tais línguas no que diz respeito ao tema sob análise. Para exemplificar, Garrapa (2012) afirma que, em francês, os fenômenos de elisão e liaison são fonologicamente guiados e a morfologia não desempenha papel algum. Já a elisão no italiano de Florença é fonológica e morfologicamente orientada. A partir do que discute Garrapa (2012), perguntamo-nos como se situam o português e outras línguas românicas quanto à atuação de aspectos morfológicos. No que diz respeito aos procedimentos metodológicos, inicialmente, será feita uma busca por trabalhos que discutam a influência de questões morfológicas nas estratégias

Relatório de Dados Enviados do Coleta

de evitação de hiato em línguas românicas. Na ausência de tais pesquisas, serão buscados trabalhos que tragam um corpus que permita verificar tal influência. Na sequência, será desenhada uma coleta de dados com o objetivo de responder às seguintes questões: (i) há indícios de que aspectos morfológicos influenciam as estratégias de evitação de hiato nas línguas sob análise?; (ii) nas línguas em que isto for verificado, os resultados encontrados permitem que se faça uma discussão sobre os traços marcados e não marcados (GARRAPA, 2012)?; (iii) nas línguas sob análise, palavras funcionais e lexicais apresentam um comportamento diferenciado em relação às estratégias de evitação de hiato? (iv) morfemas constituídos por um ou por mais segmentos mostram um comportamento diferenciado? A partir dos resultados encontrados, haverá dados para uma construção de uma possível tipologia das línguas românicas quanto (i) à influência exclusiva de aspectos fonológicos, (ii) à combinação de aspectos fonológicos e morfológicos e (iii) à atuação de aspectos morfológicos específicos. De maneira secundária, mas não menos importante, a análise dos resultados permitirá que se faça uma avaliação de diferentes abordagens teóricas que buscam refletir sobre a interação entre a fonologia e a morfologia nas línguas.

Membros

Nome	Categoria	Período
TAISE SIMIONI (Responsável)	Docente	02/08/2017 a 03/05/2018
LUIZ CARLOS DA SILVA SCHWINDT	Participante Externo	02/08/2017 a 03/05/2018

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 02/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 02/03/2015

Descrição: Este projeto envolve a utilização das novas tecnologias no ensino e aprendizado de línguas. Pretende-se ter como resultado o desenvolvimento de reflexões teórico-práticas sobre as questões voltadas ao uso das tecnologias nas práticas de ensino e aprendizagem. Nesse sentido, o presente projeto tem como objetivo principal fomentar a reflexão e a pesquisa sobre a utilização de artefatos tecnológicos no ensino e aprendizagem de línguas (presencial e a distância), bem como em outros contextos de ensino. Dessa forma, o projeto se divide em três eixos distintos que se articulam: (1) a utilização das TICs nas práticas de ensino e aprendizagem de línguas (presencial e a distância); (2) a elaboração de objetos de aprendizagem que possam ser utilizados no contexto presencial e a distância; e (3) a forma como as TICs e a multimodalidade presente na Web influenciam e modificam as práticas e comportamento docente/discente na modalidade presencial e a distância. Espera-se que a integração dos três eixos resulte em pesquisas inovadoras com resultados importantes que possam contribuir de forma bastante significativa para as pesquisas voltadas ao ensino e aprendizagem de línguas (e demais áreas voltadas para as licenciaturas).

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS (Responsável)	Docente	01/07/2016 a
DENISE APARECIDA MOSER	Docente	01/03/2017 a
GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente	08/08/2018 a
AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES	Discente - Mestrado Profissional	15/03/2017 a 06/12/2018
BRUNO RAMIRES ZILLI	Discente - Mestrado Profissional	08/03/2018 a
RICARDO GOMES DE OLIVEIRA	Discente - Mestrado Profissional	10/03/2018 a
VIRGINIA PONCHE BARBOSA	Discente - Mestrado Profissional	15/03/2017 a 12/12/2018

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Confraria Poética

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/05/2018

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/05/2018

Descrição: O projeto CONFRARIA POÉTICA caracteriza-se como atividade de extensão que pretende disponibilizar espaços de contato periódico com leitura e criação de textos literários à comunidade interna e externa do campus Bagé. O projeto envolve dois tipos de atividades – “Rodas de leitura literária” e “Oficinas de escrita literária”- e será executado por equipes formadas por membros da comunidade externa, docentes e discentes dos cursos de graduação em Letras e do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas do campus Bagé, em encontros semanais que terão lugar no próprio campus e em espaços públicos na cidade de Bagé.

Membros

Nome	Categoria	Período
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS (Responsável)	Docente	05/05/2018 a
CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 15/06/2018
CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 14/12/2018
MICHELE LAGO MACHADO VIEIRA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 15/06/2018
TIAGO SANTOS DA ROSA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 14/12/2018

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data de Início: 05/05/2018

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: CONCLUÍDO

Data da Situação: 22/12/2018

Descrição: Esta proposta de pesquisa visa aprofundar os conhecimentos sobre os condicionantes da Educação, da História e das Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa, priorizando estudos sobre história da educação, formação de professores, memória escolar, cultura escolar, políticas educacionais, políticas públicas, estudos fronteiriços, história do tempo presente, história comparada e com foco nos processos vinculados à educação em diferentes configurações e tempos históricos. Neste interim, este projeto guarda-chuva visa abordar distintos níveis e modalidades de ensino, bem como processualidades educativas que transcendem espaços escolares, além de investigar questões relativas à história da educação, gestão e políticas educacionais em diálogo com o cenário internacional. Ademais, este projeto pretende dar continuidade aos estudos históricos da educação no Brasil e especificamente na região de abrangência da UNIPAMPA, Levantar e organizar fontes sobre educação no Brasil, notadamente na região da campanha e região sul e Rio Grande do Sul, oportunizar a participação de alunos de graduação e pós-graduação da UNIPAMPA em atividades de pesquisa na área de Educação, História e Políticas, Produzir estudos e/ou narrativas sobre história, memória, cultura escolar e narrativas docentes, Investigar processos de formação de professores e suas articulações com o currículo e as práticas pedagógicas.

Membros

Nome	Categoria	Período
ALESSANDRO CARVALHO BICA (Responsável)	Docente	05/05/2018 a 22/12/2018
ALESSANDRO VAZ DE MATTOS	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 12/06/2018
DIANA PAULA SALOMAO DE FREITAS	Participante Externo	05/05/2018 a 22/12/2018

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 08/02/2016

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 08/02/2016

Descrição: O presente projeto de pesquisa objetiva a proposta de estudar, investigar a experiência pedagógica de professoras/es das escolas na região da campanha sul-rio-grandense, a partir do que narram, oralmente e/ou por escrito.

Membros

Nome	Categoria	Período
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	05/03/2018 a 22/12/2018
MOACIR LOPES DE CAMARGOS (Responsável)	Docente	08/02/2016 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente	10/08/2018 a
DAIANE VENTORINI POHLMANN MICHELOTTI	Discente - Mestrado Profissional	03/03/2017 a 12/12/2018
LILIA DE LIMA VIEIRA	Discente - Mestrado Profissional	10/03/2017 a
VIRGINIA PONCHE BARBOSA	Discente - Mestrado Profissional	03/03/2017 a 12/12/2018
RITA DE CASSIA ANGEIESKI DA SILVEIRA	Participante Externo	15/01/2018 a
SIMONI COSTA MONTEIRO	Participante Externo	01/01/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Idiomas sem Fronteiras

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/03/2015

Natureza do Projeto: PROJETO INTERINSTITUCIONAL

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/03/2015

Descrição: O principal objetivo do Idiomas sem Fronteiras é promover uma política linguística multilíngue para a internacionalização das universidades brasileiras valorizando a especialização dos professores de línguas adicionais, ofertando residência docente para alunos de graduação e pós-graduação e formação continuada. Podem ser capacitados em línguas adicionais técnicos-administrativos, docentes, discentes da UNIPAMPA, bem como seus parceiros como os professores da educação básica. O IsF - UNIPAMPA oferece curso online de inglês, cursos presenciais de inglês, espanhol, francês, bem como português para estrangeiros. Além de testes de proficiência com reconhecimento internacional. O programa está articulado ao mestrado especialmente na área do ensino de português para estrangeiros e como campo de estágio de docência dos mestrandos.

Membros

Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/03/2015 a
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	05/03/2015 a
ANA PAULA FERREIRA SEIXA	Discente - Mestrado Profissional	05/03/2017 a 05/04/2018
FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente - Mestrado Profissional	05/03/2017 a 10/12/2018
ANA LUIZA PIRES DE FREITAS	Participante Externo	20/11/2018 a
DANIELA MORO	Participante Externo	08/05/2018 a
GABRIELE BERGAMASCO	Participante Externo	06/05/2018 a
KATIA VIEIRA MORAIS (Responsável)	Participante Externo	05/03/2017 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 01/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 01/03/2015

Descrição: Este projeto pretende investigar como a aprendizagem de língua(s) e literatura possui relação com a cultura, mais especificamente, com o conceito de interculturalidade. Para tal, tomaremos como corpus textos literários de diferentes gêneros (contos, romances, poesia, dentre outros). Como arcabouço teórico norteador de nosso trabalho, nos apoiaremos nas reflexões do pensador russo Bakhtin, bem como em trabalhos de investigadores (Geraldi, Miotello, Janzen, Torquato, dentre outros) que se dedicam a estudar a obra deste autor e sua aplicabilidade na aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Membros

Nome	Categoria	Período
MOACIR LOPES DE CAMARGOS (Responsável)	Docente	01/03/2015 a
CLARISSA MAIRA D ANGELO FIGOLI	Discente - Mestrado Profissional	10/10/2018 a
JOCIELE BARCELOS CORREA	Discente - Mestrado Profissional	03/03/2017 a
LILIA DE LIMA VIEIRA	Discente - Mestrado Profissional	09/03/2017 a
FABIANA GIOVANI	Participante Externo	10/03/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 01/03/2017

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 01/03/2017

Descrição: Criado em 2009, o Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB) vem se propondo a desenvolver oficinas de leitura/escuta e produção textual (oral, escrita e multi/hipermodal) para a comunidade. Entre 2010 e 2016, o LAB realizou mais de 50 oficinas e outras atividades culturais, atendendo em torno de 1.500 participantes. Uma das oficinas de 2012 culminou com a criação do Jornal Universitário do Pampa (Junipampa), um webjornal inter/transdisciplinar que visa à integração entre universidade e comunidade através da escrita colaborativa e experimental. Desde então, as oficinas do LAB têm objetivado a produção de textos para veiculação no webjornal e estímulo a criação de webjornais em contextos variados. Por ser um projeto de extensão, a autoria poder ser exercida por qualquer membro da comunidade. Em 2014 e 2015, realizamos oficinas em escolas públicas, em parceria com professores, privilegiando a expressão artística, cultural e crítica dos estudantes. Também realizamos oficinas na universidade, em que privilegiamos, além dos aspectos citados, os letramentos digital e acadêmico.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ainda, em 2015, quando o projeto teve apoio do Proext MEC, além das oficinas nas escolas, realizamos atividades culturais e produções textuais multimidiáticas em parceria com instituições locais e outros Programas de Extensão, culminando em 2016 com o lançamento de produção impressa sobre a história do Junipampa. No período de 2017 a 2020, fortaleceremos o caráter interdisciplinar do projeto e seu viés articulador entre comunidades acadêmica e externa, sobretudo a partir da parceria com o Programa Astronomia para Todos (Planetário da UNIPAMPA). Também realizaremos oficinas para a capacitação da equipe, que são abertas à toda comunidade. Nossa ação articula as áreas de Letras, Comunicação, Design e Computação, e as orientações do jornalismo cidadão/participativo, que prevê o sujeito não profissional como produtor de informação independente. Desse conjunto de ações, articulam-se propostas de intersecção entre a extensão e a pesquisa, com estímulo à inserção e atuação dos mestrandos deste programa.

Membros		
Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	01/03/2017 a
AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2017 a 05/10/2018
ANA PAULA FERREIRA SEIXA	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2017 a 03/08/2018
BARBARA TAHIS PATTA SOARES	Discente - Mestrado Profissional	10/05/2017 a 15/05/2018
BRUNA RODRIGUES GOULARTE	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2017 a 05/10/2018
CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2017 a 05/10/2018
DANIELA BORGES REISCHAK	Discente - Mestrado Profissional	08/05/2017 a 15/05/2018
FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2017 a 10/12/2018
PATRICIA FORGIARINI FIRPO	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2017 a 05/12/2018
TAISA LUIZ SOARES	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2017 a 10/12/2018
TIAGO SANTOS DA ROSA	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2017 a 10/12/2018

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 04/02/2013

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 04/02/2013

Descrição: Este projeto se insere no campo aplicado de estudos da linguagem, particularmente, no campo dos estudos dos (multi)letramentos. Pretendemos investigar indagações emergentes no campo do ensino de línguas, tanto no que se refere à formulação das diretrizes oficiais, quanto em seus processos de (re)contextualização em espaços de educação formal e informal, na educação básica e superior. Algumas das questões norteadoras são: de que forma são (re)contextualizadas as políticas curriculares? Como se dá o processo de didatização da leitura e da escrita em projetos de (multi)letramentos? Como as TICs podem servir a projetos voltados para a educação linguística? Qual o design mais adequado para os diferentes propósitos de formação inicial e continuada de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

professores? Quais as implicações dos (multi)letramentos para o processo de ensino-aprendizagem e para (os propósitos d)a formação de professores? Este projeto prevê discussão de caráter teórico-metodológico com ênfase em pesquisas interpretativas e pesquisa-ação.

Membros		
Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	06/01/2014 a
DANIELA BORGES REISCHAK	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2016 a 05/06/2018
FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 05/12/2018
PATRICIA FORGIARINI FIRPO	Discente - Mestrado Profissional	06/03/2017 a 05/12/2018
DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Participante Externo	05/05/2018 a
VANESSA DE ALMEIDA MARQUES	Participante Externo	05/05/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/05/2018

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/05/2018

Descrição: O projeto dedica-se a examinar qualitativamente como autores e obras da literatura brasileira contemporânea são recebidos por professores de Letras participantes de ações de formação inicial e continuada propostas pela pesquisadora. Os dados para a pesquisa serão colhidos nos municípios da região da campanha e da fronteira oeste do Rio Grande do Sul e servirão de suporte para construção de alternativas pedagógicas para o letramento literário no âmbito da educação básica, espaço de atuação do público pesquisado.

Membros		
Nome	Categoria	Período
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS (Responsável)	Docente	05/05/2018 a
CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 15/06/2018
CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 14/12/2018
EDUARDA SCHNEIDER DA SILVA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 15/05/2018
LISIANE INCHAUSPE DE OLIVEIRA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a
LUSIANA PRATES PEREIRA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 25/06/2018
MICHELE LAGO MACHADO VIEIRA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 20/06/2018
TIAGO SANTOS DA ROSA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a 13/12/2018

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Literatura infantil e juvenil e ensino: do acervo ao método

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/05/2018

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/05/2018

Descrição: A presente pesquisa investiga as circunstâncias que envolvem a presença da literatura para crianças e jovens na educação básica, atentando para o acervo literário disponível (gêneros, autores, suportes, tipo de acesso) e para as metodologias empregadas quando do seu ensino (motivações , objetivos, procedimentos, resultados), valendo-se de dados oriundos de pesquisa bibliográfica, de projetos de ensino e extensão desenvolvidos no âmbito do Curso de Letras/Português e Literaturas de Língua Portuguesa do campus Bagé/UNIPAMPA e de investigações em instituições de ensino. Os pressupostos que sustentam a pesquisa envolvem campos da teoria e da crítica literária , em especial a Sociologia da Leitura e a Estética da Recepção, e outras áreas do conhecimento fundamentais para analisar a circulação da Literatura Infantil e Juvenil e as abordagens feitas ao gênero, como Educação , História, Sociologia e Psicologia.

Membros

Nome	Categoria	Período
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	05/05/2018 a
ANDRESSA ALVES MACHADO	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a
DANUSA FERNANDA DE OLIVEIRA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a
HELEN RORATTO GARCIA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 02/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 02/03/2015

Descrição: O projeto em questão se insere no grupo "Linguagem e Currículo" e no grupo "Fronteira e Linguagem no espaço platino". Estabelece articulação com o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, com a Licenciatura em

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Letras – Línguas Adicionais (Inglês e Espanhol) e com o Mestrado Acadêmico em Ensino da UNIPAMPA. Os trabalhos e sub-temas relacionados ao projeto visam analisar a implementação de materiais didáticos autorais na Educação Básica, em contextos de extensão e no Ensino Superior. Por outra parte, os pesquisadores também se interessam em analisar a concepção de avaliação de desempenho e de aprendizagem contidas nas práticas dos docentes desses diferentes níveis, bem como contribuir para o desenvolvimento de rubricas de avaliação para tais contextos, bem como discutir aspectos relacionados à evasão e retenção, relacionando-os aos processos de engajamento discente.

Membros		
Nome	Categoria	Período
DENISE APARECIDA MOSER	Docente	02/03/2017 a 10/03/2018
SARA DOS SANTOS MOTA	Docente	10/10/2018 a
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	02/03/2015 a
ROSINEZ FATIMA DA LUZ	Discente - Mestrado Profissional	11/01/2016 a 07/04/2018
ANDERSON LUIS JESKE BIHAIN	Participante Externo	10/08/2018 a
DOUGLAS MORAES MACHADO	Participante Externo	10/08/2018 a
LEANDRO BLASS	Participante Externo	10/08/2018 a
LIZIANE PADILHA MENA	Participante Externo	10/08/2018 a
MONICA CAROLINA FERREIRA ALVES	Participante Externo	10/03/2018 a
NADIA CAROLINA CHRISPIM DOS SANTOS	Participante Externo	15/07/2017 a
SARA DOS SANTOS MOTA	Participante Externo	02/03/2017 a 10/05/2018
SONIA MARIA DA SILVA JUNQUEIRA	Participante Externo	10/08/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/05/2018

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/05/2018

Descrição: Neste estudo examinamos o multilinguismo tendo em vista aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários. No que se refere a aspectos aquisicionais, investigamos o papel da L1 na aprendizagem da L2 e L3, o nível de proficiência dessas línguas e a sua distância/proximidade em relação à L1 num contexto de aquisição multilíngue. No que concerne aos traços linguísticos, categorizamos os níveis de língua tendo em vista questões de transferência. Por último, analisamos como se dá a construção da identidade dos aprendizes da L2 e L3.

Membros		
Nome	Categoria	Período
DENISE APARECIDA MOSER	Docente	05/05/2018 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA (Responsável)	Docente	05/05/2018 a
TAISE SIMIONI	Docente	05/05/2018 a
CAMILA DA LUZ PERALTA	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a
CLARISSA MAIRA D ANGELO FIGOLI	Discente - Mestrado Profissional	05/05/2018 a
CRISTINA CARDOSO	Participante Externo	05/05/2018 a
ELIANA BACK	Participante Externo	05/05/2018 a
GISELE BENCK DE MORAES	Participante Externo	05/05/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI)

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/03/2016

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/03/2016

Descrição: Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI) é um espaço promotor de ações de formação de leitores, que desenvolve projetos de animação e mediação de leitura através de metodologias de abordagem ao texto literário desenvolvidas no âmbito do Curso de Letras – Português e Literaturas de Língua Portuguesa e do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas. Nesse sentido, prevemos a atuação do NULI em âmbito interno, com oferta de ações de mediação de leitura na biblioteca do NULI (que conta hoje com mais de 2.000 títulos de literatura infantil e juvenil), e externo, através de oficinas de leitura, cursos e contação de histórias em escolas, bibliotecas, locais públicos, abrigos de menores e outros espaços informais de educação. Está envolvida no projeto uma equipe permanente formada pela professora coordenadora, pelas professoras colaboradoras e por acadêmicos bolsistas e voluntários (de graduação e pós-graduação).

Membros

Nome	Categoria	Período
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/03/2016 a
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	05/03/2016 a
CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE	Discente - Mestrado Profissional	03/03/2017 a 15/06/2018
DANUSA FERNANDA DE OLIVEIRA	Discente - Mestrado Profissional	08/03/2018 a
EDUARDA SCHNEIDER DA SILVA	Discente - Mestrado Profissional	03/03/2017 a 15/05/2018
HELEN RORATTO GARCIA	Discente - Mestrado Profissional	05/03/2018 a
LUSIANA PRATES PEREIRA	Discente - Mestrado Profissional	05/08/2016 a 15/06/2018
MICHELE LAGO MACHADO VIEIRA	Discente - Mestrado Profissional	03/03/2017 a 15/06/2018

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Línguas Adicionais

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 03/03/2014

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/03/2014

Descrição: Núcleo de Línguas Adicionais (NLA) é um projeto de extensão que existe na UNIPAMPA desde 2010 e tem como objetivo principal oferecer semestralmente e de forma gratuita à comunidade externa em geral (crianças, adolescentes e adultos) e comunidade acadêmica cursos gratuitos de línguas adicionais (espanhol, inglês e eventualmente outras línguas) em diferentes modalidades (presencial e a distância; regulares e intensivos). Objetiva-se também propiciar aos alunos do curso de Letras e os mestrandos do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas envolvidos no projeto um espaço para o exercício da prática docente, através da atuação em sala de aula e do planejamento e elaboração de materiais didáticos para o ensino e aprendizagem de línguas adicionais. O Núcleo de Línguas constitui-se um ambiente de reflexão sobre a prática pedagógica articulada à pesquisa-ação. Por outro lado, possibilita ao público atendido o acesso a aprendizagem de línguas adicionais sem ônus financeiro, além de aproximar a comunidade do espaço da universidade, estreitando os vínculos entre universidade e comunidade através da educação linguística. As aulas dos cursos ofertados ocorrem na Unipampa (campus Bagé).

Membros

Nome	Categoria	Período
GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente	15/08/2018 a
SARA DOS SANTOS MOTA (Responsável)	Docente	11/10/2018 a
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	03/03/2014 a 10/10/2018
ALESSANDRO VAZ DE MATTOS	Discente - Mestrado Profissional	03/03/2017 a 05/05/2018
ANDRESSA ALVES MACHADO	Discente - Mestrado Profissional	10/03/2018 a
CAMILA DA LUZ PERALTA	Discente - Mestrado Profissional	10/03/2018 a
TAIANA VEIGA DIAS RODRIGUES	Discente - Mestrado Profissional	03/01/2018 a 15/05/2018
SARA DOS SANTOS MOTA	Participante Externo	03/03/2015 a 10/05/2018

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Transleituras em foco: práticas, discussões e criações

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 01/02/2017

Natureza do Projeto: INOVAÇÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 01/02/2017

Descrição: Este projeto de ensino baseia-se na experiência em um projeto interdisciplinar nascido no âmbito do

Relatório de Dados Enviados do Coleta

curso de Letras - Línguas Adicionais - Inglês e Espanhol e respectivas literaturas, que é uma licenciatura inovadora no país, ofertada na UNIPAMPA desde 2013, com avaliação 5 pelo Ministério da Educação (MEC). Busca suscitar a reflexão crítica a respeito da inter-relação linguística, cognitiva, histórica, geopolítica, socioeconômica e artística das culturas hispânicas, anglófonas e lusófonas, além de desenvolver e/ou aperfeiçoar a competência comunicativa em inglês, espanhol e português como línguas adicionais, visando a desconstrução de uma ideologia monolíngue e elitista ainda bastante presente. Ele é desenvolvido a partir da perspectiva de multiletramentos (ROJO, 2012) e da ideia de transculturalidade (HALL, 2001). O mestrado se vincula a ele através das pesquisas de docentes e discentes, bem como do estágio de docência orientada e desenvolvimento de materiais didáticos e instrucionais.

Membros		
Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	01/02/2017 a
GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente	15/08/2018 a
ANA PAULA FERREIRA SEIXA	Discente - Mestrado Profissional	01/02/2017 a 05/08/2018
ANDRESSA ALVES MACHADO	Discente - Mestrado Profissional	08/01/2018 a
TAIANA VEIGA DIAS RODRIGUES	Discente - Mestrado Profissional	15/10/2017 a 15/05/2018

Financiadores
Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/05/2018

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/05/2018

Descrição: O projeto de pesquisa tem por objetivo discutir a variação linguística, promovendo a realização de estudos

descritivos e a observação de suas relações com o ensino e com a consequente formação inicial e continuada de professores de línguas. Os pressupostos teóricos que norteiam essa pesquisa concentram-se na sociolinguística quantitativa (LABOV, 2008 [1972]). Os dados coletados permitirão que se realizem pesquisas que descrevam as variedades linguísticas encontradas na região abrangida pela pesquisa (cidade de Bagé e arredores) e discutam o papel da variação linguística no contexto do ensino e da formação de professores. A divulgação de tais pesquisas permitirá que se amplie a discussão sobre a variação linguística, de maneira que se desfaçam mitos e se construa o respeito às diferentes variedades linguísticas.

Membros		
Nome	Categoria	Período
TAISE SIMIONI (Responsável)	Docente	05/05/2018 a
ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo	05/05/2018 a
DEBORA TATIANE COSTA ROSA	Participante Externo	05/05/2018 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
TAIS BOPP DA SILVA	Participante Externo	05/05/2018 a

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Disciplinas

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Disciplina: COGNIÇÃO APLICADA AOS PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

Sigla: CAPEA

Número: 12

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Leituras dirigidas e estudos de textos relativos às contribuições das pesquisas em Cognição e em Neurociências para os processos de ensino e de aprendizagem.

Bibliografia: ALVES, S. V. Apresentação da teoria das inteligências múltiplas. In: Trabalhando as inteligências múltiplas em sala de aula. Brasília: Plano, 2003. CHOMSKY, N. Linguagem e mente. Brasília: Universidade de Brasília, 1998. DEHAENE, Stanislas. Os Neurônios da Leitura. Como a Ciência Explica a Nossa Capacidade de Ler. Porto Alegre: Penso, 2012. FETZER, James H. Filosofia e ciência cognitiva. São Paulo: EDUSC, 2000. FLAVELL, J. H. Cognitive development. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice-Hall, 1977. FROMKIN, V.; RODMAN, R.; HYAMS, N. An introduction to language. 8. ed. Boston: Wadsworth, 2007. JOHNSON, M.H. Functional brain development in humans. Nature Reviews Neuroscience, 2, 475-483. 2001. NORMAN, Donald A. Twelve issues for cognitive science. Cognitive Science 4, 1-32, 1980. NÖTH, Winfried; SANTAELLA, Lúcia. Imagem: Cognição, Semiótica, Mídia. São Paulo: Iluminuras, 1998. KARMILOFF-SMITH, A. Beyond Modularity: a developmental perspective on cognitive science. Cambridge (MA) : MIT, 1992. 234 p. KARMILOFF-SMITH, A. Development itself is the key to understanding developmental disorders. Trends in Cognitive Sciences, Vol. 2, No. 10, October, 1998. KARMILOFF-SMITH, A. The tortuous route from genes to behavior: A neuroconstructivist approach. Cognitive, Affective, and Behavioral Neuroscience, 6 (1), 9-17. 2006. KARMILOFF, K.; KARMILOFF-SMITH, A. Pathways to language: from fetus to adolescent. Massachusetts: Harvard University Press, 2001. KARMILOFF-SMITH, A.; GRANT, J.; JONES, M. C.; CUCLE, P. Rethinking metalinguistic awareness: Representing and accessing knowledge about what counts as a word. Unpublished, 1991. KENSKI, Vani Moreira. Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas, São Paulo: Papyrus, 2007. PINKER, Steve. Como a mente funciona. Companhia das Letras, 2000. SEGARAN, Toby. Programando a inteligência coletiva: desenvolvendo aplicativos web 2.0 inteligentes. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008. VAN DIJK, T.A. Cognição, discurso e interação. São Paulo: Contexto, 1996. VYGOTSKY, L. S. Pensamento e

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linguagem. Rio de Janeiro: Martins Fontes, 1998.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração
Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: DISSERTAÇÃO

Sigla: D1

Número: 16

Créditos: 6

Data de Início: 09/03/2015

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Variável.

Bibliografia: Variável.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	90

Áreas de Concentração
Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA

Sigla: EL

Número: 07

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Tópicos relacionados ao ensino de línguas, tais como: concepções de linguagem, multiletramento(s), estilo e autoria, produção e avaliação de material/livro didático, formação do professor, avaliação da aprendizagem, análise linguística, etc.

Bibliografia: ABAURRE, M. B. M., Mayrink-Sabinson, M. L. T. e Fiad, R. S.(orgs.). Estilo e gênero na aquisição da escrita. Campinas, SP: Komedi, 2003. ANTUNES,Irandé. Território das palavras: estudo do léxico em sala de aula. São Paulo:Pará bola, 2012. BAGNO,Marcos. Gramática pedagógica do Português brasileiro. São Paulo: Parábola,2012. BRAGA, D. B. ; MORAES, A.M. . Pesquisa na web e produção textual: reflexões sobre o ensino do gênero dissertativo na escola. Linguagem em (Dis)curso, v. 9, p. 603-620, 2009. BRAGA, D. B. . Developing Critical Social Awareness Through Digital Literacy Practices Within the Context of Higher Education in Brazil. Language and Education, v. 21, p. 180-196, 2007. BRAGA, D. B. . Letramento na internet: o que mudou e como tais mudanças podem afetar a linguagem, o ensino e o acesso social. In: Angela B. Kleiman & Marilda C. Cavalcanti. (Org.). Linguística aplicada: suas faces e interfaces. Campinas: Mercado de Letras, 2007, v. , p. 181-198. BRANDÃO,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Helena Nagamine. Gêneros do discurso na escola. São Paulo: Cortez Editora, 2000. BRITTO, L. P. L. Contra o consenso: cultura escrita, educação e participação. São Paulo: Mercado de Letras, 2003. _____. Escola, ensino de língua, letramento e conhecimento. Calidoscópio, São Leopoldo, v. 5, n. 1, p. 24-30, 2007. BRONCKART, J.-P. Atividade de linguagem, textos e discursos: Por um interacionismo sócio- discursivo. São Paulo: EDUC, 1999. BUNZEN, C.; MENDONÇA, M. (Org.). Português no ensino médio e formação do professor. São Paulo: Parábola, 2006. COSTA VAL, M.G.; MARCUSCHI, B. (orgs.) Livros didáticos de língua portuguesa: letramento, inclusão, cidadania. Belo Horizonte: Ceale/Autêntica, 2005. CRYSTAL, D. The Cambridge Encyclopedia of Language. 3rd ed. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2010. DIONÍSIO, A. P. e BEZERRA, M. A. (orgs.). O livro didático de português: múltiplos olhares. São Paulo: Ed. Lucerna, 2001. DUARTE, N. A abordagem do texto nas aulas de língua materna em duas realidades educacionais distintas -brasileira e uruguaia. Tese de doutorado. Florianópolis: UFSC, 2006. FROMKIN, V.; RODMAN, R.; HYAMS, N. An Introduction to Language. 8. ed. Boston: Wadsworth, 2007. MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. (Org.). Gêneros: teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola, 2005. PERINI, Mário Alberto. Gramática do Português brasileiro. São Paulo: Parábola, 2010. POSSENTI, Sírio. Questões de linguagem: passeio gramatical dirigido. São Paulo: Parábola, 2012. SCHNEWLY, B. et al. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado de Letras, 2004. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado de Letras, 2004. ROJO, R. e BATISTA, A.A. G. (orgs.). Livro didático de língua portuguesa, letramento e cultura da escrita. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2003. MARINHO, M., (2001). A oficialização de novas concepções para o ensino de Português no Brasil. Tese de doutorado. Instituto de Estudos da Linguagem da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: ESTÁGIO ORIENTADO

Sigla: EO

Número: 15

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Bibliografia: Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: INTERCULTURALIDADE, LINGUAGEM E EDUCAÇÃO

Sigla: ILE

Número: 03

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Estudo da produção do conhecimento a respeito da relação entre os conceitos de interculturalidade, linguagem e educação, voltados ao trabalho pedagógico em regiões de fronteiras geográficas e/ou com grande mobilidade humana, à luz de teorias atuais de corte interdisciplinar.

Bibliografia: ALBUQUERQUE, José Lindomar. Pesquisas em Zonas de Fronteiras: Contextos, Temas e Abordagens Interdisciplinares. In: Fronteiras em foco. COSTA, E. A.; COSTA, G. V. L. e OLIVEIRA, M. A. M. (orgs.). Campo Grande, MS: Ed. UFMS, 2011. ANZALDÚA, Gloria. Borderlands La frontera The New Mestiza. San Francisco: Aunt Lute Books, 1999. BACA, Damián. Mestiz@ Scripts, digital migrations, and the territories of writing. Nova York: Palgrave Macmillan, 2008.

BOMFIM, Manoel. A América Latina males de origem. Rio de Janeiro: Topbooks, 2005. Também disponível em http://www.4shared.com/get/myEx8U5Q/Manoel_Bomfim_-_Amrica_Latina_.html Acesso em 08/09/2011. BRASIL. Proposta de Reestruturação do Programa de Desenvolvimento da Faixa de Fronteira: Bases de uma política integrada de desenvolvimento regional para a faixa de fronteira. Brasília: Ministério da Integração Nacional, 2005. CHASTEEN, John. Fronteira rebelde a vida e a época dos últimos caudilhos gaúchos. Porto Alegre: Movimento, 2003. CARVALHO, Ana Maria (org.). Português em contato. Madri/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 2009. DABÈNE, Olivier. A América Latina no século XX. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003. DEBRAY, Régis. Éloge des frontières. Paris: Gallimard, 2010. DI RENZO, Ana Maria et all (Orgs.). Linguagem e história: múltiplos territórios teóricos. Cáceres: UNEMAT, Capes/Dinter, Programa de Mestrado em Linguística, Cepel/Campinas (SP): Editora RG, 2010. FRANCO, Sérgio da Costa. Gente e coisas da fronteira sul Ensaios históricos. Porto Alegre: Sulina, 2001. LUNSFORD, Andrea; OUZGANE, Lahoucine. Crossing Borderlands. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2004. MACHADO, Lia Osório. Cidades na fronteira internacional: conceitos e tipologia. In: Dilemas e Diálogos Platinos. NUÑES, A.; PADOIN, M. M. ; OLIVEIRA, T. C. M. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2010, 2v. MAHER, Teresinha Machado. Do casulo ao movimento: a suspensão das certezas na educação bilíngüe e intercultural. In: Cavalcanti, M. C; BORTONI-RICARDO, S. M. (Orgs.) Transculturalidade, linguagem e educação. Campinas: Mercado das Letras, 2007. p.67-94. PRATT, Mary Louise. Imperial eyes: travel writing and transculturation. Londres: Routledge, 1992. PUCCI, Adriano Silva. O Estatuto da Fronteira Brasil-Uruguaí. Brasília: Funag, 2010. SÁNCHEZ, Andrea Quadrelli. A fronteira inevitável um estudo sobre as cidades de fronteira de Rivera (Uruguaí) e Santana do Livramento (Brasil) a partir de uma perspectiva antropológica. Tese de doutorado programa de pós-graduação em antropologia social da UFRGS, 2002. Disponível em: <http://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/2455>. UNAMUNO, V. Lengua, escuela y diversidad sociocultural: hacia una educación lingüística crítica. Barcelona: Graó, 2003.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS I

Sigla: LPOI

Número: 13

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Bibliografia: Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS II

Sigla: LPOII

Número: 14

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Bibliografia: Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: LINGUAGEM E SOCIEDADE

Sigla: LS

Número: 9

Créditos: 3

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Estudo e discussão dos usos e funções sociais da linguagem e suas implicações para o ensino.

Bibliografia: BARTLETT, Lesley. To seem and to feel: situated identities and literacy practices. Teachers College Record, Columbia University, v. 109, n. 1, p. 51-69, January 2007. BOHN, Hilário; SOUZA, Osmar de. Escrita e cidadania. Florianópolis: Insular, 2003. BRAGA, D. B. . Tecnologia e participação social no processo de produção e consumo de bens culturais: novas possibilidades trazidas pelas práticas letradas digitais mediadas pela Internet. Trabalhos em Linguística Aplicada (UNICAMP), v. 49 (2), p. 373-392, 2010. CASTANHEIRA, Maria L. Aprendizagem contextualizada: discurso e inclusão na sala de aula. Belo Horizonte: Ceale, Autêntica, 2004. COMBER, Barbara; CORMACK, Phil. Looking beyond skills and processes: literacy as social and cultural practices in classrooms. Reading, Oxford, v. 31, n. 3, p. 22-29, 1997. CORRÊA, Manoel L. G. (Org.). Ensino de língua: representação e letramento . Campinas: Mercado de Letras, 2006. COLLINS, James e Blot, Richard. Literacy and literacies. Texts, Power and Identity. Cambridge University Press, 2003. FAIRCLOUGH, NORMAN. Discurso e Mudança Social. Brasília: Editora da UNB, 2001. MARINHO, M. A escrita nas práticas de letramento acadêmico. In: Revista Brasileira de Linguística Aplicada vol. 10, nº 2, 2010. MARTINS, M. SÍLVIA C. Aquisição de linguagem e processo de subjetivação. Versão Beta (Revista vinculada ao Departamento de Letras), nº 32. São Carlos, UFSCAR, 2004. SOUZA, Ana Lúcia Silva. Letramentos de reexistência: poesia, grafite, música, dança: hip-hop. São Paulo: Parábola Editorial, 2011. SIGNORINI, I. (Org.) Língua(gem) e Identidade. Campinas, Mercado de Letras, 1998. SIGNORINI, I. (Org.). Investigando a relação oral/ escrito e as teorias do letramento. Campinas: Mercado de Letras, 2001. STREET, B. Perspectivas interculturais sobre o letramento. IN: Filologia e lingüística portuguesa, nº1. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP, 1997. STREET, Brian. Academic literacies approaches do Genre? In: Revista Brasileira de Linguística Aplicada vol. 10, nº 2, 2010. VÓVIO, Cláudia; SITO, Luanda; DE GRANDE, Paula. Letramentos: rupturas, deslocamentos e repercussões de pesquisas em Linguística Aplicada. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2010.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: LITERATURA E ENSINO DE LÍNGUAS

Sigla: LEL

Número: 10

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Reflexão e discussão sobre o ensino da literatura, fazendo um percurso pelas diferentes abordagens teóricas que tratam a questão.

Bibliografia: AGUIAR, Vera. Leitura literária e escola. In: EVANGELISTA, Aracy et al. (orgs). Escolarização da leitura literária. Belo Horizonte: Autêntica, 2003, p.235-256. CEREJA, W. R. Ensino de Literatura. Uma proposta dialógica

Relatório de Dados Enviados do Coleta

para o trabalho com Literatura. São Paulo: Atual Editora, 2009. DOMINGUES, J. L. et al. A reforma do Ensino Médio: A nova formulação curricular da realidade da escola pública. Educação & Sociedade. Campinas, abr. 2000, ano 11, nº 70, p. 63-79. FERRETI, C. J. (1989) A inovação na Perspectiva Pedagógica. In: GARCIA, W. E. Inovação Educacional no Brasil: problemas e perspectivas. São Paulo: Cortez Editora. GERALDI, J. W. Prática da Leitura na Escola. In: GERALDI J. W (org.). O Texto na Sala de Aula. 4ª Ed. São Paulo: Ática, 2006. GINZBURG, C. Prefácio/Sinais: raízes de um paradigma indiciário/ Ticiano, Ovídio e os códigos da figuração erótica no século XVI. In: _____. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. São Paulo: Cia. das Letras, 1989. ISER, Wolfgang. O ato da leitura, v. 2. Trad. Johannes Kretshmer. São Paulo: Ed. 34, 1999. KLINKE, K., (2003). A Escolarização da Leitura no Ensino Graduado em Minas Gerais. Tese de doutorado. Faculdade de Educação (UFMG). LAJOLO, M; ZILBERMAN, R. A leitura rarefeita: livro e literatura no Brasil. São Paulo: Ática, 2002. LAJOLO, Marisa. Do mundo da leitura para a leitura do mundo. 6ª ed. São Paulo: Ática, 2006. LEITE, L. C. M. Gramática e Literatura: desencontros e esperanças. GERALDI, J. W. (Org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 2000. LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth. O Pensamento curricular no Brasil. In: LOPES, A.C; MACEDO, E. (orgs). Currículo: debates contemporâneos. São Paulo: Cortez, 2002. LOUREIRO, A M. B. Professor: identidade mediadora. São Paulo: Edições Loyola, 2004. MACEDO, Roberto Sidnei. Currículo: campo conceito e pesquisa. Vozes, Petrópolis, 2007. PAULINO, G.; COSSON, R. Letramento Literário: para viver a Literatura dentro e fora da escola. In: ZILBERMAN, R.; RÖSING, T. M. K. Escola e leitura: velha crise, novas alternativas. São Paulo: Global, 2009. PINTO, M. O. Ensino de Literatura: reflexões. Revista Semioses, Rio de Janeiro, v. 1, n. 5, p. 11-18, 2009. SOUZA, R. J; GIROTTO, C. G. G. S. Ler para aprender? práticas docentes em leitura e Literatura. Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo. v. 5 n. 1, jan/jun 2009, p. 21-31. YUNES, Eliana. Literatura e cultura: lugares desmarcados e ensino em crise. In: OLINTO, H. K.; SCHOLLHAMMER, K. E. (Orgs.). Literatura e cultura. Rio de Janeiro: Ed. PUC, 2008. P. 64-71. ZAMBONI, Ernesta. Projeto Pedagógico dos Parâmetros Curriculares Nacionais: identidade nacional e consciência histórica. Cad. Cedes, Campinas, v. 23, n. 61, p. 367-377, 2003. ZILBERMAN, R. A escola e a leitura da Literatura. In: _____.; ROSING, T. M. K. (orgs.) Escola e leitura: velha crise, novas alternativas. São Paulo: Global, 2009.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL

Sigla: MEAP

Número: 06

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Apresentação e discussão de diferentes metodologias para o ensino da língua portuguesa, reconstruindo o percurso histórico do ensino de LP e sua relação com as teorias linguísticas.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Bibliografia: ANTUNES, Irandé. Aula de português: encontro e interação. São Paulo: Parábola, 2003. _____. Língua, texto e ensino: outra escola possível. São Paulo: Parábola, 2009. BAGNO, M. (Org.). Linguística da norma. São Paulo: Loyola, 2002. _____. Português ou brasileiro: um convite à pesquisa. São Paulo: Parábola, 2001. BATISTA, Antônio A. Aula de português: discurso e saberes escolares. São Paulo: Martins Fontes:1997. BORTONI-RICARDO, S. M. Educação em língua materna. São Paulo: Parábola, 2004. BORTONI-RICARDO, Stela Maris, SOUSA, Maria Alice Fernandes de. Falar, ler e escrever em sala de aula. São Paulo: Parábola, 2008. BORTONE, Maria Elizabeth, MARTINS, Cátia. Construção da leitura e da escrita. São Paulo: Parábola, 2008. FRANCHI, C.; NEGRÃO, E.; MÜLLER, A. L. Mas o que é mesmo gramática? São Paulo: Parábola, 2006. GERALDI, J. W. O texto na sala de aula: leitura e produção. Cascavel: Assoeste, 1984. _____. Portos de passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1993. _____.; FICHTNER, B.; BENITES, M. Transgressões convergentes: Vigotski, Bakhtin, Bateson. São Paulo: Mercado de Letras, 2006.

A aula como acontecimento. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010. GOMES-SANTOS, Sandoval Nonato. Recontando histórias na escola. São Paulo: Livraria Martins Fontes Editora Ltda., 2003. MARCUSCHI, Luiz Antônio. Da fala para a escrita: atividades de retextualização. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2004. MARCUSCHI, L. Antônio. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONISIO A. P., MACHADO; A. R. e BEZERRA, M. A. (Org.). Gêneros textuais & Ensino. 3. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005. NEVES, Maria Helena Moura. Que gramática estudar na escola? Norma e uso na língua portuguesa. São Paulo: Contexto, 2003. _____. Gramática de usos do português. 3. ed. São Paulo: Editora Unesp, 2003. POSSENTI, S. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: Mercado de Letras, 1996.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS NO BRASIL

Sigla: MEALAB

Número: 08

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Visão contemporânea da Linguística Aplicada ao ensino de línguas adicionais no contexto brasileiro.

Bibliografia: AUERBACH, E. R. Creating participatory learning communities: paradoxes and possibilities. In: HALL, J. K.; EGGINGTON, W. G. (Org.). The sociopolitics of English language teaching. Clevedon, Reino Unido: Multilingual Matters, 2000. p. 143 -164. BARTON, D. Literacy: an introduction to the ecology of written language. Malden/ Oxford: Blackwell Publishing, 2007[1994]. GARCEZ, P. M. Educação linguística como conceito para a formação de profissionais de Língua Estrangeira. In: L. MASELLO (Org.). Português lengua segunda y extranjera en Uruguay: Actas del Primeiro Encontro de Português Língua Estrangeira do Uruguai. Montevideu: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Comisión Sectorial de Investigación Científica, 2008. p. 51-57. LANGE, C. P. Formulação e

Relatório de Dados Enviados do Coleta

ensino-aprendizagem na fala-em-interação de sala de aula de inglês como língua adicional na educação de jovens e adultos. 2010. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=196441>, acesso em janeiro de 2013.) PRADO, V. V. Construindo um espaço de vivência e aprendizagem na aula de inglês na EJA. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em: <<http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/36054/000795224.pdf?sequence=1>>, 2013.) RIO GRANDE DO SUL, Secretaria de Estado da Educação. Departamento Pedagógico. Referenciais Curriculares do Rio Grande do Sul: linguagens, códigos e suas tecnologias. Secretaria de Estado da Educação. v. 1. Porto Alegre: SE/DP, 2009. (Disponível em <http://www.educacao.rs.gov.br/pse/html/refer_curric.jsp?ACAO=acao1>, acesso em janeiro de 2013). SCHLATTER, M. O ensino de leitura em língua estrangeira na escola: uma proposta de letramento. Calidoscópico. Vol. 7, n. 1, p. 11-23, jan/abr 2009. SCHLATTER, M.; GARCEZ, P. M. Línguas adicionais (Espanhol e Inglês). In RIO GRANDE DO SUL, Secretaria de Estado da Educação. Departamento Pedagógico. Referenciais Curriculares do Rio Grande do Sul: linguagens, códigos e suas tecnologias. Secretaria de Estado da Educação. v. 1. Porto Alegre: SE/DP, 2009. p. 127-172. SCHLATTER, M.; GARCEZ, P. M. Línguas Adicionais na escola: aprendizagens colaborativas em inglês. Erechim, RS: Edelbra, 2012. SILVA, C. H. D. Letramento, gêneros do discurso e práticas sociais: ensino de línguas adicionais na educação de jovens e adultos. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em: <<http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/32894/000787209.pdf?sequence=1>>, acesso em janeiro de 2013.)

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS E EDUCACIONAIS

Sigla: PLE

Número: 04

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Discussões sobre políticas linguísticas e educacionais nacionais e internacionais e seus impactos nas práticas de diferentes comunidades.

Bibliografia: BONAMINO, Alicia; MARTINEZ, Sílvia Alícia. Diretrizes e Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental: A Participação das Instâncias Políticas do Estado. Educ. Soc., Campinas, v. 23, n. 80, p. 368-385, 2002. CALVET, Louis-Jean. As origens da Política Linguística. In: As políticas lingüísticas. Florianópolis e São Paulo: Ipol/Parábola, 2007, pp.07-35. CAMPS, A. & MILIAN, M. (coords.). Miradas y voces: investigación sobre la educación lingüística y literaria em entornos plurilingües. Barcelona: Graó, 2008. CAVALCANTI, M. C; BORTONIRICARDO, S. M. (Orgs.) Transculturalidade, linguagem e educação. Campinas: Mercado das Letras, 2007. FERNANDES, A. A constituição do ensino de língua portuguesa na trilha de documentos oficiais do Rio Grande do

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Sul: Conhecimento e perspectivas. Dissertação (Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Letras, Área de Concentração em Estudos Lingüísticos) Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS. 2011. FRADE, I. C. A. da S. & SILVA, C. S. R. da. A leitura de textos oficiais: uma questão plural. In: MARINHO, Marildes; SILVA (Orgs.). Leituras do professor. Campinas: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil, 1998. p. 93-117. GUIMARÃES, E.; ORLANDI, E.P. (Orgs.) Língua e cidadania: o português no Brasil. Campinas (SP): Pontes, 1996. HAMEL, Rainer Enrique. Políticas y planificación del lenguaje: una introducción. In: Iztapalapa, 1993, núm. 29, 5-39. LOPES, A. C. Discursos nas políticas de currículos. Currículo sem Fronteiras, v.6, n.2, pp.33-52, Jul./Dez 2006. MARINHO, M. A língua portuguesa nos currículos de final de século. In: BARRETO, E.S. de S. (Org.). Os currículos do ensino Fundamental para as escolas brasileiras. Campinas, SP: Fundação Carlos Chagas, 1998. p. 43-89. OLIVEIRA, Gilvan Müller de. A 'virada político-lingüística' e relevância social da lingüística e dos lingüistas. In: CORREA, Djane Antonucci (org.). A Relevância Social da Lingüística: Linguagem, Teoria e Ensino. São Paulo: Parábola Editorial, 2007, pp. 79 -93. ORLANDI, Eni P. Língua brasileira e outras histórias. Discurso sobre a língua e ensino no Brasil. Campinas, Editora RG, 2009. RAJAGOPALAN, Kanavillil. Linguagem, identidade nacional e a importância da perspectiva geopolítica. In: Dilemas e Diálogos Platinos. NUÑES, A.; PADOIN, M. M. ; OLIVEIRA, T. C. M. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2010, 2v. SILVA, S. B. B. (2001). Os Parâmetros Curriculares Nacionais e a formação do professor: quais as contribuições possíveis? In: KLEIMAN, A. (Org.) A formação do professor: perspectivas da lingüística aplicada. Campinas SP: Mercado de Letras, p. 95-114. SILVA, W.R; MELO, L.C. Teoria acadêmica e prática docente em referencial curricular. In: _____. Pesquisa e ensino de língua materna e literatura: diálogos entre formador e professor. Campinas, SP: Mercado das Letras, Araguaína, TO; Universidade Federal do Tocantins UFT, 2009. p. 37-62.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: SEMINÁRIOS DE ENSINO E PESQUISA

Sigla: SEP

Número: 02

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Métodos quantitativos e qualitativos de pesquisa aplicados à área de Ensino de Línguas. Triangulação Metodológica. Definição e estrutura de textos acadêmico-científicos. Produção acadêmico-científica escrita e oral. Popularização da ciência. Elaboração e socialização do projeto de dissertação de natureza aplicada.

Bibliografia: AMORIM, M. O pesquisador e seu outro: Bakhtin nas ciências humanas. São Paulo: Musa Editorial, 2004. BORTONI-RICARDO. Stella Maris. O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola, 2008. ISBN: 9788588456891. CATTANI, Airton. Elaboração de pôster. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2005. DENZIN, Norman; LINCOLN, Yvonna. O planejamento da pesquisa qualitativa: teorias e abordagens. PortoAlegre: Artmed, 2006. ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1999. FURASTÉ, Pedro

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Augusto. Normas técnicas para o trabalho científico. Porto Alegre: s.n., 2012. GERALDI, Corinta; FIORENTINI, Dario; PEREIRA, Elizabeth(orgs.). Cartografias do trabalho docente professor(a) pesquisador(a).Campinas-SP: Mercado de Letras, 2008. GIL, A.C. Didática do ensino superior. São Paulo: Atlas, 2006. 286p. LODER, Letícia Ludwig; JUNG, Neiva Maria (orgs.). Fala-em-interação social introdução à análise da conversa etnometodológica. Campinas-SP: Mercado de Letras, 2009. MACEDO, Roberto Sidnei. Currículo: campo conceito e pesquisa. Vozes, Petrópolis, 2007. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília. Planejar gêneros acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2005. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília. Trabalhos de pesquisa. São Paulo: Parábola, 2007. MEDEIROS, João Bosco. Redação científica. São Paulo: Atlas, 2006. MOTTA-ROTH, Désirée (org.). Redação acadêmica: princípios básicos. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001. MOURA, T.M.M. Metodologia do ensino superior: saberes e fazeres da/para a prática docente. Alagoas: EDUFAL, 2009. 117p. OLIVEIRA, Jorge Leite. Texto acadêmico. Petrópolis: Vozes, 2005. RIBEIRO, Jorge Pinto. Apresentação oral de um tema livre. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2006. SANTOS, Boaventura de Souza. Um discurso sobre as ciências. São Paulo: Cortez, 2001. SILVA, Wagner Rodrigues; DA SILVA, Luiza Helena (orgs.). Como fazer relatos de pesquisa. Campinas: Mercado de Letras, 2010. SUHR, I.R.F. Processo avaliativo no ensino superior. Curitiba: IBPEX, 2008. 172p. THIOLENT, Michel. Metodologia da pesquisa-ação. São Paulo: Cortez, 2004

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração
Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: TEORIA E PRÁTICA NO ENSINO DE LÍNGUAS

Sigla: TPEL

Número: 1

Créditos: 3

Data de Início: 22/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Desenho e execução de projetos pedagógicos à luz de reflexões teóricas e práticas contemporâneas no ensino de línguas.

Bibliografia: ANDRÉ, M. E. D. A. de. A etnografia da prática escolar. Campinas: Papyrus, 2009. BROWN, H.D. Principles of language, learning and teaching . NJ: Prentice Hall Regents, 1994. BORDENAVE, J. Diaz; PEREIRA, A. Martins. Estratégias de ensino-aprendizagem. Petrópolis: Vozes, 2001. BOURDIEU, P. ; PASSERON, J.-C. A Reprodução. Elementos para uma teoria do sistema de ensino, Lisboa: Ed. Veja, 1970. BOURDIEU, P. O poder simbólico. Lisboa: DIFEL, 1989. BRASIL. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: introdução aos parâmetros curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998. BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Parâmetros Curriculares Nacionais Língua Estrangeira. Brasília: MEC, 1998. BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio. Brasília: MEC/SEMT, 1999. CASTRO, G. Professor submisso, aluno-cliente: Reflexões sobre a docência no Brasil . Rio de Janeiro: DP&A, 2003. FREEMAN, D. e JOHNSON, K. E. Reconceptualizing the knowledge-base of language teacher education. In: TESOL Quartely, vol. 32, n. 3, 1998. p. 397-417. GANDIN, D.;

Relatório de Dados Enviados do Coleta

CRUZ, C. H. C. Planejamento na sala de aula. Petrópolis: Vozes, 2006. GIL, G. & VIEIRA-ABRAHÃO, M.H. (orgs.). Educação de professores de línguas: os desafios do formador. Campinas: Pontes, 2008. GIMENEZ, T.; MONTEIRO, M.C.G. (orgs.). A Formação de Professores de Línguas na América Latina e Transformação Social. Campinas: Pontes, 2010. KLEIMAN, A. B. et al (Orgs.). A formação do professor: perspectivas da linguística aplicada. Campinas: Mercado de Letras, 2008. LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez. (Série Formação do Professor), 2000. LIBERALLI, F. Formação Crítica de Educadores: questões fundamentais. Campinas: Pontes, 2010. MACEDO, Lino de. Ensaio pedagógico: como construir uma escola para todos? Porto Alegre: Artmed, 2005. PERRENOUD, P. Novas competências para ensinar. Porto Alegre: Artmed, 2000.

RAYS, O. A. A relação teoria-prática na didática escolar crítica. In: VEIGA, I. P. A. Didática: O ensino e suas relações. Campinas: Papyrus, 1996. SILVA, Kleber; ARAGÃO, Rodrigo (orgs). Conversas com Formadores de professores de línguas: avanços e desafios. Campinas: Pontes, 2013. VASCONCELLOS, Celso dos Santos. Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. São Paulo: Libertad, 2006. (Cadernos Pedagógicos do Libertad). _____. Avaliação da aprendizagem: práticas de mudança - por uma práxis transformadora. São Paulo: Libertad, 2003. (Coleção Cadernos Pedagógicos do Libertad). VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. 2 ed. Campinas: Papyrus, 2005. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). ZABALA, A. A Prática Educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1998.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: TEORIAS DISCURSIVAS E ENSINO

Sigla: TDE

Número: 05

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Abordagem de estudos recentes acerca de questões discursivas e enunciativas e sua relação com o ensino.

Bibliografia: BAGHIN-SPINELLI, D. C. M. Discurso e contradição no processo de assumir a posição subjetiva de língua estrangeira nos cursos de formação. (Tese de doutorado). Campinas, SP: UNICAMP /IEL, 2002. BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000. BALTAR, M. A Validade do Conceito de Competência Discursiva para o Ensino de Língua Materna. Linguagem em (dis)curso. v. 5 n. 1, jul/dez 2004, p. 209-228. BENVENISTE, Émile. (1970) O aparelho formal da enunciação. In: _____. (1974) Problemas de Linguística Geral II. Campinas, SP: Pontes, p 81-90, 1989. FOUCAULT, Michel. A arqueologia do saber. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995. GERALDI, João Wanderley. Portos de passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1993. _____. (Org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 2000. GRIGOLETTO, Evandra; DE NARDI, Fabiele Stockmans; SCHONS, Carme Regina (Orgs.). Discursos em rede: práticas de (re)produção, movimentos de resistência e

Relatório de Dados Enviados do Coleta

constituição de subjetividades no ciberespaço. Recife: Ed. Universitária, UFPE, 2011. GUIMARÃES, Eduardo. Os limites do sentido: um estudo histórico e enunciativo da linguagem. Campinas (SP): Pontes, 1995. JUCHEM, A. Escrita e reescrita de textos: análise da subjetividade constitutiva do processo de apropriação da língua. Anais do SITED, PUCRS, 2010. LUFT, Celso P. Língua e Liberdade. Porto Alegre: LPM, 1985. MACHADO, Irene. Gêneros discursivos. In: BRAIT, Beth (Org.). Bakhtin: conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2005. _____. Os gêneros e a ciência dialógica do texto. In: FARACO, C. A. et.al. (Org.). Diálogos com Bakhtin. 3ªed. Curitiba: Editora da UFPR, 2001. _____. Os gêneros e o corpo do acabamento estético. In: BRAIT, Beth (Org.). Bakhtin, dialogismo e construção do sentido. Campinas, São Paulo: Editora da Unicamp, 1997. ORLANDI, E.P. A linguagem e seu funcionamento: as formas do discurso. São Paulo: Brasiliense, 1983. ORLANDI, Eni P. Discurso e texto. Formulação e circulação dos sentidos. 2.ed. Campinas (SP): Pontes, 2005. PÊCHEUX, Michel. Análise de discurso. Textos selecionados por Eni Puccinelli Orlandi. Campinas (SP): Pontes, 2011. ROJO, Roxane. A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs. São Paulo: EDUC, 2000. SARGENTINI, V.; NAVARRO-BARBOSA, Pedro (Orgs.). M. Foucault e os domínios da linguagem. Discurso, poder, subjetividade. São Carlos: Claraluz, 2004.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: TÓPICOS EM COGNIÇÃO

Sigla: TC

Número: 11

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim: 18/12/2018

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Correntes teóricas atuais em Ciências Cognitivas e Neurociências. Noções basilares em cognição: linguagem, inteligência, pensamento, conhecimento, memória, consciência, formação de conceitos, habilidades, aprendizagem, percepção, atenção e raciocínio, entre outras. Aplicações dos estudos cognitivos.

Bibliografia: ANDLER, Daniel. Introdução às ciências cognitivas. São Leopoldo: Editora Unisinos, 1998. BIALYSTOK, E. Factors in the growth of linguistic awareness. Child Development, 1986, 57, p.498-510. CARLISLE, J. F. Awareness of the structure and meaning of morphologically complex words: impacts on reading. Reading and Writing: an Interdisciplinary Journal 12: 169-190, 2000. Netherlands: Kluwer Academic Publishers. CARLISLE, J. F.; NOMANBHOY, D., M. Phonological and morphological awareness in first grades. Applied Psycholinguistics 14, 1993. P. 177-195. Cambridge: Cambridge University. CATANIA, Charles. Aprendizagem: comportamento, linguagem e cognição. Porto Alegre: Artmed, 2012. CLARK, Eve. V. The lexicon in acquisition. Cambridge: Cambridge University Press, 1993

FETZER. James H. Filosofia e ciência cognitiva. São Paulo: EDUSC, 2000. FLAVELL, J. H. Cognitive development. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice-Hall, 1977. FONSECA, Vitor da. Cognição, neuropsicologia e aprendizagem: abordagem neuropsicológica e psicopedagógica. Petrópolis: Vozes, 2007. GARDNER, Howard. A nova ciência da mente: uma história da revolução cognitiva. São Paulo: EDUSP, 1996. JOHNSON, M.H. Functional brain

Relatório de Dados Enviados do Coleta

development in humans. Nature Reviews Neuroscience, 2, 475-483. 2001. JOHNSON, Mark H.; de HAAN, Michele. Developmental Cognitive Neuroscience: an introduction. 3rd ed. Oxford: Wiley-Blackwells, 2011. KARMILOFF-SMITH, A. Beyond Modularity: a developmental perspective on cognitive science. Cambridge (MA): MIT, 1992. 234 p. MATLIN, Margaret W. Psicologia Cognitiva. 5ª Ed. Rio de Janeiro: LTC, 2004. MARESCHAL, D., JOHNSON, M., SIRIOS, S., SPRATLING, M., THOMAS, M. S. C., MEADOWS, Sara. The child as a thinker: the development and acquisition of cognition in childhood. 2nd ed. London: Routledge, 2006. MILLS, D.L., COFFY-CORINS, S. and NEVILLE, H. Language comprehension and cerebral specialisation from 13-20 months. Developmental Psychology, 13, 397-445. 1997. WESTERMANN, G. Neuroconstructivism: How the brain constructs cognition. Oxford: Oxford University Press, 2007. MOTA, M. (org.). Desenvolvimento metalinguístico: questões contemporâneas. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009. TROADEC, Bertrand; MARTINOT, Clara. O desenvolvimento cognitivo: teorias actuais do pensamento em contextos. Lisboa: Editions Belin, 2003.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Turmas

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Turma: 2/2018 - V

Disciplina: INTERCULTURALIDADE, LINGUAGEM E EDUCAÇÃO(ILE03)

Créditos: 3

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
MOACIR LOPES DE CAMARGOS (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	30

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Turma: 1/2018 - V

Disciplina: TEORIA E PRÁTICA NO ENSINO DE LÍNGUAS(TPEL1)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2018 - V

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS II(LPOII14)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 2/2018 - V

Disciplina: METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS NO BRASIL(MEALAB08)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Turma: 2/2018 - V

Disciplina: EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA(EL07)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
DENISE APARECIDA MOSER (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	45

Turma: 2/2018 - V

Disciplina: DISSERTAÇÃO(D116)

Créditos: 6

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	90

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
ALESSANDRO CARVALHO BICA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	15
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	15
TAISE SIMIONI	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	15
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	15
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	15
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	15

Turma: 2/2018 - V

Disciplina: LITERATURA E ENSINO DE LÍNGUAS(LEL10)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 2/2018 - V

Disciplina: TEORIAS DISCURSIVAS E ENSINO(TDE05)

Créditos: 3

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CAROLINA FERNANDES (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 2/2018 - V

Disciplina: ESTÁGIO ORIENTADO(EO15)

Créditos: 3

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
GABRIELA BOHLMANN DUARTE (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	35
SARA DOS SANTOS MOTA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	10

Turma: 2/2018 - V

Disciplina: SEMINÁRIOS DE ENSINO E PESQUISA(SEP02)

Créditos: 3

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	10
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	10
CAROLINA FERNANDES	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	10
TAISE SIMIONI	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	10
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	3
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	2

Turma: 1/2018 - V

Disciplina: LINGUAGEM E SOCIEDADE(LS9)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
TAISE SIMIONI (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2018 - V

Disciplina: POLÍTICAS LINGUÍSTICAS E EDUCACIONAIS(PLE04)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2018 - V

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS I(LPOI13)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
MOACIR LOPES DE CAMARGOS (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2018 - V

Disciplina: DISSERTAÇÃO(D116)

Créditos: 6

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	90

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
TAISE SIMIONI	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15

Turma: 1/2018 - <Não informado>

Disciplina: ESTÁGIO ORIENTADO(EO15)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Docentes

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Docente: VALESCA BRASIL IRALA

Abreviatura: IRALA, V. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 21/10/1979

Sexo: Feminino

E-mail: VALESCA.UNIPAMPA@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 940.785.800-68

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2009

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	15	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	5	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	1	5	3	120

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: MEDEIROS, V. L. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/10/1967

Sexo: Feminino

E-mail: VERALCMEDEIROS@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 505.231.200-87

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2003

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	18	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	7	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	5	340

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: VITOR JOCHIMS SCHNEIDER

Abreviatura: SCHNEIDER, V. J.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/06/1987

Sexo: Masculino

E-mail: VITORJOCHIMS@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 012.465.510-63

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
COLABORADOR	6	15/06/2018	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	2	1	9	510

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO

Abreviatura: REGO, Z. L. G. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/08/1965

Sexo: Feminino

E-mail: ZILA.REGO@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 518.869.440-91

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2003

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	15	18/05/2017	

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	2	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	3	120

Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
OUTRO MOTIVO	10/09/2018	28/02/2019	-

Docente: GABRIELA BOHLMANN DUARTE

Abreviatura: DUARTE, G. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 30/09/1989

Sexo: Feminino

E-mail: gabrielabduarte@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 016.606.550-13

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	12	15/06/2018	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	3	3	270

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Docente: MOACIR LOPES DE CAMARGOS

Abreviatura: CAMARGOS, M. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 30/06/1968

Sexo: Masculino

E-mail: LOPESDECAMARGOS@ME.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 638.148.896-49

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2007

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	20	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	4	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	1	0	2	120

Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
ESTÁGIO PÓS-DOCTORAL	01/08/2016	31/07/2017	UNIVERSITY OF GUELPH

Docente: SARA DOS SANTOS MOTA

Abreviatura: MOTA, S. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 06/05/1983

Sexo: Feminino

E-mail: SARITA_MOTA@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 003.025.080-31

País do Documento: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	12	16/08/2018	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	2	3	255

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: TAISE SIMIONI

Abreviatura: SIMIONI, T.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/05/1977

Sexo: Feminino

E-mail: TAISE.SIMIONI@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 909.688.400-00

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2011

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	15	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	5	0	0
	Monografia em Grad. 2	Iniciação Científica 3	Disciplinas na Grad. 3	C.H. Anual na Grad. 240

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES

Abreviatura: DORNELLES, C. Z. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/09/1974

Sexo: Feminino

E-mail: claradornelles@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 740.087.060-20

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2008

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	12	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	5	0	0
	Monografia em Grad. 1	Iniciação Científica 4	Disciplinas na Grad. 3	C.H. Anual na Grad. 180

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
OUTRO MOTIVO	12/12/2016	08/05/2017	-

Docente: DENISE APARECIDA MOSER

Abreviatura: MOSER, D. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/12/1966

Sexo: Feminino

E-mail: NISE-CIDA@IG.COM.BR

Número do Documento: 652.604.739-49

Tipo de Documento: CPF

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2011

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
COLABORADOR	12	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
2018	0	0	0	0
	0	0	4	480

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA

Abreviatura: DUTRA, E. O.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 29/08/1977

Sexo: Masculino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: edualeunipampa@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 936.751.190-68

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	20	06/03/2017	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	0	0	30
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	4	340

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: ALESSANDRO CARVALHO BICA

Abreviatura: BICA, A. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/12/1974

Sexo: Masculino

E-mail: alessandro.bica@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 902.641.770-53

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS

País da Instituição: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	8	01/12/2015	22/12/2018

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	4	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	9	3	240

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: CAMILA GONCALVES DOS SANTOS

Abreviatura: CANTO, Camila Gonçalves dos Santos do

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 22/10/1985

Sexo: Feminino

E-mail: camilagds@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 012.735.990-71

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	12	30/06/2016	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	4	0	0

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Quantitativos

	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	4	4	165

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: CAROLINA FERNANDES

Abreviatura: FERNANDES, C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 04/07/1983

Sexo: Feminino

E-mail: 00154404@UFRGS.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 005.006.500-98

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	15	26/11/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2018	0	3	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	4	4	300

Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
OUTRO MOTIVO	01/01/2016	31/12/2016	-

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Discentes

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Discente: ALESSANDRO VAZ DE MATTOS

Abreviatura: MATTOS, A.V.M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 23/03/1977

Sexo: Masculino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: alessandrovazdemattos@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 910.217.400-63

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 15/06/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: "HACIENDO SONAR EL CANDOMBE": LETRAMENTO LITEROMUSICAL NO ENSINO FUNDAMENTAL

Data da defesa: 15/06/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	03/01/2017 a 15/06/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES

Abreviatura: RODRIGUES, A. J. W.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 30/12/1980

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: josiweber25@gmail.com

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 996.242.060-15

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 07/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA POR MEIO DA METODOLOGIA WEBQUEST NO ENSINO REGULAR: UMA PROPOSTA DIDÁTICA QUE INCLUI O MUNDO VIRTUAL DOS APRENDIZES NA SALA DE AULA

Data da defesa: 07/12/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente	04/01/2017 a 07/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: AMANDA MENEZES ANHAIA

Abreviatura: ANHAIA, A. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 18/04/1988

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: AMANDA-HERING@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 020.501.670-75

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: ABANDONOU

Data da Situação: 28/08/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CAMILA GONCALVES DOS	Docente	08/01/2018 a 28/08/2018	Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
SANTOS			

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: ANA PAULA FERREIRA SEIXA

Abreviatura: SEIXA, A. P. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 08/06/1992

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: anapfs2011@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 031.334.180-09

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: DESLIGADO

Data da Situação: 13/09/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	08/01/2017 a 13/09/2018	Não

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: ANDRESSA ALVES MACHADO

Abreviatura: MACHADO, A. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/02/1994

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Parda

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: andressa_machado_@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 027.567.760-50

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: BARBARA TAHIS PATTA SOARES

Abreviatura: SOARES, B. T. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 07/03/1984

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: barbaratahiss@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 007.777.930-40

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 27/06/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: O GÊNERO APRESENTAÇÃO ORAL: UMA EXPERIÊNCIA DIDÁTICA NO ENSINO MÉDIO DE UMA ESCOLA DO CAMPO

Data da defesa: 27/06/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2016 a 27/06/2018	Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: BRUNA RODRIGUES GOULARTE

Abreviatura: GOULARTE, B. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 27/01/1993

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: goularte.furg@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 031.300.860-48

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: DESLIGADO

Data da Situação: 10/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	04/01/2017 a 10/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: BRUNO RAMIRES ZILLI

Abreviatura: ZILLI, B. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/01/1992

Sexo: Masculino

Raça/Cor: Parda

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: ZILLIBRUNORAMIRES@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 009.729.570-14

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: CAMILA DA LUZ PERALTA

Abreviatura: PERALTA, C. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 09/07/1993

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: camiladaluzperalta@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 033.809.570-54

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE

Abreviatura: DALENOGARE, C. C. Z.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 24/09/1971

Sexo: Feminino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: CATIAZDALENOGARE@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 660.048.450-00

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 22/06/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: FEIRA DE LITERATURA NO ESPAÇO ESCOLAR: O LETRAMENTO LITERÁRIO COMO PRÁTICA SOCIAL

Data da defesa: 22/06/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/01/2016 a 22/06/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: CLARISSA MAIRA D ANGELO FIGOLI

Abreviatura: FIGOLI, C. M. D. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/06/1982

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: CLARISSAFIGOLI@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 000.785.990-24

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: CLARISSE DUTRA AURELIO

Abreviatura: AURELIO, C. D.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 17/09/1977

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: CLA.AURELIO@OUTLOOK.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 908.003.890-34

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CAROLINA FERNANDES	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA

Abreviatura: MOREIRA, C. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/09/1970

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: claudiamoreira0209@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 625.929.200-72

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 15/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: A GAMIFICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES LITERÁRIOS NO ENSINO FUNDAMENTAL

Data da defesa: 15/12/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	04/01/2017 a 15/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: CLAUDIA ELOIR RODRIGUES SANCHES

Abreviatura: SANCHES, C. E. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/02/1982

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: cersanches@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 000.972.870-83

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 14/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: O ENSINO DE ESPANHOL NA FRONTEIRA BRASIL/URUGUAI: USO DO MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL COM FOCO NA VALORIZAÇÃO DAS IDENTIDADES LOCAIS ATRAVÉS DA ESCRITA DE CONTOS

Data da defesa: 14/12/2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	04/01/2017 a 14/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: DAIANE VENTORINI POHLMANN MICHELOTTI

Abreviatura: MICHELOTTI, D. V. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 14/08/1981

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: daimichelotti@yahoo.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 993.378.430-72

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 15/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: A LEITURA COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA NO PROCESSO DE EMANCIPAÇÃO DO SUJEITO DO CAMPO: OS GÊNEROS DISCURSIVOS E A TEMÁTICA COMPROMETIDA COM A REALIDADE

Data da defesa: 15/12/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	04/01/2017 a 15/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: DANIELA BORGES REISCHAK

Abreviatura: REISCHAK, D. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 18/08/1975

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: danielareischakpereira@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 893.461.810-87

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 28/06/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: FANZINE NA AULA DE LITERATURA: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE INCENTIVO À LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

Data da defesa: 28/06/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2016 a 28/06/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: DANUSA FERNANDA DE OLIVEIRA

Abreviatura: OLIVEIRA, D. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 03/07/1993

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Parda

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: danusa1993@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 028.714.580-81

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: DAVINE CARVALHO ESCOBAR SALES

Abreviatura: SALES, D. C. E.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 19/09/1985

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: davine4@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 010.188.070-71

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 18/06/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: A CONCORDÂNCIA VERBAL NO TERCEIRO ANO DO ENSINO MÉDIO NA PERSPECTIVA SOCIOLINGUÍSTICA

Data da defesa: 18/06/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	05/01/2016 a 18/06/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: EDUARDA SCHNEIDER DA SILVA

Abreviatura: SILVA, E. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 26/06/1991

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: eduardaschneiderdasilva@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 027.837.150-74

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 22/05/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: "DIÁRIOS DE LEITURA" – UM CAMINHO PARA O INCENTIVO À LEITURA SUBJETIVA EM TURMA DE ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PRIVADA DE BAGÉ/RS

Data da defesa: 22/05/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/01/2016 a 22/05/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: FLAVIA AZAMBUJA ALVES

Abreviatura: AZAMBUJA, F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 04/10/1986

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: flaviaazambujaalves@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 011.660.630-46

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 14/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: METAINFERÊNCIA: UMA PROPOSTA PARA A LEITURA DE TEXTOS MULTIMODAIS NA ESCOLA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data da defesa: 14/12/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	04/01/2017 a 14/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: FRANCIELI BANDEIRA

Abreviatura: BANDEIRA, F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 07/05/1986

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: FRANCIELIBANDEIRAA@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 011.105.050-27

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 21/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: AS POSSIBILIDADES EDUCATIVAS NA ANÁLISE DE METÁFORAS NO GÊNERO ANÚNCIO PUBLICITÁRIO, À LUZ DA TEORIA DA LINGUÍSTICA COGNITIVA

Data da defesa: 21/12/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	04/01/2017 a 21/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: HELEN RORATTO GARCIA

Abreviatura: GARCIA, H. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 24/03/1981

Sexo: Feminino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: HELENZINHARGARCIA@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 990.413.160-00

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: JOCIELE BARCELOS CORREA

Abreviatura: CORREA, J. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/09/1990

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Preta

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: jocielecorrea@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 021.602.990-22

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 04/01/2017

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	01/02/2017 a	Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: JULIANA GONCALVES MOTA

Abreviatura: MOTA, J. G.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 24/12/1985

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: JULIANAG.MOTA@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 013.013.890-80

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: ABANDONOU

Data da Situação: 25/04/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	08/01/2018 a 25/04/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: LIANI BARTZ DA SILVA

Abreviatura: SILVA, L. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 18/05/1980

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: bartzliani@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 989.637.240-34

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Situação: DESLIGADO

Data da Situação: 22/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	08/01/2018 a 22/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: LILIA DE LIMA VIEIRA

Abreviatura: VIEIRA, L. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 09/02/1994

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: lilialimaviera@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 035.231.380-35

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 04/01/2017

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	06/02/2017 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: LISIANE INCHAUSPE DE OLIVEIRA

Abreviatura: OLIVEIRA, L. I.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/10/1979

Sexo: Feminino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: lisianeoliveira@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 980.194.140-53

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 04/01/2017

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	04/01/2017 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: LUSIANA PRATES PEREIRA

Abreviatura: PEREIRA, L. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/01/1988

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: lusiana.lettras@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 017.801.600-46

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 19/07/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 29/06/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: CÍRCULO DE LEITURA E DIÁLOGO LITERÁRIO: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE INCENTIVO À LEITURA LITERÁRIA

Data da defesa: 29/06/2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	20/07/2016 a 29/06/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: MARIELA DO ESTREITO MARIN

Abreviatura: MARIN, M. E.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/06/1991

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: MARINNMARIELA@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 030.485.460-30

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: ABANDONOU

Data da Situação: 17/05/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	08/01/2018 a 17/05/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: MICHELE LAGO MACHADO VIEIRA

Abreviatura: VIEIRA, M. L. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 03/02/1981

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: michelev03@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 815.611.480-91

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 23/06/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: O PODCAST E A LEITURA ORALIZADA COMO RECURSO PARA O ENVOLVIMENTO DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO NAS AULAS DE LITERATURA

Data da defesa: 23/06/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/01/2016 a 23/06/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: PATRICIA FORGIARINI FIRPO

Abreviatura: FIRPO, P. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 31/08/1986

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: PF.FORGIARINI@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 013.818.910-20

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 15/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: PRÁTICAS DE LETRAMENTOS ACADÊMICOS INCENTIVADAS POR ATIVIDADES PEDAGÓGICAS EM AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM

Data da defesa: 15/12/2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	03/03/2017 a 15/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: RICARDO GOMES DE OLIVEIRA

Abreviatura: OLIVEIRA, R. G.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/02/1977

Sexo: Masculino

Raça/Cor: Preta

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: RICARDOEDUCADORESPECIAL@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 734.046.240-68

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: ROSINEZ FATIMA DA LUZ

Abreviatura: LUZ, R. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/12/1971

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: rosi_fisklrv@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 748.443.930-49

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 16/04/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: Oficinas de inglês como língua adicional para alunos de uma escola pública na cidade de Santa Rosa/RS/Brasil: uma proposta voltada para a interculturalidade

Data da defesa: 16/04/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	05/01/2016 a 16/04/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: SUSANE ANDRADE RODRIGUES

Abreviatura: RODRIGUES, S. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 29/03/1992

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: SUSANEANDRADE2992@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 017.796.900-88

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CAROLINA FERNANDES	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Discente: TAIANA VEIGA DIAS RODRIGUES

Abreviatura: RODRIGUES, T. V. D.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 23/10/1991

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: taianavdr@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 030.920.150-02

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: TITULADO

Data da Situação: 19/06/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: INCENTIVANDO O ENGAJAMENTO DISCURSIVO COM A LÍNGUA INGLESADA POR MEIO DE PERSONAGENS ANIMADOS: ABRINDO A PORTA PARA OS MONSTROS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Data da defesa: 19/06/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2016 a 19/06/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: TAISA LUIZ SOARES

Abreviatura: SOARES, T. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/11/1984

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: taisaluizsoares@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 003.716.990-45

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 14/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: INTERVENÇÃO NA FRONTEIRA BRASIL-URUGUAI: UMA PROPOSTA DE MATERIAL DIDÁTICO VOLTADO AO LETRAMENTO CRÍTICO PARA AS AULAS DE LÍNGUA ESPANHOLA

Data da defesa: 14/12/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	04/01/2017 a 14/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: THAIS CARDOSO MORA

Abreviatura: MORA, T. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/06/1987

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: THAISMORA@LIVE.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 021.415.710-57

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	08/01/2018 a	Sim
TAISE SIMIONI	Docente	15/12/2018 a	Não

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: TIAGO SANTOS DA ROSA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: ROSA, T. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 07/01/1978

Sexo: Masculino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: tiago.rosa@iffarroupilha.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 956.165.000-20

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 15/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: LITERATURA NEGRO-BRASILEIRA E A FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO NO ENSINO MÉDIO

Data da defesa: 15/12/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	04/01/2017 a 15/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: VANESSA VILAGRAND MARTINI

Abreviatura: MARTINI, V. V.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 17/06/1983

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: VANESSA_VILAGRAND@YAHOO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 002.170.210-18

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 08/01/2018

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 08/01/2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CAROLINA FERNANDES	Docente	08/01/2018 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: VIRGINIA PONCHE BARBOSA

Abreviatura: BARBOSA, V. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 06/07/1968

Sexo: Feminino

Raça/Cor: Branca

Portador de Necessidades Especiais?: Não

E-mail: gijapb@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 563.258.430-53

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 04/01/2017

Situação: TITULADO

Data da Situação: 15/12/2018

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: O ENSINO DE LÍNGUA ADICIONAL A PARTIR DE COMUNIDADES DE PRÁTICA: UMA EXPERIÊNCIA DOCENTE DE UNIDADE DIDÁTICA PARA O CURSO NORMAL

Data da defesa: 15/12/2018

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	04/01/2017 a 15/12/2018	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Participantes Externos

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Participante Externo: ADRIANO DE SOUZA

Abreviatura: SOUZA, A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 24/07/1986

Sexo: Masculino

E-mail: adrianosz175@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 063.704.144-50

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado

Ano da Titulação: 2012

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/03/2017 a

Participante Externo: ALEXANDRE DENES ARRUDA

Abreviatura: ARRUDA, A. D.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 28/07/1966

Sexo: Masculino

E-mail: ALEXANDREARRUDA@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 645.609.370-87

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 1999

Área de Conhecimento: ENGENHARIA QUÍMICA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/05/2018 a

Participante Externo: ALINE ALVES PORTELLA

Abreviatura: PORTELLA, A. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 06/06/1984

Sexo: Feminino

E-mail: alinealvesportella@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 008.845.820-27

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/05/2018 a

Participante Externo: ALINE COUTO QUINTANA

Abreviatura: QUINTANA, A. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 22/08/1981

Sexo: Feminino

E-mail: quintana@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 000.018.410-17

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: ALINE NEUSCHRANK COLOMBY

Abreviatura: NEUSCHRANK, A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/11/1982

Sexo: Feminino

E-mail: alineneuschrnk@yahoo.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 007.623.570-02

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/03/2018 a

Participante Externo: AMANDA LEMOS COUGO

Abreviatura: COUGO, A. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 21/09/1997

Sexo: Feminino

E-mail: amandalemoscougo@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 037.471.650-10

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	02/03/2017 a

Participante Externo: ANA LUCIA LIBERATO TETTAMANZY

Abreviatura: TETTAMANZY, A. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/04/1967

Sexo: Feminino

E-mail: ATETTAMANZY@TERRA.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 569.598.180-87

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 1999

Área de Conhecimento: LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/05/2018 a

Participante Externo: ANA LUIZA PIRES DE FREITAS

Abreviatura: FREITAS, A. L. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 01/12/1963

Sexo: Feminino

E-mail: analuizafrts3@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 426.336.800-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	08/08/2018 a

Participante Externo: ANDERSON LUIS JESKE BIHAIN

Abreviatura: BIHAIN, A. L. J.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 01/09/1985

Sexo: Masculino

E-mail: ANDERSONBIHAIN@YAHOO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 006.228.120-84

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: ENGENHARIA/TECNOLOGIA/GESTÃO

Instituição: UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: BENTO SELAU DA SILVA JUNIOR

Abreviatura: SILVA JR, Bento Selau

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 30/03/1977

Sexo: Masculino

E-mail: BENTOSELAU@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 791.685.740-53

País do Documento: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: CARMEM LUCIA LASCANO PINTO

Abreviatura: PINTO, C. L. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 08/03/1961

Sexo: Feminino

E-mail: CARMINHA_LASCANOP@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 355.507.830-53

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2008

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: CAROLINE RODRIGUES MELO

Abreviatura: MELO, C. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/06/1995

Sexo: Feminino

E-mail: caroline@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 034.674.390-71

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2019

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: CATIA ROSANA DIAS GOULART

Abreviatura: GOULART, C. R. D.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 28/03/1968

Sexo: Feminino

E-mail: CATIADGOULART@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 532.762.560-53

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	14/06/2016 a

Participante Externo: CLAUDIA RODRIGUES CASTRO

Abreviatura: CASTRO, C. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/11/1967

Sexo: Feminino

E-mail: CLAUDIACASTROIF@GMAIL.COM

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 671.469.456-34

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE CATOLICA DE PETROPOLIS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: CRISTINA CARDOSO

Abreviatura: CARDOSO, C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/10/1974

Sexo: Feminino

E-mail: cardosocristina@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 891.510.030-15

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	12/03/2017 a

Participante Externo: DANIELA MORO

Abreviatura: MORO, D.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 13/09/1997

Sexo: Feminino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: morodaniela.dani@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 100.658.159-63

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/03/2018 a

Participante Externo: DAREN CHAVES SEVERO

Abreviatura: SEVERO, D. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 19/06/1988

Sexo: Feminino

E-mail: dchavessevero@yahoo.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 022.772.950-19

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	02/03/2017 a

Participante Externo: DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO

Abreviatura: BOSCO, D. M. C.

Nacionalidade: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data de Nascimento: 14/06/1978

Sexo: Feminino

E-mail: deboramcbosco@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 933.915.100-30

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado Profissional

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/05/2018 a

Participante Externo: DEBORA TATIANE COSTA ROSA

Abreviatura: ROSA, D.R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/05/1978

Sexo: Feminino

E-mail: deborayrosa@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 994.812.860-53

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado Profissional

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: DIANA PAULA SALOMAO DE FREITAS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: FREITAS, D. P. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 06/09/1982

Sexo: Feminino

E-mail: disalomao@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 298.614.398-97

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: ENSINO

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	06/02/2017 a

Participante Externo: DIEGO DA SILVA VARGAS

Abreviatura: VARGAS, D.S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 18/03/1986

Sexo: Masculino

E-mail: dsvargas04@yahoo.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 057.719.167-57

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/05/2018 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Participante Externo: DIOGO XAVIER MEIRELES

Abreviatura: MEIRELES, D. X.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/08/1990

Sexo: Masculino

E-mail: dimeireles18@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 026.568.550-80

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/03/2018 a

Participante Externo: DOUGLAS MORAES MACHADO

Abreviatura: MACHADO, D. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/11/1988

Sexo: Masculino

E-mail: PROFE.DOUGLASM@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 013.628.150-80

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 1999

Área de Conhecimento: COMUNICAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	01/01/2018 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Participante Externo: EDUARDA LORAINÉ DO NASCIMENTO ESTEVEZ

Abreviatura: ESTEVEZ, E. L. N.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 03/09/1999

Sexo: Feminino

E-mail: eduarda.10.estevez@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 185.836.147-84

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/03/2018 a

Participante Externo: ELENILSON FREITAS ALVES

Abreviatura: ALVES, E. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 22/11/1974

Sexo: Masculino

E-mail: ELENILSONALVES@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 741.703.090-49

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2004

Área de Conhecimento: QUÍMICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/05/2018 a

Participante Externo: ELIANA BACK

Abreviatura: BACK, E.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 04/01/1994

Sexo: Feminino

E-mail: eliback@live.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 033.764.210-99

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: ELIANA INGE PRITSCH

Abreviatura: PRITSCH, E. I.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 17/12/1963

Sexo: Feminino

E-mail: ELINGE@GLOBO.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 437.472.130-49

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2004

Área de Conhecimento: LITERATURA BRASILEIRA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/04/2018 a

Participante Externo: ENEIAS FARIAS TAVARES

Abreviatura: TAVARES, E. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 17/11/1981

Sexo: Masculino

E-mail: eneiastavares@yahoo.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 000.139.890-30

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2012

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	10/12/2018 a

Participante Externo: EVELIN REZENDE ROLIM

Abreviatura: ROLIM, E. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/01/1992

Sexo: Feminino

E-mail: evelin.bg.rolim@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 022.425.480-42

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: EVERSON JONATHA GOMES DA SILVA

Abreviatura: SILVA, E. J. G.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 09/09/1984

Sexo: Masculino

E-mail: eversonsilva@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 004.210.710-52

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: ENGENHARIA MECÂNICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: FABIANA GIOVANI

Abreviatura: GIOVANI, F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/05/1977

Sexo: Feminino

E-mail: FABIUNIPAMPA@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 175.508.178-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2010

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO (ARARAQUARA)

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: FABIANA SOARES DA SILVA

Abreviatura: SILVA, F. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/04/1990

Sexo: Feminino

E-mail: POSLET.UCPTEL@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 022.530.840-18

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/05/2015 a

Participante Externo: FABIANE LAZZARIS

Abreviatura: LAZZARIS, F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/04/1980

Sexo: Feminino

E-mail: fabiane.lazzaris@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 974.837.960-49

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/05/2017 a

Participante Externo: FABIANE VERARDI BURLAMAQUE

Abreviatura: BURLAMAQUE, Fabiane Verardi

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/11/1966

Sexo: Feminino

E-mail: fabiane vb@uol.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 493.597.620-91

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2004

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	08/03/2018 a

Participante Externo: GABRIELE BERGAMASCO

Abreviatura: BERGAMASCO, G.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 07/10/1997

Sexo: Feminino

E-mail: gabriele@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 448.528.258-90

País do Documento: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/03/2018 a

Participante Externo: GISELE BENCK DE MORAES

Abreviatura: MORAES, G. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 06/07/1978

Sexo: Feminino

E-mail: GBENCK@UPF.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 923.278.930-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: GUILHERME FREDERICO MARRANGHELLO

Abreviatura: MARRANGHELLO, G. F. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/05/1975

Sexo: Masculino

E-mail: GUILHERME.MARRANGHELLO@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 786.190.170-04

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2003

Área de Conhecimento: FÍSICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/03/2016 a

Participante Externo: HUGO DOS SANTOS HEYDEN

Abreviatura: HEYDEN, H. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/08/1993

Sexo: Masculino

E-mail: hugo@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 123.771.737-05

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/03/2018 a

Participante Externo: ISAPHI MARLENE JARDIN ALVAREZ

Abreviatura: ALVAREZ, I. M. J.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 28/07/1975

Sexo: Feminino

E-mail: isaphi.jalvarez@gmail.com

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 918.121.270-49

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/05/2018 a

Participante Externo: IVAN CESAR DOS SANTOS PINHEIRO

Abreviatura: PINHEIRO, I. C. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/10/1988

Sexo: Masculino

E-mail: ivancspinheiro@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 832.288.880-53

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2012

Área de Conhecimento: HISTÓRIA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/03/2017 a

Participante Externo: JORGE LUIZ COSTA DA SILVA

Abreviatura: SILVA, J. L. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 26/03/1969

Sexo: Masculino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: jorgesilva@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 450.643.000-00

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2003

Área de Conhecimento: GEOGRAFIA HUMANA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	02/03/2017 a

Participante Externo: JOSE PEIXOTO COELHO DE SOUZA

Abreviatura: SOUZA, C. P. J.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/02/1980

Sexo: Masculino

E-mail: josepcs@ig.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 814.613.800-49

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	15/12/2017 a

Participante Externo: JULIANA REICHERT ASSUNCAO TONELLI

Abreviatura: TONELLI, J. R. A.

Nacionalidade: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data de Nascimento: 22/12/1972

Sexo: Feminino

E-mail: teacherjuliana@uol.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 879.586.949-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2012

Área de Conhecimento: LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/03/2018 a

Participante Externo: KATIA VIEIRA MORAIS

Abreviatura: MORAIS, K. V.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 27/09/1965

Sexo: Feminino

E-mail: katiamorais@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 464.054.960-15

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2010

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSITY OF ARIZONA

País da Instituição: Estados Unidos

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/03/2016 a
EXAMINADOR EXTERNO	05/03/2016 a

Participante Externo: KEILA LISSANDRA MARTINEZ

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: MARTINEZ, K. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 04/10/1994

Sexo: Feminino

E-mail: keilalmartinez87@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 035.630.630-52

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2019

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/03/2017 a

Participante Externo: KELEN CRISTINA DA CRUZ GERVASIO

Abreviatura: GERVASIO, K. C. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 31/10/1981

Sexo: Feminino

E-mail: kelengervasio@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 000.607.960-14

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/03/2017 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Participante Externo: KEROLYN PEREIRA SARATE

Abreviatura: SARATE, K. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 14/02/1997

Sexo: Feminino

E-mail: kerolynpereira97@outlook.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 039.569.000-57

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: LEANDRO BLASS

Abreviatura: BLASS, L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/03/1985

Sexo: Masculino

E-mail: MMM@UNIJUI.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 008.333.440-80

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: ENGENHARIA/TECNOLOGIA/GESTÃO

Instituição: UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Participante Externo: LEANDRO MARCOS LASSEN

Abreviatura: LASSEN, L. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/07/1981

Sexo: Masculino

E-mail: leandrolassen@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 984.506.380-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado Profissional

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	03/01/2018 a

Participante Externo: LISIANE SIAS MANKE

Abreviatura: MANKE, Lisiane Sias

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/05/1979

Sexo: Feminino

E-mail: F.VARA1@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 931.016.940-00

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2012

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/11/2018 a

Participante Externo: LIZIANE PADILHA MENA

Abreviatura: MENA, L. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/12/1993

Sexo: Feminino

E-mail: lizianemena1@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 032.092.000-33

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: INTERDISCIPLINAR

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: LUANA ZAMBIAZZI DOS SANTOS

Abreviatura: SANTOS, L. Z.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 18/05/1988

Sexo: Feminino

E-mail: luana.rz@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 019.422.160-17

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: MÚSICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
COORDENADOR	05/05/2017 a

Participante Externo: LUCIANA DE OLIVEIRA SILVA

Abreviatura: SILVA, L. O.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/12/1969

Sexo: Feminino

E-mail: luciana.fale@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 781.150.786-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	02/04/2018 a

Participante Externo: LUCIANE CEZAR LOPES

Abreviatura: LOPES, L. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/07/1981

Sexo: Feminino

E-mail: lucianecezarlopes81@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 009.383.900-66

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: LUCIENE JULIANO SIMOES

Abreviatura: SIMOES, L. J.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 24/03/1966

Sexo: Feminino

E-mail: LUCIENE.SIMOES3@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 566.204.380-91

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 1997

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	03/12/2015 a

Participante Externo: LUIZ CARLOS DA SILVA SCHWINDT

Abreviatura: SCHWINDT, L. C. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 07/01/1968

Sexo: Masculino

E-mail: SCHWINDT@UFRGS.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 450.796.500-44

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2000

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	01/01/2017 a

Participante Externo: MARCIA LOPES DUTRA

Abreviatura: DUTRA, M. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/05/1980

Sexo: Feminino

E-mail: marcialopesdutrapedro@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 007.619.960-60

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2019

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: MARIA BEATRIZ MOREIRA LUCE

Abreviatura: LUCE, M. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 23/09/1948

Sexo: Feminino

E-mail: lucemb@ufrgs.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 014.210.180-04

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 1979

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: MICHIGAN STATE UNIVERSITY

País da Instituição: Estados Unidos

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: MARIA EDUARDA GARCIA AMARAL VALONE

Abreviatura: VALONE, M. E. G. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/01/2001

Sexo: Feminino

E-mail: gavmariaeduarda@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 051.222.270-39

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2021

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/03/2018 a

Participante Externo: MARIA INEZ PROBST LUCENA

Abreviatura: LUCENA, M. I. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 25/03/1963

Sexo: Feminino

E-mail: LUCENA.INEZ@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 560.788.629-87

País do Documento: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2006

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	10/12/2018 a

Participante Externo: MARILIA SANTOS DE QUADROS ARAUJO

Abreviatura: ARAUJO, M. S. Q.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 18/07/1985

Sexo: Feminino

E-mail: mariliasquadros@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 010.451.840-55

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado Profissional

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	05/01/2018 a

Participante Externo: MARINA MORENA DOS SANTOS E SILVA

Abreviatura: SILVA, M. M. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/07/1985

Sexo: Feminino

E-mail: MARINAMORENASS@YAHOO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 069.217.476-11

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/12/2018 a

Participante Externo: MARISTELA JUCHUM

Abreviatura: JUCHUM, M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 17/10/1969

Sexo: Feminino

E-mail: juchum@univates.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 536.647.010-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/12/2018 a

Participante Externo: MATHEUS RODRIGUES DOS SANTOS

Abreviatura: SANTOS, M. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 29/01/1997

Sexo: Masculino

E-mail: MATHEUSRODRIGUESDOSSANTOS97@GMAIL.COM

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 044.898.490-36

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/05/2018 a

Participante Externo: MAUREN PAVAO PRZYBYLSKI

Abreviatura: PRZYBYLSKI, M. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 28/09/1978

Sexo: Feminino

E-mail: MAURENPAVAO@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 957.090.370-87

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	03/03/2018 a

Participante Externo: MELLANI DA SILVEIRA LAUS

Abreviatura: LAUS, M. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 27/08/1992

Sexo: Feminino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: mellanilaus@yahoo.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 022.496.910-29

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	02/03/2017 a

Participante Externo: MICHELE BATISTA DA SILVA

Abreviatura: SILVA, M. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 22/06/1983

Sexo: Feminino

E-mail: MICHIBATISTA.2011@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 831.804.780-04

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado Profissional

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: MIRIAM DENISE KELM

Abreviatura: KELM, M. D.

Nacionalidade: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data de Nascimento: 05/12/1960

Sexo: Feminino

E-mail: MIRIAM.K@TERRA.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 387.012.270-68

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2006

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/03/2018 a

Participante Externo: MONICA CAROLINA FERREIRA ALVES

Abreviatura: ALVES, M. C. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 04/09/1995

Sexo: Feminino

E-mail: MONIICA820@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 441.452.528-45

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	02/03/2017 a

Participante Externo: NADIA CAROLINA CHRISPIM DOS SANTOS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: SANTOS, N. C. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 29/09/1999

Sexo: Feminino

E-mail: nadiacarolina.c@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 425.148.688-90

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	02/03/2017 a

Participante Externo: NADIA FATIMA DOS SANTOS BUCCO

Abreviatura: BUCCO, N. F. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/03/1966

Sexo: Feminino

E-mail: nadiabucco@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 552.394.470-04

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2000

Área de Conhecimento: BIOLOGIA GERAL

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Participante Externo: NATALIA NARA JANNER

Abreviatura: JANNER, N. N.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/11/1998

Sexo: Feminino

E-mail: natalia@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 037.910.160-24

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Área de Conhecimento: ENGENHARIA QUÍMICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/05/2018 a

Participante Externo: NATHAN BASTOS DE SOUZA

Abreviatura: SOUZA, N. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 30/06/1993

Sexo: Masculino

E-mail: nathanbastos600@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 027.070.780-85

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	02/03/2017 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Participante Externo: NEIDE LUZIA DE REZENDE

Abreviatura: REZENDE, N. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 13/12/1952

Sexo: Feminino

E-mail: NEIREZ@USP.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 675.559.778-34

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2003

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	08/05/2018 a

Participante Externo: PAMELA OLIVEIRA DE CASTRO

Abreviatura: CASTRO, P. O.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/01/1989

Sexo: Feminino

E-mail: pamelabage@bol.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 019.642.810-67

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: PAMELA SOARES JARDIM

Abreviatura: JARDIM, P. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/05/1997

Sexo: Feminino

E-mail: psoaresj@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 038.473.530-47

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/03/2017 a

Participante Externo: PATRICIA AZAMBUJA PEREIRA

Abreviatura: PEREIRA, P. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/01/1989

Sexo: Feminino

E-mail: patricia41_40@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 014.803.210-95

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: PEDRO LUIS FAGUNDES DO AMARAL

Abreviatura: AMARAL, P. L. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 04/07/1988

Sexo: Masculino

E-mail: PLAMARAL1@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 018.509.630-10

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado Profissional

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: PRISCILA ANGELINA SILVA DA COSTA SANTOS

Abreviatura: SANTOS, P. A. S. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/10/1982

Sexo: Feminino

E-mail: priscila.angelina@yahoo.com.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 039.453.064-00

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2016

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Conhecimento: PLANEJAMENTO EDUCACIONAL

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: PRISCYLLA PIRASOL DE CARVALHO

Abreviatura: CARVALHO, P. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 17/06/1992

Sexo: Feminino

E-mail: pripmarchioni@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 785.453.662-72

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2018

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	02/03/2017 a

Participante Externo: RAFAEL KOBATA KIMURA

Abreviatura: KIMURA, R. K.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 31/03/1983

Sexo: Masculino

E-mail: kimura@astro.iag.usp.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 312.015.728-78

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2011

Área de Conhecimento: ASTRONOMIA

Instituição: UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/08/2018 a

Participante Externo: RAFAEL VETROMILLE DE CASTRO

Abreviatura: VETROMILLE-CASTRO, R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/10/1974

Sexo: Masculino

E-mail: vetromillecastro@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 755.133.070-49

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2007

Área de Conhecimento: SOCIAIS E HUMANIDADES

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: RITA DE CASSIA ANGEIESKI DA SILVEIRA

Abreviatura: SILVEIRA, R. C. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/04/1973

Sexo: Feminino

E-mail: RCASILVEIRA@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 505.960.120-04

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

País da Instituição de Origem: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Titulação

Nível: Mestrado Profissional

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	15/01/2018 a

Participante Externo: RUBYA MARA MUNHOZ DE ANDRADE

Abreviatura: ANDRADE, R. M. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 14/11/1964

Sexo: Feminino

E-mail: RUBYAANDRADE@YAHOO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 419.640.800-10

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado

Ano da Titulação: 2009

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Participante Externo: SARA DOS SANTOS MOTA

Abreviatura: MOTA, S. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 06/05/1983

Sexo: Feminino

E-mail: SARITA_MOTA@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 003.025.080-31

País do Documento: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	01/01/2017 a 15/08/2018
OUTRO	10/03/2014 a 15/08/2018
EXAMINADOR EXTERNO	01/04/2016 a 15/08/2018

Participante Externo: SIMONE SILVA PIRES DE ASSUMPCAO

Abreviatura: ASSUMPCAO, S. S. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/09/1971

Sexo: Feminino

E-mail: SIMONE.ASSUMPCAO@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 670.079.100-68

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2005

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	06/02/2017 a 26/12/2018

Participante Externo: SIMONI COSTA MONTEIRO

Abreviatura: GERVASIO, S.C.M

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 26/11/1987

Sexo: Feminino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: sj_costa@msn.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 841.559.140-34

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	03/03/2017 a

Participante Externo: SONIA MARIA DA SILVA JUNQUEIRA

Abreviatura: JUNQUEIRA, S. M. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/04/1965

Sexo: Feminino

E-mail: sonia.junqueira@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 057.863.658-16

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	02/08/2018 a
CO-AUTOR	01/01/2018 a

Participante Externo: TAIS BOPP DA SILVA

Abreviatura: SILVA, T. B.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/07/1977

Sexo: Feminino

E-mail: taisbopp@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 954.147.110-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2010

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	01/01/2018 a
EXAMINADOR EXTERNO	01/12/2016 a

Participante Externo: TATIANA BOLIVAR LEBEDEFF

Abreviatura: LEBEDEFF, T. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 24/09/1967

Sexo: Feminino

E-mail: tblebedeff@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 551.778.160-87

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2002

Área de Conhecimento: PSICOLOGIA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	05/05/2018 a

Participante Externo: TOBIAS DE MEDEIROS RODRIGUES

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: RODRIGUES, T. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/11/1980

Sexo: Masculino

E-mail: tobias.medeiros@unipampa.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 969.940.530-91

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2005

Área de Conhecimento: INTERDISCIPLINAR

Instituição: UNIVERSIDADE DA REGIÃO DA CAMPANHA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: VANESSA DE ALMEIDA MARQUES

Abreviatura: MARQUES, V. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 29/12/1980

Sexo: Feminino

E-mail: kaicavna@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 980.969.230-72

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado Profissional

Ano da Titulação: 2017

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	05/05/2018 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Participante Externo: VITOR GARCIA STOLL

Abreviatura: STOLL, V. G.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/06/1995

Sexo: Masculino

E-mail: VITORGARCIASTOLL@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 033.731.990-18

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2016

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: WALDIRENE DOS SANTOS FARIA

Abreviatura: FARIA, W. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/07/1981

Sexo: Feminino

E-mail: WAL_729@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 294.170.778-64

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	15/01/2018 a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Participante Externo: WILLIAM VIERA LARRUSCAHIM

Abreviatura: LARRUSCAHIM, W. V.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 26/10/1997

Sexo: Masculino

E-mail: willian@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 035.383.360-67

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/08/2018 a

Participante Externo: YURI FREITAS MASTROIANO

Abreviatura: MASTROIANO, Y. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/05/1997

Sexo: Masculino

E-mail: yurimastroiano@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 037.895.890-98

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2020

Área de Conhecimento: QUÍMICA, FÍSICA, FÍSICO-QUÍM. BIOQ. DOS ALI. MAT. PRIMAS ALI

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	08/05/2018 a

Financiadores

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Financiador: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

Tipo do Documento: CNPJ

Número do Documento: 09.341.233/0001-22

País: Brasil

Status Jurídico:

Classe CNAE:

SubClasse CNAE:

Tipo de Natureza Jurídica:

Natureza Jurídica:

Programas de Fomento

Nome

Edital Chamada Interna No 01/2013 PAPG PROPG-UNIPAMPA/PAPG UNIPA

Trabalhos de Conclusão

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Trabalho de Conclusão

Título: A CONCORDÂNCIA VERBAL NO TERCEIRO ANO DO ENSINO MÉDIO NA PERSPECTIVA SOCIOLINGÜÍSTICA

Autor: DAVINE CARVALHO ESCOBAR SALES

Abreviatura: SALES, D. C. E.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 18/06/2018

Resumo: Este trabalho apresenta uma proposta pedagógica direcionada a discentes da Educação Básica e centrada

Relatório de Dados Enviados do Coleta

na elaboração, implementação e análise de uma Unidade Didática que oportuniza atividades voltadas à reflexão dos diferentes usos da língua e ao conhecimento sobre alguns dos aspectos que levam ou não à aplicação das regras de concordância verbal. O objetivo da proposta é favorecer o entendimento da aplicação das regras de concordância verbal em contextos formais escritos, reconhecendo as diversas manifestações da língua e respeitando a sua diversidade. Para fundamentar este estudo, o trabalho foi construído na perspectiva sociolinguística de Labov (2008) e na visão da sociolinguística educacional apresentada por Bortoni-Ricardo (2005; 2010). Vieira (2008) permitiu a compreensão da concordância verbal a partir de uma abordagem sociolinguística. A proposta foi aplicada em uma turma de terceiro ano do Ensino Médio no Instituto Estadual de Educação Elisa Ferrari Valls, localizado no município de Uruguai/RS. Realizou-se a análise dos dados obtidos através de gravações em vídeo, áudios, diários reflexivos e produções escritas pelos discentes com a intenção de verificar se os objetivos foram contemplados. Pôde-se compreender que o processo de construção do conhecimento sociolinguístico, apesar de complexo, é possível, e foi efetivado pela realização das atividades da Unidade Didática. Com referência ao pressuposto de Gorski e Coelho (2009), sobre tornar os alunos pesquisadores de sua língua e a sala de aula um laboratório, os resultados obtidos revelam que o propósito de criar condições para que os alunos sejam, de fato, pesquisadores de sua própria língua foi alcançado, pois o envolvimento dos discentes com a proposta realizada propiciou a aproximação deles a diversos contextos e variadas construções possíveis na língua, evidenciando a visão social das comunidades de fala e entendendo as diferentes manifestações da língua em uso.

Palavras-Chave: Concordância verbal. Sociolinguística. Unidade didática.

Abstract: Este trabajo presenta una propuesta pedagógica dirigida a los discentes de la Educación Básica y centrada en la elaboración, implementación y análisis de una unidad didáctica que ofrece actividades dirigidas a la reflexión de los diferentes usos de la lengua y al conocimiento sobre algunos de los aspectos que llevan o no a la aplicación de las reglas de concordancia verbal. El objetivo de la propuesta es favorecer la comprensión de la aplicación de las reglas de concordancia verbal en contextos formales escritos, reconociendo las diversas manifestaciones de la lengua y respetando su diversidad. Para fundamentar este estudio, el trabajo fue construido en la perspectiva sociolingüística de Labov (2008) y en la visión de la sociolingüística educativa presentada por Bortoni-Ricardo (2005;2010). Vieira (2008) permitió la comprensión de la concordancia verbal a partir de un abordaje sociolingüístico. La propuesta fue aplicada en una clase de tercer año de la Enseñanza Media en el Instituto Estadual de Educação Elisa Ferrari Valls, ubicado en el municipio de Uruguai / RS. Se realizó el análisis de los datos obtenidos a través de grabaciones en video, audios, diarios reflexivos y reflexiones escritas producidas por los discentes con la intención de verificar si los objetivos fueron contemplados. Se pudo entender que el proceso de construcción del conocimiento sociolingüístico, a pesar de complejo, es posible, y fue efectuado por la realización de las actividades de la unidad didáctica. Con respecto al supuesto de Gorski y Coelho (2009), sobre hacer los alumnos investigadores de su lengua y del aula un laboratorio, los resultados obtenidos revelan que el propósito de crear condiciones para que los alumnos sean, de hecho, investigadores de la propia lengua fue alcanzado, pues la implicación de los estudiantes con la propuesta realizada propició su acercamiento a diversificados contextos y variadas construcciones lingüísticas posibles, evidenciando la visión social de las comunidades de habla y entendiendo las diferentes manifestaciones de la lengua en uso.

Keywords: Sociolingüística. Concordancia verbal. Unidad didáctica.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/rii/3752>

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Banca Examinadora

Orientador: TAISE SIMIONI

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
TAIS BOPP DA SILVA	Participante Externo
ALINE NEUSCHRANK COLOMBY	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
UNIDADE DIDÁTICA SOBRE COMO TRABALHAR A CONCORDÂNCIA VERBAL EM SITUAÇÕES FORMAIS ESCRITAS NO TERCEIRO ANO DO ENSINO MÉDIO	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
CONTRIBUIÇÕES DA COGNIÇÃO PARA O EFETIVO ENSINO DE LÍNGUAS: CONSIDERAÇÕES PERTINENTES	BIBLIOGRÁFICA	OUTRO

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: A GAMIFICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES LITERÁRIOS NO ENSINO FUNDAMENTAL

Autor: CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA

Abreviatura: MOREIRA, C. S.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 15/12/2018

Resumo: Esta dissertação apresenta pesquisa sobre o uso da gamificação como estratégia à formação de leitores literários no ensino fundamental, investigando as potencialidades e limitações desta estratégia quando aliada ao trabalho com literatura. Apresenta ainda um produto pedagógico,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

exigência do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas. A percepção da necessidade de usar novas tecnologias e metodologias para contribuir para a formação de leitores em um contexto de escola pública, com todas as mazelas e desafios já conhecidos, é uma das justificativas desta pesquisa, que considera a leitura literária como meio de transformação dos sujeitos e de autopercepção enquanto agente histórico. Para averiguação da eficácia da estratégia, em maio de 2017, realizou-se intervenção pedagógica em turma de 8º ano do ensino fundamental de uma escola pública, localizada no município de Alegrete, RS. A proposta propiciou aos alunos momentos de leitura e ampliação do repertório de leituras literárias e a construção de atividades gamificadas. Como fundamentação teórica da pesquisa, recorreu-se a autores como Rildo Cosson, Ana Maria Machado, Regina Zilberman, Roger Chartier, Hans Robert Jauss, Teresa Colomer, para tratar de conceitos e especificidades sobre leitura, literatura e letramento literário. Sobre tecnologias digitais, letramento digital e gamificação, foram base os estudos de Marcelo Buzato, Vilson Leffa, Pierre Lévy, Prensky e Deterting. A metodologia teve foco na pesquisa bibliográfica e na pesquisa-ação que consistiu na implantação de sequência de atividades que foram analisadas e interpretadas com base nos pressupostos teóricos estudados. O estudo envolveu também a reflexão o fazer docente da professora pesquisadora. Os principais resultados alcançados mostram que: (a) gamificação é uma estratégia eficiente na formação de leitores literários, pois pode motivar os alunos ao ato de ler, desenvolvendo o uso de habilidades, competências, cooperação e colaboração; (b) é desejável que os docentes se apropriem de conceitos sobre letramento digital para fazer uso de recurso tecnológico como a gamificação; (c) nem todas as obras literárias têm o mesmo potencial de adequação à gamificação. O trabalho demonstra que a gamificação não pode ser entendida como uma “solução mágica” para resolver as dificuldades encontradas no ensino da leitura literária e sim como mais uma metodologia ativa, possível e viável de ser implantada nas escolas brasileiras. Neste sentido, acreditamos que a gamificação precisa ser difundida de forma ampla para que os professores conheçam-na e façam bom uso podendo facilitar o processo de ensino e aprendizagem, especialmente na formação de leitores literários.

Palavras-Chave: Leitura literária. Letramento literário. Gamificação. Professores.

Abstract: This dissertation presents a research about the use of gamification as a strategy for the training of literary readers in elementary school, investigating the potentialities and limitations of the strategy when combined with the work with literature, also presents a pedagogical product, a requirement of the Professional Master in Language Teaching. The perception of the need to use new technologies and methodologies to contribute to the formation of readers in a public school context, with all the ills and challenges already known, is one of the justifications of this research, which considers literary reading as a means of transforming subjects and selfperception as a historical agent. To investigate the effectiveness of the strategy, in May 2017, a pedagogical intervention was carried out in a group of 8th grade students from a public school located in Alegrete, RS. The proposal provided the students with moments of reading and expansion of the repertoire of literary readings and the construction of gamified activities. As a theoretical basis of the research, authors such as Rildo Cosson, Ana Maria Machado, Regina Zilberman, Roger Chartier, Hans Robert Jauss, Teresa Colomer, were used to deal

Relatório de Dados Enviados do Coleta

with concepts and specificities about reading, literature and literary literacy. About digital technologies, digital literacy and gamification, studies were based on Marcelo Busato, Vilson Leffa, Pierre Lévy, Prensky and Deterting. The methodology focused on bibliographic research and action research that consisted in the implementation of a sequence of activities that were analyzed and interpreted based on the theoretical assumptions studied. The study also involved reflection on the teaching of the researcher. The main results show that: (a) gamification is an efficient strategy in the training of literary readers because it can motivate students to read, developing the use of skills, skills, cooperation and collaboration; (b) it is desirable that teachers take ownership of digital literacy concepts to make use of technological resources such as gamification; (c) not all literary works have the same potential for suitability to gamification. The work demonstrates that gamification cannot be understood as a "magic solution" to solve the difficulties encountered in teaching literary reading, but rather as an active, possible and viable methodology to be implemented in Brazilian schools. In this sense, we believe that gamification needs to be broadly disseminated so that teachers know it and make good use of it, thus facilitating the process of teaching and learning, especially in the training of literary readers.

Keywords: Literary reading. Literary literacy. Gamification. Teachers.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada:

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Banca Examinadora

Orientador: VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
ENEIAS FARIAS TAVARES	Participante Externo
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
APRENDIZAGEM, MEMÓRIA E EMOÇÕES	BIBLIOGRÁFICA	OUTRO
GAMEFICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA DE PROMOÇÃO DA LEITURA LITERÁRIA NO ENSINO FUNDAMENTAL	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
A GAMIFICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA À FORMAÇÃO DE LEITORES LITERÁRIOS NA ESCOLA	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
GAMIFICAÇÃO DE NARRATIVAS LITERÁRIAS - CURSO ONLINE PARA PROFESSORES.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: A LEITURA COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA NO PROCESSO DE EMANCIPAÇÃO DO SUJEITO DO CAMPO: OS GÊNEROS DISCURSIVOS E A TEMÁTICA COMPROMETIDA COM A REALIDADE

Autor: DAIANE VENTORINI POHLMANN MICHELOTTI

Abreviatura: MICHELOTTI, D. V. P.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 15/12/2018

Resumo: A presente pesquisa investiga em que medida a leitura dos diversos gêneros discursivos, como ferramentas pedagógicas, contribui para a emancipação do sujeito do campo, através de uma Unidade Didática cuja temática está comprometida com os sujeitos envolvidos no processo. Através de uma metodologia centrada na pesquisa-ação, são descritas e analisadas as atividades desenvolvidas com um grupo de 6º ano da Escola Municipal de Ensino Fundamental Ernesto José Anonni, localizada no município de São Gabriel/RS. Para tanto, utilizamos autores como Bakhtin, que conceitua os gêneros discursivos, Caldart, que direciona um novo olhar sobre a Educação do Campo, e Freire, no que se refere a um ensino voltado para a emancipação dos sujeitos. Além disso, buscamos o que postulam as políticas públicas com relação à disciplina de Língua Portuguesa, além de autores que convergem para a conclusão da importância da leitura e trabalho mediado pelo professor, através de variados gêneros discursivos, sem hierarquias. Estes gêneros abordam a temática da vida no campo voltada aos objetivos de desenvolver o sentimento de pertencimento e consequente emancipação dos sujeitos.

Palavras-Chave: Leitura. Gêneros discursivos. Educação do campo.

Abstract: La presente pesquisa investiga en que medida la lectura de los diversos géneros discursivos, como herramientas pedagógicas, contribuye para la emancipación del sujeto del campo a través de una Unidad Didáctica cuya temática está comprometida con los sujetos envueltos en el proceso. A través de una metodología centrada en la pesquisa-acción son descriptas y analizadas las actividades desarrolladas con un grupo de 6º año de la Escuela Municipal de Enseñanza Fundamental Ernesto José Anonni ubicada en la ciudad de São Gabriel/RS. Para tanto, utilizamos autores como Bakhtin que conceptúa los géneros discursivos, Caldart que direcciona una nueva mirada sobre la Educación del Campo y Freire en lo que se refiere a una enseñanza direccionada para la emancipación de los sujetos. Además buscamos lo que postulan las políticas públicas relacionadas a la asignatura de Lengua Portuguesa, además de autores que convergen para la conclusión de la importancia de la lectura y trabajo mediado

Relatório de Dados Enviados do Coleta

por el profesor a través de varios géneros discursivos, sin jerarquía, con la temática de la vida del campo direccionada a los objetivos de desarrollar el sentimiento de pertenencia y consecuente emancipación de los sujetos.

Keywords: Lectura. Géneros discursivos. Educación del campo.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/riu/3749>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Banca Examinadora

Orientador: ALESSANDRO CARVALHO BICA

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
LISIANE SIAS MANKE	Participante Externo
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
PROFESSOR LEITOR FORMA ESCOLA LEITORA: VIVÊNCIAS E PRESSUPOSTOS DA FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
VIDA NO CAMPO	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: AS POSSIBILIDADES EDUCATIVAS NA ANÁLISE DE METÁFORAS NO GÊNERO ANÚNCIO PUBLICITÁRIO, À LUZ DA TEORIA DA LINGUÍSTICA COGNITIVA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autor: FRANCIELI BANDEIRA

Abreviatura: BANDEIRA, F.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 21/12/2018

Resumo: O presente trabalho de pesquisa-ação tem como objetivo geral reconstruir o conceito de metáfora trazido pelos alunos de uma turma de nono ano do ensino fundamental, através da aplicação de uma unidade didática, utilizando o gênero anúncio publicitário. As atividades da pesquisa-ação foram embasadas por uma visão cognitivista da metáfora e tratam sobre as relações estruturais da metáfora e sua significação. Nessa teoria a metáfora deixa de ser vista como um recurso apenas literário e passa a fazer parte do uso cotidiano (LAKOFF; JOHNSON, 2002 [1980]). Segundo Abreu (2010), a metáfora possui um aspecto emocional e forte poder argumentativo, logo está muito presente na linguagem publicitária. Os anúncios publicitários podem ser utilizados como uma estratégia didática para desenvolver e ampliar a criticidade dos discentes sobre a sociedade consumista em que vivem. A unidade didática desenvolvida foi aplicada no 9º ano de uma escola estadual de Santa Maria (RS), com duração de aproximadamente 20 horas/aula, no componente curricular de Língua Portuguesa. Através de análises de conceitos e de interpretações de metáforas verbais e visuais, os alunos (re)construíram seus conceitos de metáfora e, ao mesmo tempo, desenvolveram um olhar crítico aos anúncios publicitários que estão tão presentes no nosso dia a dia e que influenciam as escolhas no momento de consumir, além de refletirem sobre a nossa sociedade de consumo (BAUMAN, 2007). Ao despertar a criticidade dos alunos através da análise das metáforas presentes nos anúncios publicitários, eles tornaram-se cidadãos mais críticos e conscientes de suas escolhas.

Palavras-Chave: Metáforas. Anúncio publicitário. Linguística cognitiva. Consumismo.

Abstract: The present work of action research has as general objective to reconstruct the concept of metaphor brought by the students of a ninth grade class of elementary school, through the application of a didactic unit, using the advertising genre. The activities of action research were based on a cognitive view of metaphor and dealt with the structural relations of metaphor and its meaning. In this theory the metaphor ceases to be seen as a literary resource and becomes part of everyday use (Lakoff and Johnson 2002). According to Abreu (2010), the metaphor has an emotional aspect and strong argumentative power, so it is very present in the advertising language. The commercials can be used as a didactic strategy to develop and to increase the criticality of the students on the consumer society in which they live. The didactic unit developed was applied in the 9th year of a state school of Santa Maria (RS), with duration of approximately 20 hours / class, in the curricular component of Portuguese Language. Through analysis of concepts and interpretations of verbal and visual metaphors, students (re) constructed their concepts of metaphor and, at the same time, developed a critical look at the advertisements that are so present in our daily life and that influence the choices in the moment of consumption, in addition to reflecting on our consumer society (BAUMAN, 2007). By awakening students' criticality by analyzing the metaphors present in the commercials, they have become more critical and aware citizens of their choices.

Keywords: Metaphors. Advertisement. Cognitive linguistics. Consumerism.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br/bitstream/riu/3783/1/DISSERTA%C3%87%C3%83O%20-%20FRANCI%C3%89LI%20BANDEIRA.pdf>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Transleituras em foco: práticas, discussões e criações

Banca Examinadora

Orientador: TAISE SIMIONI

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
DENISE APARECIDA MOSER	Docente
MARINA MORENA DOS SANTOS E SILVA	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
USO DE METÁFORAS EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS
POSSIBILIDADES EDUCATIVAS NA ANÁLISE DE METÁFORAS EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS, À LUZ DA LINGUÍSTICA COGNITIVA	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
UNIDADE DIDÁTICA: METÁFORAS DA VIDA	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: CÍRCULO DE LEITURA E DIÁLOGO LITERÁRIO: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE INCENTIVO À LEITURA LITERÁRIA

Autor: LUSIANA PRATES PEREIRA

Abreviatura: PEREIRA, L. P.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 29/06/2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Resumo: Esta pesquisa tem como objetivo sensibilizar os alunos à leitura literária dentro da escola pública através da leitura de obras de autores locais, proporcionando aos estudantes momentos significativos de contato com o texto literário, além de encontro e diálogo com o autor. Para atingir o objetivo foi analisada a metodologia da execução do projeto Circulo de Leitura e Diálogo Literário em que se constatou a necessidade de incentivar o aluno a leitura literária a partir da leitura de obras de autores locais, levando-o a interagir com o texto literário e reconhecer as possibilidades do encontro e troca de experiências com o autor. Este trabalho justifica-se pelo entendimento de que o incentivo à leitura literária e a formação de leitores literários na escola se faz necessária e urgente. Diante disso, a inserção de obras literárias de autores locais, através de projetos de incentivo à leitura, pode ser uma forma eficaz de levar o aluno a interessar-se pela leitura, visto que há uma proximidade entre autor e leitor, possibilitando o encontro e diálogo entre ambos. Para o embasamento teórico, busca-se subsídios em pressupostos de abordagem humanizadora de Freire (FREIRE, 1986 e LAJOLO, 2006). Também complementam essa reflexão teórica as contribuições dos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN, 1998) e Referenciais Curriculares - Lições do Rio Grande (RCLRG, 2009), além de Jobim (2009) e Traversini e Bello (2008). Contribui também para a pesquisa desenvolvida os conceitos sobre leitura literária e escola de Zilberman (2009) e de Letramento Literário de Cosson (2007). A investigação, dividida em 7 momentos distintos, para a realização deste trabalho se desenvolveu no ano de 2017 no Colégio Waldemar Amoretty Machado, com estudantes do 9º ano do Ensino fundamental que tinham entre 13 e 15 anos de idade. A última etapa da pesquisa consistiu em analisar a implantação da unidade de aprendizagem e sua contribuição para melhorar e aperfeiçoar os recursos didáticos pedagógicos dos professores e significar o ensino-aprendizagem dos estudantes, no que diz respeito ao incentivo à leitura literária na escola. Os resultados da pesquisa evidenciaram o sucesso da intervenção e entende-se que os objetivos foram atingidos, pois houve engajamento de todos os alunos durante as atividades propostas. Eles puderam refletir sobre sua prática leitora e avaliar o seu grau de leitura, considerando-se ou não leitor literário. Analisando seus relatos das atividades diagnósticas fica evidente o quão motivados ficaram para realizarem novas leituras, após o desenvolvimento da intervenção pedagógica de incentivo à leitura literária.

Palavras-Chave: Leitura literária. Literatura. Práticas de leitura literária. Autor local.

Abstract: This research aims to sensitize students to literary reading within the public school by reading works by local authors, providing them with significant moments of contact with the literary text and the encounter and dialogue with the author. In order to reach the objective, the methodology of the Reading Circle and Literary Dialogue project was analyzed, where it was verified the need to encourage the student to read literary from the reading of works by local authors, leading him to interact with the literary text and recognize the possibilities of meeting and exchange experiences with the author. This work is justified by the understanding that the incentive to literary reading and the formation of literary readers in the school becomes necessary and urgent. Therefore, the insertion of literary works by local authors, through projects to encourage reading, can be an effective way to get the student interested in reading, since there is a proximity between author and reader, enabling the encounter and dialogue between them. For the theoretical basis, we seek subsidies in assumptions of Freire's humanizing approach (FREIRE, 1986 and LAJOLO, 2006). Also complementing this theoretical reflection are the contributions of the National Curricular Parameters (PCN, 1998) and Curricular Reference - Rio Grande Lessons (RCLRG, 2009). Other authors are: Jobim (2009) and Traversini e Bello (2008). Also contributing to the research developed are the concepts of literary reading and school of Zilberman (2009) and Cosson Literary Literature (2007). The research to carry out this work was carried out in 2017 at the Waldemar Amoretty Machado College, with 9th grade students who were between 13 and 15 years of age and divided into 7 different moments. The last stage of the research was to analyze the implementation of the learning unit

Relatório de Dados Enviados do Coleta

and its contribution to improve and improve the pedagogical didactic resources of the teachers and to signify the teaching-learning of the students, with respect to the incentive to the literary reading in the school. The results of the research evidenced the success of the intervention and it is understood that the objectives were reached, since there was engagement of all the students during the proposed activities. They could reflect on their reading practice and assess their reading ability, whether or not they are literary readers. Analyzing their reports of the diagnostic activities, it is evident how motivated they were to carry out new readings, after the development of the pedagogical intervention of incentive to literary reading.

Keywords: Literary reading. Literature. Literary reading practices. Local author

Volume: **Páginas:** 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/rii/3574>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Banca Examinadora

Orientador: ALESSANDRO CARVALHO BICA

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente
ELIANA INGE PRITSCH	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
CÍRCULO DE LEITURA E DIÁLOGO LITERÁRIO	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Título: “DIÁRIOS DE LEITURA” – UM CAMINHO PARA O INCENTIVO À LEITURA SUBJETIVA EM TURMA DE ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PRIVADA DE BAGÉ/RS

Autor: EDUARDA SCHNEIDER DA SILVA

Abreviatura: SILVA, E. S.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 22/05/2018

Resumo: Este trabalho é resultado de uma pesquisa-ação realizada no Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, da Universidade Federal do Pampa, campus Bagé/RS, no período de março de 2016 a março de 2018. O tema da pesquisa é o incentivo à leitura subjetiva através do uso de diários de leitura e foi realizada em turma de sexto ano do ensino fundamental de escola da rede privada. Seu objetivo é descrever, analisar e propor a aplicação de um projeto envolvendo a leitura subjetiva e o uso dos diários de leitura. O presente trabalho se justifica porque foi reconhecido o afastamento dos alunos com a leitura literária e a dificuldade de alguns no reconhecimento de sentidos dos textos literários. Assim, observou-se a necessidade de buscar alternativas para aproximar os alunos dessa leitura, para fomentar, auxiliar e acompanhar o processo de formação dos alunos enquanto leitores literários. Para tal, foram promovidos momentos sistemáticos de leitura de textos literários, de escrita nos diários de leitura e de discussão na turma, a fim de incentivar a leitura subjetiva, encorajar o registro das manifestações pessoais, a criação de sentidos e as reações subjetivas do leitor, as quais representam o êxito para a leitura literária e, muitas vezes, não possuem espaço em sala de aula. Como fundamentação teórica, discutiu-se sobre a importância e a presença adequada da literatura na escola, por meio de Candido (1995), de Soares (1999), de Paulino e Cosson (2009); a leitura subjetiva, através de Langlade (2013), de Jouve (2013), de Rouxel (2013a); e os diários de leitura, com Rouxel (2013b), Cosson (2014b), Machado (2009). A última etapa da pesquisa consistiu na análise do conteúdo de trinta e um diários de leitura, fazendo um levantamento de possíveis ocorrências, tanto as elencadas por Rouxel (2013b), Cosson (2014b) e Machado (2009), quanto outras que apareceram e que são relevantes para análise. Em um segundo momento, foram analisadas possíveis realizações de uma leitura subjetiva na escrita dos alunos nos diários de leitura, a fim de observar em que medida essa experiência de leitura literária e posterior escrita contribuem para a expressão da subjetividade dos alunos. Além disso, observou-se de que formas o professor pode perceber essa subjetividade e discuti as implicações da leitura subjetiva para a formação de leitores literários. Como resultados dessas análises, constatou-se que os diários de leitura propiciaram a realização da leitura subjetiva, pois os alunos demonstraram, gradativamente, maior manifestação de reações subjetivas a partir da leitura dos textos literários. Ainda, notou-se que os registros nos diários de leitura forneceram subsídios para reconhecer dados sobre a formação dos alunos, bem como auxiliar os alunos nesse processo, no que diz respeito às dificuldades apresentadas. Como resultado desta pesquisa-ação, elaborou-se um produto pedagógico apresentando teorias sobre leitura subjetiva e diários de leitura, como também, um roteiro para implantação dos diários de leitura como ferramenta para incentivar a leitura subjetiva.

Palavras-Chave: Ensino de literatura. Diário de leitura. Leitura subjetiva. Formação de leitores.

Abstract: This study is the result of an action research done in the Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, from Universidade Federal do Pampa, campus Bagé/RS, from march 2016 to march 2018. The theme of the research is the incentive to subjective reading through the use of reading journals and was held in the sixth grade class of private school elementary school. Its purpose is to describe, analyze and propose the application of a project involving the subjective reading and the use of the reading journals. The present work is justified because it was recognized the students' distance with the literary reading and the difficulty of some in the recognition of meanings of the literary texts. Thus, it was observed the need to seek alternatives to bring students closer to this reading, to foster, assist and follow

Relatório de Dados Enviados do Coleta

the process of training students as literary readers. To this end, systematic moments of reading of literary texts, of writing in the reading and discussion diaries were promoted in order to encourage subjective reading, encourage the recording of personal manifestations, the creation of meanings and the subjective reactions of the reader, which represent the success for literary reading and often do not have space in the classroom. As a theoretical basis, the importance and the adequate presence of literature in the school were discussed through Candido (1995), by Soares (1999), by Paulino and Cosson (2009); the subjective reading, through Langlade (2013), de Jouve (2013), Rouxel (2013a); and reading journals, with Rouxel (2013b), Cosson (2014b), Machado (2009). The last step of the research consisted of analyzing the contents of thirty-one reading journals, making a survey of possible occurrences, both those that were listed by Rouxel (2013b), Cosson (2014b) and Machado (2009), and others that appeared and that are relevant for analysis. Second, we analyzed possible achievements of a subjective reading in students' writing in reading journals, in order to observe the extent to which this experience of literary reading and subsequent writing contribute to the expression of students' subjectivity. In addition, it was observed in what ways the teacher can perceive this subjectivity and discussed the implications of the subjective reading for the formation of literary readers. As a result of these analyzes, it was found that the reading journals propitiated the achievement of the subjective reading, since the students gradually demonstrated a greater manifestation of subjective reactions from the reading of the literary texts. Also, it was noted that the records in the reading journals provided subsidies to recognize data on student training, as well as assisting students in this process, regarding the difficulties presented. As a result of this action research, a pedagogical product was developed presenting theories about subjective reading and reading journals, as well as a script for the implementation of reading journals as a tool to encourage subjective reading.

Keywords: Literature teaching. Reading journal. Subjective Reading. Training of readers.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/rii/3482>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Banca Examinadora

Orientador: VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
MIRIAM DENISE KELM	Participante Externo
NEIDE LUZIA DE REZENDE	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
DIÁRIOS DE LEITURA. UM CAMINHO	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
PARA A LEITURA SUBJETIVA NA ESCOLA.		DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
'DIÁRIOS DE LEITURA': UM CAMINHO PARA O INCENTIVO À LEITURA SUBJETIVA EM TURMA DE ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PRIVADA DE BAGÉ/RS	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
"DIÁRIOS DE LEITURA" – POSSÍVEIS CAMINHOS PARA O INCENTIVO À LEITURA SUBJETIVA EM TURMA DE ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PRIVADA DE BAGÉ/RS	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: CLT

Tipo de Instituição: Empresa Privada

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA POR MEIO DA METODOLOGIA WEBQUEST NO ENSINO REGULAR: UMA PROPOSTA DIDÁTICA QUE INCLUI O MUNDO VIRTUAL DOS APRENDIZES NA SALA DE AULA

Autor: AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES

Abreviatura: RODRIGUES, A. J. W.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 07/12/2018

Resumo: A presente pesquisa foi realizada a partir do tema "o ensino de línguas mediado pelo computador" tendo como questão de pesquisa "de que forma a metodologia WebQuest pode vir a contribuir no processo de ensino e aprendizagem da língua portuguesa em uma turma de nono ano do ensino fundamental da rede pública?". Para responder essa questão, tivemos por objetivo geral analisar a implementação de uma WebQuest interativa e adaptativa voltada ao ensino de Língua Portuguesa, em uma turma de 9º ano do Ensino Fundamental, da rede pública municipal de ensino, no município de Santana do Livramento/RS. Para isso, traçamos três objetivos específicos, sendo eles: 1) Elaborar um material didático digital voltado ao ensino de Língua Portuguesa; 2) Analisar o processo de implementação de uma WebQuest interativa e adaptativa apontando os possíveis benefícios e limitações do produto elaborado com a turma alvo; e 3) Potencializar o trabalho com as habilidades de escrita e oralidade na sala de aula através da WebQuest Interativa e Adaptativa. A metodologia utilizada nesta pesquisa foi a Pesquisa-ação de Thiollent (2011), sendo esta de caráter qualitativo. A metodologia de ensino foi ancorada pelos os autores Marcuschi (2001, 2004, 2005) e Antunes (2003, 2009, 2014) que defendem o estudo da língua sob uma perspectiva interacionista. Para corroborar a isto, seguimos

Relatório de Dados Enviados do Coleta

também os pressupostos de Vygotsky (1978), autor que entende que o desenvolvimento cognitivo do sujeito se dá a partir da interação social com o seu meio. No que tange ao ensino de línguas por meio de tecnologias, utilizamo-nos dos escritos de Buzato (2006) e Leffa (2006). Neste sentido, a elaboração e implementação da WebQuest Interativa e Adaptativa foi a partir de Dodge (1995), Abar e Barbosa (2008), Leffa (2012), Santos (2014) e Botenttuit (2015). A coleta dos dados foi a partir das rubricas de Dodge (1999), uma preenchida pelos alunos para avaliar a elaboração da WebQuest e outra preenchida pelo professor, para avaliar o desempenho dos alunos, também, através do questionário aplicado ao final da intervenção pedagógica e notas de campo. A partir das análises realizadas, pudemos observar que, com a metodologia WebQuest Interativa e Adaptativa, os alunos mostraram-se mais motivados e engajados na execução das mini tarefas e tarefa, proporcionando condições mais favoráveis de aprendizagem a partir de atividades interativas, construindo conhecimento de forma cooperativa e colaborativa a partir do uso de recursos humanos e não humanos, ainda que com algumas limitações devido à estrutura escolar e resistência dos alunos quanto à leitura dos recursos disponibilizados.

Palavras-Chave: Ensino de língua portuguesa. Interação. WebQuest interativa e adaptativa.

Abstract: The present research was carried out from the theme "the teaching of languages mediated by the computer" having as a research question "how the WebQuest methodology can contribute to the process of teaching and learning of the Portuguese language in a group of ninth year of the primary education of the public network? ". To answer this question, we had as general objective to analyze the implementation of an interactive and adaptive WebQuest aimed at the teaching of Portuguese language, in a class of 9th grade Primary School, the municipal public school network, in the municipality of Santana do Livramento/RS. To accomplish this, we set out three specific objectives: 1) To prepare a digital didactic material aimed at teaching Portuguese; 2) Analyze the implementation process of an interactive and adaptive WebQuest pointing out the possible benefits and limitations of the product elaborated with the target group, and 3) To increase the work with writing and oral skills in the classroom through Interactive and Adaptive WebQuest. The methodology used in this research was Thiollent's Action Research (2011), which is a qualitative one, with the purpose of obtaining an initial diagnosis. The teaching methodology was anchored by the authors Marcuschi (2001, 2004 and 2005) and Antunes (2003, 2009 and 2014) who defend the study of language from an interactionist perspective. To corroborate this, we also follow the assumptions of Vygotsky (1978), author who understands that the cognitive development of the subject occurs from the social interaction with its environment. With regard to the teaching of languages through technologies, we use the writings of Buzato (2006) and Leffa (2006). In this sense, the elaboration and implementation of Interactive and Adaptive WebQuest was from Dodge (1995), Abar and Barbosa (2008), Leffa (2012), Santos (2014) and Botenttuit (2015). Data collection

Relatório de Dados Enviados do Coleta

was based on Dodge (1999), one completed by the students to evaluate the elaboration of WebQuest and another completed by the teacher, to evaluate the students' performance, also, through the questionnaire applied at the end of the pedagogical intervention and field notes. From the analysis carried out, we could observe that, with the Interactive and Adaptive WebQuest methodology, the students were more motivated and engaged in the execution of the mini tasks and task, providing more favorable conditions of learning from interactive activities, building knowledge of cooperative and collaborative form based on the use of human and nonhuman resources, albeit with some limitations due to the school structure and the students' resistance to the reading of the available resources.

Keywords: Teaching portuguese language. Interaction. Interactive and adaptive webQuest.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada:

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Banca Examinadora

Orientador: CAMILA GONCALVES DOS SANTOS

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
O USO DAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO: TEORIA E PRÁTICA	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
INTERFERÊNCIAS TEÓRICAS NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM	BIBLIOGRÁFICA	OUTRO
ENTRE CONTOS: REVITALIZADORES DE HISTÓRIAS	ARTÍSTICA	OUTRA PRODUÇÃO CULTURAL
JORNAL DA MANHÃ: FAZENDO A CABEÇA DA GURIZADA	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
MANUAL DO PROFESSOR: WQIA VOLTADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: FANZINE NA AULA DE LITERATURA: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE INCENTIVO À LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

Autor: DANIELA BORGES REISCHAK

Abreviatura: REISCHAK, D. B.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 28/06/2018

Resumo: Esta dissertação apresenta um estudo sobre as possibilidades pedagógicas da aplicação de fanzines, caracterizados como publicação de ordem independente ou alternativa, aos conteúdos da disciplina de Literatura do Ensino Médio. O estudo desenvolve uma pesquisa-ação dedicada a analisar a criação de um fanzine como um processo que estimule a percepção das múltiplas possibilidades de leitura de textos verbais e não-verbais, a interação do aluno nas atividades de acompanhamento, interpretação e problematização da leitura visando ao exercício prático da escrita, junto ao segundo ano da Escola Estadual José Gomes Filho, em Bagé-RS. O principal objetivo é analisar as potencialidades da elaboração de fanzines como estratégia e processo para estimular a formação de leitores literários por meio da produção textual em sala de aula. Busca ainda a formação de uma comunidade de leitores literários preparados para o desafio da escrita autoral (POSSENTI, 2002; SIMÕES, 2012) e multimodal. O trabalho visa, além da leitura, pesquisa e reprodução de textos, também a formulação de texto novo e ressignificado por parte dos educandos (GERALDI, 2011) em que se possa registrar indícios de consciência social ou humanização da literatura (CANDIDO, 2011). Para viabilizar o aprofundamento nas propostas, desenvolveu-se uma intervenção baseada na sequência básica de letramento literário (COSSON, 2014) que possibilitou o avanço do trabalho a partir de fases estruturadas que tomam como ponto de partida o conteúdo da poesia romântica para inserir diferentes gêneros textuais permitidos pela publicação. Nesse processo, são descritos a origem histórica e desenvolvimento dos fanzines (MAGALHÃES, 2014) na intenção de verificar sua condição enquanto espaço de livre expressão, criação e aprendizagem de literatura. A investigação se desdobra a partir das concepções de multiletramentos (ROJO, 2012) e da função social exercida pela linguagem para identificar meios de estimular os jovens à leitura e produção de textos e à consequente publicação de sua produção em um fanzine. A intervenção permitiu identificar que, do processo de preparação dos alunos até a montagem da publicação, houve espaço e estímulo para o surgimento de textos autorais, com claros indícios de autonomia criativa, tendo como autores sujeitos socialmente envolvidos em uma comunidade de leitores.

Palavras-Chave: Fanzine. Autoria. Produção textual. Letramento literário.

Abstract: This thesis presents a study about the pedagogical possibilities of using fanzine, a publication of independent or alternative order, integrated with the content of high school Literature curriculum. The study develops a research-action dedicated to analyze the creation of a fanzine, which is a process that stimulates the perception of multiple possibilities of reading verbal and non-verbal texts, the student's interaction in monitoring, interpretation and problematization of reading for the practical exercise of writing, among the students of the second year of a school called "José Gomes Filho", located in Bagé/RS. The main objective is to analyze the potentialities of fanzine

Relatório de Dados Enviados do Coleta

development as a strategy and process to stimulate the formation of literary readers through textual production in the classroom. It also seeks the formation of a community of literary readers prepared for the challenge of authorial (POSSENTI, 2002; SIMÕES, 2012) and multimodal writing. Besides reading, researching and text reproduction, the work aims the formulation of new and resignified texts by the learners (GERALDI, 2011), in which evidence of social conscience or literature humanization can be registered (CANDIDO, 2011). In order to facilitate the deepening of the proposals, an intervention was developed based on the basic sequence of literary literacy (COSSON, 2014) which made possible the progress of the work from structured phases that take as starting point the content of romantic poetry to insert different textual genres allowed by the publication. In this process, the historical origin and development of fanzines are described (MAGALHÃES, 2014) with the purpose of verifying its condition as a free expression, creation and literature learning. The investigation is unfolded starting from the conceptions of multiliteracies (ROJO, 2012) and the social role exercised by the language to identify ways of stimulating the youth to read, to produce texts and consequently to publish their own production in a fanzine. The intervention allowed to identify that, from the process of students' preparation to the preparation of the publication, there had been space and stimulation for the emergency of authorial texts, with clear clues of creative autonomy, having as authors people socially involved in a community of readers.

Keywords: Fanzine. Authorship. Text production. Literary literacy.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/riu/3750>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Banca Examinadora

Orientador: CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente
LUCIENE JULIANO SIMOES	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
FANZINE PEDAGÓGICO: VENHA FAZER UM FANZINE NA AULA DE LITERATURA.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO
FANZINE NA AULA DE LITERATURA - UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE INCENTIVO À LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas

Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
ESTUDANTES COMO AGENTES DE LETRAMENTO EM PROJETOS DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: FEIRA DE LITERATURA NO ESPAÇO ESCOLAR: O LETRAMENTO LITERÁRIO COMO PRÁTICA SOCIAL

Autor: CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE

Abreviatura: DALENOGARE, C. C. Z.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 22/06/2018

Resumo: Esta dissertação é resultado de pesquisa-ação realizada no Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, da Universidade Federal do Pampa, campus Bagé/RS, no período de janeiro de 2016 a março de 2018. A pesquisa trata de Feira de Literatura realizada com turma de alunos do 3º ano do ensino médio de escola da rede estadual de ensino, na cidade de Itaqui/RS. Seu principal objetivo é descrever, analisar e propor a aplicação de atividade envolvendo a dramatização de obras consagradas da Literatura Brasileira como estratégia de letramento literário e de integração entre a escola e a sociedade. O presente trabalho se justifica à medida em que, partindo da experiência docente da pesquisadora, percebeu-se a desmotivação dos alunos com a leitura de obras literárias consideradas significativas para o seu aprimoramento cultural e presentes no plano de trabalho da série e constatou-se a necessidade de buscar estratégias diferenciadas para aproximar os alunos dessas leituras, oportunizando o seu protagonismo, o desenvolvimento de suas habilidades criativas e, por conseguinte, a participação em um trabalho artístico e colaborativo a partir das leituras realizadas. Para tal, os alunos vivenciaram momentos sistemáticos de seleção e leitura de obras literárias, de discussão na turma e de planejamento contínuo das atividades, a fim de realizar a Feira de Literatura na escola. Como fundamentação teórica da pesquisa, para tratar de questões relativas a especificidades da Literatura, recorreu-se a textos de Candido (1995), de Lajolo (2001), de Todorov (2009); a leitura literária, através de Langlade (2013), de Jouve (2013), de Rouxel (2013a), de Petit (2008); o letramento literário, com Soares (1998), Cosson (2014), Kleiman (2007). Os temas literatura no ensino médio e a importância do professor como mediador de leitura foram estudados com apoio das contribuições de Bordini & Aguiar (1988), Colomer (2007), Meier (2011). Destacou-se a importância de eventos literários para a formação de leitores, com Rösing (2007), Fernandes (2014). A última etapa da pesquisa consistiu na análise e reflexão teórica sobre o projeto de intervenção aplicado, tomando-se como base os resultados de sua prática em 2016 e definindo a proposta pedagógica ao final desta dissertação. A pesquisa realizada comprovou a importância da promoção de uma Feira de Literatura na escola enquanto estratégia de letramento literário, assim como da função do professor como mediador de leitura, possibilitando dessa forma uma interação significativa dos jovens alunos com a leitura literária. Ao final desta dissertação, apresenta-se proposta pedagógica para organização de Feira de Literatura no espaço escolar.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Palavras-Chave: Feira de literatura. Literatura brasileira. Ensino médio. Formação do leitor. Letramento literário.

Abstract: This dissertation is the result of an action research done in the Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, from Universidade Federal do Pampa, campus Bagé/RS, from January 2016 to March 2018. It deals with the planning and the execution of the Literature Fair with the students of 3rd grade of the state school on Itaqui-RS and aims to describe, analyze and propose the application of a proposal involving to perform a play of classics of Brazilian Literature, as a strategy of literary literacy and integration between school and society. The present work is justified as I recognized the demotivation of the students with the literary reading seen as significant for their cultural enhancement and present in the class work plan. Thus, I observed the need to seek different alternatives to bring students closer to this reading, promoting their protagonist, the development of their creative abilities and, consequently, the participation in an artistic and collaborative work from the realized readings. To this end, I promoted systematic selection and reading of literary works, discussion in class and continuous planning of activities in order to hold the Literature Fair at school. As a theoretical basis, we discussed some specificities of Literature, by means of Candido (1995), Lajolo (2001), Todorov (2009); the literary reading, through Langlade (2013), Jouve (2013), Rouxel (2013a), Petit (2008); the literary literacy, with Soares (1998), Cosson (2014), Kleiman (2007). It was considered about the Literature in high school and the importance of the teacher as mediator of reading, with the contributions of Bordini & Aguiar (1988), Colomer (2007), Meier (2011). It was emphasized the importance of literary events for the formation of readers, with Rösing (2007), Fernandes (2014). The final stage of the research consisted of analyzing and theoretical reflection about the intervention project implemented, based on the results of its practice in 2016 and defining the pedagogical product at the end of this dissertation. The research demonstrated the importance of promoting the Literature Fair in the school as a strategy of literary literacy, as well as the role of the teacher as mediator of reading, thus enabling a meaningful interaction of young students with literary reading. At the end of this dissertation, submit the pedagogical product to organization of the Literature Fair in the school.

Keywords: Literary fair. Brazilian literature. High school. Reader training. Literary literacy.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada:

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Confraria Poética

Banca Examinadora

Orientador: VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
FABIANE VERARDI BURLAMAQUE	Participante Externo
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
FEIRA DE LITERATURA: UMA PROPOSTA PARA O INCENTIVO À LEITURA NO ENSINO MÉDIO.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
FEIRA DE LITERATURA: UMA PROPOSTA PARA O INCENTIVO À LEITURA NO ENSINO MÉDIO	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: "HACIENDO SONAR EL CANDOMBE": LETRAMENTO LITEROMUSICAL NO ENSINO FUNDAMENTAL

Autor: ALESSANDRO VAZ DE MATTOS

Abreviatura: MATTOS, A.V.M.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 15/06/2018

Resumo: Este trabalho objetivou analisar o processo de experimentação de um Material Didático Autoral (expressão que refere-se ao processo de experimentação da Unidade Didática) junto a estudantes de ensino fundamental no âmbito de uma região de fronteira uruguaio-brasileira. A referida Unidade centraliza-se no gênero afro-uruguaio Candombe, a partir do conceito de Letramento Literomusical e do entendimento de práticas musicais como possibilidade de imersão cultural potente nos aprendizados de línguas. A unidade temática foi planejada para nove períodos de quarenta e cinco minutos e experienciada entre os meses de junho e outubro de 2017. Para esta proposta, a pesquisa-ação delineou metodologicamente a análise, tendo como contexto de intervenção uma turma de trinta alunos de oitavo ano de uma Escola Pública Municipal de Bagé-RS/Brasil. Percebeu-se que as vivências oportunizadas pelas atividades literomusicais, serviram para acessar a perspectiva da relação entre as competências individuais e coletivas na compreensão dos discursos mediados por canções em seus contextos de circulação. Com as atividades práticas e as interlocuções acontecendo em Língua Espanhola, trabalhou-se as competências e habilidades dos aprendizes de línguas de uma maneira fluida, tendo como consequência destas vivências a produção de uma letra autoral da turma para um tema instrumental do gênero Candombe. A partir do envolvimento estimulado pelas narrativas, e instigados pelos desafios de produção literomusical, observou-se um profícuo engajamento às propostas da unidade didática. A abordagem do material didático autoral sugere a viabilidade da potencialização do emprego da Língua Espanhola em contextos que se identifiquem com a proposta. A partir da pesquisa pôde-se perceber pedagogicamente como estudar/experienciar um gênero musical é, também, estudar/experienciar um ambiente cultural. Neste caso, sendo a canção uma das formas expressivas no ambiente cultural do Candombe, conseqüentemente foi estudada/experienciada a Língua na qual ela se expressa.

Palavras-Chave: Ensino de Língua Espanhola;Candombe, Práticas musicais no ensino de línguas, Letramento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Literomusical;Imersão Cultural.

Abstract: This thesis aims to analyze an original course material through the experiences among elementary school students from Southern Brazil, specifically from an Uruguayan-Brazilian border. The material unit centralizes the Afro-Uruguayan Candombe from the “literomusical literacy” concept and from the understanding of musical practice as a powerful cultural immersion possibility when it comes to language learning. It was all planned to work in nine periods of forty-five minutes each, and experienced between June and October, 2017. The action research was the methodologic approach for these purposes, involving the participation of a class of thirty students of the eighth year in a Municipal Public School in the city of BagéRS/Brazil. All the experiences derived from the literomusical literacy perspective paved the way to access the relation between the individual and group competences of the students on discourse comprehension mediated by music in their context readings. Along the practical activities and the interaction played in the Spanish language, the students’ language competences and abilities were studied in an easy manner, having as a consequence of such experiences the composition of an original lyric to an instrumental Candombe theme song. From the engagement stimulated by the narratives and provoked by the literomusical production challenges, a rewarding student engagement has been noticed towards the didactic unit. The course material approach suggests that it is feasible to maximize the use of the Spanish language several sorts of classrooms that that can be related to the concerned proposal. This is said because studying/experiencing a musical genre is, also, studying/experiencing a cultural environment. Therefore, being music significant in the cultural environment of the Candombe, consequently the language in which this rhythm is originally expressed was studied/experienced at the same time.

Keywords: Spanish Language teaching;Candombe;Musical Practices and language teaching;Literomusical literacy;Cultural Immersion.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/rii/3492>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Banca Examinadora

Orientador: ALESSANDRO CARVALHO BICA

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
JOSE PEIXOTO COELHO DE SOUZA	Participante Externo
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente
LUANA ZAMBIAZZI DOS SANTOS	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
HACIENDO SONAR EL CANDOMBE": LETRAMENTO LITEROMUSICAL NO ENSINO FUNDAMENTAL	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
"HACIENDO SONAR EL CANDOMBE": LÍNGUA ESPANHOLA NO ENSINO FUNDAMENTAL	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: INCENTIVANDO O ENGAJAMENTO DISCURSIVO COM A LÍNGUA INGLESA POR MEIO DE PERSONAGENS ANIMADOS: ABRINDO A PORTA PARA OS MONSTROS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Autor: TAIANA VEIGA DIAS RODRIGUES

Abreviatura: RODRIGUES, T. V. D.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 19/06/2018

Resumo: A presente dissertação apresenta e discute uma intervenção de pesquisa-ação realizada em uma escola de rede municipal na periferia da cidade de Bagé, RS, no ano de 2017. O objetivo geral desta dissertação é produzir, implementar e avaliar um produto pedagógico voltado a uma prática de ensino e aprendizagem transmidiática, analisando o papel dos recursos multissemióticos com a aprendizagem da língua inglesa na educação infantil. Durante a intervenção aplicou-se uma unidade didática tendo como pano de fundo a animação Monsters, Inc. (2001), buscando observar os modos pelos quais os alunos da educação infantil se engajam discursivamente com a língua inglesa, dialogando com os conceitos de Multiletramentos e Transmídia, e visando proporcionar uma aprendizagem significativa em sala de aula. A utilização de uma animação é porque percebemos a importância do desenho animado para o desenvolvimento da criança e associando ao imaginário infantil, e sua possibilidade de uso em sala de aula, como apontam Barbosa (2013) e Silva (2001). No decorrer da intervenção, analisou-se os modos pelos quais os alunos se engajavam discursivamente, considerando diferentes recursos multissemióticos ou multimodais, como explicam Prediger e Kersch, (2013). Assim, fundamentamos nosso trabalho em autores como Chaguri e Tonelli (2013), Magalhães (2013) e Leventhal (2010) ao abordar o ensino de língua inglesa na educação infantil e seus pressupostos. Ao tratar de Multiletramentos e Transmídia, trazemos autores que, ao abordarem estes dois conceitos, pudessem de alguma forma relacionar ao ensino de línguas na educação infantil, como Rocha (2014), Cope e Kalantzis (2000), Lemke (2010) e Jenkins (2010), por exemplo. Sobre o engajamento discursivo, relacionamos os Parâmetros Curriculares Nacionais (1998) e Rocha (2010) e em relação à aprendizagem significativa, apresentamos autores como Tonelli (2005) e Moreira (2012). A unidade didática, o produto pedagógico deste trabalho, apresenta suas atividades e objetivos elaborados a partir de sugestões de autores como Assumpção (2012), Richards (2008) e

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Roth (1998). O produto foi elaborado, implementado e avaliado, verificando se os objetivos pretendidos no início do trabalho foram realmente alcançados. A avaliação, deu-se através dos dados obtidos ao longo da intervenção, como o uso de fotos, gravação de áudio e vídeo e o diário reflexivo. Assim, ao término da intervenção, compreendeu-se ser possível o diálogo entre Multiletramentos e Transmídia com as aulas de língua inglesa na educação infantil, percebendo a importância de relacionar os conceitos com a aprendizagem de forma significativa, criando links para as crianças, de forma que seu aprendizado não se torne desvinculado de suas vidas

Palavras-Chave: Educação infantil. Língua adicional. Multiletramentos. Transmídia.

Abstract: The present thesis presents and discusses an action-research intervention carried out at a municipal school in the outskirts in the city of Bagé, RS, in 2017. The general objective of this thesis is to produce, implement and evaluate a pedagogical product aimed at a practice of transmedia teaching and learning, analyzing the role of multisemiotic resources with the English language learning in children's education. Through the intervention, a didactic unit was applied taking as background the animation Monsters, Inc. (2001), since it is understood the importance of cartoons for the child development and its possibility of usage in the classroom, as Barbosa (2013) and Silva (2001) point out. Once introducing the animation as a resource for the classes, it was sought to encourage discursive engagement with the English language, searching to engage a dialogue with the Multiliteracy and Transmedia concepts, providing a meaningful learning in the classroom. In the intervention development, it was investigated in which ways the students were engaged discursively, in view of different multisemiotics or multimodal resources as explained by Prediger and Kersch (2013). Thus, this dissertation was based on authors such as Chaguri and Tonelli (2013), Magalhães (2013) and Leventhal (2010) when addressing the teaching of the English language in children's education and its assumptions. In dealing with Multiliteracy and Transmedia, it's introduced authors who, in approaching relation to these two concepts, could by some means relate to the language teaching in children's education, for example, Rocha (2014), Cope e Kalantzis (2000), Lemke (2010) and Jenkins (2010). On the discursive engagement it's connected the National Curricular Parameters (1998) and Rocha (2010) and concerning the significant learning we present authors such as Tonelli (2005) and Moreira (2012). The didactic unit, presented in the pedagogical product in this thesis, shows activities and objectives created based on suggestions from authors as Assumpção (2012), Richards (2008) and Roth (1998). The product was elaborated, implemented and evaluated, verifying if the intended objectives at the beginning of the work were actually achieved. The evaluation was based on the data obtained during the intervention, such as the use of photos, audio and video recording and the reflective journal. Thus, at the end of the intervention, it was understood to be possible the dialogue between Multiliteracy and Transmedia with English language classes in early childhood education, comprehending the importance of relating the concepts with meaningful learning, creating links for children, in a way in which their learning does not become detached from their lives

Keywords: Child education. Additional language. Multiliteracy. Transmedia.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada:

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Transleituras em foco: práticas, discussões e criações

Banca Examinadora

Orientador: CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
SIMONE SILVA PIRES DE ASSUMPCAO	Participante Externo
JULIANA REICHERT ASSUNCAO TONELLI	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
ESTUDANTES COMO AGENTES DE LETRAMENTO EM PROJETOS DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS
O MONSTRUOSO: UM MANUAL SEM SUSTOS PARA O PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA NA EDUCAÇÃO INFANTIL, A PARTIR DE UMA CONVERSA COM MULTILETRAMENTOS E TRANSMÍDIA.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: CLT

Tipo de Instituição: Empresa Privada

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: INTERVENÇÃO NA FRONTEIRA BRASIL-URUGUAI: UMA PROPOSTA DE MATERIAL DIDÁTICO VOLTADO AO LETRAMENTO CRÍTICO PARA AS AULAS DE LÍNGUA ESPANHOLA

Autor: TAISA LUIZ SOARES

Abreviatura: SOARES, T. L.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 14/12/2018

Resumo: Esta pesquisa tem como objetivo analisar a implementação de um material didático autoral, nas aulas de língua espanhola, em uma turma de nono ano de uma escola pública municipal do município de Bagé/RS. O estudo foi realizado durante o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, assim como a elaboração do produto pedagógico, que será disponibilizado para profissionais da educação que desejem desenvolver o letramento crítico dos alunos a partir de uma temática de relevância social: a violência contra a mulher. O objetivo pedagógico de ensino do material didático visa à construção da cidadania e criticidade do aprendiz a partir de insumos em língua espanhola. Já os objetivos de aprendizagem apontam para a sensibilização, compreensão, responsabilização e

Relatório de Dados Enviados do Coleta

intervenção acerca da temática que envolve o material. Após a implementação dessa proposta, buscou-se responder aos objetivos específicos dessa pesquisa. O material didático autoral foi produzido a partir de tarefas colaborativas que visam o desenvolvimento do letramento crítico. Os aspectos positivos e principais desafios desse processo de implementação foram discutidos nesse estudo, destacando-se o engajamento da turma participante e a dificuldade de acesso a conteúdo digital. As tarefas colaborativas possibilitaram atingir aos objetivos de aprendizagem do material. Por fim, o recurso didático produzido foi aperfeiçoado, tornando-o mais atrativo e funcional. Ainda, um segundo produto pedagógico foi elaborado, esse destinado ao professor, com orientações para auxiliar o docente no trabalho com o material didático autoral. Fundamentam essa pesquisa Schlatter e Garcez (2012) e os PCNs (1998) ao tratarem sobre o ensino de língua adicional na escola regular; Duboc (2016), Janks (2016) e Jordão (2016) referentes ao letramento crítico; Leffa (2007) sobre a produção de material didático; Natel (2014), Santos (2013) e Willis (1996) acerca das tarefas colaborativas. Silveira e Nardi (2013), Strey (2002) e Venturi e Godinho (2013) para compreender a relevância do eixo temático. A metodologia desse estudo está guiada pela pesquisa-ação, entendida por Tripp (2005) como toda tentativa, fundamentada, de aprimorar a prática pedagógica. Concluímos que, tanto os objetivos da pesquisa, quanto os do material didático implementado, foram alcançados, já que os alunos demonstraram desenvolvimento da criticidade ao longo da proposta e contribuíram, por meio do uso da língua e dos conhecimentos construídos, para a conscientização de uma problemática social.

Palavras-Chave: Material didático autoral. Letramento crítico. Violência contra a mulher. Língua espanhola.

Abstract: This research aims to analyze the implementation of an own authorship didactic material in Spanish language classes in a ninth grade class of a municipal public school in the city of Bagé, state of Rio Grande do Sul, Brazil. The study was carried out during the Professional Master's in Language Teaching, as well as the elaboration of the pedagogical product, which will be made available to educational professionals who wish to develop students critical literacy from a theme of social relevance: violence against women. The pedagogical objective of teaching of this material is to construct the citizenship and critical thinking of the learner based on inputs in the Spanish language. While the learning objectives point to the sensitivity, understanding, responsibility and intervention about the theme that involves the material. After the implementation of this proposal, we try to achieve to the specific objectives of this research. The authorial didactic material was produced from collaborative tasks that aim at the development of critical literacy. The positive aspects and main challenges of this implementation process were discussed in this study, highlighting the engagement of the participating group and the difficulty of accessing digital content. The collaborative tasks allowed to reach the learning objectives of the material. Finally, the didactic resource produced has been improved, making it more attractive and functional. Moreover, a second pedagogical product was created, this one destined to teacher, with orientations to assist him in the work with the authorship didactic material. This research is based on Schlatter and Garcez (2012) and the PCNs (1998) when dealing with the teaching of additional language in the regular school; Duboc (2016), Janks (2016) and Jordão (2016) about critical literacy; Leffa (2007) on the production of didactic material; Natel (2014), Santos (2013) and Willis (1996) on collaborative tasks. Silveira and Nardi (2013), Strey (2002) and Venturi and Godinho (2013) to understand the relevance of the thematic axis. The methodology of this study is guided by the action research, understood by Tripp (2005) as every attempt, based on improve of the pedagogical practice. We conclude that both the objectives of the research and the objectives of the implemented didactic material were achieved, once the students demonstrated the development of critical thinking along the proposal and contributed, through the use of the language and the built knowledge to the awareness of a social problem.

Keywords: Authorship didactic material. Critical literacy. Violence against women. Spanish language.

Volume:

Páginas: 0

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/riu/3751>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Banca Examinadora

Orientador: VALESCA BRASIL IRALA

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
MARIA INEZ PROBST LUCENA	Participante Externo
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA NAS AULAS DE LÍNGUA ESPANHOLA: DA PERIFERIA DE BAGÉ À CIDADE DE ACEGUÁ-UY	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
A LEITURA CRÍTICA COMO BASE PARA A PRODUÇÃO DO GÊNERO TEXTUAL CARTÁZ: REFLETINDO SOBRE EDUCAÇÃO AMBIENTAL	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS
MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA ESPAÑOLA: MATERIAL PARA EL DOCENTE	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA NAS AULAS DE LÍNGUA ESPANHOLA: DA PERIFERIA DE BAGÉ À CIDADE DE ACEGUÁ-UY	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS
MATERIAL DIDÁCTICO PARA ENSEÑANZA DE LENGUA ESPAÑOLA: LITERACIDAD CRÍTICA (MATERIAL PARA EL ALUMNO)	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Título: LITERATURA NEGRO-BRASILEIRA E A FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO NO ENSINO MÉDIO

Autor: TIAGO SANTOS DA ROSA

Abreviatura: ROSA, T. S.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 15/12/2018

Resumo: O presente trabalho é fruto da pesquisa sobre uma contribuição de pessoas negras ou mulatas para a cultura brasileira, é a comprovação da ascensão intelectual literária do negro enquanto autor e protagonista da sua história e da escrita negra, a literatura negro-brasileira. Através desta pesquisa encontramos na legislação, lei número 10.639/03, suporte para o reconhecimento dessa contribuição para a literatura brasileira; encontramos através de práticas de leitura, executadas em sala de aula para turmas de nível médio, uma forma de discutir a sociedade e seus problemas, ou seja, a discussão sobre problemas étnico-raciais, que na literatura negro-brasileira é imensamente tematizado em várias produções de qualidade. Encontramos autores e estudiosos que defendem a ideia de uma literatura de protesto, caracterizada pela produção autoral, essencialmente, de homens e mulheres negras do Brasil, uma literatura que traz uma inversão de valores constituídos, o negro na condição de protagonista e, que discutem sobre a importância dessa característica para o conceito de literatura negro-brasileira. Por fim, a partir das referências literárias e das referências que subsidiam as práticas de leitura, as quais foram executadas em um projeto de formação do leitor literário no ensino médio, indicamos algumas possibilidades da repercussão dessa pesquisa em forma de produto pedagógico desenvolvido para auxílio de professores que desejam abordar as questões sociais na perspectiva da cultura literária negra, assim ampliando a literatura brasileira e reconhecendo a literatura negro-brasileira, também consolidando através dessas práticas a formação leitora.

Palavras-Chave: Literatura negro-brasileira. prática de leitura. formação leitora.

Abstract: The present work is the result of the research on a contribution of black people or mulatos to the brazilian culture, is the proof of the literary intellectual rise of the negro as author and protagonist of its history and black writing, the negro-brazilian literature. Through this research we find in the legislation, law number 10.639/03, support for the recognition of this contribution to the brazilian literature; we find through reading practices, performed in the classroom for middle class classes, a way of discussing society and its problems, that is, the discussion of ethnic-racial problems, which in the negro-brazilian literature is immensely tematized in various quality productions. We find authors and scholars who advocate the idea of a literature of protest, characterized by the authoral production, essentially, of black men and black women of Brazil, a literature that brings an inversion of values constituted, the negro in the condition of protagonist and discussing the importance of this characteristic for the concept of negro-brazilian literature. Finally, from the literary references and references that subside reading practices, which were performed in a project of formation of the literary reader in high school, we indicate some possibilities of the

Relatório de Dados Enviados do Coleta

repercussion of this research in the form of pedagogical product developed for the help of teachers wishing to address social issues from the perspective of black literary culture, thus expanding the brazilian literature and recognizing the negro-brazilian literature, also consolidating through of these practices the reading formation.

Keywords: Negro-brazilian literature. reading practice. reading formation

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada:

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Confraria Poética

Banca Examinadora

Orientador: VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
MIRIAM DENISE KELM	Participante Externo
ANA LUCIA LIBERATO TETTAMANZY	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
A PRÁTICA DA LEITURA EM TEMAS ÉTNICO-RACIAIS	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
LITERATURA NEGRO-BRASILEIRA E FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO NO ENSINO MÉDIO. MANUAL DIDÁTICO E MINIANTOLOGIA DE AUTORES NEGROS.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: METAINFERÊNCIA: UMA PROPOSTA PARA A LEITURA DE TEXTOS MULTIMODAIS NA ESCOLA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autor: FLAVIA AZAMBUJA ALVES

Abreviatura: AZAMBUJA, F.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 14/12/2018

Resumo: O objetivo dessa pesquisa é investigar a relação entre a explicitação de inferências e uma leitura proficiente

e crítica em textos multimodais. Para isso, nos ancoramos em Vargas (2012, 2015, 2017, 2018), que entende inferências como a criação de algo inédito a partir da relação entre conhecimento prévio e informações selecionadas no texto. Também nos ancoramos em Kleiman (2001) para justificar nossa escolha pelo trabalho com inferências, já que para a autora são as inferências que fazemos durante a leitura que retemos na memória e não informação literal. Também é fundamental discutir o que entendemos por metainferência, que, para Díaz (2003), é a reflexão sobre o processo inferencial. Com relação à metodologia, realizamos uma pesquisa-ação que tem por objetivo analisar uma intervenção feita em uma turma de terceiro ano do Ensino Médio de uma escola pública da cidade de Bagé, por meio de uma WebQuest, uma pesquisa orientada na internet que tinha como temática a representação da mulher em textos multimodais, em especial, músicas e videoclipes. A temática escolhida se relaciona com o objetivo de que os alunos tenham uma leitura crítica. Além disso, apesar dos avanços, é possível perceber que a mulher ainda enfrenta muita opressão em nossa sociedade e entender como ela é representada na mídia ajuda a entender essa opressão. Os resultados apontam que os alunos passaram a valorizar seu conhecimento prévio na relação com o texto, além de perceberem o papel do estabelecimento de objetivos e hipóteses para a leitura. Além disso, os alunos foram capazes de falar explicitamente sobre inferências e avaliar quando perguntas são inferenciais ou não; isso indica que o trabalho com a explicitação de inferências auxiliou para que os alunos se tornassem mais proficientes. Houve uma mudança em relação ao conceito de texto, que foi ampliado. Os alunos passaram a perceber outras possibilidades de texto, não só o verbal escrito, o que ampliou a ideia de texto multimodal, que conjuga diferentes semioses. Por fim, os alunos mostraram maior criticidade em relação à temática trabalhada, representação da mulher, assim como o número de respostas inferenciais aumentou. Apesar dos resultados positivos encontrados, foi possível perceber que estes poderiam ser ampliados a partir de um trabalho contínuo com a metainferência em leitura. Além das mudanças em relação à leitura, foi possível perceber uma mudança em relação ao comportamento com os colegas: conseguimos construir uma comunidade, em que os alunos aprenderam a se ouvir e se respeitar.

Palavras-Chave: Metainferência em leitura. Textos multimodais. Representação da mulher.

Abstract: This research investigates the relation between the exposition of inferences and the students' levels in proficiency and critical reading of texts. Having that in mind, we anchor ourselves in Vargas (2012, 2015, 2017, 2018), which studies inferences on the creation of something previously inexistent based on the link between prior knowledge and selected information from a text. We resort to Kleiman (2001) to justify our choice on working with inferences, as for the author it's the inferences we make while reading that we retain in memory and not literal information. It is also fundamental to discuss what we understand by metainference, which, for Díaz (2003), is the reflection on the inferential process. Regarding the methodology, we analyzed a conducted intervention made in a third-year high school class at a public school in the city of Bagé, through a WebQuest, an internet-oriented research on the representation of women in multimodal texts, especially music and video clips. The choice of this thematic is related to the objective of the research,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

that students have a critic reading. Besides that, although the advances, it is possible perceive that woman faces oppression in our society and the understanding how she is represented in midia, helps to understand this oppression. The results show that the students began to use their previous knowledge in relation to the text, in addition to perceiving the role of establishing goals and hypotheses for reading. In addition, students were able to speak explicitly about inferences and evaluate when questions are inferential or not; this indicates that the work with the explanation of inferences helped on augmenting the students proficiency. There has been a change on their concept of text, which has been expanded. The students began to perceive other possibilities of text, not only the written or verbal, which extended the idea of mutimodal text, that conjugates different semioses. Finally, the students showed greater criticality in relation to the themed work, representation of the woman, as well as the number of inferential answers increased. Despite the positive results found, it was possible to perceive that these could be amplified by a continuous work with the meta-inference in reading. In addition to the changes in relation to reading, it was possible to perceive a change in relation to the behavior with the colleagues, we were able to build a community, in which the students learned to listen and to respect.

Keywords: Meta-inference in reading. Multimodal texts. Representation of women.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/rii/3782>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Banca Examinadora

Orientador: TAISE SIMIONI

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente
FABIANE LAZZARIS	Participante Externo
DIEGO DA SILVA VARGAS	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
ESCOLA E ACADEMIA: PERSPECTIVAS COMPLEMENTARES NA ELABORAÇÃO DE UMA MANUAL DO PROFESSOR	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS
WEBQUEST: MÚSICA PARA (RE)PENSAR O PAPEL DA MULHER EM NOSSA SOCIEDADE	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
AS CIÊNCIAS COGNITIVAS COMO ALIADAS NOS PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM	BIBLIOGRÁFICA	OUTRO
WEBQUEST: MÚSICAS PARA (RE)PENSAR O PAPEL DA MULHER NA SOCIEDADE	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: O ENSINO DE ESPANHOL NA FRONTEIRA BRASIL/URUGUAI: USO DO MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL COM FOCO NA VALORIZAÇÃO DAS IDENTIDADES LOCAIS ATRAVÉS DA ESCRITA DE CONTOS

Autor: CLAUDIA ELOIR RODRIGUES SANCHES

Abreviatura: SANCHES, C. E. R.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 14/12/2018

Resumo: Este trabalho se propõe a contribuir para a transformação de uma realidade em que alunos utilizam com facilidade a oralidade em língua espanhola em sala de aula, em decorrência da necessidade do uso em função do mercado ou pela influência da família. Porém a escrita, nesse processo, não só fica em segundo plano como muitas vezes é repelida por esses estudantes pelo medo de errar. Desenvolvi a presente pesquisa durante o Mestrado profissional em Ensino de Línguas, portanto, com o objetivo de analisar o processo de implementação de uma sequência didática de produção escrita de contos voltada a um público de alunos da Educação de Jovens e Adultos do Ensino Médio, de uma escola pública do município de Sant'Ana do Livramento, fronteira com a vizinha cidade de Rivera, no Uruguai. Desenvolvida a partir da produção e aplicação de um Material Didático Autoral, composto por 19 aulas, com vistas a implementar uma proposta didática de produção escrita de contos em língua adicional (Língua Espanhola), focando na valorização das identidades locais dos alunos e também como uma forma de estimular a produção escrita desses alunos, essa pesquisa teve como objetivos específicos: apontar as principais facilidades e dificuldades no processo de aprendizagem dos estudantes ao longo do desenvolvimento da proposta, a partir de atividades autoavaliativas sistemáticas; avaliar a gestão dos tempos pedagógicos para o desenvolvimento da proposta, a partir do planejamento inicial, contrastando-o com a sua efetiva implementação; comparar a produção inicial e final dos contos dos alunos que participaram de todas as etapas da proposta e identificar se as temáticas

Relatório de Dados Enviados do Coleta

mobilizadas nos contos produzidos pelos estudantes apontam para a valorização das identidades regionais/locais. O embasamento teórico se deu principalmente a partir dos seguintes conceitos: Língua, Bagno (2001); Língua adicional, Leffa e Irala (2014); Portunhol, Celada (2002), Lafin (2011), Mota (2014) e Albuquerque (2014); Fronteira, Sturza (2005) e Garcia (2010); aprendizagem significativa de Ausubel, Moreira (2011); conto, Gotlib (2000); e os conceitos de cultura e ensino de línguas. Quanto aos resultados pude perceber a partir do acompanhamento das atividades que houve um progresso na produção escrita dos alunos, juntamente com o desenvolvimento da oralidade. Concomitante a isso, os alunos resgataram, através da escrita dos contos, elementos das diferentes culturas presentes no grupo, valorizando as identidades locais.

Palavras-Chave: Escrita de contos. Língua adicional. Resgate cultural. Valorização das identidades locais.

Abstract: This work aims to contribute to the transformation of a reality in which students easily use Spanish orality in the classroom, due to the need to use it because of the market or the influence of the family. But writing in this process not only takes second place, but is often repelled by these students by the fear of making mistakes. I developed the present research during the Professional Master in Teaching of Languages, therefore, with the objective of analyzing the process of implementation of a didactic sequence of written production of short stories directed to a public of students of the Education of Young and Adults of High School, of a public school in the municipality of Sant'Ana do Livramento, bordering the nearby town of Rivera in Uruguay.

Developed from the production and application of an Authoritative Didactic Material, composed of 19 classes, with a view to implementing a didactic proposal of written writing in additional language (Spanish Language), focusing on the valuation of the local identities of students and also as a In order to stimulate the written production of these students, this research had as specific objectives: to point out the main facilities and difficulties in the students' learning process throughout the development of the proposal, based on systematic self-evaluation activities; to evaluate the management of pedagogical times for the development of the proposal, starting from the initial planning, contrasting it with its effective implementation; compare the initial and final production of the short stories of the students who participated in all the stages of the proposal and identify if the themes mobilized in the stories produced by the students point to the appreciation of the regional/local identities. The theoretical basis was based on the following concepts: Language, Bagno (2001); Additional language, Leffa and Irala (2014); Portunhol, Celada (2002), Lafin (2011), Mota (2014) and Albuquerque (2014); Fronteira, Sturza (2005) and Garcia (2010); learning from Ausubel, Moreira (2011); tale, Gotlib (2000); and the concepts of culture and language teaching. As for the results, I could see from the follow-up of the activities that there was progress in the students' written production, together with the development of orality. Concomitant to this, the students rescued, through the writing of the stories, elements of the different cultures present in the group, valuing the local

Relatório de Dados Enviados do Coleta

identities.

Keywords: Writing of short stories. Additional language. Cultural rescue. Valorization of local identities.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada:

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Banca Examinadora

Orientador: VALESCA BRASIL IRALA

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
MARIA INEZ PROBST LUCENA	Participante Externo
SARA DOS SANTOS MOTA	Docente

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
VALORIZAÇÃO DAS CULTURAS E IDENTIDADES LOCAIS: VALIDAÇÃO DE UMA PROPOSTA DE MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS
QUIEN CUENTA UN CUENTO...	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
O PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS	BIBLIOGRÁFICA	OUTRO
MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL COM FOCO NA VALORIZAÇÃO DAS IDENTIDADES LOCAIS ATRAVÉS DA ESCRITA DE CONTOS	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
QUIEN CUENTA UN CUENTO...UNA PRODUCCIÓN ESCRITA DE ALUMNOS DE LA EJA - EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS	ARTÍSTICA	OUTRA PRODUÇÃO CULTURAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Trabalho de Conclusão

Título: O ENSINO DE LÍNGUA ADICIONAL A PARTIR DE COMUNIDADES DE PRÁTICA: UMA EXPERIÊNCIA DOCENTE DE UNIDADE DIDÁTICA PARA O CURSO NORMAL

Autor: VIRGINIA PONCHE BARBOSA

Abreviatura: BARBOSA, V. P.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 15/12/2018

Resumo: O presente trabalho surgiu do desejo de buscar novas perspectivas de prática que pudessem vislumbrar outras formas de ensino/aprendizagem da língua adicional/inglês. Nesse sentido, a pesquisa teve como objetivo principal desenvolver e implantar uma unidade didática para o ensino da língua adicional/inglês junto ao primeiro ano do Curso Normal a partir da formação de uma Comunidade de Prática. Para a aplicação do projeto, foi utilizada uma prática de pesquisa-ação na implantação de uma unidade didática com uma turma de primeiro ano do curso normal da rede pública estadual de ensino, no município de Santana do Livramento/RS, entre os meses de abril a agosto de 2018. Durante a intervenção, analisamos de que maneira o trabalho desenvolvido na implantação da unidade didática, a partir de Comunidades de Prática, constituída de 8 módulos, abordando Ensino Baseado em Tarefas e utilizando-se de ferramentas digitais, contribuiu para o ensino de uma língua adicional. Para fundamentar este estudo, o trabalho foi amparado na teoria sobre Comunidades de Prática (LAVE & WENGER, 2007) e em Morrison (1931), para abordarmos sobre a unidade didática. Uma vez que a unidade didática era constituída de oito módulos e dentro de cada módulo haviam diversas atividades a serem desenvolvidas, discorremos sobre o Ensino Baseado em Tarefas, segundo Ellis (2003), e sobre o letramento digital (MORAN, 2004; BUZATO, 2006; LEFFA, 2006), ao abordarmos as ferramentas digitais. A partir do produto elaborado para esta pesquisa-ação, uma Unidade Didática, e das atividades desenvolvidas em cada módulo, realizamos a análise dos dados gerados através dos questionários, rubrica e notas de campo com o intuito de verificar se os objetivos iniciais foram alcançados. O resultado da análise qualitativa e da observação dos dados mostrou que a elaboração da unidade didática, baseada no engajamento dos alunos na formação de Comunidades de Prática, auxilia de maneira significativa os alunos na execução das tarefas. Embora a aprendizagem da língua adicional em estudo tenha focado o aprendizado do vocabulário e de algumas performances da parte de alguns alunos, a interação do grupo e a curiosidade para o além da sala de aula ficou semeada.

Palavras-Chave: Comunidades de prática. Ensino/ aprendizagem de língua adicional. Interação.

Abstract: The present work arose from the desire of seeking for new perspectives of practice that could glimpse other forms of teaching / learning of the additional language / English. In this aspect, the main objective of the research was to develop and implement a didactic unit for the teaching of the additional language / English in the first year of the Normal Course from the formation of a Community of Practice. For the application of the project, it was used an action research practice for the implementation of a didactic unit with a group of the first year of the normal course in a state public school, in Santana do Livramento / RS, from April to August 2018. During the intervention, it was analyzed how the work developed in the implementation of the didactic unit, from Communities of Practice, constituted of 8 modules, addressing Teaching Based on Tasks and using digital tools, contributed for teaching an additional language. In order to base this study, the work was supported in the theory on Communities of Practice (LAVE & WENGER, 2007) and by Morrison (1931), to discuss the didactic unit. Since the didactic unit was made up of eight modules and within each module there were several activities to be developed, we discoursed about Teaching Based Tasks by Ellis (2003) and on Digital Literacy (MORAN, 2004; BUZATO, 2006; LEFFA, 2006), when we approach the digital tools. From the

Relatório de Dados Enviados do Coleta

product elaborated for this action research, a didactic unit, and the activities developed in each module, we performed the analysis of the data generated through the questionnaires, rubrica and field notes in order to verify if the initials objectives were reached. The result of the qualitative analysis and the observation of the data showed that the elaboration of the didactic unit, based on the students' engagement in the formation of Communities of Practice, significantly assists the students in the execution of the tasks. Although the learning of the additional language under study has focused on learning vocabulary and some performances on the part of some students, group interaction and curiosity for the beyond the classroom has been sown.

Keywords: Communities of practice. Teaching/ learning of additional language. Interaction.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: Unipampa

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Banca Examinadora

Orientador: ALESSANDRO CARVALHO BICA

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente
ISAPHI MARLENE JARDIN ALVAREZ	Participante Externo
TATIANA BOLIVAR LEBEDEFF	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
O ENSINO DE LÍNGUA ADICIONAL A PARTIR DE COMUNIDADES DE PRÁTICA: UMA EXPERIÊNCIA DOCENTE DE UNIDADE DIDÁTICA PARA O CURSO NORMAL	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: O GÊNERO APRESENTAÇÃO ORAL: UMA EXPERIÊNCIA DIDÁTICA NO ENSINO MÉDIO DE UMA ESCOLA DO CAMPO

Autor: BARBARA TAHIS PATTA SOARES

Abreviatura: SOARES, B. T. P.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 27/06/2018

Resumo: É sabido que o papel da escolar, entre tantos, é formar sujeitos que sejam capazes de, a partir dos conhecimentos escolares, desenvolver ações afirmativas no âmbito social. Frente a esta afirmação, passou-se a interrogar de que modo tal prática contribuiria para o desenvolvimento das aprendizagens dos alunos, sobretudo no Gênero apresentação oral formal? Por que este gênero não é ainda suficientemente tratado como objeto de ensino na escola? Essas foram algumas questões norteadoras na elaboração deste estudo. Para tanto, este projeto investigou estratégias de mediação e intervenção aplicadas em uma turma de 3º ano, do ensino médio, de uma região rural, da rede pública de Itaqui-RS, na vivência de uma sequência didática sobre o gênero apresentação oral formal. O objetivo geral é analisar o processo de apropriação do gênero apresentação oral por meio de uma sequência didática, no contexto da escola do campo. E os objetivos específicos consistiram em: planejar, elaborar e desenvolver uma sequência didática para promover o gênero apresentação oral a objeto de ensino na escola; observar a necessária relação entre os elementos linguísticos e extralinguísticos no ensino do gênero apresentação oral e analisar as produções orais dos estudantes e identificar os conhecimentos linguísticos e extralinguísticos mobilizados. As bases teóricas que respaldaram este estudo são referentes a Dolz e Schneuwly (2004), os quais aclaram a pertinência de abordar modalidade oral na escola, por meio de atividades que contemplem os gêneros orais e também escritos, bem como propõem o método sequência didática para instrumentalizar tal ensino. Para explorar o conceito de Letramento, recorreu-se a Kleiman (2008), a qual explicita que a escola seria apenas uma das instâncias para vivenciar as práticas de letramento. E para refletir sobre variedade linguística esta pesquisa amparou-se em Bortoni-Ricardo (2005). A opção metodológica foi a pesquisa-ação. Os objetivos foram atingidos com relevância, exceto o terceiro objetivo que foi atingido parcialmente, em decorrência de especificidades relacionadas ao planejamento do conteúdo exposto nas apresentações. Incluindo desde a Apresentação da situação até a produção final, foram 26 horas-aula, nos espaços reservados para as aulas de língua portuguesa. Cada aula foi gravada e analisada. Portanto, o projeto respaldou a oportunidade de estudar as características do gênero apresentação oral como objeto de ensino, à luz de uma sequência didática que foi redesenhada muitas vezes, em virtude dos direcionamentos realizados pelos alunos, no processo de apropriação do gênero. Pelo estudo da modalidade oral, no gênero apresentação oral, a análise de dados deu prioridade à ocorrência (ou a falta) de elementos extralinguísticos; entendidos aqui como: postura, tom de voz, ritmo, gestualidade, entre outros. Bem como, também buscou-se perceber a disposição do vocabulário formal e de elementos coesivos sequenciais, que são partes elementares para a produção de enunciados.

Palavras-Chave: Gênero apresentação oral. Sequência didática. Ensino.

Abstract: It is well known that the role of the school, among many, is to form subjects who are able, from school knowledge, to develop affirmative actions in the social sphere. In the face of this statement, we began to question how

Relatório de Dados Enviados do Coleta

such a practice would contribute to the development of students' learning, especially in the genre oral presentation? Why is this genre not yet sufficiently treated as an object of teaching in school? These were some guiding questions in the preparation of this study. In order to do so, this project investigated strategies of mediation and intervention applied in a 3rd grade, high school, of a rural region, of the public network of Itaqui-RS, in the experience of a didactic sequence about the oral oral presentation genre. The general objective is to analyze the process of appropriation of the oral presentation genre through a didactic sequence, in the context of the field school. The specific objectives were: to plan, elaborate and develop a didactic sequence to promote the oral presentation of the subject in the school; to observe the necessary relation between the linguistic and extralinguistic elements in the teaching of the oral presentation gender and to analyze the oral productions of the students and to identify the linguistic and extralinguistic knowledge mobilized. The theoretical bases that supported this study are related to Dolz and Schneuwly (2004), which clarify the pertinence of approaching oral modality in the school, through activities that contemplate the oral and also written genres, as well as propose the method didactic sequence for instrumentalize such teaching. To explore the concept of Literature, we used Kleiman (2008), which explains that the school would be only one of the instances to experience literacy practices. And to reflect on linguistic variety this research was based on Bortoni-Ricardo (2005). The methodological option was action research. The objectives were achieved with relevance, except for the third objective that was partially achieved, due to the specificities related to the planning of the content exposed in the presentations. Including from the presentation of the situation to the final production, there were 26 class hours, in the spaces reserved for Portuguese language classes. Each class was recorded and analyzed. Therefore, the project supported the opportunity to study the characteristics of the oral presentation genre as an object of teaching, in the light of a didactic sequence that has been redesigned many times, due to the directives made by the students, in the process of appropriation of the genre. By the study of the oral modality, in the oral presentation genre, the data analysis gave priority to the occurrence (or lack) of extralinguistic elements; understood here as: posture, tone of voice, rhythm, gesture, among others. As well as, we also sought to understand the disposition of the formal vocabulary and sequential cohesive elements, which are elementary parts for the production of statements.

Keywords: Oral presentation genre. Didactic sequence. Teaching.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada:

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Banca Examinadora

Orientador: CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
TAISE SIMIONI	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA SOBRE O GÊNERO APRESENTAÇÃO ORAL.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO
ESTUDANTES COMO AGENTES DE LETRAMENTO EM PROJETOS DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: O PODCAST E A LEITURA ORALIZADA COMO RECURSO PARA O ENVOLVIMENTO DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO NAS AULAS DE LITERATURA

Autor: MICHELE LAGO MACHADO VIEIRA

Abreviatura: VIEIRA, M. L. M.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 23/06/2018

Resumo: A presente dissertação apresenta a aplicação e os resultados de pesquisa realizada durante o curso de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, tendo como tema “A utilização da tecnologia e a leitura oralizada como estratégia metodológica para engajar os alunos, do Ensino Médio, nas aulas de Literatura”. O objetivo desta pesquisa-ação foi analisar a prática docente e o envolvimento discente na aplicação da proposta do uso do podcast e da leitura oralizada como estratégias de ensino nas aulas de Literatura. A experiência ocorreu no Colégio Estadual São Patrício, no município de Itaqui/RS, com alunos do 2º e 3º ano do Ensino Médio, durante as aulas de Literatura. A metodologia envolve pesquisa-ação em que há estudos bibliográficos que dão conta da fundamentação teórica necessária para revisar conceitos já existentes que serviram de apoio científico para as práticas realizadas. Já a pesquisa-ação atende às especificidades do Mestrado Profissional, aliando a pesquisa à prática, o que torna o professor também um pesquisador do seu próprio fazer. Como fundamentação para discutir sobre a literatura e a leitura literária no ensino médio, os principais teóricos utilizados foram: Alberto Manguel (1997); Alfredo Bosi (2006); Marisa Lajolo (1993); Rildo Cosson (2014) e Teresa Colomer (2007); A justificativa para a utilização da leitura oralizada como método de ensino é respaldada nos escritos do linguista e especialista em Literatura Infantil Georjes Jean (1999), e do estudioso medievalista Paul Zumthor (2005; 2007; 1993; 2010), já que ambos escrevem sobre a importância da leitura oralizada a partir de estudos históricos sobre a sua utilização pela humanidade através dos tempos. Como aporte teórico sobre a utilização das tecnologias educacionais, na produção do podcast, debruçou-se sobre os estudos de Andréa Cristina Ferreira Pinto (2010); Carla Viana Coscareli (2016); John Palfrey e Urs Gasser (2011); Roxane Rojo (2012). Como resultado desta pesquisa, após a aplicação das atividades nos anos de 2016 e 2017, foi elaborada e apresentada a proposta metodológica “O Podcast e a Leitura Oralizada como Recurso Para o

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Envolvimento de Alunos do Ensino Médio nas Aulas de Literatura”, destinada a professores de Literatura para que estes possam compartilhar dos bons resultados alcançados nesta pesquisa.

Palavras-Chave: Literatura. Ensino médio. Leitura literária. Leitura oralizada. Tecnologia. Podcast.

Abstract: This dissertation presents the application and the results of the research carried out during the Professional Master's Degree in Language Teaching, with the theme "The use of technology and oralized reading as a methodological strategy to engage High School students in the classes of Literature". The objective of this action research was to analyze the teaching practice and the student involvement in the application of a proposal with the use of podcasts and oralized reading as teaching strategies in the classes of Literature. The experiment took place at Colégio Estadual São Patrício, a school in the municipality of Itaquí/RS, with students from the 2nd and 3rd year of high school. The methodology involves action research in which there are bibliographic studies that give account of the theoretical foundation necessary to revise already existing concepts that served as scientific support for the practices carried out in this research. Action research, on the other hand, meets the specificities of the Professional Master's Degree, combining research with practice, which makes the teacher also a researcher of his/her own doing. As basis for discussing literature and literary reading in high school, the main theorists used were: Alberto Manguel (1997); Alfredo Bosi (2006); Marisa Lajolo (1993); Rildo Cosson (2014) and Teresa Colomer (2007); The justification for the use of oralized reading as a teaching method is supported by the writings of the linguist and specialist in Children's Literature Georges Jean (1999), and by the medieval scholar Paul Zumthor (2005, 2007, 1993, 2010), since both of them write about the importance of oralized reading from historical studies on its use by humanity through the ages. As a theoretical support on the use of educational technologies, in the production of the podcast, it was used the studies of Andréa Cristina Ferreira Pinto (2010); Carla Viana Coscareli (2016); John Palfrey and Urs Gasser (2011); and Roxane Rojo (2012). As a result of this research, after the application of the activities in the years of 2016 and 2017, the methodological proposal "Podcast and Oralized Reading as a Resource for the Involvement of High School Students in Classes of Literature" was elaborated and presented, destined to teachers of Literature, so that they can share the good results achieved through this research.

Keywords: Literature. High school. Literary reading. Oralized reading. Technology. Podcast.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada:

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Confraria Poética

Banca Examinadora

Orientador: VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
MAUREN PAVAO PRZYBYLSKI	Participante Externo
CATIA ROSANA DIAS GOULART	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
ROTEIRO PARA PRODUÇÃO DE PODCAST LITERÁRIO.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
O PODCAST E A LEITURA ORALIZADA NAS AULAS DE LITERATURA	TÉCNICA	APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: Oficinas de inglês como língua adicional para alunos de uma escola pública na cidade de Santa Rosa/RS/Brasil: uma proposta voltada para a interculturalidade

Autor: ROSINEZ FATIMA DA LUZ

Abreviatura: LUZ, R. F.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 16/04/2018

Resumo: O objetivo deste estudo é analisar a implementação de uma proposta de ensino autoral, voltada para a interculturalidade desenvolvida em forma de oficinas de língua inglesa (LI) junto a estudantes da terceira série do ensino fundamental (EF), de uma escola pública de Santa Rosa, Rio Grande do Sul (RS), Brasil. A presente pesquisa reflete sobre a falta de políticas públicas que assegurem o ensino de uma língua adicional (LA) para as séries iniciais nas escolas públicas, apoiada em Tonelli e Chaguri (2011), e defende a inclusão deste componente curricular baseada nos PCNs (1997); LDB (1996); Referenciais Curriculares estaduais (2009); Irala e Leffa (2014); Schlatter e Garcez (2012); Paiva (2012). Ao mesmo tempo em que se refere a alguns estudos realizados acerca do ensino de LI, como LA para crianças, quanto à formação de professores e metodologias apropriadas para esta faixa etária, abordado por Tonelli (2008), Pires (2001), Scheifer (2008), Rocha (2007), Rocha; Tonelli; Silva (2010), onde os autores utilizam o termo LEC (língua estrangeira para criança). Para falar sobre o tema de interculturalidade e cultura são citados Hall (2006), Thompson (2009) e Motta-Roth (2003). O ensino de línguas, a partir de uma perspectiva intercultural, contribui para que o aluno compreenda as diferenças culturais existentes, sem ignorar a cultural local e, ao mesmo tempo, possibilita ao aprendiz interagir e conviver com responsabilidade social (SCHEYERL, BARROS, SANTO, 2014). A aplicação deste estudo acontece através de um conjunto de 18 aulas/oficinas com o uso de um material didático autoral (MDA), fundamentado em Leffa (2007) e Scheyerl e Siqueira (2012). A pesquisa tem como objetivos específicos: analisar, aula a aula, a percepção da professora de língua inglesa a respeito de suas próprias aulas, durante o desenvolvimento das atividades implementadas ao longo das oficinas; avaliar o engajamento discente durante a aplicação das oficinas; verificar a adequação do material didático autoral após a sua implementação, reformulando-o para fins de socialização. Para fundamentar o termo engajamento é empregado Stelko-Pereira, Valle e Williams (2015); Bzuneck, Megliato e Rufini (2013); Fredricks, Blumenfeld e Paris (2004);

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Gouveia (2009). Para geração de dados deste estudo foram considerados a gravação de áudios e vídeos reflexivos, feitos pela pesquisadora/autora deste estudo; relatos escritos das aulas pela professora titular da turma; autoavaliações dos alunos e questionários de avaliação aplicados ao final das aulas. Após a análise desta proposta pedagógica autoral, utilizando os instrumentos mencionados acima, foram alcançados os objetivos propostos: à professora/pesquisadora foi permitido refletir acerca de sua prática pedagógica; o MDA foi reformulado para fins de facilitar o ensino e aprendizagem dos alunos; e houve o engajamento dos participantes com as atividades propostas e o aprendizado de LI através do diálogo e da reflexão sobre temáticas do cotidiano do aprendiz.

Palavras-Chave: Língua adicional Escola pública Interculturalidade Material didático autoral

Abstract: The objective of this study is to analyze the implementation of a proposal of authoring teaching, focused on interculturality developed in the form of English language (EL) workshops with third grade students of elementary school (ES), of a public school in Santa Rosa, Rio Grande do Sul (RS), Brazil. The present research reflects on the lack of public policies that assure the teaching of an additional language (AL) for the initial grades in public schools, supported by Tonelli and Chaguri (2011), and it defends the inclusion of this curricular component based on PCNs (1997); LDB (1996); Referenciais Curriculares estaduais (2009); Irala and Leffa (2014); Schlatter and Garcez (2012); Paiva (2012). At the same time, it refers to some studies carried out on the teaching of EL as an AL for children, regarding teacher training and appropriate methodologies for this age group, discussed by Tonelli (2008), Pires (2001), Scheifer (2008), Rocha (2007), Rocha; Tonelli; Silva (2010), where the authors use the term LEC (foreign language for children). To talk about the theme of interculturality and culture, are cited Hall (2006); Thompson (2009); Motta-Roth (2003). The teaching of languages as from an intercultural perspective contributes to the student's understanding of the existing cultural differences, without ignoring the local culture and, at the same time, enables the learner to interact and live with social responsibility (SCHEYERL, BARROS, SANTO, 2014). The application of this study happens through a set of 18 classes / workshops with the use of an authorial didactic material (ADM), based on Leffa (2007) and Scheyerl and Siqueira (2012). The specific objectives of the research are: to analyze, from class to class, the perception of the English teacher about her own classes during the development of the activities implemented throughout the workshops; assessing student engagement during workshops; to verify the appropriateness of the didactic material after its implementation, reformulating it for socialization purposes. To support the term engagement are employed, Stelko-Pereira, Valle and Williams (2015); Bzuneck, Megliato and Rufini (2013); Fredricks, Blumenfeld and Paris (2004); Gouveia (2009). For the generation of data of this study were considered considered the audio recording and reflective videos made by the researcher / author of this study; written reports of classes by the teacher in charge of the class; self-assessments of students and evaluation questionnaires applied at the end of classes. After analyzing this authorial pedagogical proposal, using the instruments mentioned above, the proposed objectives were reached: the teacher / researcher was allowed to reflect on their pedagogical practice; the ADM has been reformulated for the purpose of facilitating its use and student's learning; and there was the engagement of the participants with the proposed activities and the learning of EL through dialogue and reflection on themes of the learner's everyday life.

Keywords: Additional language Public school Interculturality Authorial didactic material

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/rii/3257>

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Banca Examinadora

Orientador: VALESCA BRASIL IRALA

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente
LUCIANA DE OLIVEIRA SILVA	Participante Externo

Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
SANTA ROSA TO THE WORLD	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
OFICINAS DE INGLÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL PARA ALUNOS DOS ANOS INICIAIS DE UMA ESCOLA PÚBLICA NA CIDADE DE SANTA ROSA/RS: UMA PROPOSTA VOLTADA PARA INTERCULTURALIDADE	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: CLT

Tipo de Instituição: Empresa Privada

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Trabalho de Conclusão

Título: PRÁTICAS DE LETRAMENTOS ACADÊMICOS INCENTIVADAS POR ATIVIDADES PEDAGÓGICAS EM AMBIENTES VIRTUAIS DE APRENDIZAGEM

Autor: PATRICIA FORGIARINI FIRPO

Abreviatura: FIRPO, P. F.

Tipo do Trabalho: DISSERTAÇÃO

Data da Defesa: 15/12/2018

Resumo: O acesso ao ensino superior se popularizou e fazer parte do corpo discente de uma universidade não é mais privilégio daqueles indivíduos pertencentes aos grupos mais favorecidos economicamente. Juchum (2016) destaca a recente preocupação das instituições de ensino superior no que se refere ao letramento acadêmico, principalmente pelos profissionais que se dedicam aos estudos da linguagem, uma vez que os alunos apresentam dificuldades com a leitura e escrita, muitas vezes atribuídas a esse novo perfil discente. Para o acesso à universidade, as políticas públicas asseguram igualdade de condições a grupos sociais cada vez mais diversos,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

porém ainda há carência de mais projetos que visem à permanência destes alunos. O objetivo deste estudo é desenvolver, implementar e avaliar uma proposta pedagógica com base na concepção do letramento como prática social, de modo a investigar as potencialidades dos ambientes virtuais na apropriação de práticas de letramentos acadêmicos no processo de construção de uma comunidade colaborativa online por e com alunos ingressantes no ensino superior. Os conceitos gerais e revisão de literatura iniciam com a concepção de letramentos nas perspectivas de Kleiman (1995), Soares (2006), Britto (2007) e Zavala (2009), ancorada nos Novos Estudos do Letramento (BUNZEN, 2014; STREET, 2014; ZAVALA, 2009), em especial aqueles que se dedicam aos letramentos acadêmicos de maneira particular (ZAVALA, 2009; LEA, STREET, 1998; LILLIS, 1999; FIAD, 2011, 2013; JUCHUM, 2016). Já para subsidiar o estudo acerca das possibilidades de letramentos em Ambientes Virtuais de Aprendizagem utilizo estudos de Braga (2007), Gonçalves (2011), Heemann e Leffa (2013) Schlatter et al (2009), Almeida (2003), Acosta e Dornelles (2015), Bulla (2007, 2014), Vetromille-Castro (2007). Este trabalho consiste em uma pesquisa-ação (TRIPP, 2005) qualitativa em Linguística Aplicada (MOITA LOPES, 2006) associada à etnografia virtual (HINE, 2000). A intervenção pedagógica que gerou dados para a pesquisa consistiu em um curso de 30 horas intitulado “#aprovados: Práticas de Letramentos Acadêmicos e Vivências Universitárias”, ministrado na modalidade a distância, pela plataforma Moodle da UNIPAMPA, ofertado aos alunos ingressantes no ano de 2018 nos cursos de graduação do campus Dom Pedrito, RS. Os resultados apontam que o design do curso desenvolvido, implementado e avaliado nesta pesquisa é uma alternativa possível para a construção de uma comunidade colaborativa virtual de aprendizagem que propicie a participação de alunos

ingressantes no ensino superior em práticas de letramentos acadêmicos. Na comunidade colaborativa “#aprovados”, os alunos vivenciaram tais práticas, iniciando um importante processo de familiarização ao contexto universitário, sendo que: a) A comunidade iniciou pelo reconhecimento de pertencimento ao grupo, por expectativas em comum e pela solidariedade ao oferecer ajuda; e se consolidou ao longo da intervenção pedagógica, pelo engajamento estudantil nas atividades; b) o design do curso favoreceu ações que fomentaram práticas colaborativas de letramentos acadêmicos; e, c) os alunos constituíram suas identidades enquanto acadêmicos, desvendaram características da escrita acadêmica, formaram conhecimentos referentes a diversas formas de linguagem e exerceram o protagonismo enquanto agentes de letramentos acadêmicos. Desse estudo, resultou o produto pedagógico: “Manual para elaboração e desenvolvimento do curso #aprovados: Práticas de letramentos acadêmicos e vivências universitárias”.

Palavras-Chave: Letramentos acadêmicos. Comunidade colaborativa de aprendizagem. Ambientes virtuais de aprendizagem. Design do Curso.

Abstract: Access to public higher education has become popular and today, being part of the student body of a university is no longer a privilege of those individuals belonging to the groups most economically favored. Juchum (2016) highlights the recent preoccupation of higher education institutions with regard to academic literacy, especially by professionals who are dedicated to language studies, since students have difficulties with reading and writing, often attributed to this new student profile. To access university, public policies ensure equality of conditions for increasingly diverse social groups, but there is still a lack of more planning and institutional projects aimed at the permanence of these students. The objective of this study is to develop, implement and evaluate a pedagogical proposal based on the conception of literacy as a social practice in order to investigate the potentialities of virtual environments in the appropriation of academic literacy practices in the process of construction of an online collaborative community by and with students entering higher education. The general concepts and literature review begin with the conception of literacies in the perspectives of Kleiman (1995), Soares (2006), Britto (2007) and Zavala (2009), anchored in The New

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Literacy Studies (BUNZEN, 2014; STREET, 2014, ZAVALA, 2009), especially those who dedicate themselves to academic literacy in a particular way (ZAVALA, 2009, LEA, STREET, 1998, LILLIS, 1999, FIAD, 2011, 2013 and JUCHUM, 2016). In order to support the study of the possibilities of literacy in Virtual Learning Environments, I use studies by Braga (2007), Gonçalves (2011), Heemann and Leffa (2013) Schlatter et al (2009), Almeida (2003), Acosta and Dornelles 2015), Bulla (2007, 2014), Vetromille-Castro (2007). This work consists of a qualitative action research (TRIPP, 2005) in Applied Linguistics (MOITA LOPES, 2006) associated to virtual ethnography (HINE, 2000). The pedagogical intervention that generated data for the research consisted of a 30-hour course titled "#approved: Practices of Academic Writing and University Experiences", taught in the distance modality, by the Moodle platform in support of UNIPAMPA classroom courses offered to students in the 2018 undergraduate courses at the Dom Pedrito, RS campus. The results show that the course design developed, implemented and evaluated in this research is a possible alternative for the construction of a collaborative virtual learning community that allows the participation of students entering higher education in academic literacy practices. In the collaborative community "#aprovados" the students experienced these practices,

initiating an important process of familiarization with the university context, being that: a) The community began by the recognition of belonging to the group, by common expectations and by solidarity in offering help; and was consolidated throughout the pedagogical intervention, by the student engagement in the activities; b) the course design favored actions that fostered collaborative practices of academic literacy; and, c) the students constituted their identities as academics, unveiled characteristics of academic writing, formed knowledge related to different forms of language and played a leading role as agents of academic literacy. This study resulted in the pedagogical product: "Manual for the elaboration and development of the course #aprovados: Practices of academic literacies and university experiences".

Keywords: Academic literacy. Collaborative learning community. Virtual learning environments. Course design.

Volume:

Páginas: 0

Idioma: PORTUGUES

Biblioteca Depositada: <http://dspace.unipampa.edu.br:8080/jspui/handle/riu/3748>

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Banca Examinadora

Orientador: CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES

O orientador principal compôs a banca do discente?: Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
MARISTELA JUCHUM	Participante Externo
TAISE SIMIONI	Docente

Produções Associadas

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produções Associadas

Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
MANUAL DO PROFESSOR PARA ELABORAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO CURSO #APROVADOS - PRÁTICAS DE LETRAMENTOS ACADÊMICOS E VIVÊNCIAS UNIVERSITÁRIAS.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO
ESCRITA COLABORATIVA	TÉCNICA	OUTRO
ESTUDANTES COMO AGENTES DE LETRAMENTO EM PROJETOS DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA	BIBLIOGRÁFICA	TRABALHO EM ANAIS
SOBRE PUBLICAR TEXTOS NO JUNIPAMPA	TÉCNICA	OUTRO
SOBRE OS TEXTOS QUE SÃO PUBLICADOS NO JUNIPAMPA	TÉCNICA	OUTRO
POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS E DE LETRAMENTOS: MINHAS ESCOLHAS	BIBLIOGRÁFICA	ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Vínculo

Tipo de Vínculo Empregatício: Servidor Público

Tipo de Instituição: Empresa Pública ou Estatal

Expectativa de Atuação: Ensino e Pesquisa

Mesma Área de Atuação: Sim

Produções Intelectuais

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Produção: A ABORDAGEM DOS CONCEITOS DE ADEQUAÇÃO E INADEQUAÇÃO LINGÜÍSTICA NOS LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	KEROLYN PEREIRA SARATE	Participante Externo
2	TAISE SIMIONI	Docente
3	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: X Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10(3)

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 6

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34489/19923>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: A ABORDAGEM DOS PRONOMES PESSOAIS DO CASO RETO EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	KEILA LISSANDRA MARTINEZ	Participante Externo
3	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: X Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10(3)

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 4

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34487/19921>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: A ALTERNÂNCIA ENTRE -INHO E -ZINHO EM BASES TERMINADAS EM VOGAIS ÁTONAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	LUIZ CARLOS DA SILVA SCHWINDT	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: IV Colóquio Brasileiro de Morfologia

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 19

Número da página final: 20

Cidade do evento: Salvador

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://docs.wixstatic.com/ugd/528458_cdd7f283881a40e3bc62ca8a87a81ecc.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: AS ESTRATÉGIAS DE EVITAÇÃO DE HIATO ENTRE PALAVRAS NAS LÍNGUAS ROMÂNICAS: EM BUSCA DE UMA POSSÍVEL TIPOLOGIA

Produção: A ALTERNÂNCIA ENTRE -INHO E -ZINHO EM BASES TERMINADAS EM VOGAIS ÁTONAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	LUIZ CARLOS DA SILVA SCHWINDT	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Edição / Número: -

Nome do evento: IV Colóquio Brasileiro de Morfologia

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 19

Número da página final: 20

Cidade do evento: Salvador

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://docs.wixstatic.com/ugd/528458_cdd7f283881a40e3bc62ca8a87a81ecc.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: AS ESTRATÉGIAS DE EVITAÇÃO DE HIATO ENTRE PALAVRAS NAS LÍNGUAS ROMÂNICAS: EM BUSCA DE UMA POSSÍVEL TIPOLOGIA

Produção: A ALTERNÂNCIA ENTRE -INHO E -ZINHO EM BASES TERMINADAS EM VOGAIS ÁTONAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	LUIZ CARLOS DA SILVA SCHWINDT	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: IV Colóquio Brasileiro de Morfologia

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição promotora: Universidade Federal da Bahia

Idioma: Português

Local: Universidade Federal da Bahia

Cidade: Salvador

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: AS ESTRATÉGIAS DE EVITAÇÃO DE HIATO ENTRE PALAVRAS NAS LÍNGUAS ROMÂNICAS: EM BUSCA DE UMA POSSÍVEL TIPOLOGIA

Produção: A APRENDIZAGEM DO PRESENTE DO SUBJUNTIVO DO ESPANHOL EM ORAÇÕES TEMPORAIS COM CUANDO POR UNIVERSITÁRIOS BRASILEIROS: OS EFEITOS DA INTERVENÇÃO INSTRUCIONAL NA REDUÇÃO DE TRANSFERÊNCIA LINGUÍSTICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente
2	GISELE BENCK DE MORAES	Participante Externo
3	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: 2231-5454 / (2175-764X) TRABALHOS EM LINGUÍSTICA APLICADA

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: 57

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número da página inicial: 467

Número da página final: 491

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: A AUTONOMIA DO ALUNO PRESENCIAL E EAD NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS EM NÍVEL SUPERIOR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente
2	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: 8ª Jornada de Elaboração de Materiais, Tecnologia e Aprendizagem de Línguas

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos ? 8ª Jetal

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 36

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número da página final: 37

Cidade do evento: Pelotas

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://docs.wixstatic.com/ugd/d6d867_10e88b1e512a4d1bbf9c145688bb74b4.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: A AUTONOMIA DO ALUNO PRESENCIAL E EAD NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS EM NÍVEL SUPERIOR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente
2	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VIII Jornada de Elaboração de Materiais, Tecnologia e Aprendizagem de Línguas

Instituição promotora: Universidade Federal de Pelotas

Idioma: Português

Local: Universidade Federal de Pelotas

Cidade: Pelotas

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: A AVALIAÇÃO PARA ALÉM DO EFEITO PING-PONG

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: Fórum das Licenciaturas

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: Português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DO PROFESSOR DE LÍNGUAS NA EAD: CONTRIBUIÇÕES DA TEÓRIA DA ATIVIDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente
2	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Professores(as) de línguas em uma perspectiva crítica: Discursos, linguagens e identidades.

ISBN: 9788571139947

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 21

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Pontes

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: A CONSTRUÇÃO DO ESTADO DA ARTE DA PESQUISA DO CURRÍCULO TÉCNICO INTEGRADO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	DAREN CHAVES SEVERO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: A CONSTRUÇÃO DO OBJETO E OS DESAFIOS DA PESQUISA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	LEANDRO MARCOS LASSEN	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: Roda de Conversa com ingressantes de 2018

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: A DITADURA MILITAR NO DISCURSO MIDIÁTICO: UMA ABORDAGEM DISCURSIVA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente
2	PEDRO LUIS FAGUNDES DO AMARAL	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2175-294X) INVESTIGAÇÕES (ONLINE)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 31

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Idioma: português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <https://periodicos.ufpe.br/revistas/INV/article/view/238164>

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise de discursos de resistências

Produção: A EXPERIÊNCIA DA OFICINA ?O BÁSICO DO QUADRO DIGITAL?;
INSTRUMENTALIZAÇÃO PARA O USO DO ACTIVEBOARD NO ENSINO DE LÍNGUAS
ADICIONAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente
2	HUGO DOS SANTOS HEYDEN	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 4º ENCIF - Encontro de Ciência e Tecnologia do IFSul Campus Bagé

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: 4º ENCIF - Encontro de Ciência e Tecnologia do IFSul Campus Bagé

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 4

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www2.bage.ifsul.edu.br/encif/inscricao/pdf/20181014225412000000.pdf>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Línguas Adicionais

Produção: A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES : OS IMPACTOS DA PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	KELEN CRISTINA DA CRUZ GERVASIO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10 SIEPE

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º SIEPE

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: A FRONTEIRA COMO TERRITÓRIO DA AMBIGUIDADE E DA LIMINARIDADE, DE LISANDRO MOURA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: OUTRO

Participação dos autores: ORGANIZADOR

Duração: 3

Instituição promotora ou evento: Unipampa

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: A GAMIFICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA À FORMAÇÃO DE LEITORES LITERÁRIOS NA ESCOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Produção: A IMPORTÂNCIA DE PENSAR EM ESTRATÉGIAS PARA PRESERVAÇÃO DE FONTES DOCUMENTAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	RAÍSSA LAMADRIL DA SILVA SILVEIRA	Sem categoria
3	MARISTELA SANTOS DE OLIVEIRA	Sem categoria
4	GABRIEL SARAIVA DA ROSA	Sem categoria
5	RAYANE PEREIRA DA SILVA	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º SIEPE

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais 10º SIEPE

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO COM A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA EM UM PRIMEIRO ANO DO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	DEBORA TATIANE COSTA ROSA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2176-5782) TABULEIRO DE LETRAS

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 12

Fascículo: -

Série: 2

Número da página inicial: 92

Número da página final: 102

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://www.revistas.uneb.br/index.php/tabuleirodeletras/article/view/5402/3479]

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: A INOVADORA LINGUÍSTICA SAUSSURIANA E A LÍNGUA LITUANA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente
2	FERNANDO SILVA E SILVA	Sem categoria
3	CAROLINE NOGUEIRA DA SILVEIRA	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: 1574-552X / (2358-4114) GRAGOATÁ

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 22

Fascículo: -

Série: 44

Número da página inicial: 1184

Número da página final: 1206

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.gragoata.uff.br/index.php/gragoata/article/view/1016]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: A LEITURA CRÍTICA COMO BASE PARA A PRODUÇÃO DO GÊNERO TEXTUAL
CARTÁZ: REFLETINDO SOBRE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISA LUIZ SOARES	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: -

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais da II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: -

Idioma: português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflexoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: A LÍNGUA ESPANHOLA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA): DESENVOLVENDO O APRENDIZADO ATRAVÉS DE VÍDEOS AUTOBIOGRÁFICOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARISSE DUTRA AURELIO	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: A NOÇÃO DE NORMA, A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES: ENTRE A SOCIOLINGUÍSTICA E UMA ?LINGUÍSTICA DA TOLERÂNCIA?

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo
3	TAIS BOPP DA SILVA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2316-8838) REVISTA SOLETRAS

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: 35

Número da página inicial: 28

Número da página final: 54

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/soletras/article/view/32150>]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: A OPINIÃO DOS ALUNOS DA COMUNIDADE SOBRE O NÚCLEO DE LÍNGUAS ADICIONAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente
2	DIOGO XAVIER MEIRELES	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º SIEPE - Salão de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º SIEPE

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 3

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Línguas Adicionais

Produção: A ORGANIZAÇÃO DA INSTRUÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL NA DÉCADA DE 1920 NO MUNICÍPIO DE BAGÉ/RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2177-5796) QUAESTIO: REVISTA DE ESTUDOS DE EDUCAÇÃO

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 20

Fascículo: -

Série: 1

Número da página inicial: 91

Número da página final: -

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: A PRÁTICA DA LEITURA EM TEMAS ÉTNICO-RACIAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TIAGO SANTOS DA ROSA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Confraria Poética

Produção: A PRÁTICA EDUCATIVA DO MST: O EDUCADOR SOCIAL E A EDUCAÇÃO NÃO-FORMAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LILIA DE LIMA VIEIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: A RESISTÊNCIA NEGRA NA INTERNET: MILITÂNCIA E RESSIGNIFICAÇÃO DA IMAGEM DO SUJEITO-NEGRO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: IV Seminário de Estudos em Práticas de Linguagem e Espaço Virtual

Instituição promotora: UFF

Idioma: Português

Local: UFF

Cidade: Niterói, RJ

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise de discursos de resistências

Produção: A ROTINA DO PÓS-GRADUANDO E SEUS DILEMAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARILIA SANTOS DE QUADROS ARAUJO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: Roda de conversa com ingressantes de 2018

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E A COLOCAÇÃO PRONOMINAL NOS LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LUCIANE CEZAR LOPES	Participante Externo
2	TAISE SIMIONI	Docente
3	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: X Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10(1)

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 5

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/31703/17146>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA E OS GÊNEROS DISCURSIVOS EM LIVROS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARCIA LOPES DUTRA	Participante Externo
2	TAISE SIMIONI	Docente
3	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: X Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10(1)

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 5

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/31695/17138>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: AÇÃO DE EXTENSÃO 'CURSO SIMPLIFICA'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: ASSESSORIA

Finalidade: Assessor o planejamento de aulas pré-ENEM para alunos carentes da cidade

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Duração: 11

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: AÇÕES DE MONITORIA NA LICENCIATURA EM QUÍMICA: DESAFIOS E REFLEXÕES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	YURI FREITAS MASTROIANO	Participante Externo
2	MARIA REGINA DE OLIVEIRA CASARTELLI	Sem categoria
3	CLAUDIA WOLLMANN CARVALHO	Sem categoria
4	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/32309>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: ALFABETIZAÇÃO NO ENSINO DE PORTUGUÊS PARA REFUGIADOS SÍRIOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DANIELA MORO	Participante Externo
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: 10o Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Santana do Livramento

País: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: ANAIS DA II JORNADA DE REFLEXÕES SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente
3	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: EDITORIA

Tipo: EDIÇÃO

Natureza: ANAIS

Idioma: Português

Número de páginas: 105

Instituição promotora: Unipampa

Editora: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: ANÁLISE DO DESEMPENHO EM UMA PROVA DE PROFICIÊNCIA: REFLEXÕES A PARTIR DOS GÊNEROS DISCURSIVOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	MARIA EDUARDA GARCIA AMARAL VALONE	Participante Externo
3	DOUGLAS MORAES MACHADO	Participante Externo
4	PEDRO AURELIO BRITES QUEVEDO VISENTINI	Sem categoria
5	FABIANO FIRMO DE FIRMO	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34491/19925>]

Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: APOSTILA LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA - CURSO SIMPLÍFICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente
2	ALINE ALVES PORTELLA	Participante Externo
3	KEROLYN PEREIRA SARATE	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Material

Finalidade: Ensinar os alunos do curso Simplifica conteúdos de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira para a prova do ENEM

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: APRENDENDO INGLÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL: AUTONOMIA E OUSO DAS NTDICS EM CONTEXTO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: 21 Intercâmbio de Pesquisas em Linguística Aplicada (InPLA)

Instituição promotora: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Idioma: Português

Local: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Cidade: São Paulo

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: APRENDENDO INGLÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL: AUTONOMIA E OUSO DAS NTDICS EM CONTEXTO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: 21º Intercâmbio de Pesquisas em Linguística Aplicada

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno (de) resumos - 21º Inpla: Intercâmbio de Pesquisas em Linguística Aplicada

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 292

Número da página final: 293

Cidade do evento: São Paulo

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://corpuslg.org/inpla/2018/wp-content/uploads/2018/12/book_of_abstracts_inpla_2018_hand-edited_with_cover.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: APRENDIZAGEM DE INGLÊS A PARTIR DE EVENTOS COMPLEXOS DE LETRAMENTOS: UMA PERSPECTIVA COMPLEXA SOBRE A MOTIVAÇÃO E AS PRÁTICAS DE LETRAMENTOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2317-3475) REVISTA (CON)TEXTOS LINGUÍSTICOS

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 12

Fascículo: -

Série: 23

Número da página inicial: 46

Número da página final: 67

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Línguas Adicionais

Produção: APRENDIZAGEM, MEMÓRIA E EMOÇÕES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo de livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Produção: APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA E FORMAÇÃO CRÍTICA: AS MÚLTIPLAS FORMAS DE FAZER

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	RITA DE CASSIA ANGEIESKI DA SILVEIRA	Participante Externo
2	CLAUDIA RODRIGUES CASTRO	Participante Externo
3	PRISCILA ANGELINA SILVA DA COSTA SANTOS	Participante Externo
4	WALDIRENE DOS SANTOS FARIA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Artigos e projetos de intervenção produzidos durante o curso A escola dos meus sonhos ministrado pelo Professor Moacir Gadotti

ISBN: 9788560867233

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade / País: São Paulo

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Relato Profissional

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 15

Tipo de Editora: Instituição Científica

Nome da editora: Instituto Paulo Freire

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: APRESENTAÇÃO DO PROJETO VARIAÇÃO LINGUÍSTICA: DESCRIÇÃO, ENSINO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo
3	MARCIA LOPES DUTRA	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
4	WILLIAM VIERA LARRUSCAHIM	Participante Externo
5	LUCIANE CEZAR LOPES	Participante Externo
6	KEILA LISSANDRA MARTINEZ	Participante Externo
7	EVELIN REZENDE ROLIM	Participante Externo
8	KEROLYN PEREIRA SARATE	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: Língua, Sociedade & Democracia

Instituição promotora: Núcleo de Estudos em Língua Portuguesa - FURG

Idioma: Português

Local: Universidade Federal do Rio Grande

Cidade: Rio Grande

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: AQUISIÇÃO DA LINGUAGEM E SUAS RELAÇÕES COM A LEITURA, O PENSAMENTO E O CONTEXTO SOCIAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FRANCIELI BANDEIRA	Discente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: capítulo de livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: 3

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: AS CIÊNCIAS COGNITIVAS COMO ALIADAS NOS PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo de livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Transleituras em foco: práticas, discussões e criações

Produção: AS GREVES DO CPERS NO ANO DE 1979 A 1991 NO JORNAL CORREIO DO SUL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	PAMELA SOARES JARDIM	Participante Externo
3	DIÊNIFER ALVES DA ROSA	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: AS PERCEPÇÕES DE UNIVERSITÁRIOS BRASILEIROS SOBRE A APRENDIZAGEM E/OU ÀPERFEIÇOAMENTO SIMULTÂNEO DA COMPETÊNCIA LINGUÍSTICO-COMUNICATIVA DO INGLÊS E ESPANHOL: FACILIDADES, DIFICULDADES E ESTRATÉGIAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente
2	ELIANA BACK	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2236-2592) PERCURSOS LINGUÍSTICOS

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 8

Fascículo: -

Série: 20

Número da página inicial: 153

Número da página final: 169

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: AS VÁRIAS BRANCAS DE ROSINHA: UMA PRÁTICA DE LEITURA PARA A ASSUNÇÃO DA AUTORIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Capítulo: As várias Brancas de Rosinha: uma prática de leitura para a assunção da autoria.

Livro:(Entre)laçamentos discursivos: docência e práticas pedagógicas

ISBN: 9788544421857

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 13

Tipo de Editora: -

Nome da editora: CRV

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Conselho Editorial: -
Distribuição e Acesso: -
Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Observação: -
Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: ASPECTOS DA COGNIÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUAS: BREVES REFLEXÕES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2018
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO VAZ DE MATTOS	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA
Subtipo: OUTRO
Natureza: Capítulo de livro de divulgação científica
Nome da editora: Editora Pequena Tiragem
Cidade da editora: -
País: -
Idioma: português
Número de páginas: -
ISBN / ISSN: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: AUTORIA E COLABORAÇÃO NA PRODUÇÃO DE REPORTAGENS DIGITAIS PARA UM JORNAL ESCOLAR ONLINE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VANESSA DE ALMEIDA MARQUES	Participante Externo
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: 21o InPLA Intercâmbio de Pesquisas em Linguística Aplicada

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Livro de Resumos ? 21o InPLA Intercâmbio de Pesquisas em Linguística Aplicada / Book of Abstracts: 21st InPLA Applied Linguistics Research Exchange

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: 771

Cidade do evento: São Paulo

Idioma: Português

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: AUTORIA E COLABORAÇÃO NA PRODUÇÃO DE REPORTAGENS DIGITAIS PARA UM JORNAL ESCOLAR ONLINE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VANESSA DE ALMEIDA MARQUES	Participante Externo
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: 21o InPLA Intercâmbio de Pesquisas em Linguística Aplicada

Instituição promotora: PUCSP

Idioma: Português

Local: PUCSP

Cidade: São Paulo

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: AUTORREGULAÇÃO NA APRENDIZAGEM: CRENÇAS, MOTIVAÇÕES E ESTRATÉGIAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PRISCYLLA PIRASOL DE CARVALHO	Participante Externo
2	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: X Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10(3)

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 7

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34476/19910]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NO CONTEXTO UNIVERSITÁRIO: UM

Relatório de Dados Enviados do Coleta

ESTUDO PRELIMINAR NO CAMPUS BAGÉ DA UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	NADIA CAROLINA CHRISPIM DOS SANTOS	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34202/19636]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: AVALIAÇÃO DA COMPETÊNCIA LEXICAL ESCRITA NA PROPPOR - PROVA DE PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	DOUGLAS MORAES MACHADO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34494/19928>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: AVALIAÇÃO E CONTRATO DIDÁTICO: PERSPECTIVAS DOCENTE E DISCENTE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDA LORAINÉ DO NASCIMENTO ESTEVEZ	Participante Externo
2	LEANDRO BLASS	Participante Externo
3	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/32470/17909]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: AVALIAÇÃO: UMA ETAPA FUNDAMENTAL NO PROCESSO DE ESCRITA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	MICHELE BATISTA DA SILVA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: 2317-2215 / (2317-2215) PENSARES EM REVISTA

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 11

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 82

Número da página final: 102

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/pensaresemrevista/article/view/36347/26302>]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: AVALIADOR DE RESUMOS SUBMETIDOS À III JORNADA DE REFLEXÕES SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: avaliar resumos

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Bagé, Rio Grande do Sul

País: Brasil

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: AVALIADOR DE RESUMOS SUBMETIDOS À MOSTRA CIENTÍFICA DO 10º SALÃO INTERNACIONAL DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO (SIEPE)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: avaliar resumos

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: AVALIADOR DE RESUMOS SUBMETIDOS PARA A MOSTRA CIENTÍFICA DO 10º SALÃO INTERNACIONAL DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: avaliar trabalhos

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa:

Produção: AVALIADOR DE TRABALHOS DA III JORNADA DE REFLEXÕES SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: avaliar trabalhos

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa:

Produção: AVALIADOR PRESENCIAL DE TRABALHOS APRESENTADOS NA MOSTRA CIENTÍFICA DO 10º SALÃO INTERNACIONAL DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO DA UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: avaliar trabalhos

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa:

Produção: BAGÉ: FEMINISMO EM DEBATE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: Bagé: Feminismo em debate

Instituição promotora: Curso Emancipa

Idioma: Português

Local: Biblioteca Pública Municipal de Bagé Otávio Santos

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise de discursos de resistências

Produção: BASE LEGAL DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL NOS SISTEMAS DE ENSINO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	JORGE LUIZ COSTA DA SILVA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: CAN YOU BE A YOUTUBER? - MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL, TECNOLOGIA E ORALIDADE PARA PROMOVER O ENGAJAMENTO ESTUDANTIL NAS AULAS DE INGLÊS EM UMA TURMA DE 6º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL PÚBLICO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	LEANDRO MARCOS LASSEN	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre o ensino de línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: CÍRCULO DE LEITURA E DIÁLOGO LITERÁRIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	LUSIANA PRATES PEREIRA	Discente
2	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
3	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Natureza: didática

Finalidade: Apresentar uma proposta pedagógica voltada a educadores de anos finais ou de ensino médio

Divulgação: MEIO DIGITAL

U **R** **L** **:**

<http://dspace.unipampa.edu.br/bitstream/rii/3574/2/PRODUTO%20EDUCACIONAL%20LUSIANA%20PEREIRA%202018.pdf>

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Produção: CÍRCULO DE LEITURA E DIÁLOGO LITERÁRIO: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE INCENTIVO À LEITURA LITERÁRIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LUSIANA PRATES PEREIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Produção: COMISSÃO AVALIADORA DOS PROCESSOS SELETIVOS DE BOLSAS DE GRADUAÇÃO PARA OS PROGRAMAS DE MOBILIDADE ACADÊMICA BRASIL-COLÔMBIA (BRACOL) E BRASIL-MÉXICO (BRAMEX)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA CARDOSO	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Finalidade: Selecionar candidatos para os programas de mobilidade acadêmica

Duração: 2

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: COMISSÃO AVALIADORA REFERENTE À CHAMADA Nº 02/2018 - APOIO A GRUPOS DE PESQUISA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Finalidade: Avaliar projetos

Duração: 10

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: COMISSÃO AVALIADORA REFERENTE AO EDITAL Nº 187/2018 - PROGRAMA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA (PROBIC) FAPERGS/UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Finalidade: Avaliar projetos

Duração: 10

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: COMISSÃO AVALIADORA REFERENTE AOS EDITAIS EDITAL Nº 183/2018 - PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA NAS AÇÕES AFIRMATIVAS (PIBIC-AF) ? CNPQ/UNIPAMPA E EDITAL Nº 184/2018 - PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA (PIBIC) ? CNPQ/UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Finalidade: Avaliar projetos de pesquisa.

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: COMISSÃO ESPECIAL DE RECONHECIMENTO DE TÍTULOS ESTRANGEIROS -
ÁREA: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente
2	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente
3	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliar documentação e outorgar reconhecimento de título obtido no exterior na área de Linguística Aplicada

Duração: 2

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: COMISSÃO ESPECIAL DE RECONHECIMENTO DE TÍTULOS ESTRANGEIROS DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO - ÁREA: ENSINO-APRENDIZAGEM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	SONIA MARIA DA SILVA JUNQUEIRA	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
3	GUILHERME FREDERICO MARRANGHELLO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliar a documentação e outorgar reconhecimento de título de pós-graduação

Duração: 2

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: COMISSÃO ESPECIAL SOBRE EVASÃO, RETENÇÃO, FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL E ACOMPANHAMENTO DE EGRESSO NO CAMPUS BAGÉ

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ELENILSON FREITAS ALVES	Participante Externo
2	ALICE MARIA ALVES	Sem categoria
3	NATALIA NARA JANNER	Participante Externo
4	ALEXANDRE DENES ARRUDA	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
5	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Finalidade: Fazer coleta e análise dos dados de evasão e retenção no campus Bagé e emitir relatórios com base nos dados coletados

Duração: 9

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: COMO SAIR DO JOGO DA VELHA: O LÚDICO COMO SATISFATOR SINÉRGICO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: SENACORPOS: Seminário corpos possíveis no Brasil profundo

Instituição promotora: -

Idioma: Português

Local: CIDECSUL - FURG

Cidade: Rio Grande

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: CONCEPÇÕES DE LÍNGUA E LEITURA LITERÁRIA EM UM CLUBE DE LEITURA NO ENSINO DE PLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	BIANCA SOUSA SILVA	Sem categoria
2	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente
3	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: 10o Salão de Ensino, Pesquisa e Extensão

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Santana do Livramento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: CONCEPÇÕES DISCENTES NO ENSINO SUPERIOR: OBSERVAÇÕES SOBRE UMA ARQUITETURA PEDAGÓGICA SITUADA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDA LORAINÉ DO NASCIMENTO ESTEVEZ	Participante Externo
2	RAFAEL KOBATA KIMURA	Participante Externo
3	MARIA EDUARDA MARIMON	Sem categoria
4	KEVIN ALEXSANDER DOS SANTOS	Sem categoria
5	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: IV Encontro de Ciência e Tecnologia do IFSul

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Trabalhos

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www2.bage.ifsul.edu.br/encif/inscricao/pdf/20181002212712000000.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: CONSULTOR AD HOC DOS EDITAIS DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA DA UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliar projetos

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: CONTRIBUIÇÕES DA COGNIÇÃO PARA O EFETIVO ENSINO DE LÍNGUAS: CONSIDERAÇÕES PERTINENTES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	DAVINE CARVALHO ESCOBAR SALES	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo de livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: DESAFIOS NA AVALIAÇÃO DA PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA EM CONTEXTO COMPLEXO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DOUGLAS MORAES MACHADO	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: Jornada de Estudos da Linguagem - JEL

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais da 4 JEL

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 7

Número da página final: -

Cidade do evento: Pelotas

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://wp.ufpel.edu.br/jel/]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: DESAFIOS NA AVALIAÇÃO DA PROFICIÊNCIA LINGUÍSTICA EM CONTEXTO COMPLEXO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DOUGLAS MORAES MACHADO	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: 4 Jornada de Estudos da Linguagem

Instituição promotora: Universidade Federal de Pelotas

Idioma: Português

Local: UFPel

Cidade: Pelotas

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: DESCOBRINDO A IDENTIDADE LATINOAMERICANA ATRAVÉS DE EDUARDO GALEÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DANUSA FERNANDA DE OLIVEIRA	Discente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI)

Produção: DIÁLOGOS COM A EDUCAÇÃO BÁSICA E O ENSINO SUPERIOR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	RUBYA MARA MUNHOZ DE ANDRADE	Participante Externo
3	NADIA FATIMA DOS SANTOS BUCCO	Participante Externo
4	CARMEM LUCIA LASCANO PINTO	Participante Externo
5	CLEONI MARIA BARBOZA FERNANDES	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: PROGRAMA DE RÁDIO OU TV

Natureza: MESA REDONDA

Emissora: TV UFRGS

Tema: Educação e Ensino

Data: 27/03/2018

Duração: 4

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: -

País: Brasil

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

URL: -

Divulgação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: DIÁLOGOS SOBRE CULTURA ESCOLAR COM EVADIDOS DA ALFABETIZAÇÃO, NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Participante Externo
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: V ALFAeEJA- ENCONTRO INTERNACIONAL DE ALFABETIZAÇÃO E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Instituição promotora: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Idioma: Português

Local: UFRGS

Cidade: Porto Alegre

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: DIÁLOGOS SOBRE CULTURA ESCOLAR COM EVADIDOS DA ALFABETIZAÇÃO, NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Participante Externo
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: V ALFAeEJA- ENCONTRO INTERNACIONAL DE ALFABETIZAÇÃO E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: V ALFAeEJA- ENCONTRO INTERNACIONAL DE ALFABETIZAÇÃO E EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Porto Alegre

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: “DIÁRIOS DE LEITURA” – POSSÍVEIS CAMINHOS PARA O INCENTIVO À LEITURA SUBJETIVA EM TURMA DE ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PRIVADA DE BAGÉ/RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDA SCHNEIDER DA SILVA	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: -

Idioma: português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Produção: DIÁRIOS DE LEITURA. UM CAMINHO PARA A LEITURA SUBJETIVA NA ESCOLA.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDA SCHNEIDER DA SILVA	Discente
2	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Material Didático

Finalidade: Material didático destinado a professores de língua portuguesa do ensino fundamental.

Divulgação: VÁRIOS

URL: https://issuu.com/diariosdeleiturampel/docs/produto_pedag_gico_-_ok

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: 'DIÁRIOS DE LEITURA': UM CAMINHO PARA O INCENTIVO À LEITURA SUBJETIVA EM TURMA DE ENSINO FUNDAMENTAL DA REDE PRIVADA DE BAGÉ/RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDA SCHNEIDER DA SILVA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Confraria Poética

Produção: DITADURA MILITAR NO BRASIL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	IVAN CESAR DOS SANTOS PINHEIRO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: Mobilização Nacional em Defesa da Democracia, dos Direitos Sociais e de Serviços Públicos

Instituição promotora: SINDIPAMPA

Idioma: Português

Local: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: DIVERSIDADE CULTURAL E LEITURA LITERÁRIA NA EDUCAÇÃO BÁSICA NA PERSPECTIVA DO PENSAR DECOLONIAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Lugares de fala, lugares de escuta nas literaturas africana e brasileira

ISBN: 9788580490770

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 12

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Zouk

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Produção: DO ACENTO LITUANO ÀS ENTIDADES CONCRETAS DA LÍNGUA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Livro: Linguística de nosso tempo: teorias e práticas.

Capítulo: Do acento lituano às entidades concretas da língua.

ISBN: 9788573913163

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 19

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Editora da Universidade Federal de Santa Maria

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: DO PAPEL AO DIGITAL: A EXPERIÊNCIA DO TRABALHO COM ACERVOS POR MEIO DO REPOSITÓRIO DIGITAL TATU

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	SIMONI COSTA MONTEIRO	Participante Externo
3	TOBIAS DE MEDEIROS RODRIGUES	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: 24º Encontro da ASPHE

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 24º Encontro da ASPHE - História da Educação: Sensibilidades, patrimônio e cultura escrita

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: São Leopoldo

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: E AGORA, MINHA GENTE, UMA HISTÓRIA EU VOU CONTAR: EXPERIÊNCIAS DE FORMAÇÃO DE LEITORES NO BERÇÁRIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente
2	CAROLINE RODRIGUES MELO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (1982-2014) SIGNO (UNISC. ONLINE)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 43

Fascículo: -

Série: 78

Número da página inicial: 91

Número da página final: 101

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://online.unisc.br/seer/index.php/signo/article/view/12036/pdf_1]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura infantil e juvenil e ensino: do acervo ao método

Produção: EDUCAR É CONSTRUIR PARA O INFINITO?: ANÁLISE DOS DISCURSOS TRANSFORMADORES RELATIVOS À REFORMA DE 1971 NOS EDITORIAIS DA REVISTA DO ENSINO DO RIO GRANDE DO SUL (1972-1974)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	SIMONI COSTA MONTEIRO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: 1516-2095 / (1516-2095) HISTÓRIA EM REVISTA (UFPEL)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 24

Fascículo: -

Série: 1

Número da página inicial: 121

Número da página final: -

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://wp.ufpel.edu.br/ndh/hr-numero-24-1-agosto-de-2018/]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DA PROVA DE PROFICIÊNCIA EM PORTUGUÊS (PROPPOR) EM RIVERA- URUGUAI

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	DOUGLAS MORAES MACHADO	Participante Externo
3	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente
4	EDUARDA LORAINE DO NASCIMENTO ESTEVEZ	Participante Externo
5	MARIA EDUARDA GARCIA AMARAL VALONE	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Finalidade: Desenvolver, aplicar e corrigir prova de proficiência em contexto de fronteira

Duração: 8

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Rivera - Uruguai

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: ELABORADOR, RESOLUTOR E REVISOR DA PROVA DE PROFICIÊNCIA EM LÍNGUA ESPANHOLA DO MESTRADO EM ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente
2	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Finalidade: Processo seletivo

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: ENGAJAMENTO ESTUDANTIL ATRAVÉS DE MULTILETRAMENTOS: PRODUZINDO CURTAS-METRAGENS EM LÍNGUA INGLESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANDRESSA ALVES MACHADO	Discente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: ENSAIOS INTERCULTURAIS: EXPERIÊNCIAS DE PROFESSORES/APRENDIZES DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente
2	FABIANA GIOVANI	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Ensaios interculturais: experiências de professores/aprendizes de línguas

ISBN: 9786139632190

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: 140

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: www.morebooks.com

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 127

Tipo de Editora: Editora Estrangeira Comercial

Nome da editora: Novas Edições Acadêmicas

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: ENTRE CONTOS: REVITALIZADORES DE HISTÓRIAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES	Discente

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: OUTRA PRODUÇÃO CULTURAL

Descrição da Produção: Livro de contos produzidos durante uma intervenção pedagógica

Categoria: literatura

Atividade dos autores: Proponente, revisora, organizadora

Evento: -

Local da Apresentação: -

Cidade: Santana do Livramento

País: Brasil

Natureza do vínculo: METODOLÓGICO

Abrangência: REGIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Aval da instituição para realização da proposta

Data/Período do Evento/Apresentação: -

Local da Estréia: -

Data da Estréia: -

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): Não se aplica

Temporada: -

Instituição Promotora: Escola Municipal de Ensino Fundamental Professor Pacheco Prates, situada no município de Sant'ana do Livramento/RS

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio: -

Obra(s) de Referência: -

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência: -

Idioma: -

URL: <https://www.livrosdigitais.org.br/livro/64907Q5ZI249WK?page=0>

Observações: -

Divulgação: -

Título em Inglês: -

DOI: -

Suporte/ Forma de Registro: MEIO-ELETRÔNICO

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: ENTREVISTA COM REPRESENTANTE DO HEFORSHE DA UNIPAMPA-BAGÉ

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: PROGRAMA DE RÁDIO OU TV

Natureza: ENTREVISTA

Emissora: Rádio Difusora

Tema: Assédio na Copa do mundo e cultura do assédio

Data: 04/07/2018

Duração: 20

Cidade: -

País: Brasil

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

URL: -

Divulgação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise de discursos de resistências

Produção: EQUIPE DE AVALIAÇÃO - PNLD 2019 (HISTÓRIA - ENSINO FUNDAMENTAL)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: ASSESSORIA

Finalidade: avaliar livros didáticos

Duração: 10

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: https://s3.us-east-2.amazonaws.com/plataforma-pnld/guias/Guia_PNLD_2019_historia.pdf

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as
- diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: ERAM TANTAS OUTRAS HISTÓRIAS: A REPRODUÇÃO/TRANSFORMAÇÃO DO DISCURSO PEDAGÓGICO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Livro: Presenças de Michel Pêcheux: da Análise do Discurso ao Ensino de Língua Portuguesa.

ISBN: 9783330748767

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 10

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Mercado de Letras

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: ESCAPANDO DO JOGO DA VELHA: O LÚDICO COMO SATISFATOR SINÉRGICO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: Senacorpos: corpos possíveis no Brasil profundo

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Senacorpos: corpos possíveis no Brasil profundo

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: -

Número da página inicial: 474

Número da página final: -

Cidade do evento: Rio Grande

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: EȘCOLA E ACADEMIA: PERSPECTIVAS COMPLEMENTARES NA ELABORAÇÃO DE UM MANUAL PARA PROFESSOR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente
2	TAISE SIMIONI	Docente
3	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: 10o Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Santana do Livramento

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: EȘCOLA E ACADEMIA: PERSPECTIVAS COMPLEMENTARES NA ELABORAÇÃO DE UMA MANUAL DO PROFESSOR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente
2	TAISE SIMIONI	Docente
3	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: X Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10(1)

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 5

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/31688/17131>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Transleituras em foco: práticas, discussões e criações

Produção: ESCOLA E COMUNIDADE: COMPROMISSO DE TODOS E DE CADA UM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VIRGINIA PONCHE BARBOSA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: Atividade preparatória do 14º Encontro sobre o Poder Escolar

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Pelotas

Cidade: Pelotas

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: ESCRITA COLABORATIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PATRICIA FORGIARINI FIRPO	Discente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Finalidade: -

Instituição Promotora: -

Local: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <https://www.youtube.com/watch?v=r9eDBZb7zhM>

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: 'ESTRATÉGIAS DE PERMANÊNCIA E MOTIVAÇÃO DOS ESTUDANTES NOS CURSOS EAD

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VIII FÓRUM EaD UNIPAMPA

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: ESTUDANTES COMO AGENTES DE LETRAMENTO EM PROJETOS DE INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente
2	PATRICIA FORGIARINI FIRPO	Discente
3	VANESSA DE ALMEIDA MARQUES	Participante Externo
4	DANIELA BORGES REISCHAK	Discente
5	BARBARA TAHIS PATA SOARES	Discente
6	TAIANA VEIGA DIAS RODRIGUES	Discente
7	Gisele Lângaro Soares	Sem categoria
8	Ana Paula Ferreira Seix	Sem categoria
9	Ivana Elise Martinez	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais da II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade do evento: -

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: FANZINE NA AULA DE LITERATURA - UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DE INCENTIVO À LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DANIELA BORGES REISCHAK	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: FANZINE PEDAGÓGICO: VENHA FAZER UM FANZINE NA AULA DE LITERATURA.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DANIELA BORGES REISCHAK	Discente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: OUTRO

Natureza: OUTRO

Finalidade: Ensino de Literatura no Ensino Médio

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: Universidade Federal do Pampa

Cidade: BAGE

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: FEIRA DE LITERATURA: UMA PROPOSTA PARA O INCENTIVO À LEITURA NO ENSINO MÉDIO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Produção: FEIRA DE LITERATURA: UMA PROPOSTA PARA O INCENTIVO À LEITURA NO ENSINO MÉDIO.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE	Discente
2	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Material instrucional

Finalidade: Material didático destinado a professores de literatura do ensino médio.

Divulgação: VÁRIOS

URL: https://issuu.com/catiazdalenogare2/docs/produto_pedag_gico

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: FORMAÇÃO CONTÍNUA MULTIGRUPO SOBRE 'METODOLOGIAS ATIVAS'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	SONIA MARIA DA SILVA JUNQUEIRA	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICA

Natureza: PEDAGÓGICA

Finalidade: Ler textos teóricos e fazer proposições em relação à implementação de Metodologias Ativas no Ensino Superior

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País: Brasil

Divulgação: -

URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1YSjEIk3ga9ObONvjD4rbfB8dVGEaxT8k>

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA SMED JAGUARÃO: E SE MUDÁSSEMOS A HISTÓRIA?

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 4

Instituição promotora ou evento: Secretaria Municipal de Educação e Desporto de Jaguarão

Local: -

Cidade: Jaguarão, RS

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: FORMAÇÃO DOCENTE E CONSTRUÇÃO IDENTITÁRIA: ENTRE O 'FAZER' E O 'SER', ALGUMAS REFLEXÕES SOBRE O QUE SIGNIFICA SER PROFESSOR DE LÍNGUAS NOS DIAS ATUAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA SOARES DA SILVA	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Formação Docente e Construção Identitária: entre o "Fazer" e o "Ser", algumas reflexões sobre o que significa ser professor de línguas nos dias atuais

ISBN: 9786139677337

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: 52

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: <https://www.morebooks.de/store/gb/book/formação-docente-e-construção-identitária:-entre-o-fazer-e-o-ser/isbn/978-613-9-67733-7>

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 52

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Novas Edições Acadêmicas

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Observação: -
Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: GAMEFICAÇÃO COMO ESTRATÉGIA DE PROMOÇÃO DA LEITURA LITERÁRIA NO ENSINO FUNDAMENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA	Discente
2	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: V Simpósio internacional e IX simpósio nacional de literatura e informática

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do V Simpósio internacional e IX simpósio nacional de literatura e informática

Volume: Único

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 429

Número da página final: 436

Cidade do evento: Canoas

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.guaritadigital.com.br/casaleiria/acervo/ulbra/simposio.html#page=428>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Confraria Poética

Produção: GAMIFICAÇÃO DE NARRATIVAS LITERÁRIAS - CURSO ONLINE PARA PROFESSORES.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA	Discente
2	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Material didático

Finalidade: Material didático para professores da educação básica.

Divulgação: -

URL: <http://criacoes-pedagogicas.coursify.me/pages/gamificacao-de-narrativas-literarias>

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: GESTOS DE INTERPRETAÇÃO EM TURMA DE ALFABETIZAÇÃO SOB A ÓTICA DA ANÁLISE DO DISCURSO DE LINHÁ FRANCESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	SUSANE ANDRADE RODRIGUES	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: HACIENDO SONAR EL CANDOMBE”: LETRAMENTO LITEROMUSICAL NO ENSINO FUNDAMENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO VAZ DE MATTOS	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: "HACIENDO SONAR EL CANDOMBE": LÍNGUA ESPANHOLA NO ENSINO FUNDAMENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO VAZ DE MATTOS	Discente
2	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
3	LUANA ZAMBIAZZI DOS SANTOS	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Unidade didática

Finalidade: Apresentar uma proposta pedagógica interdisciplinar (Língua Espanhola e Música) voltada ao gênero afro-uruguaio Candombe, a partir do conceito de Letramento Literomusical.

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: http://dspace.unipampa.edu.br/bitstream/rii/3492/2/Produto%20Pedagógico_Alessandro%20Mattos.pdf

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: I ENCONTRO DE ESTUDOS FRONTEIRIÇOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GIANE RODRIGUES DO SANTOS	Sem categoria
2	IDA MARIA MORALES MARINS	Sem categoria
3	LEONOR SIMIONI	Sem categoria
4	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente
5	CARLOS RIZZON	Sem categoria
6	CÁRTIA GOULART	Sem categoria
7	GEICE PERES NUNES	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Grupo de pesquisa Língua e Linguagens na Fronteira

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa

Cidade: Jaguarão

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as
- diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: II ENCONTRO DE PROFESSORES E TUTORES UAB/UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente
2	RAFAEL CAMARGO FERRAZ	Sem categoria
3	VERÔNICA MORALES ANTUNES	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa - Universidade Aberta do Brasil

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: NÃO

Local: Universidade Federal do Pampa - Campus Santana do Livramento

Cidade: Santana do Livramento/RS

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: III JORNADA DE REFLEXÕES SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente
2	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Local: Campus Bagé
Cidade: Bagé
País: Brasil
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -
Idioma: -
DOI: -
Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI)

Produção: INSTITUTO MUNICIPAL DE BELAS ARTES DE BAGÉ/RS: MEMÓRIA E HISTÓRIA NO ESTUDO DA PEDAGOGIA VIOLINÍSTICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2018
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	LUÍS BORGES DOS SANTOS JÚNIOR	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA
Subtipo: TRABALHO EM ANAIS
Natureza: RESUMO EXPANDIDO
Edição / Número: -
Nome do evento: 10º SIEPE
ISBN/ISSN: -
País: Brasil
Título dos Anais: Anais do 10º SIEPE
Volume: 10
Fascículo: -
Série: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: INTERCULTURALIDADE COMO NORTEADORA DA PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS NO ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DANIELA MORO	Participante Externo
2	GABRIELE BERGAMASCO	Participante Externo
3	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente
4	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente
5	ADEN PEREIRA	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10o Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10o Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Série: -

Número da página inicial: 17140

Número da página final: 17140

Cidade do evento: -

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Idiomas sem Fronteiras

Produção: INTERCULTURALIDADE COMO NORTEADORA DA PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS NO ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DANIELA MORO	Participante Externo
2	GABRIELE BERGAMASCO	Participante Externo
3	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente
4	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente
5	ADEN PEREIRA	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: 10o Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Santana do Livramento

País: Brasil

Divulgação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: INTERFERÊNCIAS TEÓRICAS NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo de livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA NAS AULAS DE LÍNGUA ESPANHOLA: DA PERIFERIA DE BAGÉ À CIDADE DE ACEGUÁ-UY

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISA LUIZ SOARES	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: INTERVENÇÃO PEDAGÓGICA NAS AULAS DE LÍNGUA ESPANHOLA: DA PERIFÉRIA DE BAGÉ À CIDADE DE ACEGUÁ-UY

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISA LUIZ SOARES	Discente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/31692/17135>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: INVERSÃO SEXUAL NOS ARQUIVOS DO FIN DE SIÈCLE, DE GEORGES HÉRELLE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JOCIELE BARCELOS CORREA	Discente
2	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: Senacorpus - seminário corpus possíveis no Brasil profundo

ISBN/ISSN: 97885617025

País: Brasil

Título dos Anais: Senacorpus - seminário corpus possíveis no Brasil profundo

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 1124

Cidade do evento: Rio Grande

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.editorarealize.com.br>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: JORNAL DA MANHÃ: FAZENDO A CABEÇA DA GURIZADA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: WebQuest Interativa e Adaptativa

Finalidade: Desenvolver um material didático interativo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: LAS TRES MELLIZAS ? A PARÓDIA DOS CONTOS DE FADAS E O ENSINO DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ADICIONAL ÀS CRIANÇAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	BRUNA R. GOULARTE DE BASTOS	Sem categoria
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais da II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Volume: 2

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: LEITURA DE NOTÍCIAS DO PERÍODO DA DITADURA MILITAR: UMA ABORDAGEM DISCURSIVA NA EJA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PEDRO LUIS FAGUNDES DO AMARAL	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Análise de discursos de resistências

Produção: LEITURA DISCURSIVA: UMA EXPERIÊNCIA EM SALA DE AULA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VANESSA VILAGRAND MARTINI	Discente
2	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º SALÃO INTERNACIONAL DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO - SIEPE Universidade Federal do Pampa

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º SALÃO INTERNACIONAL DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO - SIEPE Universidade Federal do Pampa

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 5

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/31701/17145>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: LEITURA E PRODUÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS COMO VEÍCULO DE LEGITIMAÇÃO DA EMANCIPAÇÃO DO SUJEITO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DAIANE VENTORINI POHLMANN MICHELOTTI	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: -

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais da II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: -

Idioma: português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as
- diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: LETRAMENTO LITERÁRIO: RELATO DE PRÁTICA NA CASERNA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LISIANE INCHAUSPE DE OLIVEIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura brasileira contemporânea na formação inicial e continuada do professor de Letras

Produção: LITERATURA LATINO-AMERICANA DE FRONTEIRA: O DIÁLOGO INTERCULTURAL COM O "OUTRO" A PARTIR DO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LILIA DE LIMA VIEIRA	Discente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

ISBN/ISSN: 2594-6366

País: Brasil

Título dos Anais: ANAIS DA II JORNADA DE REFLEXÕES SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: -

Idioma: português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: LITERATURA NEGRO-BRASILEIRA E FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO NO ENSINO MÉDIO. MANUAL DIDÁTICO E MINIANTOLOGIA DE AUTORES NEGROS.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TIAGO SANTOS DA ROSA	Discente
2	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Material didático

Finalidade: Material didático voltado a professores da educação básica.

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: MANUAL DO PROFESSOR PARA ELABORAÇÃO E DESENVOLVIMENTO DO CURSO #APROVADOS - PRÁTICAS DE LETRAMENTOS ACADÊMICOS E VIVÊNCIAS UNIVERSITÁRIAS.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PATRICIA FORGIARINI FIRPO	Discente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: OUTRO

Natureza: OUTRO

Finalidade: Desenvolvimento de Letramentos Acadêmicos

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: Universidade Federal do Pampa

Cidade: BAGE

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://drive.google.com/file/d/1LIMydtYaMgXdEJPmQaVB9KpGzf_o0uyP/view

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: MANUAL DO PROFESSOR: WQIA VOLTADA AO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES	Discente
2	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Didática

Finalidade: Colaborar com o professor no que diz respeito ao uso da webquest

Divulgação: -

URL: <https://www.elo.pro.br/cloud/aluno/atividade.php?id=2937&etapa=0>

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: MARCAS DE AUTORIA EM TURMA DE ALFABETIZAÇÃO SOB A PERSPECTIVA DA AD FRANCESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	SUSANE ANDRADE RODRIGUES	Discente
2	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º SALÃO INTERNACIONAL DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO - SIEPE Universidade Federal do Pampa

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º SALÃO INTERNACIONAL DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO - SIEPE Universidade Federal do Pampa

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 5

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: MATERIAL DIDÁTICO PARA ENSEÑANZA DE LENGUA ESPAÑOLA: LITERACIDAD CRÍTICA (MATERIAL PARA EL ALUMNO)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISA LUIZ SOARES	Discente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: SupervisãoTécnicadeMaterialDidático

Finalidade: Disponibilização de material para ensino de espanhol a partir do letramento crítico

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <https://issuu.com/taisaluizsoares/docs/aluno>

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: MATERIAL DIDÁTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LENGUA ESPAÑOLA: MATERIAL PARA EL DOCENTE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISA LUIZ SOARES	Discente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: SupervisãoTécnicadeMaterialDidático

Finalidade: Desenvolvimento de orientações ao professor a respeito do letramento crítico

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <https://issuu.com/taisaluizsoares/docs/professor>

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL COM FOCO NA VALORIZAÇÃO DAS IDENTIDADES LOCAIS ATRAVÉS DA ESCRITA DE CONTOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA ELOIR RODRIGUES SANCHES	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: MEDIAÇÃO EM RODA DE CONVERSA PRÁTICAS INOVADORAS NO ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Mediação em roda de conversa

Finalidade: -

Instituição Promotora: Universidade Federal do Pampa

Local: Universidade Federal do Pampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: MEDIADORA DA MESA-REDONDA ESTRATÉGIAS DE PERMANÊNCIA E MOTIVAÇÃO DOS ESTUDANTES NOS CURSOS EAD DO VIII FÓRUM EAD UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente
2	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente
3	RAFAEL CAMARGO FERRAZ	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: NÃO

Local: Universidade Federal do Pampa - Campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: MEMÓRIA, IDENTIDADE E PAPEL DO PROFESSOR NO PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VIRGINIA PONCHE BARBOSA	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo em um livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: MEMÓRIAS DE ENSINO: O REPOSITÓRIO DIGITAL DE HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO DA UNIPAMPA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	TOBIAS DE MEDEIROS RODRIGUES	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º SIEPE

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º SIEPE

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: MOMENTO HEFORSHE NO CAMPUS BAGÉ: MULHERES NA CIÊNCIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Unipampa

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa - Campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise de discursos de resistências

Produção: MOSTRA CULTURAL FRONTEIRIZANDO SENTIDOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
2	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: EXPOSIÇÃO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Unipampa

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Saguão Campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: NEM AUTORITÁRIO, NEM CÍNICO: UMA REFLEXÃO SOBRE O DISCURSO PEDAGÓGICO E SEUS PROCESSOS DE IDENTIFICAÇÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Encontro Nacional e II Jornada História das Ideias: diálogos entre sociedade, sujeito e linguagem

Instituição promotora: UFRGS

Idioma: Português

Local: Instituto de Letras/UFRGS

Cidade: Porto Alegre

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O CARÁTER INTERDISCIPLINAR NA CRIAÇÃO E MANUTENÇÃO NO REPOSITÓRIO DIGITAL TATU

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	SIMONI COSTA MONTEIRO	Participante Externo
3	RAYANE PEREIRA DA SILVA	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: O CONTRADISCURSO OU DISCURSO CARNAVALIZADO E A INFÂNCIA TRANSGRESSORA DA LINGUAGEM EM MANOEL DE BARROS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente
2	NATHAN BASTOS DE SOUZA	Participante Externo
3	FABIANA GIOVANI	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: 2177-1960 / (2177-1960) CENÁRIOS: REVISTA DE ESTUDOS DA LINGUAGEM

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 2

Fascículo: -

Série: 16

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número da página inicial: 10

Número da página final: 21

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.seer.uniritter.edu.br]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: O DISCURSO POLÊMICO E A AUTORIA EM SALA DE AULA: ALIADOS CONTRA A IDEOLOGIA DOMINANTE?

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MATHEUS RODRIGUES DOS SANTOS	Participante Externo
2	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: IV Seminário de Estudos em Práticas de Linguagem e Espaço Virtual

Instituição promotora: UFF

Idioma: Português

Local: UFF

Cidade: Niterói, RJ

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O DITO E O NÃO DITO EM SALA DE AULA: ABORDANDO O BULLYING PELO VIÉS DA ANÁLISE DE DISCURSO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE ALVES PORTELLA	Participante Externo
2	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: Língua, sociedade e democracia

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do evento Língua, sociedade e democracia

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 5

Número da página final: 6

Cidade do evento: Rio Grande, RS

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: [http://https://nelp.furg.br/]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa:

Produção: O EFEITO DA INSTRUÇÃO IMPLÍCITA DO VERBO GUSTAR E SIMILARES NO ESPANHOL COMO LÍNGUA ADICIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARISSA MAIRA D ANGELO FIGOLI	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: O ENSINO DA ESCRITA EM PLA NA FRONTEIRA BRASIL/URUGUAI: ANÁLISE DE UMA AÇÃO PEDAGÓGICA PILOTO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	THAIS CARDOSO MORA	Discente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34497/19931>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: O ENSINO DE CIÊNCIAS NA REVISTA DO ENSINO/RS: LEVANTAMENTO DA SEÇÃO OBSERVAÇÕES E EXPERIÊNCIAS (1951-1959)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	VITOR GARCIA STOLL	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: O ENSINO DE LÍNGUA ADICIONAL A PARTIR DE COMUNIDADES DE PRÁTICA: UMA EXPERIÊNCIA DOCENTE DE UNIDADE DIDÁTICA PARA O CURSO NORMAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VIRGINIA PONCHE BARBOSA	Discente
2	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
3	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Site educacional

Finalidade: apresentar os passos e os resultados de uma unidade didática de língua inglesa

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <https://comunidadesdepratica.wordpress.com/>

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: O ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA DE ACOLHIMENTO PARA UMA FAMÍLIA SÍRIA REFUGIADA EM BAGÉ-RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELE BERGAMASCO	Participante Externo
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Evento: 4o Encontro de Ciência e Tecnologia do Ifsul/Campus Bagé

Instituição promotora: IFSUL

Idioma: Português

Local: IFSUL

Cidade: BAGE

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA DE ACOLHIMENTO PARA UMA FAMÍLIA SÍRIA REFUGIADA EM BAGÉ-RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELE BERGAMASCO	Participante Externo
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 4o Encontro de Ciência e Tecnologia do Ifsul/Campus Bagé

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 4o Encontro de Ciência e Tecnologia do Ifsul/Campus Bagé

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: BAGE

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www2.bage.ifsul.edu.br/encif/inscricao/pdf/20181014200734000000.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Idiomas sem Fronteiras

Produção: O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS A PARTIR DAS CONTRIBUIÇÕES DA NEUROCIÊNCIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISA LUIZ SOARES	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo em livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: O ESPAÇO DA LITERATURA NA CONTEMPORANEIDADE: EXPERIÊNCIAS DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA NO ENSINO TECNICISTA BRASILEIRO, O CASO IFSUL -BAGÉ

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente
2	ANDRESSA ALVES MACHADO	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: 1390-8103 / (2446-774X) REVISTA DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE ENSINO TECNOLÓGICO

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 4

Fascículo: -

Série: 8

Número da página inicial: 545

Número da página final: 560

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.ifam.edu.br/educitec/]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: O ESTADO DA ARTE DA REVISTA DO ENSINO-RS E DO CPOE-RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	SIMONI COSTA MONTEIRO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://eventos.unipampa.edu.br/siepe/]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: O FEMININO E O FEMINISMO: UMA ANÁLISE DE DISCURSOS SOBRE A MULHER NAS MÍDIAS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 3

Instituição promotora ou evento: Unipampa

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O FEMININO E O FEMINISMO: UMA ANÁLISE DE DISCURSOS SOBRE A MULHER NAS MÍDIAS.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 3

Instituição promotora ou evento: Unipampa

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O GRUPO FLEP NA UNIPAMPA/BAGÉ: OLHARES PLURAIS PARA AS PRÁTICAS LETRADAS E PARA DESNATURALIZAÇÃO DA FRONTEIRA NOS CONTEXTOS DE ENSINO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: VII Seminário Internacional América Platina (VII SIAP) III Colóquio Unbral de Estudos Fronteiriços (III CUEF)

Instituição promotora: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: Português
Local: FABICO
Cidade: Porto Alegre
País: Brasil
Divulgação: -
URL: -
Observação: -

Contexto

Área de Concentração:
Linha de Pesquisa:
Projeto de Pesquisa:

Produção: O GRUPO FLEP NA UNIPAMPA/BAGÉ: OLHARES PLURAIS PARA AS PRÁTICAS LETRADAS E PARA DESNATURALIZAÇÃO DA FRONTEIRA NOS CONTEXTOS DE ENSINO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: VII Seminário Internacional América Platina

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do VII Seminário Internacional América Platina e III Colóquio Unbral de Estudos Fronteiriços

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade do evento: Porto Alegre

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.editoraletra1.com/epub/2525-913X/2018-5/10218262525-913x-2018-5-anais.pdf#page=1]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: O IMPACTO DA PÓS-GRADUAÇÃO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A QUALIDADE DO ENSINO NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	KELEN CRISTINA DA CRUZ GERVASIO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: XI SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO SUPERIOR

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do XI SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO SUPERIOR

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Pelotas

Idioma: Português

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <https://wp.ufpel.edu.br/xisies/>

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as
- diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: O MONSTRUOSO: UM MANUAL SEM SUSTOS PARA O PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA NA EDUCAÇÃO INFANTIL, A PARTIR DE UMA CONVERSA COM MULTILETRAMENTOS E TRANSMÍDIA.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAIANA VEIGA DIAS RODRIGUES	Discente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: OUTRO

Natureza: OUTRO

Finalidade: Ensino de inglês para crianças

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: Universidade Federal do Pampa

Cidade: BAGE

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Línguas Adicionais

Produção: O OUTRO QUE ME (IN)COMPLETA E (INCON)FORMA: O DIÁLOGO COMO ATO DE AMOR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente
2	FABIANA GIOVANI	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Título do capítulo: O OUTRO QUE ME (IN)COMPLETA E (INCON)FORMA: O DIÁLOGO COMO ATO DE AMOR

Título do livro: Palavras e contrapalavras: o outro singular

ISBN: 9788579935909

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: www.pedroejoaeditores.com.br

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 9

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da editora: Pedro e João Editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: O PAPEL DO CONHECIMENTO PRÉVIO NA PRODUÇÃO DE INFERÊNCIAS EM LEITURA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: O PAPEL REGENERADOR DO SISTEMA DE EDUCAÇÃO MUNICIPAL NA PRIMEIRA REPÚBLICA EM BAGÉ/RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: ANPEd-Sul2018 ? EDUCAÇÃO, DEMOCRACIA E JUSTIÇA SOCIAL: pesquisar para quê?

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: ANPEd-Sul2018 ? EDUCAÇÃO, DEMOCRACIA E JUSTIÇA SOCIAL: pesquisar para quê?

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Porto Alegre

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://regionais.anped.org.br/sul2018/]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: O PODCAST E A LEITURA ORALIZADA NAS AULAS DE LITERATURA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MICHELE LAGO MACHADO VIEIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Confraria Poética

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: O PROCESSO DE ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA ELOIR RODRIGUES SANCHES	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo de livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS À LUZ DA REFLEXÃO ACERCA DE ALGUNS TÓPICOS DE COGNIÇÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ROSINEZ FATIMA DA LUZ	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo em livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: O REPOSITÓRIO DIGITAL DE HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO DA UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	TOBIAS DE MEDEIROS RODRIGUES	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome do evento: 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)
ISBN/ISSN: -
País: Brasil
Título dos Anais: Anais 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)
Volume: 10
Fascículo: -
Série: -
Número da página inicial: -
Número da página final: -
Cidade do evento: Santana do Livramento
Idioma: Português
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES
Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: O SURGIMENTO DAS PARADAS LGBT NO BRASIL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2018
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA
Subtipo: LIVRO
Título da Obra: História do movimento LGBT no Brasil.
Título do capítulo: O surgimento das Paradas LGBT no Brasil
ISBN: 9788579395826
Ano da Primeira Edição: 2018
Número de páginas da Obra: -
Tiragem: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: www.alamedaeditorial.com.br

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 15

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Alameda Editora

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: O USO DA WEBQUEST COMO FERRAMENTA NO ENSINO DE ESPANHOL NO ENSINO FUNDAMENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	BRUNO RAMIRES ZILLI	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: O USO DAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO: TEORIA E PRÁTICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DAIANE VENTORINI POHLMANN MICHELOTTI	Discente
2	AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES	Discente
3	CLAUDIA ELOIR RODRIGUES SANCHES	Discente
4	VIRGINIA PONCHE BARBOSA	Discente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: Letramento científico: das normas aos aspectos discursivos

Instituição promotora: UERGS/SMED

Idioma: português

Local: UERGS

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: O USO DAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO: TEORIA E PRÁTICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	AMALIA JOSIANE WEBER RODRIGUES	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: OFICINA 'ADEQUAÇÃO E INADEQUAÇÃO: REDESCOBRINDO A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	KEILA LISSANDRA MARTINEZ	Participante Externo
3	LUCIANE CEZAR LOPES	Participante Externo
4	MARCIA LOPES DUTRA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 2

Instituição promotora ou evento: Escola Municipal de Ensino Fundamental Dr. João Severiano da Fonseca

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: OFICINA 'E ONDE TÁ A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	ALINE COUTO QUINTANA	Participante Externo
3	MELLANI DA SILVEIRA LAUS	Participante Externo
4	PAMELA OLIVEIRA DE CASTRO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 2

Instituição promotora ou evento: Universidade Federal do Pampa

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: OFICINA SOBRE ?PRODUÇÃO DE PRODUTO PEDAGÓGICO DE LÍNGUA ADICIONAL?

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: OFICINAS DE INGLÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL PARA ALUNOS DOS ANOS INICIAIS DE UMA ESCOLA PÚBLICA NA CIDADE DE SANTA ROSA/RS: UMA PROPOSTA VOLTADA PARA INTERCULTURALIDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSINEZ FATIMA DA LUZ	Discente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: -

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: ORALIDADE E TECNOLOGIAS NA ESCOLA PÚBLICA: UMA PROPOSTA PARA PROMOVER O ENGAJAMENTO ESTUDANTIL NAS AULAS DE INGLÊS NO ENSINO FUNDAMENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LEANDRO MARCOS LASSEN	Participante Externo

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: -

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais da II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: -

Idioma: português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflexoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: OS DESAFIOS DE ENSINAR A ANÁLISE DO DISCURSO E DE SE ENSINAR COM A ANÁLISE DO DISCURSO.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

ISSN / Título do periódico: (1983-2400) REVISTA LINGUAGEM & ENSINO (ONLINE)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 21

Fascículo: -

Série: 2

Número da página inicial: 17

Número da página final: 39

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.rle.ucpel.tche.br/index.php/rle/article/view/2130/1309>]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: OS EFEITOS DA CONSCIÊNCIA MORFOLÓGICA NA AMPLIAÇÃO DE VOCABULÁRIO EM ESTUDANTES APRENDIZES DE LÍNGUA INGLESA DE SÉRIES FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA DA LUZ PERALTA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: OS NÓS DA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: Semana Acadêmica da Licenciatura em Matemática

Instituição promotora: UNIPAMPA

Idioma: Português

Local: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa:

Produção: OS PROCESSOS DE SUMARIZAÇÃO DA REVISTA DO ENSINO COMO PERSPECTIVA DE PESQUISA EM HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	AMANDA LEMOS COUGO	Participante Externo
3	PAMELA SOARES JARDIM	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: 24º Encontro da ASPHE

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 24º Encontro da ASPHE - OS PROCESSOS DE SUMARIZAÇÃO DA REVISTA DO ENSINO COMO PERSPECTIVA DE PESQUISA EM HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: São Leopoldo

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO DO PORTUGUÊS ESCRITO NA FRONTEIRA: REFLEXÕES A PARTIR DE UMA PROVA DE PROFICIÊNCIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VII Jornadas Binacionales de Educación

Instituição promotora: Universidad de la República, Centro Regional de Profesores del Norte

Idioma: Português

Local: Centro Universitario de Rivera

Cidade: Rivera

País: Uruguai

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECER AD-HOC -DOMINIOS DE LINGU@GEM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliar artigos

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECER AD-HOC -TRABALHOS EM LINGUÍSTICA APLICADA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: avaliar artigo

Duração: 10

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECER DE ARTIGO CIENTÍFICO - NUYGQKRN - REVISTA LATINO-AMERICANA DE ESTUDOS EM CULTURA E SOCIEDADE (ISSN ELETRÔNICO: 2525-7870)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliação de artigo científico para a Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade

Relatório de Dados Enviados do Coleta

(ISSN Eletrônico: 2525-7870)

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade (ISSN Eletrônico: 2525-7870)

Cidade: Foz do Iguaçu

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://periodicos.claec.org/index.php/relacult/article/viewFile/301/194>

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECER DE ARTIGO CIENTÍFICO - 3YV9UK66 - REVISTA LATINO-AMERICANA DE ESTUDOS EM CULTURA E SOCIEDADE (ISSN ELETRÔNICO: 2525-7870)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliação de artigo científico para a Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade (ISSN Eletrônico: 2525-7870)

Duração: 5

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade (ISSN Eletrônico: 2525-7870)

Cidade: Foz do Iguaçu

País: Brasil

Divulgação: MEIO MAGNÉTICO

URL: <http://periodicos.claec.org/index.php/relacult/article/view/924>

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECER DE ARTIGO CIENTÍFICO - 7L7U6T3P - REVISTA LATINO-AMERICA DE ESTUDOS EM CULTURA E SOCIEDADE (ISSN ELETRÔNICO: 2525-7870)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliação de artigo científico para a Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade (ISSN Eletrônico: 2525-7870)

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição financiadora: Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade (ISSN Eletrônico: 2525-7870)

Cidade: Foz do Iguaçu

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://periodicos.claec.org/index.php/relacult/article/view/455/227>

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECER DE ARTIGO CIENTÍFICO - 79NW36J9 - REVISTA LATINO-AMERICANA DE ESTUDOS EM CULTURA E SOCIEDADE (ISSN ELETRÔNICO: 2525-7870)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliação de artigo científico para a Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade (ISSN Eletrônico: 2525-7870)

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade (ISSN Eletrônico: 2525-7870)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: Foz do Iguaçu
País: Brasil
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -
Idioma: -
DOI: -
Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECER-AD HOC REVISTA ENTRELINHAS (UNISINOS)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: avaliar artigo

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECERISTA AD HOC DA REVISTA BELT - BRAZILIAN ENGLISH TEACHING LANGUAGE JOURNAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Parecerista ad hoc da revista BELT - Brazilian English Teaching Language Journal

Duração: 6

Número de páginas: 14

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECERISTA AD HOC DA REVISTA DIÁLOGO DAS LETRAS, V. 7, N. 3

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliar artigo

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: PARECERISTA AD HOC PARA REVISTA LEITURA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: avaliar artigo

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa:

Produção: PEDRA, PEDRA E PALAVRA: ALGUMAS PALAVRAS E IMAGENS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: I Colóquio-conversaão Experiências Acontecendo

Instituição promotora: Faculdade de Educação - UFRGS

Idioma: Português

Local: Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Cidade: Porto Alegre

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: PERFIL DEL CURSO DE 'LÍNGUAS ADICIONAIS' DE UNIPAMPA: UN ESTUDIO DESCRIPTIVO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Edição / Número: -

Nome do evento: DÉCIMO FORO DE LENGUAS DE ANEP

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: DÉCIMO FORO DE LENGUAS DE ANEP

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 319

Número da página final: 329

Cidade do evento: Montevideú

Idioma: Espanhol

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: POLÍTICAS LINGUÍSTICAS E DE LETRAMENTOS: MINHAS ESCOLHAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PATRICIA FORGIARINI FIRPO	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Título do jornal ou revista: Junipampa

Data: 03/09/2018

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: português

Cidade: -

País: -

ISSN: -

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://junipampa.info/educacao/politicas-linguisticas-e-de-letramentos-minhas-escolhas/#.XGHT2Y-cHct>

Observação: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: POSSIBILIDADES EDUCATIVAS NA ANÁLISE DE METÁFORAS EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS, À LUZ DA LINGUÍSTICA COGNITIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FRANCIELI BANDEIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: PRÁTICAS DE LETRAMENTO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES MEDIADAS PELA SOCIOLINGUÍSTICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (1983-8018) REVISTA DE LETRAS NORTE@MENTOS

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 11(27)

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 97

Número da página final: 114

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://sinop.unemat.br/projetos/revista/index.php/norteamentos/article/view/3362/2367>]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: PREFÁCIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente
2	FABIANA GIOVANI	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Linguagens em interação: relatos de experiências do PIBID

ISBN: 9788578437626

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Prefácio

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 4

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Oikos

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI)

Produção: PROCESSO COGNITIVO DA ATENÇÃO NO ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TIAGO SANTOS DA ROSA	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo em livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: PROCESSOS COGNITIVOS E O APRENDIZADO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LUSIANA PRATES PEREIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Capítulo em livro de divulgação científica

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Cidade da editora: -

País: -

Idioma: português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Transleituras em foco: práticas, discussões e criações

Produção: PRODUÇÃO DE PRODUTO PEDAGÓGICO DE LÍNGUA ADICIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 2

Instituição promotora ou evento: Unipampa

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: PROFESSOR LEITOR FORMA ESCOLA LEITORA: VIVÊNCIAS E PRESSUPOSTOS DA FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DAIANE VENTORINI POHLMANN MICHELOTTI	Discente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VI Seminário Internacional de Políticas Públicas da Educação Básica e Superior

Instituição promotora: UFSM

Idioma: português

Local: UFSM

Cidade: Santa Maria

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: PROFESSORES EM FORMAÇÃO OU APRENDIZES DE INGLÊS? IDENTIDADE, COMPLEXIDADE E VALORES COMPARTILHADOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente
2	RAFAEL VETROMILLE DE CASTRO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2237-6844) POLIFONIA: ESTUDOS DA LINGUAGEM

Nome da editora: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: -

Volume: 25

Fascículo: -

Série: 37.2

Número da página inicial: 221

Número da página final: 240

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Línguas Adicionais

Produção: PROMOVEDO O LETRAMENTO LITERÁRIO ATRAVÉS DO GÊNERO DIÁRIO: O ACERVO DO PROGRAMA NACIONAL BIBLIOTECA DA ESCOLA (PNBE)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	HELEN RORATTO GARCIA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Literatura infantil e juvenil e ensino: do acervo ao método

Produção: PROPOSTAS DIDÁTICAS DE EXPERIMENTAÇÃO: UMA ANÁLISE PRÉVIA DA REVISTA DO ENSINO DO RIO GRANDE DO SUL (1951-1959)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	VITOR GARCIA STOLL	Participante Externo
3	CADIDJA COUTINHO	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: IV ENCONTRO HUMANÍSTICO MULTIDISCIPLINAR (IV EHM) E III CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE ESTUDOS HUMANÍSTICOS MULTIDISCIPLINARES (CLAEHM)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do IV ENCONTRO HUMANÍSTICO MULTIDISCIPLINAR (IV EHM) E III CONGRESSO LATINO-AMERICANO DE ESTUDOS HUMANÍSTICOS MULTIDISCIPLINARES (CLAEHM)

Volume: 4

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Jaguarão

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: QUANDO A LINGUA(GEM) ME AFETA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Obra: Corpo, voz e linguagem.

Título do capítulo: Quando a língua(gem) me afeta

ISBN: 9788560114696

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: www.unifran.edu.br

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 15

Tipo de Editora: Editora Estrangeira Comercial

Nome da editora: Unifran, Universidade de Franca

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: QUIEN CUENTA UN CUENTO...

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA ELOIR RODRIGUES SANCHES	Discente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: SupervisãoTécnicadeMaterialDidático

Finalidade: Material didático voltado à produção de contos em espanhol na Educação de Jovens e Adultos

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://issuu.com/carlosossanes/docs/mda_-_final_claudia_impres_o

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: QUIEN CUENTA UN CUENTO...UNA PRODUCCIÓN ESCRITA DE ALUMNOS DE LA EJÁ - EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA ELOIR RODRIGUES SANCHES	Discente

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: OUTRA PRODUÇÃO CULTURAL

Descrição da Produção: Coletânea de contos produzidos durante intervenção pedagógica

Categoria: literatura

Atividade dos autores: Idealização, edição, organização, revisão

Evento: -

Local da Apresentação: -

Cidade: Santana do Livramento

País: Brasil

Natureza do vínculo: TEMÁTICO

Abrangência: REGIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: A instituição apoiou a proposta com recursos

Data/Período do Evento/Apresentação: -

Local da Estréia: -

Data da Estréia: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): não se aplica

Temporada: -

Instituição Promotora: Escola Estadual de Ensino Médio Cyrino Luiz de Azevedo

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio: -

Obra(s) de Referência: -

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência: -

Idioma: -

URL: <http://www.youblisher.com/p/1993435-Quien-cuenta-un-cuento/>

Observações: -

Divulgação: -

Título em Inglês: -

DOI: -

Suporte/ Forma de Registro: MEIO-ELETRÔNICO

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: REFLETINDO SOBRE OS PROCESSOS COGNITIVOS EM ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TIAGO SANTOS DA ROSA	Discente
2	CLAUDIA DOS SANTOS MOREIRA	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: REFLETINDO SOBRE OS PROCESSOS COGNITIVOS EM ENSINO DE LÍNGUAS

ISBN: 9788545564027

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Apresentação

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 1

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: REFLETINDO SOBRE OS PROCESSOS COGNITIVOS EM ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Refletindo sobre os processos cognitivos em ensino de línguas

ISBN: 9788545564027

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: 1

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Posfácio

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 1

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Editora Pequena Tiragem

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: REFLEXÃO SOBRE UMA PRIMEIRA PRÁTICA DOCENTE: A TEMÁTICA RACISMO PARA O ENSINO BÁSICO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MONICA CAROLINA FERREIRA ALVES	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/31700/17143]

Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: REFLEXÕES SOBRE AS PRÁTICAS AVALIATIVAS NA UNIVERSIDADE: PONTE OU NÃO?

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: Formação Pedagógica

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: Português

Local: campus Alegrete

Cidade: Alegrete

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: RELATO DE EXPERIÊNCIA E WORKSHOP: REFLEXÕES E PRÁTICAS DE ENSINO DE PORTUGUÊS COMO LÍNGUA ADICIONAL NA UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente
2	ADEN PEREIRA	Sem categoria
3	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente
4	GABRIELE BERGAMASCO	Participante Externo
5	DANIELA MORO	Participante Externo
6	DANIELE JURGINA	Sem categoria
7	KAREN DELFIM	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: II Semana Acadêmica de Letras/Línguas Adicionais da Unipampa

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: BAGE

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: REPRESENTACIONES DE ADOLESCENTES EN LA FRONTERA URUGUAYO-BRASILEÑA: EL INGLÉS, EL ESPAÑOL Y EL PORTUGUÉS EN ESCENA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2177-6202) CALIDOSCOPIO (ONLINE)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 16

Fascículo: -

Série: 1

Número da página inicial: 163

Número da página final: 171

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

U **R** **L** **:**
[<http://revistas.unisinos.br/index.php/calidoscopio/article/view/cld.2018.161.15/60746158>][doi:10.4013/cld.2018.161.15]
]

Observação: -

DOI: 10.4013/cld.2018.161.15

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: RETALHOS DE MEMÓRIAS: LEMBRANÇAS DOCENTES QUE RECONTAM O TRABALHO DE SALA DE AULA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	SIMONI COSTA MONTEIRO	Participante Externo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (1981-4712) EDUCERE ET EDUCARE (VERSÃO ELETRÔNICA)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 13

Fascículo: -

Série: 28

Número da página inicial: 01

Número da página final: 18

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: REVISORA TEXTUAL DO VIII FÓRUM EAD UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Finalidade: Revisão textual para o VIII Fórum EaD Unipampa

Duração: 5

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: Universidade Federal do Pampa

Cidade: Bagé/RS

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://porteiras.s.unipampa.edu.br/ead/sobre-cead/>

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: REVISTA BOITATÁ

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Parecer referente à submissão de artigo.

Duração: 1

Número de páginas: 24

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Porto Alegre

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: REVISTA NAU LITERÁRIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Parecer referente à submissão de artigo ao periódico.

Duração: 1

Número de páginas: 10

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Porto Alegre

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: RODA DE CONVERSA: EMPODERAMENTO FEMININO E A FIGURA DO NEGRO NA SOCIEDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente
2	ALINE DE LIMA BAZERQUE	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: I SIMPÓSIO DA JUVENTUDE DE BAGÉ

Instituição promotora: Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer (SEJEL/Bagé)

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: RODA DE CONVERSA SOBRE TRANSLEITURAS DO LIVRO 'THE HOUSE ON MANGO STREET' / 'LA CASA EN MANGO STREET'

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: II Semana Acadêmica Letras/Línguas Adicionais da Unipampa

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: BAGE

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: RODAS DE CONVERSAÇÃO EM UMA TURMA DE 1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	SUSANE ANDRADE RODRIGUES	Discente
2	CAROLINA FERNANDES	Docente
3	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: PILOTO

Natureza: INSTRUMENTO

Finalidade: Material de Intervenção Pedagógica para o Projeto Piloto de pesquisa.

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://issuu.com/susaneandrade/docs/material_para_a_interven__o_did_tic_499c22d82de2fc

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: RODAS DE CONVERSAÇÃO EM UMA TURMA DE 1º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	SUSANE ANDRADE RODRIGUES	Discente
2	CAROLINA FERNANDES	Docente
3	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Material didático

Finalidade: Material elaborado para aulas de alfabetização

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL:

https://issuu.com/susaneandrade/docs/material_para_a_interven__o_did_tic_499c22d82de2fc?fbclid=IwAR1PtRtlyFLwYIYv2003mo6-G6OwE43Rd2Nz4pBNGDT2C7k0bkBbPsKb9cE

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: ROTEIRO PARA PRODUÇÃO DE PODCAST LITERÁRIO.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MICHELE LAGO MACHADO VIEIRA	Discente
2	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Material didático

Finalidade: Material didático voltado a professores do ensino médio.

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: RUBRICA NO ENSINO SUPERIOR: CONSTRUÇÃO DO ESTADO DA ARTE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LIZIANE PADILHA MENA	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: 4 Encontro de Ciência e Tecnologia do IFSul

Instituição promotora: IFSul

Idioma: Português

Local: IFSul - campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: RUBRICA NO ENSINO SUPERIOR: CONSTRUÇÃO DO ESTADO DA ARTE

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LIZIANE PADILHA MENA	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: IV Encontro de Ciência e Tecnologia do IFSSul

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Trabalhos

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www2.bage.ifsul.edu.br/encif/inscricao/pdf/20181012170223000000.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: RUBRICAS DE AVALIAÇÃO: MAPEAMENTO DAS PUBLICAÇÕES DA ÚLTIMA DÉCADA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LIZIANE PADILHA MENA	Participante Externo
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34518/19952>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: SALA DE AULA COM MIXED ABILITIES: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA COM FOCO NAS DIFERENÇAS E INDIVIDUALIDADES DOS APRENDIZES DE LÍNGUAS ADICIONAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JAIRO DE OLIVEIRA	Sem categoria
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais da II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflecoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: SANTA ROSA TO THE WORLD

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSINEZ FATIMA DA LUZ	Discente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Supervisão Técnica de Material Didático

Finalidade: Supervisionar material didático autoral para aplicação de pesquisa-ação junto a crianças

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: SEMINÁRIO DE PESQUISAS DO MESTRADO PROFISSIONAL EM ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição promotora: Unipampa

Duração: 2

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa

Cidade: Campus Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: SOBRE OS TEXTOS QUE SÃO PUBLICADOS NO JUNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PATRICIA FORGIARINI FIRPO	Discente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: -

Finalidade: -

Instituição Promotora: -

Local: -

Cidade: -

País: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: FILME

URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1oJ7fkXI54g>

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: SOBRE PUBLICAR TEXTOS NO JUNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	PATRICIA FORGIARINI FIRPO	Discente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: -

Finalidade: -

Instituição Promotora: -

Local: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: MEIO MAGNÉTICO

URL: <https://www.youtube.com/watch?v=kLtb8unEdda&t=6s>

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Produção: SOCIOLINGÜÍSTICA OU LINGÜÍSTICA DA TOLERÂNCIA? NORMA E VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA NA FORMAÇÃO DOCENTE EM LETRAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo
3	TAIS BOPP DA SILVA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: XIII Círculo de Estudos Linguísticos do Sul - CELSUL

Instituição promotora: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Idioma: Português

Local: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Cidade: Guarapuava

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: SUMARIZAÇÃO DA REVISTA DO ENSINO: UM PROCESSO A PARTIR DA CONSTITUIÇÃO DO REPOSITÓRIO DIGITAL TATU

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	AMANDA LEMOS COUGO	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 10º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (Siepe)

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: LEITURA E ESCRITA NAS PRÁTICAS ESCOLARES

Projeto de Pesquisa: Educação, História e Políticas na região de abrangência da Universidade Federal do Pampa

Produção: SUPORTE PRESENCIAL VERSUS SUPORTE VIRTUAL NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM: UMA ANÁLISE EXPLORATÓRIA DAS PERCEPÇÕES DISCENTES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANDERSON LUIS JESKE BIHAIN	Participante Externo
2	GIULLIA SOARES	Sem categoria
3	EVERSON JONATHA GOMES DA SILVA	Participante Externo
4	LEANDRO BLASS	Participante Externo
5	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34514/19948>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: TALLER DE PRODUCCIÓN LITERARIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	BIANCA PEREIRA ALVES QUEIROZ	Sem categoria
2	CARLA ROLIM DE OLIVEIRA	Sem categoria
3	JÉSSICA REIS DE MELO	Sem categoria
4	ISABELLY FELIPE MARQUES	Sem categoria
5	VITOR JOCHIMS SCHNEIDER	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: -

Instituição promotora ou evento: Liceo Dr. Anibal Acosta Estapé

Local: -

Cidade: Ríó Branco

País: Uruguai

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

Produção: ULTRAPASSANDO FRONTEIRAS LINGÜÍSTICAS: UM MODELO DE ENSINO DE PLA EM UMA ESCOLA PRIVADA DE RIVERA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	THAIS CARDOSO MORA	Discente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: campus Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: UMA ANÁLISE DE COMO OS LIVROS DIDÁTICOS ABORDAM A NORMA POPULAR BRASILEIRA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EVELIN REZENDE ROLIM	Participante Externo
2	TAISE SIMIONI	Docente
3	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: X Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Volume: 10(3)

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 5

Cidade do evento: Santana do Livramento

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34488/19922]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA SOBRE O GÊNERO APRESENTAÇÃO ORAL.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	BARBARA TAHIS PATTA SOARES	Discente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: OUTRO

Natureza: OUTRO

Finalidade: Ensino de Oralidade no Ensino Médio

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: Universidade Federal do Pampa

Cidade: BAGE

País: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: UNIDADE DIDÁTICA: METÁFORAS DA VIDA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FRANCIELI BANDEIRA	Discente
2	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: SupervisãoTécnicadeMaterialDidático

Finalidade: Produzir e divulgar produto pedagógico/educacional para ser replicado em diversos contextos educativos.

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: UNIDADE DIDÁTICA SOBRE COMO TRABALHAR A CONCORDÂNCIA VERBAL EM SITUAÇÕES FORMAIS ESCRITAS NO TERCEIRO ANO DO ENSINO MÉDIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DAVINE CARVALHO ESCOBAR SALES	Discente
2	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: SupervisãoTécnicadeMaterialDidático

Finalidade: Divulgar produto educacional.

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Produção: USO DE METÁFORAS EM ANÚNCIOS PUBLICITÁRIOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FRANCIELI BANDEIRA	Discente
2	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: 3

Nome do evento: II Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas

ISBN/ISSN: 2594-6366

País: Brasil

Título dos Anais: ANAIS DA II JORNADA DE REFLEXÕES SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: -

Idioma: português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: https://eventos.unipampa.edu.br/jornadadereflexoes/files/2019/02/anais_jornada_2017_editado-1.pdf

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: VALORIZAÇÃO DAS CULTURAS E IDENTIDADES LOCAIS: VALIDAÇÃO DE UMA PROPOSTA DE MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLAUDIA ELOIR RODRIGUES SANCHES	Discente
2	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 10

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/34496]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: VARIÇÃO LINGUÍSTICA NO LIVRO DE 8º ANO DE LÍNGUA INGLESA DA COLEÇÃO ALIVE!

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	PATRICIA AZAMBUJA PEREIRA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2318-986X) FORM@RE -REVISTA DO PLANO NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA/UFPI

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 6

Fascículo: -

Série: 1

Número da página inicial: 124

Número da página final: 140

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.ojs.ufpi.br/index.php/parfor/article/view/7104/4300>]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: VIDA NO CAMPO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	DAIANE VENTORINI POHLMANN MICHELOTTI	Discente
2	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Unidade Didática

Finalidade: Apresentar uma proposta situada de trabalho pedagógico com gêneros discursivos em uma escola do campo

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: VII SEMINÁRIO INTERNACIONAL AMÉRICA PLATINA (VII SIAP) E III COLÓQUIO UNBRAL DE ESTUDOS FRONTEIRIÇOS (III CUEF)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Comissão Científica

Finalidade: Fazer parte de comitê científico interdisciplinar e interinstitucional

Instituição Promotora: UFRGS

Local: Fabico

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: Porto Alegre
País: Brasil
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -
Idioma: -
DOI: -
Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:
Linha de Pesquisa:
Projeto de Pesquisa:

Produção: VIII FÓRUM EAD UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2018
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente
2	MARIA DO SOCORRO DE ALMEIDA FARIAS-MARQUES	Sem categoria
3	ADEN RODRIGUES PEREIRA	Sem categoria
4	ELVIS MENDES	Sem categoria
5	SANDRA PIOVESAN	Sem categoria
6	VERÔNICA MORALES ANTUNES	Sem categoria

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA
Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO
Tipo: OUTRO
Natureza: ORGANIZAÇÃO
Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa
Duração: 1
Itinerante: SIM
Catálogo: NÃO
Local: Universidade Federal do Pampa - Campus Bagé

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: Bagé/RS
País: Brasil
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -
Idioma: -
DOI: -
Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: VIOLÊNCIA CONTRA MULHER EM UMA ABORDAGEM DISCURSIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2018
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VANESSA VILAGRAND MARTINI	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA
Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: COMUNICAÇÃO
Evento: III Jornada de Reflexões sobre Ensino de Línguas
Instituição promotora: -
Idioma: português
Local: campus Bagé
Cidade: Bagé
País: Brasil
Divulgação: -
URL: -
Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: WEBQUEST: MÚSICA PARA (RE)PENSAR O PAPEL DA MULHER EM NOSSA SOCIEDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente
2	TAISE SIMIONI	Docente
3	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: OUTRO

Natureza: OUTRO

Finalidade: Desenvolver Multiletramentos no Ensino Médio

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: Universidade Federal do Pampa

Cidade: BAGE

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Laboratório de Leitura e Produção Textual: escrita colaborativa e experimental

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: WEBQUEST: MÚSICAS PARA (RE)PENSAR O PAPEL DA MULHER NA SOCIEDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FLAVIA AZAMBUJA ALVES	Discente
2	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: SupervisãoTécnicadeMaterial Didático

Finalidade: Divulgar produto pedagógico

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <https://flaviaza1.wixsite.com/mulheremusica>

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Transleituras em foco: práticas, discussões e criações

Produção: XII REUNIÃO CIENTÍFICA DA ANPED-SUL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARIA BEATRIZ MOREIRA LUCE	Participante Externo
2	GAUDÊNCIO FRIGOTTO	Sem categoria
3	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: PROGRAMA DE RÁDIO OU TV

Natureza: MESA REDONDA

Emissora: TV UFRGS

Tema: -

Data: 23/07/2018

Duração: 2

Cidade: -

País: Brasil

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

URL: -

Divulgação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Educação: narrativas, experiências e conceitualização de saberes e fazeres de professores/as - diálogos Universidade, escolas, movimentos, comunidades

Produção: 14º ENCONTRO SOBRE O PODER ESCOLAR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente
2	DIANA PAULA SALOMAO DE FREITAS	Participante Externo
3	BENTO SELAU DA SILVA JUNIOR	Participante Externo
4	LÍGIA CARDOSO CARLOS	Sem categoria

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
5	DIRLEI PEREIRA	Sem categoria
6	DAIANE VENTORINI POHLMANN MICHELOTTI	Discente
7	VIRGINIA PONCHE BARBOSA	Discente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: 14º ENCONTRO SOBRE O PODER ESCOLAR,

Instituição promotora: UFPEL/Faculdade de Educação; UCPEL/Centro de Educação e Comunicação; 24o Núcleo do CPERS/Sindicato; CME-Pelotas; SMED-Pelotas; 5a CRE; IFSul-RS; UNIPAMPA

Idioma: Português

Local: Pelotas

Cidade: Pelotas

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: 24º ENCONTRO DA ASPHE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Natureza: PARECER

Finalidade: Comissão Científica

Duração: 1

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: São Leopoldo - RS

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produções Mais Relevantes

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Produção: A APRENDIZAGEM DO PRESENTE DO SUBJUNTIVO DO ESPANHOL EM ORAÇÕES TEMPORAIS COM CUANDO POR UNIVERSITÁRIOS BRASILEIROS: OS EFEITOS DA INTERVENÇÃO INSTRUCIONAL NA REDUÇÃO DE TRANSFERÊNCIA LINGUÍSTICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Número de Ordem: 19

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EDUARDO DE OLIVEIRA DUTRA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
2	GISELE BENCK DE MORAES	Participante Externo
3	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: 2231-5454 / (2175-764X) TRABALHOS EM LINGUÍSTICA APLICADA

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: 57

Número da página inicial: 467

Número da página final: 491

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Multilinguismo: aspectos aquisicionais, linguísticos e identitários

Produção: A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE DO PROFESSOR DE LÍNGUAS NA EAD: CONTRIBUIÇÕES DA TEÓRIA DA ATIVIDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Número de Ordem: 18

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente
2	GABRIELA BOHLMANN DUARTE	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Professores(as) de línguas em uma perspectiva crítica: Discursos, linguagens e identidades.

ISBN: 9788571139947

Ano da Primeira Edição: 2018

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 21

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Pontes

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

Produção: A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO COM A VARIAÇÃO LINGUÍSTICA EM UM PRIMEIRO ANO DO CICLO DE ALFABETIZAÇÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Número de Ordem: 17

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	DEBORA TATIANE COSTA ROSA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2176-5782) TABULEIRO DE LETRAS

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 12

Fascículo: -

Série: 2

Número da página inicial: 92

Número da página final: 102

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://https://www.revistas.uneb.br/index.php/tabuleirodeletras/article/view/5402/3479]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (MATERNAS E ADICIONAIS) EM CONTEXTOS MÚLTIPLOS

Projeto de Pesquisa: Variação linguística: descrição, ensino e formação de professores

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: OS DESAFIOS DE ENSINAR A ANÁLISE DO DISCURSO E DE SE ENSINAR COM A ANÁLISE DO DISCURSO.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Número de Ordem: 20

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (1983-2400) REVISTA LINGUAGEM & ENSINO (ONLINE)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 21

Fascículo: -

Série: 2

Número da página inicial: 17

Número da página final: 39

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.rle.ucpel.tche.br/index.php/rle/article/view/2130/1309>]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise do Discurso e Ensino de Língua

Produção: REPRESENTACIONES DE ADOLESCENTES EN LA FRONTERA URUGUAYO-BRASILEÑA: EL INGLÉS, EL ESPAÑOL Y EL PORTUGUÉS EN ESCENA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2018

Número de Ordem: 16

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	SARA DOS SANTOS MOTA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Completo

ISSN / Título do periódico: (2177-6202) CALIDOSCOPIO (ONLINE)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 16

Fascículo: -

Série: 1

Número da página inicial: 163

Número da página final: 171

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

U **R** **L** **:**
[<http://revistas.unisinos.br/index.php/calidoscopio/article/view/cld.2018.161.15/60746158>][doi:10.4013/cld.2018.161.15]
]

Observação: -

DOI: 10.4013/cld.2018.161.15

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino: construindo elo com as políticas educacionais atuais

Produção: SOCIOLINGÜÍSTICA OU LINGÜÍSTICA DA TOLERÂNCIA? NORMA E VARIAÇÃO LINGÜÍSTICA NA FORMAÇÃO DOCENTE EM LETRAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2018

Número de Ordem: 11

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente
2	ADRIANO DE SOUZA	Participante Externo
3	TAIS BOPP DA SILVA	Participante Externo

Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: XIII Círculo de Estudos Linguísticos do Sul - CELSUL

Instituição promotora: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Idioma: Português

Local: Universidade Estadual do Centro-Oeste

Cidade: Guarapuava

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Pós-Doc

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Não há dados a serem exibidos.

Egresso

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Não há dados a serem exibidos.

Minter/Dinter

Calendário: Coleta de Informações 2018

Ano do Calendário: 2018

Data-Hora do Envio: 06/03/2019 - 16:35

Não há dados a serem exibidos.