

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Programa

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data - Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

**Nome:** Ensino de Línguas

**Nome em Inglês:** Professional Masters in Teaching languages

**Área Básica:** LINGÜÍSTICA APLICADA

**Área de Avaliação:** LETRAS / LINGÜÍSTICA

**Regime Letivo:** SEMESTRAL

**Modalidade:** PROFISSIONAL

**Data de Recomendação:** 05/07/2013

### Áreas de Concentração

Nome	Data de Início	Data de Fim
LINGUAGEM E DOCÊNCIA	06/01/2014	

### Curso(s)

**Curso:** Ensino de Línguas

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Início:** 01/01/2014

**Data de Recomendação:** 05/07/2013

**Situação:** EM FUNCIONAMENTO

**Data da Situação:** 02/01/2014

**Créditos em Disciplinas para Titulação:** 24

**Créditos em Trabalhos de Conclusão para Titulação:** 6

**Outros Créditos para Titulação:** 0

**Equivalência Hora-Aula/Crédito:** 15

### Áreas de Concentração do Curso

Nome
LINGUAGEM E DOCÊNCIA

### Instituições de Ensino

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**CEP:** 96413170

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Logradouro:** Quarenta e Cinco (Malafaia)

**Número:** 1650

**Complemento:**

**Bairro:** Industrial I

**Município:** Bagé

**Fax:** ()

**Telefone:** (53 ) 81020200

**Ramal:**

**E-mail:** PROPG@UNIPAMPA.EDU.BR

**URL:** <http://cursos.unipampa.edu.br/cursos/profelinguas/>

### Proposta

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

### Histórico e Contextualização do Programa

#### Histórico e contextualização do programa

O Programa de Pós-graduação em Ensino de Línguas da Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA) é formado pelo curso de Mestrado profissional em ensino de línguas (MPEL) e iniciou suas atividades em 2014. Foi idealizado por conjunto de docentes dos cursos de Letras e seu projeto está em consonância com as diretrizes orientadoras da criação e do funcionamento da universidade, expressas respectivamente em sua lei de criação, de 11/01/2008, e reafirmadas no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) 2014-2019.

Nesse sentido, o MPEL propõe-se a atuar para melhoria da qualificação de professores da área da linguagem da Educação Básica, do Ensino Técnico e Profissional, da Educação não-formal, do Ensino a Distância ou de profissionais de áreas afins. Para tanto, dedica-se a revisar conteúdos formativos próprios da área, promover estudos aprofundados e discutir processos inovadores de ensino e aprendizagem. O programa tem ainda como escopo complementar a formação de profissionais com novos conhecimentos, atitudes, habilidades e técnicas de investigação, contribuindo para a qualificação dos recursos humanos da região em que está inserida a universidade - designada como mesorregião metade sul, a qual envolve cidades da campanha gaúcha e da fronteira com Uruguai e Argentina.

As atividades letivas e acadêmicas ocorrem no campus Bagé, onde funcionam os cursos de Letras – Português e literaturas de língua portuguesa e Letras – Línguas Adicionais. Conta-se aí com infraestrutura que inclui salas de aula, auditório, laboratórios de informática, de ensino, de línguas, biblioteca, sala para

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

alunos da pós-graduação, entre outros espaços. Em relação ao corpo docente, atuam no programa professores doutores dos campi Bagé e Jaguarão pós-graduados nas áreas de Letras ou Educação. Em 2016, o corpo docente do MPEL contabilizou dez docentes permanentes e dois professores colaboradores. O quadro de permanentes mantém o mesmo número de membros desde 2014; já o quadro de colaboradores contava com quadro docentes em 2014 e 2015.

Quanto ao corpo discente, desde a criação do curso são preenchidas as quinze vagas disponibilizadas, de modo que o programa contabilizou 36 alunos matriculados em março de 2016 – desses, seis eram oriundos da turma ingressante em 2014 e pediram prorrogação do prazo de defesa para o primeiro semestre; quinze ingressaram em 2015; e outros quinze alunos eram ingressantes em 2016. Esses alunos são oriundos de diversos municípios do estado. Além daqueles localizados na área de abrangência da universidade (Alegrete, Bagé, Dom Pedrito, Itaqui, Jaguarão, Santana do Livramento, São Gabriel, São Borja, Uruguiana, Lavras do Sul), há mestrandos residentes em cidades mais distantes, como Porto Alegre, Santa Rosa, Santa Maria. Outro dado relevante quanto à caracterização dos discentes do programa é que a grande maioria atua em escolas de educação básica da rede pública estadual e municipal, o que contribui para a relevância social do programa.

Em dezembro de 2015, iniciaram as defesas de dissertação de alunos da primeira turma do programa. Dos quinze ingressantes em 2014, nove (09) apresentaram suas dissertações entre 29 de novembro e 17 de dezembro de 2015; outros quatro defenderam no primeiro semestre de 2016. Duas alunas da primeira turma solicitaram desligamento do programa. No final de 2016, iniciou-se o período de defesa da segunda turma com a conclusão das pesquisas de seis alunos; as demais defesas de dissertação da segunda turma de ingressantes estão previstas para o primeiro semestre de 2017.

A partir das defesas de dissertação e da apresentação dos produtos pedagógicos gerados pelas pesquisas desenvolvidas, constata-se que as peculiaridades de um mestrado profissional na área de ensino de línguas, modalidade de formação *stricto sensu* que visa atuar de forma direta e objetiva na qualificação profissional, têm permitido o aprimoramento da formação inicial de profissionais em atuação na área da educação, em especial daqueles que atuam na rede pública de ensino; colaborado para a atualização desses profissionais em atuação; criado uma rede de discussões sobre o fazer docente. Em consequência, percebe-se que os objetivos propostos pelo programa estão sendo alcançados.

### Objetivos

#### Objetivos (geral e específicos)

O curso visa atuar da qualificação de professores na área da linguagem da Educação Básica, do Ensino Técnico e Profissional, da Educação não formal, do Ensino Superior, do Ensino a Distância ou de profissionais de áreas afins que em práticas interdisciplinares venham desenvolvendo projetos educacionais que envolvam a área da linguagem, em termos de revisar e aprofundar conteúdos formativos e discutir processos inovadores de ensino e aprendizagem nessa área. Espera-se

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

complementar a formação desses profissionais com novos conhecimentos, atitudes, habilidades e técnicas de investigação, contribuindo para a qualificação dos recursos humanos da região.

Segundo o Projeto Institucional da UNIPAMPA, buscamos: uma sólida formação acadêmica generalista e humanística. Ainda: essa perspectiva inclui a formação de sujeitos conscientes das exigências éticas e da relevância pública e social dos conhecimentos, habilidades e valores adquiridos na vida universitária e inserção em respectivos contextos profissionais de forma autônoma, solidária, crítica, reflexiva e comprometida com o desenvolvimento local, regional e nacional sustentáveis, objetivando a construção de uma sociedade justa e democrática.

### Perfil do Egresso

---

Após a conclusão do curso, o profissional egresso deverá estar qualificado tanto do ponto de vista do conhecimento específico e atualizado na área da linguagem, quanto do ponto de vista das bases pedagógicas atuais e interdisciplinares. O egresso deverá estar capacitado para desenvolver recursos tecnológicos, materiais e métodos inovadores para ensino, bem como se formará com conhecimento que o habilite para o desenvolvimento de projetos educacionais, integrando diferentes abordagens teóricas.

### Proposta Curricular

#### Estrutura Curricular

---

O curso se caracteriza pela flexibilidade, proporcionando ao aluno, obedecida a legislação pertinente, ampla oportunidade de iniciativa na composição de seu programa de estudos, oportunizando-lhe contato com diferentes perspectivas teóricas e com o maior número possível de docentes (nesse sentido, os componentes curriculares são, preferencialmente, ofertados de forma colegiada entre, no mínimo, dois professores), respeitando a estrutura curricular a seguir:

#### TRONCO COMUM:

Componentes curriculares obrigatórios – Total de 2 (dois) componentes curriculares básicos de três (3) créditos cada um, destinados à discussão e à pesquisa de conteúdos que permitam tanto a solidificação de fundamentos conceituais básicos, quanto o oferecimento de subsídios à escolha consciente, pelos alunos, do aprofundamento da temática e do foco de investigação a serem seguidos (todos os docentes vinculados à proposta poderão atuar nesses componentes, tanto de forma colegiada em um mesmo semestre, como alternando, de oferta para oferta, os docentes responsáveis).

Estágio de docência orientada – de acordo com o regimento da pós-graduação da UNIPAMPA, o estágio de docência é OBRIGATÓRIO. Deve ser realizado sob orientação de um docente permanente ou colaborador (não necessariamente o mesmo que orientará o aluno na dissertação), o qual deverá realizar visitas orientadas no campo de atuação do discente. O estágio contabilizará 3 (três) créditos ao discente.

Dissertação - a dissertação, de seis (6) créditos, deverá versar sobre temas específicos pertinentes ao Ensino de Línguas e à elaboração de produto pedagógico, considerando que:

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

- a) deve ter característica de trabalho de pesquisa profissional aplicada;
- b) deve ter potencial de impacto no sistema de ensino em que atua.

Total de créditos do tronco comum: 15 créditos

### TRONCO DIVERSIFICADO:

Componentes curriculares eletivos – rol de 12 (doze) componentes curriculares eletivos de 3 (três) créditos cada uma, os quais deverão ser ofertados pelo menos uma vez a cada dois anos, de acordo com os interesses e prioridades das pesquisas e projetos de ensino desenvolvidos pelos discentes e docentes em um dado semestre letivo.

Publicação de artigos em revistas científicas – os discentes poderão contabilizar créditos através da publicação de artigos em revistas científicas do sistema Qualis/CAPES. O discente deverá solicitar à Comissão de Pós-graduação a validação dos créditos, que poderão variar entre 1 (um) a 4 (quatro) créditos por publicação, de acordo com o Qualis da revista na área de avaliação do programa.

OBS: a possibilidade de atribuição de créditos para as publicações discentes tem o objetivo de incentivar os alunos a socializarem suas pesquisas aplicadas a uma comunidade mais ampla. Porém, caso o aluno não possa, por algum motivo, publicar um artigo em revistas do sistema Qualis durante a realização do curso, os créditos do tronco diversificado poderão ser obtidos apenas através dos componentes curriculares eletivos ofertados ao longo de sua formação.

Total de créditos (mínimos) que deverão ser obtidos pelo tronco diversificado: 15 créditos

Abaixo, de forma mais detalhada, apresentamos as informações relativas os componentes curriculares (obrigatórios e eletivos do curso):

Obrigatórios:

Teoria e Prática no Ensino de Línguas

Nível: Mestrado Profissional

Área(s) de Concentração:

Linguagem e Docência

Carga Horária: 45

Ementa: Desenho e execução de projetos pedagógicos à luz de reflexões teóricas e práticas contemporâneas no ensino de línguas.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Seminários de Ensino e Pesquisa

Nível: Mestrado Profissional

Área(s) de Concentração:

Linguagem e Docência

Carga Horária: 45

Ementa: Métodos quantitativos e qualitativos de pesquisa aplicados à área de Ensino de Línguas. Triangulação Metodológica. Definição e estrutura de textos acadêmico-científicos. Produção acadêmico-científica escrita e oral. Popularização da ciência. Elaboração e socialização do projeto de dissertação de natureza aplicada.

Eletivos:

Interculturalidade, linguagem e educação

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Estudo da produção do conhecimento a respeito da relação entre os conceitos de interculturalidade, linguagem e educação, voltados ao trabalho pedagógico em regiões de fronteiras geográficas e/ou com grande mobilidade humana, à luz de teorias atuais de corte interdisciplinar.

Políticas linguísticas e educacionais

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Discussões sobre políticas linguísticas e educacionais nacionais e internacionais e seus impactos nas práticas de diferentes comunidades.

Teorias Discursivas e Ensino

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Abordagem de estudos recentes acerca de questões discursivas e enunciativas e sua relação com o ensino.

Metodologias para o ensino/aprendizagem de Língua Portuguesa no Brasil

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Apresentação e discussão de diferentes metodologias para o ensino da língua portuguesa, reconstruindo o percurso histórico do ensino de LP e sua relação com as teorias linguísticas.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Educação Linguística

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Tópicos relacionados ao ensino de línguas, tais como: concepções de linguagem, multiletramento(s), estilo e autoria, produção e avaliação de material/livro didático, formação do professor, avaliação da aprendizagem, análise linguística, etc.

Metodologias para o ensino/aprendizagem de línguas adicionais no Brasil

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Visão contemporânea da Linguística Aplicada ao ensino de línguas adicionais no contexto brasileiro.

Linguagem e Sociedade

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Estudo e discussão dos usos e funções sociais da linguagem e suas implicações para o ensino.

Literatura e Ensino de Línguas

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Reflexão e discussão sobre o ensino da literatura, fazendo um percurso pelas diferentes abordagens teóricas que tratam a questão.

Tópicos em Cognição

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Correntes teóricas atuais em Ciências Cognitivas e Neurociências. Noções basilares em cognição: linguagem, inteligência, pensamento, conhecimento, memória, consciência, formação de conceitos, habilidades, aprendizagem, percepção, atenção e raciocínio, entre outras. Aplicações dos estudos cognitivos.

Cognição aplicada aos processos de ensino e de aprendizagem

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ementa: Leituras dirigidas e estudos de textos relativos às contribuições das pesquisas em Cognição e em Neurociências para os processos de ensino e de aprendizagem.

Leituras e Práticas Orientadas I

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Leituras e Práticas Orientadas II

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

### **Experiências inovadoras de formação**

---

No contexto regional em que está inserido, a criação e o funcionamento do MPEL já representam experiência inovadora ao voltar-se precipuamente à formação do profissional dedicado ao ensino de línguas em atuação na educação básica, uma vez que, embora existam, no estado do Rio Grande do Sul, programas *stricto sensu* na área, consolidados há décadas e reconhecidos nacional e internacionalmente, o curso da UNIPAMPA é o único do estado.

Consideram-se inovadores, ainda, certos aspectos de sua matriz curricular, como a flexibilidade - contamos com apenas dois componentes curriculares de caráter obrigatório. Em decorrência disso, os docentes podem atuar em componentes eletivos sintonizados com os projetos de pesquisa em andamento, o que tem permitido o aprofundamento das discussões propostas pelo componente, além de refletir na produção intelectual conjunta de discentes e docentes.

A flexibilidade curricular também permite que os discentes optem pelos componentes mais pertinentes ao desenvolvimento de suas pesquisas e para equacionar suas questões profissionais. O elenco de componentes eletivos aborda questões mais específicas do campo literário, das línguas adicionais, da língua portuguesa, da educação, conforme a formação e a área de atuação do (s) professor (es) ministrante (s) pela disciplina.

Também aponta-se como inovação a preferência pela oferta de componentes compartilhados por mais de um docente, permitindo que um mesmo objeto de estudo seja examinado por ângulos distintos. Essa experiência tem permitido a discussão de temas relativos ao ensino, como as diferentes formas de abordagem e da comunicação de um mesmo assunto, bem como do processo de avaliação do trabalho.

Exemplo de componente compartilhado por todos os docentes do curso é a disciplina de "Seminários de Ensino e Pesquisa", na qual todos os membros do programa - docentes e discentes - participam conjuntamente dos encontros, em que são apresentados e debatidos os projetos de pesquisa, efetivando-se processo coletivo de reflexão que tem se mostrado bastante interessante para o andamento da etapa



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

seguinte, que é a de redação da dissertação. Esse componente culmina com a realização do "Seminário Aberto de Pesquisas do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas", evento do qual podem participar os docentes e discentes dos cursos de graduação em Letras do campus Bagé, bem como a comunidade em geral.

No ano de 2016, o Seminário ocorreu nos dias 15, 16 e 16 de dezembro no Auditório do Campus Bagé. Na ocasião, foram organizadas bancas de qualificação formadas por membros da própria instituição, vinculados ou não ao programa, e por examinadores externos.

A seguir, a programação do Seminário, informando os projetos e as respectivas bancas avaliadoras:

15/12

14h- Oralidade e tecnologias na escola pública: uma proposta para promover o engajamento estudantil nas aulas de língua inglesa no Ensino Fundamental.

Mestrando: Leandro Lassen;

Orientadora: Valesca Irala;

Banca: Vilson Leffa (UCPel) e Camila Gonçalves (Unipampa).

15 h 25 min - O ensino das habilidades orais em Língua Inglesa no Instituto Federal Farroupilha: uma proposta com olhar para as diferenças e individualidades dos aprendizes.

Mestrando: Jairo Oliveira;

Orientadora: Valesca Irala;

Banca: Kátia Morais (Unipampa) e Camila Gonçalves (Unipampa).

16 h 50 min - O ensino de inglês como língua adicional através de personagens animados: abrindo a porta para os monstros.

Mestranda: Taiana Rodrigues;

Orientadora: Clara Dornelles;

Banca: Simone Assumpção (Unipampa) e Juliana Tonelli (UEL).

18 h 30 min - Documentário: uma proposta que contempla o letramento e a variação linguística para a formação de cidadãos críticos desde o 1º ano do ciclo de alfabetização.

Mestranda: Débora Tatiane Costa Rosa;

Orientadora: Taíse Simioni;

Banca: Veronice Camargo da Silva (UERGS) e Valesca Brasil Irala (UNIPAMPA).

19h55min- "Diários de leitura": a leitura subjetiva no caminho da formação de leitores literários em turma de sexto ano da rede privada de Bagé/RS.

Mestranda: Eduarda Schneider da Silva;

Orientadora: Vera Medeiros;

Banca: Neide Rezende (USP) e Zila Letícia Goular Pereira Rego (Unipampa).

16/12

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

8 h 15 min - Feira de literatura no espaço escolar: o letramento literário como prática social

Mestranda: Catia Delenogare;

Orientadora: Vera Medeiros ;

Banca: Fabiane Burlamaque (UPF) e Zila Letícia Goular Pereira Rego (Unipampa)

9 h 25 min - A escrita criativa no ensino de espanhol: ampliando os multiletramentos através de fanfics

Mestranda: Fabiâni Chagas Dutra; Orientadora: Clara Dornelles; Banca: Valesca Irala (Unipampa) e Gloria Gil (UFSC).

10 h 50 min - O ensino-aprendizagem da língua inglesa integrado e intercultural: a aplicação e avaliação de uma proposta pedagógica para crianças.

Mestranda: Rosinez Luz;

Orientadora: Valesca Irala;

Banca: Luciani Salcedo de Oliveira (Unipampa) e Claudete Lima (Unipampa).

14h- Letramento literomusical no ensino fundamental: desenho e implementação de um material didático autoral de língua espanhola baseado na cultura afro uruguaia.

Mestrando: Alessandro Matos;

Orientadora: Valesca Irala;

Banca: Carla Lopardo (Unipampa) e José Peixoto Coelho de Souza (Universidade de Manchester).

15 h 25 min - A concordância verbal em situações formais escritas no último ano da Educação Básica à luz da sociolinguística

Mestranda: Dávine Carvalho Escobar Sales;

Orientadora: Taíse Simioni;

Banca: Taís Bopp da Silva (UFPel) e Aline Neuschrack (UNIPAMPA).

16 h 50 min - Fanzine na aula de literatura: uma proposta pedagógica de incentivo à produção textual.

Mestranda: Daniela Reischak Pereira;

Orientadora: Clara Dornelles;

Banca: Vera Medeiros (UNIPAMPA); Alessandro Bica (UNIPAMPA).

17/12

8h- A leitura oralizada como estratégia de formação de leitores literários.

Mestranda: Michele Vieira;

Orientadora: Vera Medeiros;

Banca: Cátia Goulart (Unipampa) e Zila Letícia Goular Pereira Rego (Unipampa).

9 h 25 min - O gênero apresentação oral em uma experiência didática no ensino médio de uma escola do

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

campo.

Mestranda: Bárbara Thais Silveira;

Orientadora: Clara Dornelles;

Banca: Taíse Simioni (UNIPAMPA); Cloris Porto Torquato (UEPG).

12 h 20 min - Caixa de pandora: da leitura dos livros para a leitura do mundo - uma proposta pedagógica de incentivo à leitura e formação de leitores literários na escola pública.

Mestranda: Lusiana Prates Pereira;

Orientador: Alessandro Bica;

Banca: Vera Medeiros e Eliana Pristch (Unisinos).

14 h - Letramento no envio de e-mails: uma prática envolvendo gênero e variedade estilística.

Mestrando: Ricardo Gomes de Oliveira;

Orientador: Alessandro Bica;

Banca: Elenice Andersen (UFSC) e Monica Cassana (Unipampa).

Examinando-se os títulos dos projetos de pesquisa acima listados, percebe-se que os discentes do programa, professores em atuação na educação básica, estão empenhados em construir alternativas para inovar suas práticas cotidianas em sala de aula e no seu contexto escolar. Essa intenção de modificar concepções, metodologias, atitudes, expressas nos projetos em desenvolvimento, assume dimensão significativa porque a maioria dos contextos escolares onde os trabalhos são executados sofre com estagnação econômica, social e cultural que atingiu a região nas últimas décadas do século XX. Assim, a introdução de TIC's no ensino de línguas ou de gêneros textuais como fanzine ou e-mail, para citar apenas dois casos, representam significativa inovação, motivada e incentivada pelos estudos promovidos pelo corpo docente do MPEL e disseminados na condução das orientações.

Iniciativa reveladora dessa intenção de propor inovação no ensino de línguas foi a realização do workshop "Tecnologias educacionais aplicadas ao ensino de línguas: novas parcerias, novos paradigmas", no mês de abril de 2016. Iniciativa da coordenação do programa em conjunto com docentes do curso de Engenharia de Computação do campus Bagé, esse evento teve como objetivo apresentar a discentes e docentes do MPEL as pesquisas concebidas na interface entre TIC's e ensino e estimular a proposição de novos estudos nessa direção, voltados às questões específicas da área de ensino de línguas.

### **Ensino à Distância**

---

Em instituição interiorizada e multicampi como a UNIPAMPA, o uso de ferramentas de EAD torna-se essencial. Por isso, desde sua criação, o programa conta com o apoio da Coordenação de Educação a distância (CEAD) e do Núcleo de Tecnologias de Informação e Comunicação (NTIC), órgãos que incentivam o uso da EAD e TICs tanto na execução das aulas quanto na realização de bancas, palestras e eventos no intuito de envolver discentes e docentes dos nossos diferentes campi e/ou de outras

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

instituições. Com o propósito de facilitar o alcance das ações do Programa e os intercâmbios, assim que iniciaram as atividades letivas do curso, providenciou-se a criação de seu canal exclusivo (sala virtual) de web-conferência: <http://webconf.unipampa.edu.br/bamel/>, além de outros canais/ferramentas de comunicação que auxiliam nos processos de interação, ensino e compartilhamento de informações/documentos, tais como a Videoconferência <http://ntic.unipampa.edu.br/vconf/> e o Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle <https://moodle-ead.unipampa.edu.br/>.

No ano de 2016, foi autorizado o funcionamento do primeiro curso de graduação na modalidade a distância da instituição – o curso de Letras – Português e literaturas de língua portuguesa, o qual foi pensado e proposto pelo Campus Jaguarão. O objetivo do curso é a formação de professores de língua portuguesa e literaturas para a Educação Básica, por meio de uma formação acadêmica reflexiva, propositiva e autônoma, de forma a promover a formação docente contemplando tanto as áreas dos estudos linguísticos e literários quanto as que se voltam para os processos de ensino e aprendizagem de línguas na cibercultura. O curso possui um total de 3240 horas que serão distribuídas em disciplinas obrigatórias, complementares, estágio curricular e trabalho de conclusão de curso. As disciplinas foram pensadas a partir de quatro eixos que se articulam: Eixo1 (Letramentos e cultura acadêmica); Eixo 2 (Linguagens, escolas e cultura), Eixo 3 (Identidades, diferenças e inclusão); e Eixo 4 (Identidades, docentes e currículo).

Atualmente, o curso é composto por quatro professores efetivos das áreas da linguística, linguística aplicada e informática na educação, além de professores colaboradores dos campi de Jaguarão e Bagé que atuam nos cursos de Letras presenciais. O material didático, planejado para a primeira turma foi elaborado pelos professores responsáveis das disciplinas a partir de conceitos teórico-metodológicos que se voltam para as práticas de ensino em ambientes virtuais de aprendizagem. A primeira entrada de alunos ocorrerá em 2017/1 a partir da oferta de 150 vagas, distribuídas nos polos Jaguarão (50), Alegrete(50) e Santana do Livramento (50). Além dessas vagas, cabe ressaltar que a instituição também foi credenciada na Universidade Aberta do Brasil em 2016 e, portanto, ofertará o curso em mais cinco municípios da região, totalizando mais 250 vagas. São eles: São Sepé, Itaqui, Quaraí, Cacequi e Hulha Negra.

A partir do exposto, fica evidente a expansão da UNIPAMPA a partir da oferta de um curso de licenciatura em letras na modalidade a distância. A EaD já é uma realidade na instituição e, dessa forma, o Mestrado Profissional em ensino de línguas tem muito a enriquecer com a chegada da modalidade, uma vez que poderá ampliar horizontes de pesquisas a partir da proposição de projetos voltados aos processos de ensino e aprendizagem de línguas em ambientes virtuais; da reflexão acerca da formação do professor de línguas na modalidade a distância; da inovação nas metodologias de ensino no próprio âmbito da pós-graduação strictu sensu, a partir do uso de plataformas e ferramentas tecnológicas para a realização de aulas virtuais; da realização dos estágios de docência com os alunos do curso de Letras – Português e literaturas de língua portuguesa (EaD); da realização de pesquisas qualitativas e quantitativas com o universo de alunos e docentes de um curso de formação de professores de língua na modalidade a

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

distância; da proposição de fóruns, palestras e seminários na área de ensino de línguas na modalidade a distância.

### Infraestrutura

#### Laboratórios

---

Laboratório de Informática;  
Laboratório de Ensino de Línguas;  
Laboratório de Prática de Ensino;  
Laboratório de Som e Imagem;  
Laboratório de desenvolvimento de projetos;  
Laboratório de produção de material didático;  
Laboratório Interdisciplinar da Pós-graduação;  
Laboratório de Ensino de Espanhol para crianças e formação docente;  
Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB);  
Laboratório Interdisciplinar de Formação de Educadores (LIFE/CAPES).

#### Recursos de Informática

---

54 computadores,  
8 projetores multimídias,  
1 TV,  
1 aparelho de DVD,  
1 sistema de som,  
3 impressoras,  
1 plotter,  
2 lousas eletrônicas,  
5 note-books,  
1 filmadora,  
1 gravador de voz,  
8 tablets,  
3 equipamentos de vídeo-conferência.

#### Biblioteca

---

O Sistema de Bibliotecas da UNIPAMPA (SISBI) conta atualmente com cerca de 46.000 obras e mais de 160.000 exemplares entre livros, CD-ROM's, DVD's, teses, normas e periódicos. A biblioteca começou a ser implantada em 2006 e seu acervo é inteiramente composto por materiais adquiridos a partir dessa data. O fato de ter sido montada há pouco tempo faz com que estejam disponíveis as obras mais atualizadas da área em seu acervo.

Como a UNIPAMPA é uma instituição multicampi, com cursos e áreas específicas situados em

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

determinadas cidades, é possível dizer que as obras relacionadas à área de Letras e Linguística estão disponibilizadas especialmente nos campi de Bagé e Jaguarão, onde há graduação e pós-graduação nessa área; entretanto, também há bibliografia de interesse para o programa nas bibliotecas de outros campi, tais como o de Santana do Livramento e o de São Borja, onde existem cursos das áreas de ciências humanas e ciências sociais aplicadas. Nesse sentido, existe um sistema de empréstimo intercampi. Vale dizer que, do total de exemplares de livros impressos disponíveis no acervo da instituição, 25% estão alocados entre os dois campi envolvidos no programa. Além disso, entre o total de títulos de livros disponíveis em toda a instituição, 22% pertencem à área de classificação do programa (Linguística, Letras e Artes).

O SISBI disponibiliza para a comunidade acadêmica os seguintes serviços: consulta local das obras na biblioteca (acervo aberto, possibilitando ao usuário o manuseio do acervo); empréstimo eletrônico domiciliar; empréstimo entre bibliotecas; portal de Periódicos Capes; consulta, renovação e reservas ao acervo via WEB; acesso a e-books e Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos.

A partir do Portal de Periódicos Capes, a comunidade acadêmica da UNIPAMPA tem a seu dispor, de forma imediata, textos completos de artigos selecionados de mais de 15.475 revistas internacionais, nacionais e estrangeiras e 126 bases de dados com resumos de documentos em todas as áreas do conhecimento, agilizando e dinamizando a informação em termos de acessibilidade ao que há de mais atual no meio científico.

A UNIPAMPA investiu, entre os anos de 2009 e 2013, 2 milhões e meio de reais em aquisição de acervo bibliográfico. No ano de 2012, foram investidos também 282 mil reais em periódicos importados e nacionais. Nos últimos anos, a universidade continua em processo de ampliação do acervo, conforme necessidade de atualização dos cursos, mediante solicitação de novas bibliografias. A universidade possui uma política de compra de acervo de 1 exemplar para cada seis alunos.

### **Outras Informações**

---

O programa conta com sala de convivência para os alunos da pós-graduação e sala de reuniões estruturada para as atividades de web-conferência, videoconferência e bancas a distância.

### **Integração com a Graduação**

#### **Indicadores de integração com a graduação**

---

O principal indicador da integração entre pós-graduação e graduação está na participação de docentes e discentes do Mestrado em atividades que envolvem também alunos e professores da graduação, como programas institucionais; projetos de extensão; grupos de pesquisa; eventos acadêmicos; rodas de conversa. Percebe-se que a realização conjunta dessas atividades permite a integração entre níveis distintos de formação – inicial e continuada –, e repercute de modo muito positivo em todos os envolvidos, especialmente junto a estudantes dos cursos de graduação em Letras da UNIPAMPA, para quem o contato com a pós-graduação amplia as alternativas de formação acadêmica, profissional e até pessoal.

Seguem os indicadores de integração entre pós-graduação e graduação no ano de 2016:

1) Participação de docentes em Programas institucionais:



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

\* Laboratório Interdisciplinar de Formação de Educadores (LIFE/CAPES): o LIFE foi implantado na UNIPAMPA a partir de proposta institucional que integra as licenciaturas de Ciências da Natureza, Educação Física, Física, Química, Matemática, Letras, Música, Ciências Biológicas e Ciências Exatas. Nesse espaço, é realizada a produção de atividades na perspectiva da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, transversalizadas pelas tecnologias da informação e da comunicação (TIC), de forma interdisciplinar, de modo a propiciar a construção, reflexão e socialização de saberes produzidos na formação inicial e continuada de professores, articulando diversas experiências investigativas sobre as questões educacionais. No espaço desse laboratório, são viabilizadas também articulações entre o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas e o Mestrado Profissional em Ensino de Ciências, ambos no campus Bagé.

\* Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à docência (PIBID): em 2009, foi aprovado, através do Edital 02/2009 – CAPES/DEB/PIBID, o projeto institucional “Articulações Universidade-Escola” para qualificação da formação e da prática docente, com o propósito de “intensificar o processo de formação dos discentes e também de promover a integração efetiva e fecunda com a rede pública de Ensino Básico”. Em 2011, foi aprovado um segundo projeto, intitulado “Entre a universidade e a escola: redes que tecem saberes docentes”. Três professoras do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas (duas do corpo permanente e uma do corpo colaborador) são atualmente coordenadoras de subprojetos no âmbito do PIBID. Além disso, tanto ex-bolsistas de Iniciação à Docência quanto professores da Educação Básica que se aproximaram da universidade através do PIBID, por meio de suas formações continuadas, hoje são discentes do Mestrado. Salienta-se duas professoras do corpo permanente da proposta já foram coordenadoras institucionais do PIBID e uma outra professora do corpo permanente também foi coordenadora de subprojeto. Docentes e discentes do mestrado possuem publicações relacionadas à experiência do PIBID, o qual se constitui como parceiro do programa na retroalimentação das experiências inovadoras no ensino e também como campo de pesquisa fecundo para trabalhos parciais ou finais dos mestrandos. Professores do mestrado que atualmente coordenam projetos no PIBID: Fabiana Giovani (membro permanente); Zilá Letícia Goulart Pereira Rego (membro colaborador); Cristina Boéssio (membro permanente). Docentes do Programa que já atuaram no PIBID: Clara Dornelles, Vera Medeiros, Valesca Irala e Alessandro Bica.

### 2) Participação de Docentes em Projetos de extensão:

\* Laboratório de Ensino de Espanhol para crianças e formação docente: as ações desenvolvidas neste laboratório envolvem tanto graduandos quanto pós-graduandos, especialmente na concepção e realização do curso de “Espanhol básico para niños” (módulos I, II e III), voltado a crianças de 7 a 9 anos, visando melhorar o desempenho das crianças em situações bilíngues, típicas de regiões de fronteira e contribuir para a diminuição das possíveis dificuldades de relacionamento entre crianças brasileiras e uruguayas. Professora do Mestrado envolvida: Cristina Boéssio.

\* Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB): criado em 2009, o Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB) se propõe a desenvolver oficinas de leitura/escuta e produção textual (oral, escrita e multi/hipermodal), integrando diferentes públicos-alvo. Como resultado de uma das oficinas realizadas em 2012, deu-se a criação do Jornal Universitário do Pampa (Junipampa), um webjornal inter/transdisciplinar

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

que visa à integração entre universidade como um todo e a comunidade, por meio da escrita colaborativa e experimental (<http://www.junipampa.info/>). Os mestrandos podem ministrar oficinas no âmbito do projeto e também criar materiais didáticos para serem implementados por outros pós-graduandos ou graduandos membros da equipe, bem como publicar no Junipampa trabalhos oriundos dos componentes curriculares cursados, a fim de socializá-los na comunidade acadêmica mais ampla, efetuando assim, popularização da ciência. (Professora envolvida: Clara Dornelles)

\* Núcleo de Línguas Adicionais (NLA): é um projeto de extensão que tem como objetivo principal oferecer semestralmente e de forma gratuita à comunidade externa em geral (crianças, adolescentes e adultos) e, também, para a comunidade acadêmica, cursos de línguas adicionais (especialmente, inglês, espanhol e português para estrangeiros) em diferentes modalidades (presencial e a distância; regulares e intensivos). O projeto proporciona um espaço para o exercício da prática docente para os alunos de graduação, através da atuação em sala de aula e do planejamento e elaboração de materiais didáticos coletivos para o ensino e aprendizagem de línguas adicionais. A partir da criação do mestrado, o NLA também se constituiu como um espaço para a realização dos estágios de docência dos pós-graduandos, fomentando, assim, a existência de mais um espaço de diálogo entre a graduação e a pós-graduação, reunindo esforços para a qualificação das aulas ministradas à comunidade. (Professora envolvida: Valesca Irala)

\*Núcleo de formação do leitor literário (NULI): projeto de extensão que tem como objetivo promover a formação de leitores literários. Congrega alunos de graduação e pós-graduação. (Professora envolvida: Zila Pereira Rego)

\*Pampa lendo na praça: projeto de extensão que promove a leitura em praças públicas da cidade. Articula alunos de graduação e pós-graduação na proposição das dinâmicas que serão proporcionadas ao público. (Professora envolvida: Fabiana Giovani)

### 3) Participação de docentes em grupos de pesquisa da instituição:

Grupo de Pesquisa Linguagem e Currículo (GELC): o trabalho desenvolvido pelo GELC tem repercussão direta sobre o ensino e a formação de professores, à medida em que se propõe a desenvolver projetos que envolvem a educação básica e superior, seja fomentando discussões teórico-práticas junto a alunos de graduação e pós-graduação da universidade, seja em projetos direcionados à formação continuada de professores em serviço. Cinco docentes do mestrado integram o grupo e também o grupo reúne egressos da graduação e especialização, estudantes da graduação e mestrandos do programa. Professores envolvidos: Clara Dornelles, Carolina Fernandes, Valesca Irala, Alessandro Bica e Vera Medeiros.

Grupo de Estudos Bakhtinianos do Pampa (GEBAP): grupo de pesquisa vinculado à UNIPAMPA e certificado pelo CNPq. O grupo é formado por estudantes de graduação, de pós-graduação, egressos, professores de outras instituições e dois professores do corpo permanente do programa. São realizadas reuniões quinzenais nas quais se discute algum texto do pensador Mikhail Bakhtin e seu Círculo de



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

estudos e ainda são estabelecidos diálogos com outros teóricos. O grupo - fundado em 2011- foi contemplado em 2013 e 2014 com apoio de editais específicos para grupo de pesquisa e tem construído uma forte produção bibliográfica individual e coletivamente. Professores envolvidos: Fabiana Giovani, Moacir Camargos.

4) Eventos acadêmicos organizados pelo programa e abertos aos cursos de graduação em Letras do Campus Bagé:

I Jornada de reflexões sobre ensino de línguas

O evento ocorreu nos dias 11 e 12 de novembro de 2016 no campus Bagé da UNIPAMPA, foi organizado pelo MPEL e coordenado pela professora Taíse Simioni, do corpo permanente do programa, com o objetivo geral de refletir sobre pesquisas na área de ensino de línguas. As atividades realizadas ao longo dos dois dias do evento permitiram que tal reflexão fosse realizada, uma vez que sua programação continha variados espaços de exposição e discussão de trabalhos desenvolvidos na área de ensino de línguas, o que permitiu, igualmente, que alcançássemos os objetivos específicos do projeto, que eram: - dar visibilidade a pesquisas desenvolvidas sobre o ensino na área de línguas em Programas de Pós-Graduação; - divulgar produtos pedagógicos desenvolvidos no âmbito do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA; - fortalecer a discussão sobre o cenário educacional na área de línguas; - proporcionar o compartilhamento de experiências na área de ensino de línguas, visando integrar profissionais em formação inicial e continuada.

Estudantes de graduação participaram do evento como integrantes das 'rodas de conversa', uma das modalidades de participação, e como ouvintes. Também envolveram-se na organização do evento como monitores.

22º Congresso da Associação sul-rio-grandense de pesquisadores da história da educação (ASPHE)

O evento ocorreu de 05 a 07 de outubro de 2016 no campus Bagé da UNIPAMPA e foi coordenado pelo professor Alessandro Carvalho Bica, membro do corpo permanente e coordenador substituto do programa. O evento reuniu pesquisadores de todo o país e teve como temática principal os vinte anos da Lei de diretrizes e bases (LDB).

### **Estágio de docência**

---

Os alunos do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas devem realizar obrigatoriamente "Estágio de Docência Orientada", o qual contabiliza 3 créditos (45 h/a) e deve ser realizado em algum componente curricular de graduação da UNIPAMPA (eletivo ou obrigatório), em projeto de ensino ou de extensão (registrados na instituição) ou em outro órgão federal de ensino conveniado com a UNIPAMPA (por exemplo, os Institutos Federais), sob supervisão de docente responsável pela disciplina ou projeto em que cumprirão a carga horária e de docente do programa. Ao final do período de estágio, o mestrando deve enviar ao curso Relatório de Estágio e Ficha de Autoavaliação; já o supervisor responsável pelo componente curricular deve enviar sua Avaliação do Estagiário.

Sendo a UNIPAMPA uma instituição multicampi com alunos oriundos de municípios onde está instalada ou próximos a esses, viabilizou-se a realização dos estágios de docência em qualquer um dos dez campi em

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

que houvesse componente curricular ou projeto na área de Letras ou Educação. Tal iniciativa visa contemplar dois aspectos: aproximar a área de Letras de outros campi em que não há o curso de Letras (dos 10 campi, o curso de graduação em Letras existe apenas nos campi de Bagé e Jaguarão), bem como proporcionar ao mestrando uma experiência docente com um público diferenciado daquele com quem costuma atuar (em geral, os mestrandos atuam na Educação Básica, porém, há alunos que atuam na educação técnica e no ensino superior. Nesses casos, priorizou-se por proporcionar-lhes um estágio em um âmbito diferente daquele com o qual já possuem experiência).

No ano de 2016, onze mestrandos realizaram estágio de docência em componentes curriculares obrigatórios e eletivos de cursos de graduação de três diferentes campi da UNIPAMPA (Bagé, Dom Pedrito e Uruguaiana). Outro campo de estágio foram os projetos de extensão vinculados ao programa, como o Núcleo de Línguas Adicionais (NLA), que funciona no campus Bagé da universidade e atende a comunidade de modo geral. Esse núcleo, em funcionamento desde 2009, já alcançou reconhecimento por parte da população do município de Bagé por ser alternativa de formação qualificada e gratuita, o que faz com que haja grande procura por vagas nos cursos de línguas que oferece.

Segue lista dos estágios realizados em 2016:

Alessandro Vaz de Mattos: desenvolveu o projeto “El uso de la canción en la enseñanza de Lengua Española en contexto fronterizo” junto a alunos do Núcleo de Línguas Adicionais da UNIPAMPA-Bagé no segundo semestre de 2016. A proposta envolveu intervenções de cunho musical e literário que colocaram os discentes em situações de reflexão sobre os sentidos de cada canção (pensando nas suas letras, suas estruturas musicais e o que representam para as pessoas que as escutam), assim, possibilitando maior autonomia nas interações em seus espaços sociais.

Dávine Carvalho Escobar: realizou estágio no campus Uruguaiana da UNIPAMPA no período de agosto de 2016 a novembro de 2016 no componente curricular Metodologia da Pesquisa, trabalhando com um total de 15 alunos do curso de Enfermagem. O projeto buscou promover a qualificação da produção textual escrita científica de gêneros variados, como resumos de artigos científicos e projetos de pesquisas.

Débora Tatiana Costa Rosa: realizou estágio no período de outubro a novembro de 2016 na disciplina de “Sociolinguística e ensino”, junto ao curso de Letras da UNIPAMPA Campus Bagé.

Eduarda Schneider da Silva: realizou estágio em projeto de extensão vinculado ao programa que promove a leitura literária junto a diferentes públicos. O estágio transcorreu em grupo de vinte recrutas cumprindo serviço militar obrigatório em um dos quartéis da cidade e que não concluíram o ensino médio. Em encontros semanais de duas horas no período de setembro a dezembro, foram lidos e analisados textos literários de diferentes gêneros e sob enfoques variados com a finalidade de proporcionar letramento literário aos alunos.

Elenúcia Severo Soares: o estágio ocorreu no campus Dom Pedrito da UNIPAMPA, no curso de Licenciatura em Educação no Campo, componente “Letramento científico e cidadania” no mês de fevereiro, uma vez que o curso segue a pedagogia da alternância. Nas aulas, houve a leitura de narrativas literárias e promoveu-se discussões sobre variação linguística, além de produções escritas.

Fabiani Pedra: realizou estágio no curso de Letras Línguas Adicionais e suas respectivas Literaturas, na

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

disciplina de Fundamentos de Espanhol II. O projeto estava embasado na leitura de um livro de Sandra Cisneros, *The House Mango Street*. Após a leitura e exploração da obra, foi proposto que os alunos escrevessem contos, em inglês e espanhol, para compor áudio book. As aulas do estágio desenvolveram a produção de contos curtos em espanhol e abordaram aspectos linguísticos necessários para a escrita.

Jairo de Oliveira: desenvolveu seu estágio no Núcleo de Línguas Adicionais da UNIPAMPA, Campus Bagé/RS em turma de Inglês Intermediário I, composta inicialmente por 09 (nove) alunos, sendo que destes 07 (sete) concluíram o curso com aproveitamento satisfatório e foram certificados.

Leandro Marcos Lassen: realizou estágio no Núcleo de línguas adicionais (NLA), campus Bagé, em turma de 23 alunos formada para atender exclusivamente militares de um dos quartéis da cidade, em projeto de cooperação estabelecido entre o Mestrado, o NLA e a instituição militar.

Lusiana Prates Pereira: realizou estágio em projeto de extensão vinculado ao programa que promove a leitura literária junto a diferentes públicos. O estágio transcorreu em grupo de vinte recrutas cumprindo serviço militar obrigatório em um dos quartéis da cidade e que não concluíram o ensino fundamental. Em encontros semanais de duas horas no período de setembro a dezembro, foram lidos e analisados textos literários de diferentes gêneros e sob enfoques variados com a finalidade de proporcionar letramento literário aos alunos.

Rosinês Fátima da Luz: realizou estágio de docência no Núcleo de Línguas Adicionais (NLA) da UNIPAMPA de Bagé, oferecendo curso de Inglês Básico I em turma de quinze crianças da comunidade entre 6 e 9 anos, na modalidade presencial.

Taiana Veiga Dias Rodrigues: o estágio realizou-se em projeto de extensão junto à EMEI Professora Zita Ferrando de Vargas (Bagé- RS) nas proximidades da Universidade Federal do Pampa. Com as atividades realizadas, buscou-se criar uma aproximação com o universo infantil para estimular o aprendizado da língua inglesa.

Jaqueline Daniela da Rosa: o estágio de docência foi realizado na Universidade Federal do Pampa (Unipampa), no campus Bagé, na disciplina de Políticas Públicas no Contexto Brasileiro, para os cursos de Licenciatura em Física e Licenciatura em Línguas Adicionais.

### **Integração com a Sociedade/Mercado de Trabalho (Mestrado Profissional)**

#### **Indicadores de integração**

O MPEL manteve, em 2016, sua interação com a sociedade e o mercado de trabalho por meio de vinculação com o sistema público de educação da região em que está localizada a Universidade Federal do Pampa, atuando, sobretudo, na formação continuada de profissionais da educação básica.

Tal atuação decorre principalmente do fato de professores do corpo permanente e colaboradores do programa atuarem em programas e eventos de formação continuada destinados a docentes da educação básica. Atualmente três projetos PIBID LETRAS são coordenados por docentes do programa - Cristina Pureza Boéssio, Fabiana Giovani e Zila Letícia Goulart Pereira Rego. Esse programa institucional tem reconhecida interface com a comunidade e com o mercado de trabalho, estabelecendo a integração entre a universidade e a escola. Os projetos em andamento envolvem escolas municipais e estaduais de Bagé e

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Jaguarão.

### Estágios profissionais

---

No caso de um mestrado em ensino, o “estágio profissional” e o “estágio de docência” apresentam certa sobreposição, já que a natureza profissional que configura esta proposta é vinculada à docência, inclusive constando no nome da área de concentração do programa: “Linguagem e Docência”.

O curso busca ampliar as possibilidades de atuação dos mestrandos, bem como flexibilizar-lhes a possibilidade de atuação em um ou mais campos da ampla área do ensino vinculada à proposta, o que repercute na diversidade de espaços e públicos atingidos no âmbito do desenvolvimento profissional dos mestrandos, visando respeitar e valorizar também o percurso de suas trajetórias acadêmicas e profissionais.

Os estágios docentes realizados em 2016 envolveram cursos de graduação da área das Licenciaturas e Bacharelados. Também foram realizados estágios em projeto de extensão que recebe públicos diferenciados, destacando-se a oportunidade de oferta de curso de 'Português para estrangeiros', em turma formada por duas alunas norte-americanas e dois uruguaios que dão aulas de português em seu país.

### Intercâmbios

#### Intercâmbios Nacionais

---

A UNIPAMPA desenvolve intercâmbios de diferentes modalidades (acordos, convênios, termos de cooperação) com cerca de 160 instituições de caráter público e privado, conjugando esforços para a implantação, o desenvolvimento mútuo e o assessoramento na realização de pesquisa, ensino e extensão nas áreas científica, cultural e tecnológica, compartilhando recursos materiais, financeiros e humanos e consolidando a inserção e integração da UNIPAMPA no cenário regional e nacional.

Dentre esses convênios, destacam-se, pela importância para as atividades deste programa de pós-graduação, aqueles realizados com as prefeituras municipais das áreas de abrangência da UNIPAMPA e com a Secretaria Estadual de Educação do Estado do Rio Grande do Sul e suas respectivas coordenadorias regionais, os quais viabilizam a realização das pesquisas de docentes e discentes do Programa e também aproximam a universidade das escolas de Educação Básica, com a participação de docentes e discentes do programa em atividades contínuas ou esporádicas de formação continuada, palestras, publicação de materiais, etc, em âmbito regional e nacional.

Aponta-se, como outra modalidade de intercâmbio nacional, a participação de docentes do Programa em grupos de trabalho e de pesquisa interinstitucionais, a seguir listados:

\* Professor Alessandro Carvalho Bica: membro da Associação sul-rio-grandense de pesquisadores de história da educação (Asphe) e da Sociedade Brasileira de História da Educação (SBHE) e Associação

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nacional de Pesquisadores da Educação (ANPED).

\* Professora Clara Zeni Camargo Dornelles: pesquisadora do grupo "Práticas de escrita e de reflexão sobre a escrita em contextos institucionais UNICAMP", cadastrado no Diretório dos Grupos de Pesquisa do Brasil/CNPq.

\* Professora Fabiana Giovani: pesquisadora do grupo "Linguagem, formação e aprendizagem", da Universidade Federal de São Carlos (UFSCar).

\* Professora Taíse Simioni: pesquisadora do grupo de pesquisa "Círculo Linguístico: Fonologia e Morfologia" (CNPq - UFRGS).

\* Professora Vera Medeiros: coordenadora do GT Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Letras e Linguística (ANPOLL) no biênio 2014-2016.

\* Professora Valesca Irala: coordenadora do grupo de estudos "Linguagem e Fronteira no Espaço Platino" (FLEP) e é membro do grupo de pesquisa "Linguagem e Currículo", cadastrados no diretório do CNPq.

\* Professora Zila Letícia Goulart Pereira Rego: integra o grupo de trabalho "Leitura e literatura infantil e juvenil" da Anpoll.

Entende-se que os membros docentes do Programa ainda implementam trocas e intercâmbios nacionais pela participação em diferentes atividades acadêmicas e de divulgação científica como participação em bancas avaliadoras, realização de palestras e conferências e organização conjunta de eventos, atividades essas que estão listadas na "Produção Intelectual".

### **Intercâmbios Internacionais**

---

Além da participação em eventos acadêmicos, destacam-se os seguintes intercâmbios:

- University of Guelph, Canadá, onde o professor Moacir Lopes de Camargos realiza seu estágio de pós-doutoramento;
- Universidad de Rosario, Argentina, onde a professora Vera Lúcia Cardoso Medeiros co-orienta dissertação de mestrado de Caroline Pfeifer.

### **Solidariedade, Nucleação e Visibilidade**

#### **Indicadores de Solidariedade e Nucleação**

---

Contabilizam-se como indicadores de solidariedade e nucleação, a participação de membros externos nas bancas de defesas de dissertação e de qualificação de projetos; a participação de docentes do programa em bancas de mestrado e doutorado em outras IES; e ao desenvolvimento de ações conjuntas com equipes de outros Mestrado Profissionais.

No ano de 2016, houve o MPEL filou-se à Anpoll, iniciativa importante para ampliar a participação do programa nas discussões e deliberações coletivas da pós-graduação na área de Linguística e Letras.

Também no ano de 2016, foi intensificada a integração com a Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (UERGS), Campus Bagé, por meio da participação de docentes e discentes do programa em roda de

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

conversa na Semana Acadêmica do curso de Pedagogia e no 6º Salão integrado de ensino, pesquisa e extensão (SIEPEX), em mesa dedicada à discussão sobre a importância dos mestrados profissionais.

### **Acompanhamento de Egressos**

---

Em novembro de 2015, o programa passou a contar com seus primeiros egressos, visto que seu funcionamento iniciou em janeiro de 2014 e as primeiras nove Defesas de Dissertação ocorreram entre 29 de novembro e 17 de dezembro.

O acompanhamento a esses primeiros titulados está sendo feito por meio de grupo fechado em rede social.

Conforme previsto no último relatório, ocorreu, no ano de 2016, evento que destinou parte de sua programação aos egressos do programa. Na I Jornada de reflexões sobre ensino de línguas, o painel “Produtos pedagógicos – da elaboração à socialização” reuniu egressos da primeira turma, que apresentaram ao público os produtos pedagógicos gerados pelas pesquisas desenvolvidas e, na sequência, participaram de discussão com o público sobre as propostas didáticas, pedagógicas e metodológicas elaboradas, bem como sobre essa especificidade de mestrados profissionais – o produto pedagógico. Como o evento contou com a presença de discentes que ainda estão elaborando suas pesquisas e produtos, o painel colaborou para aprimorar o entendimento de todos a respeito do tema. Também foi significativo em razão dos demais presentes – estudantes de graduação e professores da educação básica -, os quais tiveram contato com ideias e propostas capazes de qualificar suas formações e práticas docentes.

### **Visibilidade**

---

Em seus três anos de funcionamento, considera-se que o MPEL já possui certa visibilidade, atribuída, sobretudo, à natureza da proposta, voltada para qualificação dos profissionais em atuação na área de Letras. Por tratar-se de Mestrado Profissional, em que se exige a apresentação de produto pedagógico, o curso chama atenção de interessados em formação teórica direcionada para a prática docente.

A boa visibilidade do curso foi percebida já no primeiro processo seletivo, ocorrido em 2013 para ingresso em 2014. Naquela ocasião, houve 80 inscritos, oriundos de mais de doze municípios do estado do Rio Grande do Sul e um candidato do Uruguai. Entre esses municípios, vários não pertencem à região de abrangência da UNIPAMPA e estão situados em regiões em que há programas de mestrado acadêmico, fato que se repetiu na seleção seguinte. O segundo processo seletivo deu-se em 2014 para ingresso em 2015 e contou com 62 candidatos vindos de dez municípios diferentes do estado do Rio Grande do Sul e um candidato do estado do Amazonas. O terceiro processo, realizado em 2015 para ingresso em 2016, contou com 44 candidatos inscritos, procedentes de todas as regiões do Rio Grande do Sul. No ano de 2016, houve 66 inscritos no processo seletivo, oriundos de diversas regiões do estado, sendo que um inscrito era proveniente do Uruguai, demonstrando o alcance do curso no contexto fronteiriço em que se situa.

Os selecionados em todas as edições apontam como razão para escolha o interesse na especificidade do mestrado profissional, pois alguns dos candidatos aprovados poderiam ter optado por mestrados



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

acadêmicos em suas respectivas regiões ou por outras propostas de formação continuada.

Devido à localização geográfica da UNIPAMPA, instituição multicampi e interiorizada, como já informado em outros campos deste relatório, a coordenação e os membros do corpo docente do programa dedicam especial atenção aos canais disponíveis nos meios digitais, além de encaminhar informações e notícias a grupos de pesquisa, associações, fóruns de discussões ligados à área de Letras, buscando, desse modo, ampliar a visibilidade do Programa. Para alavancar a divulgação do programa e de suas diferentes atividades, conta-se sobretudo com os meios de comunicação digital, como a página no sítio da UNIPAMPA (<http://cursos.unipampa.edu.br/cursos/profelinguas/>) e na rede social facebook (<https://www.facebook.com/profelinguasunipampa>).

Além da ênfase na comunicação digital, a coordenação do curso, com apoio da Assessoria de Comunicação Social, encaminha a veículos da imprensa tradicional da região de abrangência dos dez campi da instituição (jornais impressos, emissoras de rádio e de televisão) as notícias relacionadas a eventos e a processos seletivos, buscando, com isso, estabelecer contato mais direto com as comunidades locais.

Importante modo de dar visibilidade ao programa tem sido o reconhecimento da atuação profissional de seus discentes. Nesse sentido, no ano de 2016, projetos de ensino relacionados a pesquisas realizadas durante o curso alcançaram reconhecimento junto às comunidades em que foram implementados. Projeto da professora Alana Nunes, que defendeu sua dissertação em abril de 2016, esteve entre os cinquenta finalistas do prêmio Educador Nota 10, da Fundação Victor Civita. A professora Cátia Cilene Dalenogare recebeu homenagem na Câmara de vereadores do município de Itaqui/RS em razão da realização da Feira Literária em escola de ensino médio da cidade ao longo de dez anos; essa iniciativa é tema de sua dissertação em fase de redação.

### Inserção Social

#### Inserção Social

Entende-se que o Mestrado Profissional promove naturalmente a inserção social, pois está em contato constante com a rede de educação básica por meio de seus discentes, professores dessa rede, e pelo resultado de pesquisas aí decorrentes. Além disso, o envolvimento de seus docentes em projetos de extensão e a realização de estágio de docência junto a públicos diversos colaboram para a inserção do MPEL na sociedade.

Destacam-se abaixo essas ações:

\*Laboratório de leitura e produção textual - LAB: o projeto, coordenado pela Professora Clara Dornelles, propõe diálogos entre arte, cultura, educação e comunicação e envolve as comunidades locais, em especial aquelas residentes no entorno do campus Bagé. O projeto também permite a integração entre

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

discentes do mestrado e dos cursos de graduação da instituição.

\*Pampa lendo na praça: coordenado pela Professora Fabiana Giovani, desde 2015 o projeto integra universidade e comunidade local ao ocupar as praças da cidade de Bagé, disponibilizando livros juvenis e infantis e realizando sessões de leitura para a comunidade. O projeto envolve alunos de graduação e de pós-graduação.

\*Núcleo de formação do leitor literário: coordenado pela Professora Zila Letícia Goulart Pereira Rego, esse projeto desenvolve diferentes iniciativas relacionadas à formação do leitor literário. Além de sessões de contação de histórias em bibliotecas e escolas, são realizadas atividades de formação para professores e educadores.

\*Núcleo de línguas adicionais: esse núcleo oferece cursos de línguas adicionais de diferentes níveis (inicial, intermediário, avançado) à comunidade do município de Bagé. Em 2016, três mestrados realizaram o estágio de docência nesse projeto.

\* Oficinas de leitura literária para recrutas de unidade militar local: esse projeto destinou-se a promover o letramento literário de jovens que não concluíram o ensino básico ou o médio e que se encontravam em serviço militar obrigatório em uma das unidades militares da cidade. Ao longo do segundo semestre, uma professora do programa e duas discentes realizaram encontros semanais para leitura e exploração de textos literários.

\* Curso de inglês para crianças: estágio de docência realizado em escola municipal de educação infantil (EMEI) da cidade, introduzindo noções básicas de língua inglesa em comunidade tradicionalmente desassistida desse tipo de formação.

### **Interfaces com a Educação Básica**

---

O MPEL possui estreita interface com a educação básica, sendo que a docência nesse nível de ensino é uma das condições de ingresso. Por isso, mantém-se comunicação constante com as redes de ensino dos 10 municípios em que a UNIPAMPA está sediada, além de outros no seu entorno, com a finalidade de divulgar os eventos promovidos pelo programa. Por seu turno, as redes municipais e estadual de ensino, bem como a rede privada, encaminham demandas de formação continuada do Programa, que as atende na medida do possível.

Cita-se ainda, como formas de interface do programa com a educação básica, o envolvimento de docentes em ações institucionais como PIBID, em que os três projetos na área de Letras são coordenados por docentes do Mestrado. A experiência desses membros do corpo docente nos referidos espaços de integração com a educação básica colabora para que as discussões promovidas no âmbito do mestrado estejam sintonizadas com as políticas públicas educacionais atuais.

### **Internacionalização**

#### **Internacionalização**

---

A UNIPAMPA, por sua localização geográfica (cinco de seus campi são limítrofes a municípios do Uruguai e da Argentina) e em consonância com tendência das universidades brasileiras, tem dado atenção ao tema da internacionalização, procurando firmar acordos e convênios com diferentes instituições do



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

continente latino-americano e europeu. Participamos de programas internacionais de intercâmbio de discentes, como o Ciências sem fronteira, o Bracol e o Capes-Brafitec.

O campus Bagé, sede do Mestrado em Ensino de Línguas, participa ativamente desses programas e tem recebido anualmente estudantes estrangeiros e desenvolvendo atividades acadêmicas e culturais de integração desses com a comunidade universitária.

A Professora Valesca Irala, do quadro permanente, é representante da universidade no Programa Basil/Colômbia do Grupo Coimbra - BRACOL. A mesma docente atua na gestão, organização e desenvolvimento da Prova de Proficiência em Língua Portuguesa para adolescentes de contextos multilíngues (ProPPor), estabelecida pelo convênio 01/2014, entre a UNIPAMPA e o Colégio Saint Catherine's School Rivera (assinado em 07 de julho de 2014). Tanto a professora quanto alunos do Mestrado colaboram no banco de questões e correção da prova.

O Professor Moacir Lopes de Camargos é representante institucional de Língua Francesa no Programa Idiomas sem fronteira; a Professora Clara Dornelles é a representante institucional no Português para estrangeiros.

Destaca-se, finalmente, a continuidade de ações junto a escolas de fronteira, decorrentes do PEIF - Programa de escolas interculturais de fronteira. As atividades desenvolvidas em cidades fronteiriças têm servido como campo de observação e de prática para mestrandos interessados no ensino de línguas sob perspectiva intercultural.

### Atividades Complementares

#### Atividades Complementares

---

Considera-se, como atividades complementares, o desenvolvimento de pesquisas que colaboraram para o aprofundamento de temas desenvolvidos em componentes curriculares do programa e ainda permitem o contato com novas abordagens ou temas de pesquisa, ampliando as possibilidades das reflexões que serão desenvolvidas pelos discentes em suas dissertação.

Os docentes do programa têm a preocupação em propor e realizar pesquisas articuladas ao escopo do Mestrado: o ensino de línguas em suas diferentes nuances. Portanto, os projetos a seguir listados operam como atividades complementares nas quais os discentes/orientandos são engajados. Tal iniciativa, observada desde o início do programa, tem surtido resultados como publicações e apresentação de trabalhos.

### Autoavaliação (perspectivas de evolução e tendências)

#### Informe os pontos fortes do programa

---

São considerados pontos fortes do programa:

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

- \*Manutenção da participação do corpo docente em diferentes ações com interface com a educação básica, como PET, PIBID, Idiomas sem Fronteira, LIFE, entre outros.
- \*Participação em atividades e eventos promovidos pelas redes de ensino, permitindo que as discussões teóricas desenvolvidas nos componentes curriculares do MPEL dialoguem com o efetivo conhecimento da realidade educacional da região.
- \*Caráter inovador da proposta - Mestrado Profissional na área de Letras - na região.
- \*Efetiva atuação no contexto educacional regional pela atuação de seus discentes, os quais obrigatoriamente atuam na docência.
- \*Utilização de ferramentas de EAD e TICs para criar oportunidades de integração interna e externamente.
- \*Constante avaliação e autoavaliação do trabalho desenvolvido no programa.
- \* Integração com os cursos de graduação da universidade pela atuação docente em componentes curriculares da graduação e projetos envolvendo discentes de cursos de graduação.
- \*Qualificação do corpo docente, com a saída de dois membros do corpo permanente para realização de estágios de pós-doutorado.
- \* Realização do primeiro evento acadêmico do programa - a Jornada de reflexões sobre ensino de línguas -, que promoveu a integração com a comunidade externa e os professores de educação básica; divulgou a produção acadêmica dos egressos; permitiu a integração entre discentes do programa e alunos de graduação.

### **Em quais pontos o programa pode melhorar**

---

Principais pontos a melhorar:

- \*Consolidar a produção acadêmica integrada entre docentes e discentes do programa.
- \*Fortalecimento de grupos de pesquisa liderados por docentes do programa.
- \*Ampliar o número de artigos publicados em periódicos com classificação A ou B no Sistema Qualis.
- \*Estabelecer redes colaborativas com programas de outras instituições voltados para questões de ensino de línguas.
- \*Dar maior visibilidade à produção já realizada pelo programa.
- \*Intensificar as formas de comunicação entre o Programa e as redes públicas municipais e estadual de Educação.
- \* Aumentar o índice de discentes que concluem a dissertação no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) meses.

### **Planejamento Futuro**

#### **Planejamento Futuro**

---

- \* Realização da II Jornada de reflexões sobre ensino de línguas, evento voltado para alunos do programa, estudantes de graduação e professores da educação básica e destinado à discussão de temas relativos ao ensino na área de Letras e à apresentação dos produtos pedagógicos resultantes das dissertações já defendidas.
- \* Publicização, por meio de publicação eletrônica, das diversas produções geradas nos componentes

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

curriculares do programa.

\*Revisão da matriz curricular do programa, com base na experiência adquirida no período 2014-2016 e no perfil do atual corpo docente.

\*Revisão das linhas de pesquisa, contemplando a atual configuração do corpo docente.

### Outras Informações

#### Dados Adicionais

\* No ano de 2016, em decorrência dos cortes orçamentários sofridos pelas IFES, não foi possível manter a realização de atividades (palestras, cursos, conferências) com convidados externos à instituição, como ocorreu em anos anteriores.

\* Embora os mestrados profissionais não contem com bolsas concedidas pela Capes, ao contrário do que ocorre nos mestrados acadêmicos, a universidade concede anualmente (três) auxílios financeiros, para que os cursos repassem a seus alunos de acordo com critérios previamente definidos. O MPEL optou por conceder anualmente os auxílios aos três primeiros colocados no processo seletivo.

\* Para participar do processo de seleção do programa, o candidato deve estar no exercício da docência. Essa obrigatoriedade é bastante determinante para o perfil dos discentes do programa, que conciliam as atividades acadêmicas com docência na educação básica. Constata-se que a produção acadêmica (participação em eventos, publicação de artigos) do corpo discente poderia ser mais expressiva; por outro lado, pelos relatos dos alunos, são evidentes as contribuições de leituras, discussões, questionamentos em sua atuação profissional.

### Linhas de Pesquisa

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

#### Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Descrição:** Parte-se de uma perspectiva interdisciplinar dos fenômenos interculturais, discursivos e cognitivos, no âmbito da inter-relação entre linguagem e educação. Toma-se a interpretação de todo e qualquer fenômeno, seja de natureza intercultural/interacional, enunciativa/discursiva e/ou cognitiva/processual, a partir de teorias da linguagem que dialogam e se interconectam com objetos do conhecimento consolidados por outros campos científicos (tais como a Sociologia, a História, a Filosofia, a Antropologia, a Psicologia, etc.), necessários ao campo do ensino de

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

línguas. Assim, por exemplo, fenômenos interculturais poderão ser considerados a partir de sua constituição discursiva e cognitiva; do mesmo modo, fenômenos discursivos poderão ser considerados a partir de sua constituição cognitiva e intercultural; e, igualmente, fenômenos cognitivos considerados a partir de sua constituição discursiva e intercultural.

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 23/01/2014

**Data de Fim:**

### Projetos de Pesquisa

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

#### Projeto de Pesquisa: Aquisição, desenvolvimento, processamento e uso da linguagem

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 16/03/2015

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 16/03/2015

**Descrição:** Inquietações, controvérsias e complementaridades são fatores que surgem nas/das discussões acerca das teorias e de suas aplicações referentes à aquisição, desenvolvimento, processamento e uso da linguagem (língua materna, segunda língua, língua estrangeira). Nesse sentido, o presente projeto de pesquisa tem por finalidade realizar uma retrospectiva exaustiva desses estudos, desde a antiguidade até os dias atuais, no âmbito nacional e internacional. A priori, serão consultados pesquisadores, tais como Skinner (1978), Chomsky (1975), Rumelhart, Hinton e McClelland (1986), Piaget (1986), Vygotsky (1987), De Lemos (1986), Gough (2010), Goodman (1970), Rumelhart (2010), Baddeley, Anderson e Eysenck (2011), Davies (1995), Samuels e Kamil (1988), Kleiman (1989), Urquhart e Weir (1998), Rudell e Unrau (2010), Pereira (2009), Isquierdo (2002), Flower e Hayes (1980), Bereiter e Scardamalia (1987), Becker (2006), Galbraith (2009), Kellogg (1986), Garcez (2004), Scliar-Cabral (2009), Scherer (2009), Macedo e Capovilla (2005), Dehaene (2007), Lent (2005), Bakhtin (2010), Baddeley, Anderson e Eysenck (2011), Organização Mundial de Saúde (1993) e Sternberg (2008). A partir desses teóricos, pretende-se analisar possíveis lacunas e propostas dos seus estudos para dar prosseguimento a eles e/ou aplicá-los, por intermédio de pesquisa de campo, em sujeitos sem e com necessidades educativas especiais, em Jaguarão/RS/Brasil e Rio Branco/Uruguai, visando à formação de acadêmicos e à formação continuada de profissionais das áreas de Letras, Pedagogia e Ciências da Saúde. Para a sua execução, subprojetos serão elaborados, podendo seguir pesquisas de natureza básica e/ou aplicada e de abordagens qualitativa e/ou quantitativa, além de contemplar objetivos descritivos, explicativos e/ou exploratórios e uso de vários procedimentos técnicos..

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Membros

Nome	Categoria	Período
DENISE APARECIDA MOSER (Responsável)	Docente	16/03/2015 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: As novas tecnologias no ensino presencial e a distância: ações e desafios

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 02/03/2015

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 02/03/2015

**Descrição:** Descrição: Este projeto é fruto da tese de doutorado da proponente e da sua linha de pesquisa, a qual envolve a utilização das novas tecnologias no ensino e aprendizado de línguas. Pretende-se ter como resultado o desenvolvimento de reflexões teórico-práticas sobre as questões voltadas ao uso das tecnologias nas práticas de ensino e aprendizagem. Nesse sentido, o presente projeto tem como objetivo principal fomentar a reflexão e a pesquisa sobre a utilização de artefatos tecnológicos no ensino e aprendizagem de línguas (presencial e a distância), bem como em outros contextos de ensino. Dessa forma, o projeto se divide em três eixos distintos que se articulam: (1) a utilização das TICs nas práticas de ensino e aprendizagem de línguas (presencial e a distância); (2) a elaboração de objetos de aprendizagem que possam ser utilizados no contexto presencial e a distância; e (3) a forma como as TICs e a multimodalidade presente na Web influenciam e modificam as práticas e comportamento docente/discente na modalidade presencial e a distância. Espera-se que a integração dos três eixos resulte em pesquisas inovadoras com resultados importantes que possam contribuir de forma bastante significativa para as pesquisas voltadas ao ensino e aprendizagem de línguas (e demais áreas voltadas para as licenciaturas).

### Membros

Nome	Categoria	Período
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS (Responsável)	Docente	01/07/2016 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: As Políticas Públicas de Formação de Professores em impressos pedagógicos: O caso da Revista do Ensino do Rio Grande do Sul (1951-1978)

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 03/03/2016

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 03/03/2016

**Descrição:** Este projeto de pesquisa situa-se no campo dos estudos relacionados à História da Educação Brasileira, de forma mais específica vincula-se às investigações que problematizam as políticas públicas e educacionais de formação de professores. Neste sentido, vincula-se a uma perspectiva histórica de dialogar sobre a presença destas políticas na história da educação de nosso país. Nesta medida temos como escopo a identificação e a discussão das políticas públicas e educacionais de formação de professores presentes na Revista do Ensino no período de 1951 a 1978. Esta proposta, portanto, apresenta a intenção de investigar a veiculação de materiais, orientações, ideias, diretrizes pedagógicas e indicações metodológicas presentes nas edições da Revista do Ensino no período em estudo. Portanto, busca-se compreender o funcionamento da imprensa pedagógica impressa, bem como o potencial em transmitir ideais e o discurso oficial da Secretaria da Educação do Rio Grande do Sul dirigido aos professores. O procedimento metodológico adotado por nosso trabalho fundamenta-se na perspectiva dialética. Nesta direção, escolhemos a vertente metodológica histórico-crítica, que busca compreender a questão educacional, a partir do desenvolvimento histórico objetivo. Isso significa compreender a educação no contexto da sociedade humana, e como ela está organizada e como ela pode contribuir para a transformação da sociedade.

### Membros

Nome	Categoria	Período
ALESSANDRO CARVALHO BICA (Responsável)	Docente	03/03/2016 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Banco de Dados de Língua Falada de Bagé

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 03/09/2012

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 03/09/2012

**Descrição:** Este projeto de pesquisa tem por objetivo a formação de um banco de dados de língua falada constituído por entrevistas com falantes da cidade de Bagé (RS). Os pressupostos teóricos que norteiam as etapas de construção deste banco de dados encontram-se na sociolinguística quantitativa (Labov, 2008 [1972]). Os dados assim coletados permitirão que se realizem pesquisas que descrevam as variedades linguísticas encontradas na região. A divulgação de tais pesquisas pode abrir caminho para a discussão sobre a variação linguística, de maneira que se desfaçam mitos e se construa o respeito às diferentes variedades linguísticas.

### Membros

Nome	Categoria	Período
TAISE SIMIONI (Responsável)	Docente	01/09/2014 a

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 06/01/2014

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 06/01/2014

**Descrição:** Este projeto tem o objetivo de abordar a questão da fronteira Brasil/Uruguai, partindo dos seguintes eixos: a) os dispositivos pedagógicos passados e atuais existentes na região e b) como as questões da linguagem ? especialmente em relação à escrita ? se materializam nesses dispositivos. Para tanto, serão analisadas diversas materialidades, representadas pelos seguintes âmbitos: 1) jurídico (leis educacionais do Brasil e do Uruguai e leis complementares que afetam as questões educacionais e linguísticas); 2) midiático (notícias publicadas na imprensa local sobre questões educacionais e linguísticas da região); 3) literário (produções literárias que mencionam o cenário educacional e linguístico); 4) escolar (projetos pedagógicos de cursos e de instituições, planos de ensino relacionados ao ensino na área da linguagem ou áreas correlatas), etc. Através dessas materialidades, buscar-se-á mapear os discursos pedagógicos institucionais e também não-institucionais, com vistas a problematizar as práticas educacionais e linguísticas da/na região e suas implicações. Serão utilizados diferentes dispositivos teóricos, advindos da Linguística Aplicada, das Políticas Linguísticas, das Políticas Educacionais, da Sociologia, da Antropologia e da História. A constituição dos corpora será realizada de forma variada, de acordo com um dos dois âmbitos enfatizados nesta proposta e em relação com outros projetos desenvolvidos em torno da temática, tanto na UNIPAMPA quanto em outras universidades com as quais desenvolvemos parcerias interinstitucionais (especialmente com a Universidade Federal de Santa Maria e com a Universidad de la República, no Uruguai). O projeto está vinculado ao grupo de pesquisa ?Linguagem e Currículo? (cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq), à linha ?História, política e identidade?, da qual nasceu, desde 2011, um grupo de estudos denominado ?Fronteira e linguagem no espaço platino? (FLEP).

### Membros

Nome	Categoria	Período
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	06/01/2014 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Data de Início:** 06/01/2014

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 06/01/2014

**Descrição:** Este projeto tem o objetivo de abordar a questão da fronteira Brasil/Uruguai, partindo dos seguintes eixos: a) os dispositivos pedagógicos passados e atuais existentes na região e b) como as questões da linguagem especialmente em relação à escrita se materializam nesses dispositivos. Para tanto, serão analisadas diversas materialidades, representadas pelos seguintes âmbitos: 1) jurídico (leis educacionais do Brasil e do Uruguai e leis complementares que afetam as questões educacionais e linguísticas); 2) midiático (notícias publicadas na imprensa local sobre questões educacionais e linguísticas da região); 3) literário (produções literárias que mencionam o cenário educacional e linguístico); 4) escolar (projetos pedagógicos de cursos e de instituições, planos de ensino relacionados ao ensino na área da linguagem ou áreas correlatas), etc. Através dessas materialidades, buscar-se-á mapear os discursos pedagógicos institucionais e também não-institucionais, com vistas a problematizar as práticas educacionais e linguísticas da/na região e suas implicações. Serão utilizados diferentes dispositivos teóricos, advindos da Linguística Aplicada, das Políticas Linguísticas, das Políticas Educacionais, da Sociologia, da Antropologia e da História. A constituição dos corpora será realizada de forma variada, de acordo com um dos dois âmbitos enfatizados nesta proposta e em relação com outros projetos desenvolvidos em torno da temática, tanto na UNIPAMPA quanto em outras universidades com as quais desenvolvemos parcerias interinstitucionais (especialmente com a Universidade Federal de Santa Maria e com a Universidad de la República, no Uruguai). O projeto está vinculado ao grupo de pesquisa Linguagem e Currículo (cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq), à linha História, política e identidade, da qual nasceu, desde 2011, um grupo de estudos denominado Fronteira e linguagem no espaço platino (FLEP).

### Membros

Não há dados a serem exibidos.

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 03/03/2014

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 03/03/2014

**Descrição:** A pesquisa proposta tem por tema a presença dos estudos literários na formação inicial de docentes de língua portuguesa por meio do estudo de documentos oficiais (plano nacional de educação, diretrizes curriculares e projeto político pedagógico) de cursos de Licenciatura em Letras de universidades federais de ensino superior que atingiram Conceito Preliminar de Curso (CPC) entre 03 e 05 na última avaliação realizada pelo INEP na área, em 2011. Após o levantamento de dados e constituição de diagnóstico, pretende-se analisar se a formação inicial de



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

docentes de línguas corresponde ao perfil docente subjacente aos documentos que norteiam a educação básica no Brasil no que tange a aspectos específicos do campo literário ou àqueles que lhes sejam concernentes.

O contexto que originou esta pesquisa envolve as atividades docentes da coordenadora junto ao curso de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, em funcionamento na UNIPAMPA campus Bagé; a cursos de especialização voltados para formação de professores de língua portuguesa e literaturas de língua portuguesa; ao curso de Licenciatura em Letras, em que é responsável por componentes curriculares que tratam especificamente dos estudos literários e por turmas de estágio obrigatório. Por outro lado, este projeto surge do contato da proponente com as atuais políticas públicas de formação continuada de profissionais da educação básica. Nessas diferentes esferas, constata-se inúmeras demandas e expectativas em relação aos professores que atuarão na educação básica e, embora os cursos de Letras busquem dialogar com essa realidade, carecemos de estudos que analisem aprofundadamente como a universidade está respondendo – ou se está respondendo – às políticas de estado para formação inicial e continuada dos professores que atuam na educação básica.

### Membros

Nome	Categoria	Período
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS (Responsável)	Docente	10/03/2014 a
CRISTIANE ARAUJO RAPETI	Discente - Mestrado Profissional	24/03/2014 a 31/03/2016
ELENUCIA SEVERO SOARES	Discente - Mestrado Profissional	09/03/2015 a
MARIA ELIA GONCALVES MARTINS	Discente - Mestrado Profissional	17/03/2014 a 30/04/2016

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 01/03/2015

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 01/03/2015

**Descrição:** Este projeto pretende investigar como a aprendizagem de língua(s) e literatura possui relação com a cultura, mais especificamente, com o conceito de interculturalidade. Para tal, tomaremos como corpus textos literários de diferentes gêneros (contos, romances, poesia, dentre outros). Como arcabouço teórico norteador de nosso trabalho, nos apoiaremos nas reflexões do pensador russo Bakhtin, bem como em trabalhos de investigadores (Geraldi, Miotello, Janzen, Torquato, dentre outros) que se dedicam a estudar a obra deste autor e sua aplicabilidade na aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

### Membros

Nome	Categoria	Período
MOACIR LOPES DE CAMARGOS (Responsável)	Docente	01/03/2015 a
PATRICIA FERNANDES CAVALHEIRO	Discente - Mestrado Profissional	09/03/2015 a

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 04/02/2013

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 04/02/2013

**Descrição:** Este projeto se insere no campo aplicado de estudos da linguagem, particularmente, no campo dos estudos dos (multi)letramentos. Pretendemos investigar indagações emergentes no campo do ensino de línguas, tanto no que se refere à formulação das diretrizes oficiais, quanto em seus processos de (re)contextualização em espaços de educação formal e informal, na educação básica e superior. Algumas das questões norteadoras são: de que forma são (re)contextualizadas as políticas curriculares? Como se dá o processo de didatização da leitura e da escrita em projetos de (multi)letramentos? Como as TICs podem servir a projetos voltados para a educação linguística? Qual o design mais adequado para os diferentes propósitos de formação inicial e continuada de professores? Quais as implicações dos (multi)letramentos para o processo de ensino-aprendizagem e para (os propósitos d) a formação de professores? Este projeto prevê discussão de caráter teórico-metodológico com ênfase em pesquisas interpretativas e pesquisa-ação.

### Membros

Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	06/01/2014 a
GISELE LANGARO SOARES	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2016 a
IVANA ELISE MARTINEZ	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2016 a
VANESSA DE ALMEIDA MARQUES	Discente - Mestrado Profissional	01/03/2016 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Linguagem e (hetero)ciência: uma janela aberta para a ideologia do cotidiano

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 10/03/2015

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 10/03/2015

**Descrição:** A presente proposta de pesquisa tematiza questões relacionadas à linguagem e sua relação com a

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

noção de heterociência advinda dos estudos bakhtinianos. Tem por objetivo lidar com o cotidiano e a partir dele contribuir com a ciência de nossa época. Pretende-se dialogar com o paradigma emergente das ciências proposto por Boaventura Santos. Nossa base teórica está pautada nos estudos de Bakhtin em diálogo com autores que lidam com a ciência, como Morin e Prigogine. Em pesquisas cotidianas como essa nos servirá de caminho metodológico o paradigma indiciário de Ginzburg. Enfim, como resultados dessa investigação, esperamos contribuir não só para a ciência e a linguagem, mas principalmente, ampliar a noção da heterociência de Bakhtin.

### Membros

Nome	Categoria	Período
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	10/03/2015 a
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	10/03/2015 a
RITA DE CASSIA ANGEIESKI DA SILVEIRA	Discente - Mestrado Profissional	10/03/2015 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Literatura infantil e juvenil e ensino: do acervo ao método

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 03/02/2014

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 03/02/2014

**Descrição:** A presente pesquisa investiga as circunstâncias que envolvem a presença da literatura para crianças e jovens na educação básica, atentando para o acervo literário privilegiado ( gêneros, autores, suportes, tipo de acesso) e para as metodologias empregadas quando do seu ensino (motivações , objetivos, procedimentos, resultados), valendo-se de dados oriundos de pesquisa bibliográfica e de projetos de ensino (PIBID- subprojeto Letras-Português) e extensão (Núcleo de Formação do Leitor Literário), desenvolvidos no âmbito do Curso de Letras/Português e Literaturas de Língua Portuguesa. Os pressupostos que sustentam a pesquisa envolvem campos da teoria da literatura , em especial a Sociologia da Leitura e a Estética da Recepção, e outras áreas do conhecimento fundamentais para analisar a circulação da LIJ e as abordagens feitas ao gênero, como a História, a Sociologia , a Educação e a Psicologia.

### Membros

Nome	Categoria	Período
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	03/03/2014 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Materiais didáticos e avaliação no ensino de línguas: construindo

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### elos com as políticas educacionais e linguísticas atuais

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 02/03/2015

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 02/03/2015

**Descrição:** projeto em questão se insere na linha de pesquisa "Interculturalidade, discurso e cognição", na área de concentração "Linguagem e docência" do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA. Tem como objetivo a análise e a produção de materiais didáticos para o ensino de espanhol, inglês, português para estrangeiros e português no contexto brasileiro, em uma perspectiva crítica, em diálogo/conflito tanto com as políticas educacionais vigentes no Brasil hoje, quanto com as políticas linguísticas vigentes no país e na América Latina. A avaliação é o outro elemento de análise do projeto, no sentido de que é um campo ainda pouco explorado na área de Letras, sendo, em geral, campo de atuação da Educação. Nesse sentido, busca-se um olhar para a avaliação, tanto da aprendizagem, quanto das instituições e das políticas públicas, que busque uma maior articulação com as problemáticas e teorizações realizadas na grande área de Letras.

### Membros

Nome	Categoria	Período
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	02/03/2015 a
JAIRO DE OLIVEIRA	Discente - Mestrado Profissional	11/01/2016 a
LEANDRO MARCOS LASSEN	Discente - Mestrado Profissional	11/01/2016 a
MARILIA SANTOS DE QUADROS ARAUJO	Discente - Mestrado Profissional	09/03/2015 a 01/09/2016
MICHELE BATISTA DA SILVA	Discente - Mestrado Profissional	02/03/2015 a 01/11/2016
NOEMI LOPES DA SILVA	Discente - Mestrado Profissional	09/03/2015 a 01/11/2016
ROSINEZ FATIMA DA LUZ	Discente - Mestrado Profissional	11/01/2016 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Os sentidos pedagógicos e políticos das greves do CPERS entre as décadas de 1980 e 1990 no jornal Correio do Sul do município de Bagé/RS

**Linha de Pesquisa:** PROJETO ISOLADO

**Área de Concentração:**

**Data de Início:** 01/03/2016

**Natureza do Projeto:** PESQUISA

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 01/03/2016

**Descrição:** Este projeto de pesquisa busca compreender os processos de conquistas e de avanços políticos e pedagógicos oriundos das greves realizadas pelos professores estaduais entre os anos de 1979 a 1996 no Estado do Rio Grande do Sul. Nesta pesquisa adotou-se como marco temporal inicial, o processo de Abertura Política em 1979 e a aprovação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Brasileira (LDBEN) em 20 de dezembro de 1996, como

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

período de término da pesquisa empírica. Neste sentido, pretendemos estabelecer diálogos historiográficos entre os discursos presentes no jornal Correio do Sul do município de Bagé no referido período, bem como, possibilitar o uso desta fonte na construção de narrativas históricas do período da Redemocratização Brasileira e dos processos desencadeados pelas greves estaduais docentes, subsidiando nossas análises pelo prisma da metodologia da análise documental, constituindo um arcabouço empírico capaz de articular as relações entre o escrito e o não escrito dos documentos.

### Membros

Nome	Categoria	Período
ALESSANDRO CARVALHO BICA (Responsável)	Docente	01/03/2016 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Pampa lendo na praça

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 03/03/2014

**Natureza do Projeto:** EXTENSÃO

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 03/03/2014

**Descrição:** O presente projeto tem por função desenvolver não só a pesquisa vinculada à instituição Unipampa, mas atuar na formação de profissionais. Desenvolvido em parceria com o Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI), o projeto visa tanto proporcionar aos estudantes do curso de Licenciatura em Letras a reflexão sobre a educação, como também atender à necessidade de capacitação como mediadores de leitura dos acadêmicos de Letras. O projeto também pretende atender à demanda da própria comunidade por projetos voltados à leitura literária. O projeto desenvolverá duas frentes de trabalho: a de desenvolvimento de metodologias de abordagem do texto literário através da aplicação de projetos que resultem na formação de novos leitores, e por meio da pesquisa, extrair dos estudos de estética de Bakhtin elementos de compreensão dos processos educacionais. Nesse sentido, o trabalho será organizado através de encontros semanais, alternados, em duas praças de nossa cidade onde promoveremos encontros de leitura. Estará envolvida no projeto uma equipe permanente, formada pelas professoras coordenadoras e pelas bolsistas acadêmicas, além de um grupo de discentes voluntários

### Membros

Nome	Categoria	Período
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	10/03/2014 a
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente	10/03/2014 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Projeto de Pesquisa: Programa Escolas Interculturais de Fronteira (PEIF) - UNIPAMPA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 05/12/2011

**Natureza do Projeto:** EXTENSÃO

**Situação do Projeto:** CONCLUÍDO

**Data da Situação:** 10/01/2016

**Descrição:** A aproximação da universidade com a escola qualifica e aprimora a formação em serviço, além de intercambiar conhecimentos teóricos e práticos, construídos na universidade e na escola. O acompanhamento pedagógico contínuo é uma estratégia de viabilização das ações pedagógicas do Programa Escolas Interculturais de Fronteira, que busca garantir a execução de uma metodologia diferenciada (projetos de aprendizagem), orienta o planejamento e desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem entre as escolas brasileiras e as escolas parceiras dos países vizinhos, e sensibiliza para uma prática didática reflexiva, investigativa e redimensionadora. Este Programa busca também promover a mobilização e a integração de toda a comunidade escolar para que a escola se perceba como um espaço intercultural e integral, de modo a ser uma das instâncias propulsoras de desenvolvimento regional. O PEIF UNIPAMPA atua nas cidades de Jaguarão e Aceguá, onde estabelece parceria com as Secretarias Municipais de Educação, e com instituições educativas do Uruguai.

#### Membros

Nome	Categoria	Período
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	06/01/2014 a 10/01/2016
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	06/01/2014 a 10/01/2016
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	06/01/2014 a 10/01/2016

#### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Data de Início:** 07/09/2009

**Natureza do Projeto:** EXTENSÃO

**Situação do Projeto:** EM ANDAMENTO

**Data da Situação:** 07/09/2009

**Descrição:** Desde o ano de 2009, a UNIPAMPA participa de editais nacionais CAPES/DEB visando à qualificação da formação docente e a promoção da formação continuada. Envolve escolas das redes municipal e estadual conveniadas com a UNIPAMPA e tem desenvolvido inúmeras ações em favor da qualificação docente, tanto em Bagé quanto em Jaguarão, no ensino do português, da literatura, do inglês e do espanhol.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Membros

Nome	Categoria	Período
CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente	06/01/2014 a 29/03/2016
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	06/01/2014 a
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente	06/01/2014 a

### Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplinas

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

### Disciplina: COGNIÇÃO APLICADA AOS PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

**Sigla:** CAPEA

**Número:** 12

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Leituras dirigidas e estudos de textos relativos às contribuições das pesquisas em Cognição e em Neurociências para os processos de ensino e de aprendizagem.

**Bibliografia:** ALVES, S. V. Apresentação da teoria das inteligências múltiplas. In: Trabalhando as inteligências múltiplas em sala de aula. Brasília: Plano, 2003. CHOMSKY, N. Linguagem e mente. Brasília: Universidade de Brasília, 1998. DEHAENE, Stanislas. Os Neurônios da Leitura. Como a Ciência Explica a Nossa Capacidade de Ler. Porto Alegre: Penso, 2012. FETZER. James H. Filosofia e ciência cognitiva. São Paulo: EDUSC, 2000. FLAVELL, J. H. Cognitive development. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice-Hall, 1977. FROMKIN, V.; RODMAN, R.; HYAMS, N. An introduction to language. 8. ed. Boston: Wadsworth, 2007. JOHNSON, M.H. Functional brain development in humans. Nature Reviews Neuroscience, 2, 475-483. 2001. NORMAN, Donald A. Twelve issues for cognitive science. Cognitive Science 4, 1-32, 1980. NÖTH, Winfried; SANTAELLA, Lúcia. Imagem: Cognição, Semiótica, Mídia. São Paulo: Iluminuras, 1998. KARMILOFF-SMITH, A. Beyond Modularity: a developmental perspective on cognitive science. Cambridge (MA) : MIT, 1992. 234 p. KARMILOFF-SMITH, A. Development itself is the key to understanding developmental disorders. Trends in Cognitive Sciences, Vol. 2, No. 10, October, 1998. KARMILOFF-SMITH, A. The tortuous route from genes to behavior: A neuroconstructivist approach. Cognitive, Affective, and Behavioral Neuroscience, 6 (1), 9-17. 2006. KARMILOFF, K.; KARMILOFF-SMITH, A. Pathways to language: from fetus to adolescent. Massachusetts: Harvard University Press, 2001. KARMILOFF-SMITH, A.; GRANT, J.; JONES, M. C.; CUCLE, P. Rethinking metalinguistic awareness: Representing and accessing knowledge about what counts as a word. Unpublished, 1991. KENSKI, Vani Moreira. Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas, São Paulo: Papyrus, 2007. PINKER, Steve. Como a mente funciona. Companhia das Letras, 2000. SEGARAN, Toby.



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programando a inteligência coletiva: desenvolvendo aplicativos web 2.0 inteligentes. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008. VAN DIJK, T.A. Cognição, discurso e interação. São Paulo: Contexto, 1996. VYGOTSKY, L. S. Pensamento e Linguagem. Rio de Janeiro: Martins Fontes, 1998.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: DISSERTAÇÃO

**Sigla:** D1

**Número:** 16

**Créditos:** 6

**Data de Início:** 09/03/2015

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Variável.

**Bibliografia:** Variável.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	90

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA

**Sigla:** EL

**Número:** 07

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Tópicos relacionados ao ensino de línguas, tais como: concepções de linguagem, multiletramento(s), estilo e autoria, produção e avaliação de material/livro didático, formação do professor, avaliação da aprendizagem, análise linguística, etc.

**Bibliografia:** ABAURRE, M. B. M., Mayrink-Sabinson, M. L. T. e Fiad, R. S.(orgs.). Estilo e gênero na aquisição da escrita. Campinas, SP: Komedi, 2003. ANTUNES, Irandé. Território das palavras: estudo do léxico em sala de aula. São Paulo:Pará bola, 2012. BAGNO, Marcos. Gramática pedagógica do Português brasileiro. São Paulo: Parábola, 2012. BRAGA, D. B. ; MORAES, A.M. . Pesquisa na web e produção textual: reflexões sobre o ensino do gênero dissertativo na escola. Linguagem em (Dis)curso, v. 9, p. 603-620, 2009. BRAGA, D. B. . Developing Critical Social Awareness Through Digital Literacy Practices Within the Context of Higher Education in Brazil. Language and Education, v. 21, p. 180-196, 2007. BRAGA, D. B. . Letramento na internet: o que mudou e como tais mudanças



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

podem afetar a linguagem, o ensino e o acesso social. In: Angela B. Kleiman & Marilda C. Cavalcanti. (Org.). *Linguística aplicada: suas faces e interfaces*. Campinas: Mercado de Letras, 2007, v. , p. 181-198. BRANDÃO, Helena Nagamine. *Gêneros do discurso na escola*. São Paulo: Cortez Editora, 2000. BRITTO, L. P. L. *Contra o consenso: cultura escrita, educação e participação*. São Paulo: Mercado de Letras, 2003. \_\_\_\_\_. *Escola, ensino de língua, letramento e conhecimento*. *Calidoscópio*, São Leopoldo, v. 5, n. 1, p. 24-30, 2007. BRONCKART, J.-P. *Atividade de linguagem, textos e discursos: Por um interacionismo sócio- discursivo*. São Paulo: EDUC, 1999. BUNZEN, C.; MENDONÇA, M. (Org.). *Português no ensino médio e formação do professor*. São Paulo: Parábola, 2006. COSTA VAL, M.G.; MARCUSCHI, B. (orgs.) *Livros didáticos de língua portuguesa: letramento, inclusão, cidadania*. Belo Horizonte: Ceale/Autêntica, 2005. CRYSTAL, D. *The Cambridge Encyclopedia of Language*. 3rd ed. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2010. DIONÍSIO, A. P. e BEZERRA, M. A. (orgs.). *O livro didático de português: múltiplos olhares*. São Paulo: Ed. Lucerna, 2001. DUARTE, N. *A abordagem do texto nas aulas de língua materna em duas realidades educacionais distintas -brasileira e uruguaia*. Tese de doutorado. Florianópolis: UFSC, 2006. FROMKIN, V.; RODMAN, R.; HYAMS, N. *An Introduction to Language*. 8. ed. Boston: Wadsworth, 2007. MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. (Org.). *Gêneros: teorias, métodos, debates*. São Paulo: Parábola, 2005. PERINI, Mário Alberto. *Gramática do Português brasileiro*. São Paulo: Parábola, 2010. POSSENTI, Sírio. *Questões de linguagem: passeio gramatical dirigido*. São Paulo: Parábola, 2012. SCHNEWLY, B. et al. *Gêneros orais e escritos na escola*. Campinas: Mercado de Letras, 2004. *Gêneros orais e escritos na escola*. Campinas: Mercado de Letras, 2004. ROJO, R. e BATISTA, A.A. G. (orgs.). *Livro didático de língua portuguesa, letramento e cultura da escrita*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2003. MARINHO, M., (2001). *A oficialização de novas concepções para o ensino de Português no Brasil*. Tese de doutorado. Instituto de Estudos da Linguagem da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: ESTÁGIO ORIENTADO

**Sigla:** EO

**Número:** 15

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

**Bibliografia:** Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: INTERCULTURALIDADE, LINGUAGEM E EDUCAÇÃO

**Sigla:** ILE

**Número:** 03

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Estudo da produção do conhecimento a respeito da relação entre os conceitos de interculturalidade, linguagem e educação, voltados ao trabalho pedagógico em regiões de fronteiras geográficas e/ou com grande mobilidade humana, à luz de teorias atuais de corte interdisciplinar.

**Bibliografia:** ALBUQUERQUE, José Lindomar. Pesquisas em Zonas de Fronteiras: Contextos, Temas e Abordagens Interdisciplinares. In: Fronteiras em foco. COSTA, E. A.; COSTA, G. V. L. e OLIVEIRA, M. A. M. (orgs.). Campo Grande, MS: Ed. UFMS, 2011. ANZALDÚA, Gloria. Borderlands La frontera The New Mestiza. San Francisco: Aunt Lute Books, 1999. BACA, Damián. Mestiz@ Scripts, digital migrations, and the territories of writing. Nova York: Palgrave Macmillan, 2008.

BOMFIM, Manoel. A América Latina males de origem. Rio de Janeiro: Topbooks, 2005. Também disponível em [http://www.4shared.com/get/myEx8U5Q/Manoel\\_Bomfim\\_-\\_Amrica\\_Latina\\_.html](http://www.4shared.com/get/myEx8U5Q/Manoel_Bomfim_-_Amrica_Latina_.html) Acesso em 08/09/2011. BRASIL. Proposta de Reestruturação do Programa de Desenvolvimento da Faixa de Fronteira: Bases de uma política integrada de desenvolvimento regional para a faixa de fronteira. Brasília: Ministério da Integração Nacional, 2005. CHASTEEN, John. Fronteira rebelde a vida e a época dos últimos caudilhos gaúchos. Porto Alegre: Movimento, 2003. CARVALHO, Ana Maria (org.). Português em contato. Madri/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 2009. DABÈNE, Olivier. A América Latina no século XX. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003. DEBRAY, Régis. Éloge des frontières. Paris: Gallimard, 2010. DI RENZO, Ana Maria et all (Orgs.). Linguagem e história: múltiplos territórios teóricos. Cáceres: UNEMAT, Capes/Dinter, Programa de Mestrado em Linguística, Cepel/Campinas (SP): Editora RG, 2010. FRANCO, Sérgio da Costa. Gente e coisas da fronteira sul Ensaios históricos. Porto Alegre: Sulina, 2001. LUNSFORD, Andrea; OUZGANE, Lahoucine. Crossing Borderlands. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2004. MACHADO, Lia Osório. Cidades na fronteira internacional: conceitos e tipologia. In: Dilemas e Diálogos Platinos. NUÑES, A.; PADOIN, M. M. ; OLIVEIRA, T. C. M. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2010, 2v. MAHER, Teresinha Machado. Do casulo ao movimento: a suspensão das certezas na educação bilíngüe e intercultural. In: Cavalcanti, M. C; BORTONI-RICARDO, S. M. (Orgs.) Transculturalidade, linguagem e educação. Campinas: Mercado das Letras, 2007. p.67-94. PRATT, Mary Louise. Imperial eyes: travel writing and transculturation. Londres: Routledge, 1992. PUCCI, Adriano Silva. O Estatuto da Fronteira Brasil-Uruguai. Brasília: Funag, 2010. SÁNCHEZ, Andrea Quadrelli. A fronteira inevitável um estudo sobre as cidades de fronteira de Rivera (Uruguai) e Santana do Livramento (Brasil) a partir de uma perspectiva antropológica. Tese de doutorado programa de pós-graduação em antropologia social da UFRGS, 2002. Disponível em: <http://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/2455>. UNAMUNO, V. Lengua, escuela y diversidad sociocultural: hacia una educación lingüística crítica. Barcelona: Graó, 2003.

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS I

**Sigla:** LPOI

**Número:** 13

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

**Bibliografia:** Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS II

**Sigla:** LPOII

**Número:** 14

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

**Bibliografia:** Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: LINGUAGEM E SOCIEDADE

**Sigla:** LS

**Número:** 9

**Créditos:** 3

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Estudo e discussão dos usos e funções sociais da linguagem e suas implicações para o ensino.

**Bibliografia:** BARTLETT, Lesley. To seem and to feel: situated identities and literacy practices. Teachers College Record, Columbia University, v. 109, n. 1, p. 51-69, January 2007. BOHN, Hilário; SOUZA, Osmar de. Escrita e cidadania. Florianópolis: Insular, 2003. BRAGA, D. B. . Tecnologia e participação social no processo de produção e consumo de bens culturais: novas possibilidades trazidas pelas práticas letradas digitais mediadas pela Internet. Trabalhos em Linguística Aplicada (UNICAMP), v. 49 (2), p. 373-392, 2010. CASTANHEIRA, Maria L. Aprendizagem contextualizada: discurso e inclusão na sala de aula. Belo Horizonte: Ceale, Autêntica, 2004. COMBER, Barbara; CORMACK, Phil. Looking beyond skills and processes: literacy as social and cultural practices in classrooms. Reading, Oxford, v. 31, n. 3, p. 22-29, 1997. CORRÊA, Manoel L. G. (Org.). Ensino de língua: representação e letramento . Campinas: Mercado de Letras, 2006. COLLINS, James e Blot, Richard. Literacy and literacies. Texts, Power and Identity. Cambridge University Press, 2003. FAIRCLOUGH, NORMAN. Discurso e Mudança Social. Brasília: Editora da UNB, 2001. MARINHO, M. A escrita nas práticas de letramento acadêmico. In: Revista Brasileira de Linguística Aplicada vol. 10, nº 2, 2010. MARTINS, M. SÍLVIA C. Aquisição de linguagem e processo de subjetivação. Versão Beta (Revista vinculada ao Departamento de Letras), nº 32. São Carlos, UFSCAR, 2004. SOUZA, Ana Lúcia Silva. Letramentos de reexistência: poesia, grafite, música, dança: hip-hop. São Paulo: Parábola Editorial, 2011. SIGNORINI, I. (Org.) Língua(gem) e Identidade. Campinas, Mercado de Letras, 1998. SIGNORINI, I. (Org.). Investigando a relação oral/ escrito e as teorias do letramento. Campinas: Mercado de Letras, 2001. STREET, B. Perspectivas interculturais sobre o letramento. IN: Filologia e lingüística portuguesa, nº1. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP, 1997. STREET, Brian. Academic literacies approaches do Genre? In: Revista Brasileira de Linguística Aplicada vol. 10, nº 2, 2010. VÓVIO, Cláudia; SITO, Luanda; DE GRANDE, Paula. Letramentos: rupturas, deslocamentos e repercussões de pesquisas em Linguística Aplicada. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2010.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: LITERATURA E ENSINO DE LÍNGUAS

**Sigla:** LEL

**Número:** 10

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Reflexão e discussão sobre o ensino da literatura, fazendo um percurso pelas diferentes abordagens teóricas que tratam a questão.

**Bibliografia:** AGUIAR, Vera. Leitura literária e escola. In: EVANGELISTA, Aracy et al. (orgs). Escolarização da leitura literária. Belo Horizonte: Autêntica, 2003, p.235-256. CEREJA, W. R. Ensino de Literatura. Uma proposta dialógica

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

para o trabalho com Literatura. São Paulo: Atual Editora, 2009. DOMINGUES, J. L. et al. A reforma do Ensino Médio: A nova formulação curricular da realidade da escola pública. Educação & Sociedade. Campinas, abr. 2000, ano 11, nº 70, p. 63-79. FERRETI, C. J. (1989) A inovação na Perspectiva Pedagógica. In: GARCIA, W. E. Inovação Educacional no Brasil: problemas e perspectivas. São Paulo: Cortez Editora. GERALDI, J. W. Prática da Leitura na Escola. In: GERALDI J. W (org.). O Texto na Sala de Aula. 4ª Ed. São Paulo: Ática, 2006. GINZBURG, C. Prefácio/Sinais: raízes de um paradigma indiciário/ Ticiano, Ovídio e os códigos da figuração erótica no século XVI. In: \_\_\_\_\_. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. São Paulo: Cia. das Letras, 1989. ISER, Wolfgang. O ato da leitura, v. 2. Trad. Johannes Kretshmer. São Paulo: Ed. 34, 1999. KLINKE, K., (2003). A Escolarização da Leitura no Ensino Graduado em Minas Gerais. Tese de doutorado. Faculdade de Educação (UFMG). LAJOLO, M; ZILBERMAN, R. A leitura rarefeita: livro e literatura no Brasil. São Paulo: Ática, 2002. LAJOLO, Marisa. Do mundo da leitura para a leitura do mundo. 6ª ed. São Paulo: Ática, 2006. LEITE, L. C. M. Gramática e Literatura: desencontros e esperanças. GERALDI, J. W. (Org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 2000. LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth. O Pensamento curricular no Brasil. In: LOPES, A.C; MACEDO, E. (orgs). Currículo: debates contemporâneos. São Paulo: Cortez, 2002. LOUREIRO, A M. B. Professor: identidade mediadora. São Paulo: Edições Loyola, 2004. MACEDO, Roberto Sidnei. Currículo: campo conceito e pesquisa. Vozes, Petrópolis, 2007. PAULINO, G.; COSSON, R. Letramento Literário: para viver a Literatura dentro e fora da escola. In: ZILBERMAN, R.; RÖSING, T. M. K. Escola e leitura: velha crise, novas alternativas. São Paulo: Global, 2009. PINTO, M. O. Ensino de Literatura: reflexões. Revista Semioses, Rio de Janeiro, v. 1, n. 5, p. 11-18, 2009. SOUZA, R. J; GIROTTO, C. G. G. S. Ler para aprender? práticas docentes em leitura e Literatura. Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo. v. 5 n. 1, jan/jun 2009, p. 21-31. YUNES, Eliana. Literatura e cultura: lugares desmarcados e ensino em crise. In: OLINTO, H. K.; SCHOLLHAMMER, K. E. (Orgs.). Literatura e cultura. Rio de Janeiro: Ed. PUC, 2008. P. 64-71. ZAMBONI, Ernesta. Projeto Pedagógico dos Parâmetros Curriculares Nacionais: identidade nacional e consciência histórica. Cad. Cedes, Campinas, v. 23, n. 61, p. 367-377, 2003. ZILBERMAN, R. A escola e a leitura da Literatura. In: \_\_\_\_\_.; ROSING, T. M. K. (orgs.) Escola e leitura: velha crise, novas alternativas. São Paulo: Global, 2009.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL

**Sigla:** MEAP

**Número:** 06

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Apresentação e discussão de diferentes metodologias para o ensino da língua portuguesa, reconstruindo o percurso histórico do ensino de LP e sua relação com as teorias linguísticas.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Bibliografia:** ANTUNES, Irandé. Aula de português: encontro e interação. São Paulo: Parábola, 2003. \_\_\_\_\_. Língua, texto e ensino: outra escola possível. São Paulo: Parábola, 2009. BAGNO, M. (Org.). Linguística da norma. São Paulo: Loyola, 2002. \_\_\_\_\_. Português ou brasileiro: um convite à pesquisa. São Paulo: Parábola, 2001. BATISTA, Antônio A. Aula de português: discurso e saberes escolares. São Paulo: Martins Fontes:1997. BORTONI-RICARDO, S. M. Educação em língua materna. São Paulo: Parábola, 2004. BORTONI-RICARDO, Stela Maris, SOUSA, Maria Alice Fernandes de. Falar, ler e escrever em sala de aula. São Paulo: Parábola, 2008. BORTONE, Maria Elizabeth, MARTINS, Cátia. Construção da leitura e da escrita. São Paulo: Parábola, 2008. FRANCHI, C.; NEGRÃO, E.; MÜLLER, A. L. Mas o que é mesmo gramática? São Paulo: Parábola, 2006. GERALDI, J. W. O texto na sala de aula: leitura e produção. Cascavel: Assoeste, 1984. \_\_\_\_\_. Portos de passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1993. \_\_\_\_\_.; FICHTNER, B.; BENITES, M. Transgressões convergentes: Vigotski, Bakhtin, Bateson. São Paulo: Mercado de Letras, 2006.

A aula como acontecimento. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010. GOMES-SANTOS, Sandoval Nonato. Recontando histórias na escola. São Paulo: Livraria Martins Fontes Editora Ltda., 2003. MARCUSCHI, Luiz Antônio. Da fala para a escrita: atividades de retextualização. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2004. MARCUSCHI, L. Antônio. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONISIO A. P., MACHADO; A. R. e BEZERRA, M. A. (Org.). Gêneros textuais & Ensino. 3. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005. NEVES, Maria Helena Moura. Que gramática estudar na escola? Norma e uso na língua portuguesa. São Paulo: Contexto, 2003. \_\_\_\_\_. Gramática de usos do português. 3. ed. São Paulo: Editora Unesp, 2003. POSSENTI, S. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: Mercado de Letras, 1996.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração
Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS NO BRASIL

**Sigla:** MEALAB

**Número:** 08

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Visão contemporânea da Linguística Aplicada ao ensino de línguas adicionais no contexto brasileiro.

**Bibliografia:** AUERBACH, E. R. Creating participatory learning communities: paradoxes and possibilities. In: HALL, J. K.; EGGINGTON, W. G. (Org.). The sociopolitics of English language teaching. Clevedon, Reino Unido: Multilingual Matters, 2000. p. 143 -164. BARTON, D. Literacy: an introduction to the ecology of written language. Malden/ Oxford: Blackwell Publishing, 2007[1994]. GARCEZ, P. M. Educação linguística como conceito para a formação de profissionais de Língua Estrangeira. In: L. MASELLO (Org.). Português lengua segunda y extranjera en Uruguay: Actas del Primeiro Encontro de Português Língua Estrangeira do Uruguai. Montevideu: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Comisión Sectorial de Investigación Científica, 2008. p. 51-57. LANGE, C. P. Formulação e



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

ensino-aprendizagem na fala-em-interação de sala de aula de inglês como língua adicional na educação de jovens e adultos. 2010. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em <[http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select\\_action=&co\\_obra=196441](http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=196441)>, acesso em janeiro de 2013.) PRADO, V. V. Construindo um espaço de vivência e aprendizagem na aula de inglês na EJA. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em: <<http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/36054/000795224.pdf?sequence=1>>, 2013.) RIO GRANDE DO SUL, Secretaria de Estado da Educação. Departamento Pedagógico. Referenciais Curriculares do Rio Grande do Sul: linguagens, códigos e suas tecnologias. Secretaria de Estado da Educação. v. 1. Porto Alegre: SE/DP, 2009. (Disponível em <[http://www.educacao.rs.gov.br/pse/html/refer\\_curric.jsp?ACAO=acao1](http://www.educacao.rs.gov.br/pse/html/refer_curric.jsp?ACAO=acao1)>, acesso em janeiro de 2013). SCHLATTER, M. O ensino de leitura em língua estrangeira na escola: uma proposta de letramento. Calidoscópico. Vol. 7, n. 1, p. 11-23, jan/abr 2009. SCHLATTER, M.; GARCEZ, P. M. Línguas adicionais (Espanhol e Inglês). In RIO GRANDE DO SUL, Secretaria de Estado da Educação. Departamento Pedagógico. Referenciais Curriculares do Rio Grande do Sul: linguagens, códigos e suas tecnologias. Secretaria de Estado da Educação. v. 1. Porto Alegre: SE/DP, 2009. p. 127-172. SCHLATTER, M.; GARCEZ, P. M. Línguas Adicionais na escola: aprendizagens colaborativas em inglês. Erechim, RS: Edelbra, 2012. SILVA, C. H. D. Letramento, gêneros do discurso e práticas sociais: ensino de línguas adicionais na educação de jovens e adultos. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em: <<http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/32894/000787209.pdf?sequence=1>>, acesso em janeiro de 2013.)

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS E EDUCACIONAIS

**Sigla:** PLE

**Número:** 04

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Discussões sobre políticas linguísticas e educacionais nacionais e internacionais e seus impactos nas práticas de diferentes comunidades.

**Bibliografia:** BONAMINO, Alicia; MARTINEZ, Sílvia Alícia. Diretrizes e Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental: A Participação das Instâncias Políticas do Estado. Educ. Soc., Campinas, v. 23, n. 80, p. 368-385, 2002. CALVET, Louis-Jean. As origens da Política Linguística. In: As políticas lingüísticas. Florianópolis e São Paulo: Ipol/Parábola, 2007, pp.07-35. CAMPS, A. & MILIAN, M. (coords.). Miradas y voces: investigación sobre la educación lingüística y literaria em entornos plurilingües. Barcelona: Graó, 2008. CAVALCANTI, M. C; BORTONIRICARDO, S. M. (Orgs.) Transculturalidade, linguagem e educação. Campinas: Mercado das Letras, 2007. FERNANDES, A. A constituição do ensino de língua portuguesa na trilha de documentos oficiais do Rio Grande do

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Sul: Conhecimento e perspectivas. Dissertação (Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Letras, Área de Concentração em Estudos Lingüísticos) Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS. 2011. FRADE, I. C. A. da S. & SILVA, C. S. R. da. A leitura de textos oficiais: uma questão plural. In: MARINHO, Marildes; SILVA (Orgs.). Leituras do professor. Campinas: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil, 1998. p. 93-117. GUIMARÃES, E.; ORLANDI, E.P. (Orgs.) Língua e cidadania: o português no Brasil. Campinas (SP): Pontes, 1996. HAMEL, Rainer Enrique. Políticas y planificación del lenguaje: una introducción. In: Iztapalapa, 1993, núm. 29, 5-39. LOPES, A. C. Discursos nas políticas de currículos. Currículo sem Fronteiras, v.6, n.2, pp.33-52, Jul./Dez 2006. MARINHO, M. A língua portuguesa nos currículos de final de século. In: BARRETO, E.S. de S. (Org.). Os currículos do ensino Fundamental para as escolas brasileiras. Campinas, SP: Fundação Carlos Chagas, 1998. p. 43-89. OLIVEIRA, Gilvan Müller de. A 'virada político-lingüística' e relevância social da lingüística e dos lingüistas. In: CORREA, Djane Antonucci (org.). A Relevância Social da Lingüística: Linguagem, Teoria e Ensino. São Paulo: Parábola Editorial, 2007, pp. 79 -93. ORLANDI, Eni P. Língua brasileira e outras histórias. Discurso sobre a língua e ensino no Brasil. Campinas, Editora RG, 2009. RAJAGOPALAN, Kanavillil. Linguagem, identidade nacional e a importância da perspectiva geopolítica. In: Dilemas e Diálogos Platinos. NUÑES, A.; PADOIN, M. M. ; OLIVEIRA, T. C. M. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2010, 2v. SILVA, S. B. B. (2001). Os Parâmetros Curriculares Nacionais e a formação do professor: quais as contribuições possíveis? In: KLEIMAN, A. (Org.) A formação do professor: perspectivas da lingüística aplicada. Campinas SP: Mercado de Letras, p. 95-114. SILVA, W.R; MELO, L.C. Teoria acadêmica e prática docente em referencial curricular. In: \_\_\_\_\_. Pesquisa e ensino de língua materna e literatura: diálogos entre formador e professor. Campinas, SP: Mercado das Letras, Araguaína, TO; Universidade Federal do Tocantins UFT, 2009. p. 37-62.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: SEMINÁRIOS DE ENSINO E PESQUISA

**Sigla:** SEP

**Número:** 02

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Métodos quantitativos e qualitativos de pesquisa aplicados à área de Ensino de Línguas. Triangulação Metodológica. Definição e estrutura de textos acadêmico-científicos. Produção acadêmico-científica escrita e oral. Popularização da ciência. Elaboração e socialização do projeto de dissertação de natureza aplicada.

**Bibliografia:** AMORIM, M. O pesquisador e seu outro: Bakhtin nas ciências humanas. São Paulo: Musa Editorial, 2004. BORTONI-RICARDO. Stella Maris. O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola, 2008. ISBN: 9788588456891. CATTANI, Airton. Elaboração de pôster. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2005. DENZIN, Norman; LINCOLN, Yvonna. O planejamento da pesquisa qualitativa: teorias e abordagens. PortoAlegre: Artmed, 2006. ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1999. FURASTÉ, Pedro

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Augusto. Normas técnicas para o trabalho científico. Porto Alegre: s.n., 2012. GERALDI, Corinta; FIORENTINI, Dario; PEREIRA, Elizabeth(orgs.). Cartografias do trabalho docente professor(a) pesquisador(a).Campinas-SP: Mercado de Letras, 2008. GIL, A.C. Didática do ensino superior. São Paulo: Atlas, 2006. 286p. LODER, Letícia Ludwig; JUNG, Neiva Maria (orgs.). Fala-em-interação social introdução à análise da conversa etnometodológica. Campinas-SP: Mercado de Letras, 2009. MACEDO, Roberto Sidnei. Currículo: campo conceito e pesquisa. Vozes, Petrópolis, 2007. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília. Planejar gêneros acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2005. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília. Trabalhos de pesquisa. São Paulo: Parábola, 2007. MEDEIROS, João Bosco. Redação científica. São Paulo: Atlas, 2006. MOTTA-ROTH, Désirée (org.). Redação acadêmica: princípios básicos. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001. MOURA, T.M.M. Metodologia do ensino superior: saberes e fazeres da/para a prática docente. Alagoas: EDUFAL, 2009. 117p. OLIVEIRA, Jorge Leite. Texto acadêmico. Petrópolis: Vozes, 2005. RIBEIRO, Jorge Pinto. Apresentação oral de um tema livre. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2006. SANTOS, Boaventura de Souza. Um discurso sobre as ciências. São Paulo: Cortez, 2001. SILVA, Wagner Rodrigues; DA SILVA, Luiza Helena (orgs.). Como fazer relatos de pesquisa. Campinas: Mercado de Letras, 2010. SUHR, I.R.F. Processo avaliativo no ensino superior. Curitiba: IBPEX, 2008. 172p. THIOLENT, Michel. Metodologia da pesquisa-ação. São Paulo: Cortez, 2004

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: TEORIA E PRÁTICA NO ENSINO DE LÍNGUAS

**Sigla:** TPEL

**Número:** 1

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 22/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Desenho e execução de projetos pedagógicos à luz de reflexões teóricas e práticas contemporâneas no ensino de línguas.

**Bibliografia:** ANDRÉ, M. E. D. A. de. A etnografia da prática escolar. Campinas: Papyrus, 2009. BROWN, H.D. Principles of language, learning and teaching . NJ: Prentice Hall Regents, 1994. BORDENAVE, J. Diaz; PEREIRA, A. Martins. Estratégias de ensino-aprendizagem. Petrópolis: Vozes, 2001. BOURDIEU, P. ; PASSERON, J.-C. A Reprodução. Elementos para uma teoria do sistema de ensino, Lisboa: Ed. Veja, 1970. BOURDIEU, P. O poder simbólico. Lisboa: DIFEL, 1989. BRASIL. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: introdução aos parâmetros curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998. BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Parâmetros Curriculares Nacionais Língua Estrangeira. Brasília: MEC, 1998. BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio. Brasília: MEC/SEMT, 1999. CASTRO, G. Professor submisso, aluno-cliente: Reflexões sobre a docência no Brasil . Rio de Janeiro: DP&A, 2003. FREEMAN, D. e JOHNSON, K. E. Reconceptualizing the knowledge-base of language teacher education. In: TESOL Quartely, vol. 32, n. 3, 1998. p. 397-417. GANDIN, D.;

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

CRUZ, C. H. C. Planejamento na sala de aula. Petrópolis: Vozes, 2006. GIL, G. & VIEIRA-ABRAHÃO, M.H. (orgs.). Educação de professores de línguas: os desafios do formador. Campinas: Pontes, 2008. GIMENEZ, T.; MONTEIRO, M.C.G. (orgs.). A Formação de Professores de Línguas na América Latina e Transformação Social. Campinas: Pontes, 2010. KLEIMAN, A. B. et al (Orgs.). A formação do professor: perspectivas da linguística aplicada. Campinas: Mercado de Letras, 2008. LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez. (Série Formação do Professor), 2000. LIBERALLI, F. Formação Crítica de Educadores: questões fundamentais. Campinas: Pontes, 2010. MACEDO, Lino de. Ensaio pedagógico: como construir uma escola para todos? Porto Alegre: Artmed, 2005. PERRENOUD, P. Novas competências para ensinar. Porto Alegre: Artmed, 2000.

RAYS, O. A. A relação teoria-prática na didática escolar crítica. In: VEIGA, I. P. A. Didática: O ensino e suas relações. Campinas: Papirus, 1996. SILVA, Kleber; ARAGÃO, Rodrigo (orgs). Conversas com Formadores de professores de línguas: avanços e desafios. Campinas: Pontes, 2013. VASCONCELLOS, Celso dos Santos. Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. São Paulo: Libertad, 2006. (Cadernos Pedagógicos do Libertad). \_\_\_\_\_. Avaliação da aprendizagem: práticas de mudança - por uma práxis transformadora. São Paulo: Libertad, 2003. (Coleção Cadernos Pedagógicos do Libertad). VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. 2 ed. Campinas: Papirus, 2005. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). ZABALA, A. A Prática Educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1998.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

### Disciplina: TEORIAS DISCURSIVAS E ENSINO

**Sigla:** TDE

**Número:** 05

**Créditos:** 3

**Data de Início:** 26/08/2014

**Data de Fim:**

**Disciplina obrigatória:** Não

**Ementa:** Abordagem de estudos recentes acerca de questões discursivas e enunciativas e sua relação com o ensino.

**Bibliografia:** BAGHIN-SPINELLI, D. C. M. Discurso e contradição no processo de assumir a posição subjetiva de língua estrangeira nos cursos de formação. (Tese de doutorado). Campinas, SP: UNICAMP /IEL, 2002. BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000. BALTAR, M. A Validade do Conceito de Competência Discursiva para o Ensino de Língua Materna. Linguagem em (dis)curso. v. 5 n. 1, jul/dez 2004, p. 209-228. BENVENISTE, Émile. (1970) O aparelho formal da enunciação. In: \_\_\_\_\_. (1974) Problemas de Linguística Geral II. Campinas, SP: Pontes, p 81-90, 1989. FOUCAULT, Michel. A arqueologia do saber. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995. GERALDI, João Wanderley. Portos de passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1993. \_\_\_\_\_. (Org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 2000. GRIGOLETTO, Evandra; DE NARDI, Fabiele Stockmans; SCHONS, Carme Regina (Orgs.). Discursos em rede: práticas de (re)produção, movimentos de resistência e

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

constituição de subjetividades no ciberespaço. Recife: Ed. Universitária, UFPE, 2011. GUIMARÃES, Eduardo. Os limites do sentido: um estudo histórico e enunciativo da linguagem. Campinas (SP): Pontes, 1995. JUCHEM, A. Escrita e reescrita de textos: análise da subjetividade constitutiva do processo de apropriação da língua. Anais do SITED, PUCRS, 2010. LUFT, Celso P. Língua e Liberdade. Porto Alegre: LPM, 1985. MACHADO, Irene. Gêneros discursivos. In: BRAIT, Beth (Org.). Bakhtin: conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2005. \_\_\_\_\_. Os gêneros e a ciência dialógica do texto. In: FARACO, C. A. et.al. (Org.). Diálogos com Bakhtin. 3ªed. Curitiba: Editora da UFPR, 2001. \_\_\_\_\_. Os gêneros e o corpo do acabamento estético. In: BRAIT, Beth (Org.). Bakhtin, dialogismo e construção do sentido. Campinas, São Paulo: Editora da Unicamp, 1997. ORLANDI, E.P. A linguagem e seu funcionamento: as formas do discurso. São Paulo: Brasiliense, 1983. ORLANDI, Eni P. Discurso e texto. Formulação e circulação dos sentidos. 2.ed. Campinas (SP): Pontes, 2005. PÊCHEUX, Michel. Análise de discurso. Textos selecionados por Eni Puccinelli Orlandi. Campinas (SP): Pontes, 2011. ROJO, Roxane. A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs. São Paulo: EDUC, 2000. SARGENTINI, V.; NAVARRO-BARBOSA, Pedro (Orgs.). M. Foucault e os domínios da linguagem. Discurso, poder, subjetividade. São Carlos: Claraluz, 2004.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração
Não há dados a serem exibidos.

## Turmas

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

**Turma:** 2/2016 - <Não informado>

**Disciplina:** LITERATURA E ENSINO DE LÍNGUAS(LEL10)

**Créditos:** 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Turma: 2/2016 - <Não informado>**

**Disciplina:** LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS I(LPOI13)

**Créditos:** 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	45

**Turma: 1/2016 - <Não informado>**

**Disciplina:** INTERCULTURALIDADE, LINGUAGEM E EDUCAÇÃO(ILE03)

**Créditos:** 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	23
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	22

**Turma: 2/2016 - <Não informado>**

**Disciplina:** SEMINÁRIOS DE ENSINO E PESQUISA(SEP02)

**Créditos:** 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	9
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	9



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
TAISE SIMIONI	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	9
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	9
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	9

### Turma: 1/2016 - <Não informado>

**Disciplina:** METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS NO BRASIL(MEALAB08)

**Créditos:** 3

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

### Turma: 1/2016 - <Não informado>

**Disciplina:** LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS II(LPOII14)

**Créditos:** 3

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
ALESSANDRO CARVALHO BICA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

### Turma: 1/2016 - <Não informado>

**Disciplina:** LINGUAGEM E SOCIEDADE(LS9)

**Créditos:** 3

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
TAISE SIMIONI (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

**Turma: 1/2016 - <Não informado>**

**Disciplina: DISSERTAÇÃO(D116)**

**Créditos: 6**

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	90

### Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	13
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	13
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	13
TAISE SIMIONI	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	13
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	13
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	13
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	12

**Turma: 1/2016 - <Não informado>**

**Disciplina: TEORIA E PRÁTICA NO ENSINO DE LÍNGUAS(TPEL1)**

**Créditos: 3**

### Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

### Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	23
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	22

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Turma: 1/2016 - <Não informado>**

**Disciplina: ESTÁGIO ORIENTADO(EO15)**

**Créditos: 3**

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
ALESSANDRO CARVALHO BICA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	30
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDÉRAL DO PAMPA	15

### Docentes

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

**Docente: FABIANA GIOVANI**

**Abreviatura:** GIOVANI, F.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 11/05/1977

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** FABIUNIPAMPA@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 175.508.178-20

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2010

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** UNIVERSIDADE EST.PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO/ARARAQUARA

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	10	06/01/2014	

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	3	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	2	2	165

### Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
ESTÁGIO PÓS-DOCTORAL	01/09/2016	01/09/2017	UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS

### Docente: ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN

**Abreviatura:** ANDERSEN, E. M. L.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 01/05/1977

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** ELHAR@IBEST.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 887.818.790-91

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2006

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
COLABORADOR	2	02/02/2015	29/04/2016

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	1	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	0	0

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
OUTRO MOTIVO	27/01/2015	31/12/2015	-

### Docente: TAISE SIMIONI

**Abreviatura:** SIMIONI, T.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 10/05/1977

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** TAISE.SIMIONI@UNIPAMPA.EDU.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 909.688.400-00

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2011

**Área de Conhecimento:** LETRAS

**Instituição:** UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	10	06/01/2014	

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	5	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	3	4	4	285

### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

### Docente: MOACIR LOPES DE CAMARGOS

**Abreviatura:** CAMARGOS, M. L.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 30/06/1968

**Sexo:** Masculino

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: LOPESDECAMARGOS@ME.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 638.148.896-49

País do Documento: Brasil

### Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2007

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

País da Instituição: Brasil

### Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

#### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	10	06/01/2014	

#### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	1	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	3	1	3	180

#### Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
ESTÁGIO PÓS-DOCTORAL	01/08/2016	31/07/2017	UNIVERSITY OF GUELPH

### Docente: VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

Abreviatura: MEDEIROS, V. L. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/10/1967

Sexo: Feminino

E-mail: VERALCMEDEIROS@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 505.231.200-87

País do Documento: Brasil

### Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2003

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

País da Instituição: Brasil

### Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

#### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	12	06/01/2014	

#### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	8	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	2	4	330

#### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

### Docente: VALESCA BRASIL IRALA

Abreviatura: IRALA, V. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 21/10/1979

Sexo: Feminino

E-mail: VALESCA.UNIPAMPA@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 940.785.800-68

País do Documento: Brasil

### Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2009

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

### Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

#### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	10	06/01/2014	



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	8	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	4	1	4	180

### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

### Docente: ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO

**Abreviatura:** REGO, Z. L. G. P.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 10/08/1965

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** ZILA.REGO@UNIPAMPA.EDU.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 518.869.440-91

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2003

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
COLABORADOR	6	06/01/2014	

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	3	0	8	360

### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

### Docente: CAMILA GONCALVES DOS SANTOS

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Abreviatura:** CANTO, Camila Gonçalves dos Santos do

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 22/10/1985

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** CAMILAGDS@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 012.735.990-71

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2014

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA APLICADA

**Instituição:** UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	8	30/06/2016	

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	1	4	240

### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

### Docente: ALESSANDRO CARVALHO BICA

**Abreviatura:** BICA, A. C.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 20/12/1974

**Sexo:** Masculino

**E-mail:** alessandro.bica@unipampa.edu.br

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 902.641.770-53

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2014

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Área de Conhecimento:** EDUCAÇÃO

**Instituição:** UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

#### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	8	01/12/2015	

#### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	3	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	4	3	5	255

#### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

### Docente: CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES

**Abreviatura:** DORNELLES, C. Z. C.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 12/09/1974

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** claradornelles@unipampa.edu.br

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 740.087.060-20

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2008

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

#### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	10	06/01/2014	

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	7	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	1	0	6	375

### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

### Docente: CAROLINA FERNANDES

**Abreviatura:** FERNANDES, C.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 04/07/1983

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** 00154404@UFRGS.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 005.006.500-98

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2013

**Área de Conhecimento:** LETRAS

**Instituição:** UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	12	26/11/2014	

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	0	0

### Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
OUTRO MOTIVO	01/01/2016	31/12/2016	-

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Docente: DENISE APARECIDA MOSER**

**Abreviatura:** MOSER, D. A.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 16/12/1966

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** NISE-CIDA@IG.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 652.604.739-49

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2011

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

**País da Instituição:** Brasil

### Vínculo com a IES

**Tipo de Vínculo com a Instituição:** Servidor Público

### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
COLABORADOR	5	06/01/2014	

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	3	0	4	240

### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

**Docente: CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO**

**Abreviatura:** BOÉSSIO, C. P. D.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 01/09/1968

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** CRISTINAPDB@IBEST.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 588.973.640-04

**País do Documento:** Brasil

### Titulação

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2010

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

### Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

### Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	10	06/01/2014	29/04/2016

### Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2016	0	1	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	0	0

### Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

### Discentes

Calendário: Coleta de Informações 2016

Ano do Calendário: 2016

Data-Hora do Envio: 10/03/2017 - 11:21

### Discente: ALANA ESPINOSA CORREA NUNES

Abreviatura: NUNES, A. E. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/05/1985

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: ALANAESPINNOSA@YAHOO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 012.011.790-84

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 06/01/2014

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Situação:** TITULADO

**Data da Situação:** 01/04/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

**Trabalho de Conclusão:** "FRONTEIRA" E "NAÇÃO" NO ESPAÇO ESCOLAR: EM DIREÇÃO A UMA PROPOSTA DE AUTORIA DOCENTE

**Data da defesa:** 01/04/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	06/01/2014 a 01/04/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: ALESSANDRA GOULART DAVILA

**Abreviatura:** DAVILA, A. G.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 01/02/1990

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** ALESSANDRA-GOULART@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 022.303.090-21

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2015

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
FABIANA GIOVANI	Docente	05/01/2015 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: ALESSANDRO VAZ DE MATTOS



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Abreviatura:** MATTOS, A.V.M.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 23/03/1977

**Sexo:** Masculino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** ALESSANDROVAZDEMATTOS@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 910.217.400-63

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2016

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: ANA LUISA RIBEIRO BRITO

**Abreviatura:** BRITO, A. L. R.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 20/11/1985

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** ANINHADELAVRAS@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 009.295.150-30

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 06/01/2014

**Situação:** DESLIGADO

**Data da Situação:** 30/06/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	07/01/2014 a 30/06/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: BARBARA TAHIS PATTA SOARES

**Abreviatura:** SOARES, B. T. P.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 07/03/1984

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** thaisbarbara@gmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 007.777.930-40

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2016

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE

**Abreviatura:** DALENOGARE, C. C. Z.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 24/09/1971

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** catiazdalenogare@hotmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 660.048.450-00

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: CRISTIANE ARAUJO RAPETI

Abreviatura: RAPETI, C. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/10/1978

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: CHYSTI@BOL.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 949.644.590-04

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: TITULADO

Data da Situação: 20/05/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Trabalho de Conclusão: LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA E A FORMAÇÃO DE LEITORES: CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO CAFÉ COM LIVROS

Data da defesa: 20/05/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	07/01/2014 a 20/05/2016	Sim

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: DANIELA BORGES REISCHAK

**Abreviatura:** REISCHAK, D. B.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 18/08/1975

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** danielareischakpereira@gmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 893.461.810-87

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2016

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: DAVINE CARVALHO ESCOBAR SALES

**Abreviatura:** SALES, D. C. E.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 19/09/1985

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** davine4@hotmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 010.188.070-71

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: DEBORA PLOTZKI REIS

Abreviatura: REIS, D. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 28/10/1985

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: debplotzkireis@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 010.515.830-55

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: DESLIGADO

Data da Situação: 30/11/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/01/2016 a 30/11/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: DEBORA TATIANE COSTA ROSA

Abreviatura: ROSA, D.R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/05/1978

Sexo: Feminino

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: deborayrosa@gmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 994.812.860-53

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: EDUARDA SCHNEIDER DA SILVA

Abreviatura: SILVA, E. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 26/06/1991

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: eduardaschneiderdasilva@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 027.837.150-74

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/01/2016 a	Sim



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: ELENUCIA SEVERO SOARES

**Abreviatura:** SOARES, E. S.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 21/10/1976

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** ELENUCIASEVERO@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 955.743.360-49

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2015

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/01/2015 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: EVERTON ROGERIO DA SILVA CORREA

**Abreviatura:** CORREA, E. R. S.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 12/03/1979

**Sexo:** Masculino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** EVERTONROGERIOCORREA@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 975.751.940-53

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2015

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2015

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	01/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: FABIANI CHAGAS DUTRA

Abreviatura: DUTRA, F. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 23/08/1984

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: fabichagasbage@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 007.507.770-10

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: GISELE LANGARO SOARES

Abreviatura: SOARES, G. L.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 16/12/1970

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** GISELELANGARO@YAHOO.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 824.302.769-68

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2015

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2015 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: GRACIELA GOMES PALACIOS

**Abreviatura:** PALACIOS, G. G.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 30/09/1988

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** GRACI.GP@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 016.381.530-51

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** TITULADO

**Data da Situação:** 10/11/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

**Trabalho de Conclusão:** LETRAMENTO ACADÊMICO NO ENSINO MÉDIO: UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA A PARTIR DO MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL "MANUAL DO JOVEM PESQUISADOR"

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data da defesa: 10/11/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	27/10/2015 a 10/11/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: IVANA ELISE MARTINEZ

**Abreviatura:** MARTINEZ, I. E.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 09/07/1980

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** IVANE\_EM@YAHOO.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 951.973.890-87

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2015

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2015 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: JAIRO DE OLIVEIRA

**Abreviatura:** OLIVEIRA, J.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 23/12/1973

**Sexo:** Masculino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: jairo.oliveira@iffarroupilha.edu.br

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 757.254.100-30

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: JAQUELINE DANIELA DA ROSA

Abreviatura: ROSA, J. D.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 17/08/1980

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: JAQUEDANIELA@YAHOO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 979.534.230-49

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2015

Situação: TITULADO

Data da Situação: 13/12/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

Trabalho de Conclusão: Os multiletramentos no estudo do município em geografia: uma prática interdisciplinar usando fotografia e escrita

Data da defesa: 13/12/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	05/01/2015 a 13/12/2016	Sim

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: LEANDRO MARCOS LASSEN

**Abreviatura:** LASSEN, L. M.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 12/07/1981

**Sexo:** Masculino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** leandrolassen@gmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 984.506.380-20

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2016

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: LEANDRO SILVEIRA FLECK

**Abreviatura:** FLECK, L. S.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 03/09/1976

**Sexo:** Masculino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** FLECKUNIPAMPA@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 805.593.280-87

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Situação:** TITULADO

**Data da Situação:** 16/12/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

**Trabalho de Conclusão:** POR UMA PEDAGOGIA DA VARIAÇÃO LINGUÍSTICA: O ENSINO DOS PRONOMES PESSOAIS NA PERSPECTIVA SOCIOLINGUÍSTICA

**Data da defesa:** 16/12/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	05/01/2015 a 16/12/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: LUSIANA PRATES PEREIRA

**Abreviatura:** PEREIRA, L. P.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 02/01/1988

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** lusiana.letras@gmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 017.801.600-46

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 19/07/2016

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 19/07/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	20/07/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: MANUELA TATIANA GARCIA



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Abreviatura:** GARCIA, M. T.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 10/01/1977

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** manu.artescenic@gmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 920.981.340-53

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2016

**Situação:** DESLIGADO

**Data da Situação:** 16/05/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	05/01/2016 a 16/05/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: MARIA ELIA GONCALVES MARTINS

**Abreviatura:** MARTINS, M. E. G.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 05/11/1977

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** MARIAELIAMARTINS@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 952.121.160-15

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 01/01/2014

**Situação:** TITULADO

**Data da Situação:** 14/06/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

**Trabalho de Conclusão:** LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS ATRAVÉS DE FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

NO ESPAÇO DA EDUCAÇÃO INTEGRAL: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA

Data da defesa: 14/06/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	07/01/2014 a 14/06/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: MARILIA SANTOS DE QUADROS ARAUJO

**Abreviatura:** ARAUJO, M. S. Q.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 18/07/1985

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** MSANTOSQ@IBEST.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 010.451.840-55

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** TITULADO

**Data da Situação:** 23/09/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

**Trabalho de Conclusão:** RETEXTUALIZAÇÃO DE CURTA-METRAGEM DE ANIMAÇÃO NO ENSINO FUNDAMENTAL: DESENHO PEDAGÓGICO PARA A PRODUÇÃO ESCRITA DE CONTOS DE MISTÉRIO

**Data da defesa:** 23/09/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRLA	Docente	05/01/2015 a 23/09/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: MARTA EUNICE SCHNEIDER MARTIN CESARINO

**Abreviatura:** CESARINO, M. E. S. M.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 27/10/1969

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** MARTA-CESARINO@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 640.385.480-15

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 01/01/2014

**Situação:** TITULADO

**Data da Situação:** 31/03/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

**Trabalho de Conclusão:** Uma unidade de aprendizagem eletrônica para o ensino de poesia

**Data da defesa:** 31/03/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN	Docente	07/01/2014 a 31/03/2016	Sim
DENISE APARECIDA MOSER	Docente	24/01/2015 a 31/03/2016	Não

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: MICHELE BATISTA DA SILVA

**Abreviatura:** SILVA, M. B.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 22/06/1983

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** MICHIBATISTA.2011@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 831.804.780-04

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** TITULADO

**Data da Situação:** 13/12/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

**Trabalho de Conclusão:** ESCRITA, REVISÃO E REESCRITA DO GÊNERO "NOTÍCIA" PRODUZIDO NO ENSINO FUNDAMENTAL: O PASSO A PASSO - CONSTRUÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE PROPOSTAS DE INTERVENÇÃO

**Data da defesa:** 13/12/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	15/12/2015 a 13/12/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: MICHELE LAGO MACHADO VIEIRA

**Abreviatura:** VIEIRA, M. L. M.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 03/02/1981

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** michelev03@gmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 815.611.480-91

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2016

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: NOEMI LOPES DA SILVA

**Abreviatura:** SILVA, N. L.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 09/08/1985

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** NOEMI.LETE@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 007.155.970-19

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** TITULADO

**Data da Situação:** 15/12/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

**Trabalho de Conclusão:** O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA EM UMA ESCOLA PÚBLICA DE ALEGRETE/RS: DO OLHAR PARA O ENEM A UMA PROPOSTA DIDÁTICA VOLTADA AO LETRAMENTO CRÍTICO

**Data da defesa:** 15/12/2016

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	05/01/2015 a 15/12/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: PATRICIA FERNANDES CAVALHEIRO

**Abreviatura:** CAVALHEIRO, P. F.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 20/04/1981

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** PATTYCAVALHEIRO@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 823.216.800-59

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2015

**Curso:** Ensino de Línguas

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	05/01/2015 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: RICARDO GOMES DE OLIVEIRA

**Abreviatura:** OLIVEIRA, R. G.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 12/02/1977

**Sexo:** Masculino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** RICARDOEDUCADORESPECIAL@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 734.046.240-68

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2015

**Curso:** Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
FABIANA GIOVANI	Docente	05/01/2015 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: RITA DE CASSIA ANGEIESKI DA SILVEIRA

**Abreviatura:** SILVEIRA, R. C. A.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 15/04/1973

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: RCASILVEIRA@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 505.960.120-04

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2015

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2015

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
FABIANA GIOVANI	Docente	05/01/2015 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: ROSINEZ FATIMA DA LUZ

Abreviatura: LUZ, R. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/12/1971

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: rosi\_fisklr@hotmail.com

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 748.443.930-49

País do Documento: Brasil

### Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 05/01/2016

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 05/01/2016

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Discente: TAIANA VEIGA DIAS RODRIGUES

**Abreviatura:** RODRIGUES, T. V. D.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 23/10/1991

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** taianavdr@gmail.com

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 030.920.150-02

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2016

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2016

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2016 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: THAIS PRISCILA SILVA DE OLIVEIRA

**Abreviatura:** OLIVEIRA, T. P. S.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 13/05/1988

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** THAIS.PRI.SILVA@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 018.048.150-98

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 01/01/2014

**Situação:** DESLIGADO

**Data da Situação:** 30/06/2016

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Sim

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente	07/01/2014 a 30/06/2016	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Discente: VANESSA DE ALMEIDA MARQUES

**Abreviatura:** MARQUES, V. A.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 29/12/1980

**Sexo:** Feminino

**Raça/Cor:** -

**Portador de Necessidades Especiais?:** -

**E-mail:** KAICA@HOTMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 980.969.230-72

**País do Documento:** Brasil

### Dados Institucionais

**Nível:** Mestrado Profissional

**Data de Matrícula:** 05/01/2015

**Situação:** MATRICULADO

**Data da Situação:** 05/01/2015

**Curso:** Ensino de Línguas

**Possui autorização para complementação de bolsa:** Não

### Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	05/01/2015 a	Sim

### Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

### Participantes Externos

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

### Participante Externo: CATIA ROSANA DIAS GOULART

**Abreviatura:** GOULART, C. R. D.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 28/03/1968

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** CATIADGOULART@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 532.762.560-53

**País do Documento:** Brasil

**Instituição de Origem:**

**País da Instituição de Origem:**

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2016

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

**País da Instituição:** Brasil

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	14/06/2016 a

### Participante Externo: ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN

**Abreviatura:** ANDERSEN, E. M. L.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 01/05/1977

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** ELHAR@IBEST.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 887.818.790-91

**País do Documento:** Brasil

**Instituição de Origem:**

**País da Instituição de Origem:**

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2006

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

**País da Instituição:** Brasil

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	13/06/2016 a

### Participante Externo: ERIKA COLLISCHONN

**Abreviatura:** COLLISCHONN, E.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 12/10/1965

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** erika.c@terra.com.br

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 453.723.490-34

**País do Documento:** Brasil

**Instituição de Origem:**

**País da Instituição de Origem:**

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2009

**Área de Conhecimento:** GEOGRAFIA

**Instituição:** UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

**País da Instituição:** Brasil

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	01/12/2016 a

### Participante Externo: ISABEL CRISTINA FERREIRA TEIXEIRA

**Abreviatura:** TEIXEIRA, I. C. F.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 20/01/1963

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** isabelcft@yahoo.com.br

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 390.740.720-20

**País do Documento:** Brasil

**Instituição de Origem:**

**País da Instituição de Origem:**

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2009

**Área de Conhecimento:** LETRAS

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Instituição:** UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

**País da Instituição:** Brasil

Tipos de Participação	
Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	14/12/2015 a

### Participante Externo: JOSIANE REDMER HINZ

**Abreviatura:** HINZ, J. R.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 11/06/1983

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** JOSIRH@GMAIL.COM

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 000.603.630-96

**País do Documento:** Brasil

**Instituição de Origem:**

**País da Instituição de Origem:**

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2015

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

**País da Instituição:** Brasil

Tipos de Participação	
Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	10/03/2016 a

### Participante Externo: MARCELO DA SILVA ROCHA

**Abreviatura:** ROCHA, M. S.

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 16/01/1975

**Sexo:** Masculino

**E-mail:** MARCELOHARTZ@BOL.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 711.726.100-53

**País do Documento:** Brasil

**Instituição de Origem:**

**País da Instituição de Origem:**

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2008

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	02/05/2016 a

### Participante Externo: MARINES ANDREA KUNZ

Abreviatura: KUNZ, MARINÊS ANDREA

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/08/1970

Sexo: Feminino

E-mail: MARINESAK@FEEVALE.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 538.826.600-15

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

### Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2004

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	20/05/2016 a

### Participante Externo: ROSEMARI LORENZ MARTINS

Abreviatura: MARTINS, R. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/10/1967

Sexo: Feminino

E-mail: ROSEL@FEEVALE.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 519.510.290-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

### Titulação

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	01/12/2016 a

### Participante Externo: SARA DOS SANTOS MOTA

Abreviatura: MOTA, S. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 06/05/1983

Sexo: Feminino

E-mail: SARITA\_MOTA@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 003.025.080-31

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

### Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	01/04/2016 a

### Participante Externo: TAIS BOPP DA SILVA

Abreviatura: SILVA, T. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/07/1977

Sexo: Feminino

E-mail: TIPPI77@YAHOO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 954.147.110-20

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2010

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	01/12/2016 a

### Participante Externo: VERONICE CAMARGO DA SILVA

Abreviatura: SILVA, V. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 01/04/1965

Sexo: Feminino

E-mail: VERONICECAMARGO@IG.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 446.120.790-00

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

### Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2015

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

### Tipos de Participação

Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	07/12/2015 a

### Participante Externo: VILSON JOSE LEFFA

Abreviatura: LEFFA, V. J.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/05/1942

Sexo: Masculino

E-mail: LEFFAV@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 007.571.100-10

País do Documento: Brasil

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Instituição de Origem:**

**País da Instituição de Origem:**

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 1984

**Área de Conhecimento:** LINGÜÍSTICA

**Instituição:** UNIVERSITY OF TEXAS, ARLINGTON

**País da Instituição:** Estados Unidos

Tipos de Participação	
Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	15/12/2016 a

### Participante Externo: VIVIANE CASTRO CAMOZZATO

**Abreviatura:** CAMOZZATO, Viviane

**Nacionalidade:** Brasil

**Data de Nascimento:** 23/04/1980

**Sexo:** Feminino

**E-mail:** VIPOA2002@YAHOO.COM.BR

**Tipo de Documento:** CPF

**Número do Documento:** 946.549.560-34

**País do Documento:** Brasil

**Instituição de Origem:**

**País da Instituição de Origem:**

### Titulação

**Nível:** Doutorado

**Ano da Titulação:** 2012

**Área de Conhecimento:** EDUCAÇÃO

**Instituição:** UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

**País da Instituição:** Brasil

Tipos de Participação	
Nome	Período
EXAMINADOR EXTERNO	01/04/2016 a

### Financiadores

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Financiador:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

**Tipo do Documento:** CNPJ

**Número do Documento:** 09.341.233/0001-22

**País:** Brasil

**Status Jurídico:**

**Classe CNAE:**

**SubClasse CNAE:**

**Tipo de Natureza Jurídica:**

**Natureza Jurídica:**

### Programas de Fomento

#### Nome

Edital Chamada Interna No 01/2013 PAPG PROPG-UNIPAMPA/PAPG UNIPA

### Trabalhos de Conclusão

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

### Trabalho de Conclusão

**Título:** ESCRITA, REVISÃO E REESCRITA DO GÊNERO “NOTÍCIA” PRODUZIDO NO ENSINO FUNDAMENTAL: O PASSO A PASSO - CONSTRUÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE PROPOSTAS DE INTERVENÇÃO

**Autor:** MICHELE BATISTA DA SILVA

**Abreviatura:** SILVA, M. B.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 13/12/2016

**Resumo:** Apresento o presente trabalho que discorre sobre a implementação de propostas de intervenção pedagógica que visam o processo de escrita, revisão e reescrita do gênero “notícia” produzido em uma turma de Ensino Fundamental. Como objetivo geral deste tenho: pensar estratégias de escrita, revisão e reescrita textual na produção/materialização dos gêneros discursivos em sala de aula, mais precisamente do gênero “notícia”, tendo como contexto uma turma de 8º ano do Ensino Fundamental, na disciplina de Língua Portuguesa. A partir de então especifico objetivos mais detalhados voltados a cada habilidade desenvolvida com esta proposta, como: organizar uma proposta de produção textual processual; planejar, implementar e discutir sobre estratégias, voltadas ao olhar do aluno sobre seu texto e a necessidade de reescrita; refletir sobre os aspectos primordiais da revisão textual; estimular os docentes a perceberem os discentes como capazes de revisar o próprio texto; problematizar a respeito dos pontos positivos e negativos, após a realização das atividades propostas. No referencial teórico da presente pesquisa abordo questões como: os gêneros discursivos com foco nas situações sociocomunicativas, trazendo Bakhtin (2011) como fonte principal; o gênero discursivo como objeto de ensino, com Antunes (2007) e Barbarini (2011); a esfera

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

jornalística e o gênero “notícia”, trazendo Bonini (2003) e Alves Filho (2011); a história do gênero “notícia”, com Barbosa (2003); a “notícia” como objeto de ensino, lembrando mais uma vez Alves Filho (2011), Bonini (2002), Faria (2002), dentre outros; foco na leitura e suas entrelinhas, com Colomer (2007) e Geraldi (2015); a escrita e sua avaliação, baseando-me em Geraldi (2011), Condemarín e Medina (2005), Passarelli (2004), Antunes (2003), Landsmann (1993), etc. Desenvolvi a proposta de intervenção pedagógica do referido trabalho em uma escola da Rede Pública Municipal de Bagé-RS, com alunos do 8º ano na disciplina de Língua Portuguesa, para tal organizei 12 atividades, em 15 horas aula, voltadas ao processo de escrita, revisão e reescrita do gênero “notícia”, desde a sondagem dos conhecimentos intrínsecos dos discentes, até a divulgação do produto pedagógico criado pelos alunos, ou seja, um impresso informativo onde foram selecionadas e expostas algumas notícias sobre o ambiente em que estão inseridos (a escola). Analisei os dados do desenvolvimento desta proposta, baseando-me em pressupostos teóricos e nos materiais coletados em sala de aula, além de impressões próprias, as quais eram por mim gravadas como áudio ao final de cada atividade. Como produto da pesquisa em questão, produzi um guia digital e fotocopiável com o passo a passo das estratégias de escrita, revisão e reescrita trabalhadas em aula com o intuito de auxiliar os demais docentes que trabalham com propostas de produção textual. Tive, então, a oportunidade de confirmar que estratégias bem definidas e claras aos educandos com o propósito de trabalhar gêneros discursivos em sala de aula de modo processual proporcionam o crescimento e a evolução dos educandos como escritores. Além disso, percebi que, se dermos a real importância à revisão e à reescrita, incluindo o discente neste processo, este vai perceber sua necessidade em ambiente escolar e em seu cotidiano.

**Palavras-Chave:** Gêneros discursivos; escrita; processo; revisão; reescrita

**Abstract:** Presento el presente trabajo discurrendo sobre la implantación de propuestas de intervención pedagógica que visan el proceso de escritura, revisión y reescritura del género “noticia” producido en un grupo de la Enseñanza Primaria. Como objetivo general de esto, tengo: pensar estrategias de escritura, revisión y reescritura textual en la producción/materialización de los géneros discursivos en el aula, más precisamente del género “noticia”, teniendo como contexto una clase de 8º año del Enseño Fundamental, en la disciplina de Lengua Portuguesa. A partir de eso, especifico objetivos más detallados que se vuelven a cada habilidad desarrollada con esta propuesta, como: organizar una propuesta de producción textual procesual; planificar, implementar y discutir estrategias, que se vuelven a la mirada del alumno sobre su propio texto y a la necesidad de reescritura; reflexionar sobre los aspectos primordiales de la revisión textual; estimular a los docentes a percibir a los discentes como capaces de revisar su propio texto; problematizar a respecto de los puntos positivos y negativos, después de la realización de actividades propuestas. En el referencial teórico de la presente investigación comprendo cuestiones como: los géneros discursivos con énfasis en las situaciones socio comunicativas, trayendo Bakhtin (2011) como fuente principal; el género discursivo como objeto de ensino, con Antunes (2007) y Barbarini (2011); la esfera periodística y el género “noticia”, trayendo Bonini (2003) y Alves Filho (2011); la historia del género “noticia”, con Barbosa (2003); la noticia como objeto de ensino, recordando una vez más Alves Filho (2011), Bonini (2002), Faria (2002), de entre otros; foco en la lectura y suyas entrelineas, con Colomer (2007) y Geraldi (2015); la escrita y su evaluación, basándome en Geraldi (2011), Condemarín Y Medina (2005), Passarelli (2004), Antunes (2003), Landsmann (1993), etc. Desarrollé la propuesta de intervención pedagógica del referido trabajo en una escuela de la Rede Pública Municipal de Bagé-RS, con alumnos del 8º año en la asignatura de Lengua Portuguesa, para esto, organicé 12 actividades, en 15 horas/clase que se vuelven sobre el proceso de escritura, revisión y reescritura del género “noticia”, desde el sondaje de los conocimientos intrínsecos de los discentes, hasta la difusión del producto pedagógico creado por los alumnos, o sea, un impreso informativo donde fueron seleccionadas y expuestas algunas noticias del ambiente en que están

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

insertados (la escuela). Analizé los datos del desarrollo de esta propuesta, basándome en presupuestos teóricos y en los materiales recogidos en el aula, además de mis propias impresiones, las cuales eran gravadas como audio por mi, al final de cada período. Como producto de la investigación, producí un guión digital y fotocopiable con el paso a paso de las estrategias de escritura, revisión y reescritura trabajadas en clase con el intuito de auxiliar a los otros docentes que trabajan con propuestas de producción textual. Tuve, entonces, la oportunidad de confirmar que estrategias bien definidas y claras a los educandos con el propósito de trabajar géneros discursivos en el aula de modo procesual, proporcionan el crecimiento, evolución de los educandos como escritores. Además de ello, percibí que si damos la real importancia a la revisión y a la escritura, incluyendo el discente en este proceso, este va a percibir su necesidad en el ambiente escolar y en su cotidiano.

**Keywords:** Géneros del discurso;Escritura;Proceso;Revisión;Reescritura

**Volume:** **Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Materiais didáticos e avaliação no ensino de línguas: construindo elos com as políticas educacionais e linguísticas atuais

### Banca Examinadora

**Orientador:** TAISE SIMIONI

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
ROSEMARI LORENZ MARTINS	Participante Externo

### Vínculo

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

**Título:** "FRONTEIRA" E "NAÇÃO" NO ESPAÇO ESCOLAR: EM DIREÇÃO A UMA PROPOSTA DE AUTORIA DOCENTE

**Autor:** ALANA ESPINOSA CORREA NUNES

**Abreviatura:** NUNES, A. E. C.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 01/04/2016

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Resumo:** A proposta deste trabalho é analisar o tratamento dos conceitos de “nação” e “fronteira” em uma escola pública localizada na faixa de fronteira Brasil/Uruguai. Para realizar essa análise nos amparamos nos enfoques metodológicos da análise de conteúdo (BARDIN, 1977) e análise semiótica (PENN, 2014; BARTHES, 1964), além de princípios teóricos relacionados às questões de fronteira, nação e contexto latino-americano e platino. Tais questões, pensadas sob a perspectiva educacional e linguística, demandam práticas pedagógicas orientadas às particularidades dos territórios fronteiriços, posto que estes, apresentam aspectos sociais, políticos, econômicos, culturais e educacionais específicos (RAFFESTIN, 2005). Foram analisados os livros didáticos, as produções textuais de alunos do Ensino Fundamental e os documentos curriculares da escola, onde constatou-se a existência de um sistema que ainda reflete os paradigmas de base nacionalista e/ou europeia, deixando pouco espaço para as considerações locais. Foi analisada, ainda, uma proposta pedagógica aplicada em uma turma da escola onde foi realizada a pesquisa. Essa proposta buscou repensar a função da fronteira regional, através das mobilidades locais e intercâmbios culturais com os vários povos que formaram a região. Pudemos, dessa forma, problematizar a idéia de nação enquanto comunidade política homogênea, bem como, questionar a hegemonia da mesma em regiões de fronteira, expondo a necessidade de uma pedagogia intercultural amparada em referências locais. Com base nas reflexões apresentadas nessa pesquisa, foi desenvolvido um produto pedagógico denominado “Roteiro didático para escolas brasileiras do contexto fronteiriço platino”. A proposta didática foi organizada em ciclos com projetos temáticos contendo atividades voltadas a uma concepção integrada da fronteira e da região platina.

**Palavras-Chave:** fronteira; pedagogia intercultural; integração

**Abstract:** El propósito de este trabajo es analizar el tratamiento de los conceptos de “nación” y “frontera” en una escuela pública situada en la región de la frontera Brasil/Uruguay. Para llevar a cabo este análisis nos basamos en los enfoques metodológicos de la análisis de contenido (BARDIN, 1977) y el análisis semiótico (PENN, 2014; BARTHES, 1964), además, a respecto de los principios teóricos relacionados con las cuestiones de frontera, nación y el contexto latinoamericano y platino. Tales cuestiones, analizadas en la perspectiva educativa y lingüística, requieren prácticas pedagógicas adaptadas a las particularidades de los territorios fronterizos, ya que presentan aspectos sociales, políticos, económicos y culturales específicos (RAFFESTIN, 2005). Luego, analizamos los libros didáticos, las producciones textuales de los estudiantes de primaria y documentos curriculares de la escuela, donde se constató la existencia de un sistema que refleja los paradigmas nacionalistas y/o europeos, dejando poco espacio para consideraciones locales. Se analizó también una propuesta pedagógica aplicada a una clase de la escuela donde se realizó la investigación. Esta propuesta intentó repensar el papel de la frontera regional a través de la movilidad local y los intercambios culturales con varias personas que formaban la región. Podría, de este modo, problematizar la idea de nación como comunidad política homogénea, así como la cuestión de la hegemonía de la misma en las regiones fronterizas, poniendo de relieve la necesidad de una pedagogía intercultural con el apoyo de referencias locales. A partir de las ideas presentadas en esta investigación, desarrollamos un producto educativo llamado “Roteiro didático para escolas brasileiras do contexto fronteiriço platino”. La propuesta didáctica se organiza en ciclos temáticos con proyectos que contienen actividades dirigidas a un enfoque integrado de la frontera y la región platina.

**Keywords:** frontera; pedagogía intercultural; integración

**Volume:**

**Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

### Banca Examinadora

**Orientador:** VALESCA BRASIL IRALA

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
VIVIANE CASTRO CAMOZZATO	Participante Externo
SARA DOS SANTOS MOTA	Participante Externo

### Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
ROTEIRO DIDÁTICO PARA ESCOLAS BRASILEIRAS DO CONTEXTO FRONTEIRIÇO PLATINO	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

### Vínculo

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

**Título:** LEITURA DE TEXTOS LITERÁRIOS ATRAVÉS DE FERRAMENTAS TECNOLÓGICAS NO ESPAÇO DA EDUCAÇÃO INTEGRAL: UMA PROPOSTA METODOLÓGICA

**Autor:** MARIA ELIA GONCALVES MARTINS

**Abreviatura:** MARTINS, M. E. G.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 14/06/2016

**Resumo:** A temática deste trabalho são as novas possibilidades metodológicas de trabalhar a leitura literária utilizando novos suportes, como as ferramentas tecnológicas, apropriando-se do espaço proporcionado pela Educação Integral. O objetivo desta pesquisa é analisar e refletir criticamente sobre a experiência docente na aplicação da Proposta de Leitura Literária através das Ferramentas Tecnológicas no espaço da Educação Integral. A experiência ocorreu no contexto do Instituto Estadual de Educação Espírito Santo, na cidade de Jaguarão-RS, com alunos do Ensino Fundamental, que participaram do Projeto de Educação Integral – Mais Educação. Embasamos nosso estudo com Colomer (2007) para tratar da leitura literária na escola; Lévy (2008) para compreender a cibercultura; Moran (2010) para aludir o uso das tecnologias na escola; Moll (2012) para tratar das questões sobre a Educação Integral. Como resultado deste trabalho, aperfeiçoamos a Proposta Metodológica “Blogados na Literatura”



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

a partir das reflexões críticas construídas na aplicação do projeto piloto, o que poderá auxiliar outros profissionais da educação interessados em trabalhar com a leitura literária.

**Palavras-Chave:** Leitura literária;tecnologias;Blog;Educação integral

**Abstract:** El tema de este trabajo son las nuevas posibilidades metodológicas de trabajo con la lectura literaria utilizando nuevos medios como las herramientas tecnológicas, apropiándose del espacio proporcionado por la Educação Integral. El objetivo de esta investigación es analizar y reflexionar críticamente sobre la experiencia en la aplicación de la propuesta de lectura literaria a través de las herramientas tecnológicas en el espacio de la educación integral. El experimento ocurrió en el Instituto Estadual de Educação Espírito Santo en la ciudad de Jaguarão-RS, con los estudiantes de Ensino Fundamental, que participaron en el Proyecto de Educación Integral - Mais Educação. Embasamos nuestro estudio en Colomer (2007) para hacer frente a la lectura literaria en la escuela; Lévy (2008) para comprender la cibercultura; Moran (2010) para aludir a la utilización de la tecnología en las escuelas; para hacer frente a las proposiciones de la educación integral, examinamos los estudios organizados por Moll (2012). Como resultado de este trabajo, hemos mejorado la propuesta metodológica "Blogados na Literatura" por medio de las reflexiones críticas desarrolladas en la ejecución del proyecto piloto, lo que podrá ayudar a otros profesionales de la educación interesados en trabajar con la lectura literaria.

**Keywords:** Lectura literaria;Tecnologías;Blog;Educación integral

**Volume:**

**Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

### Banca Examinadora

**Orientador:** VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
CATIA ROSANA DIAS GOULART	Participante Externo
ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN	Participante Externo

### Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
BLOGADOS NA LITERATURA	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

### Vínculo

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

**Título:** LEITURA LITERÁRIA NA ESCOLA E A FORMAÇÃO DE LEITORES: CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO CAFÉ COM LIVROS

**Autor:** CRISTIANE ARAUJO RAPETI

**Abreviatura:** RAPETI, C. A.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 20/05/2016

**Resumo:** O tema dessa dissertação de mestrado relaciona-se à leitura na escola e formação de leitores e apresenta o desenvolvimento de pesquisa acerca da leitura literária na escola a partir da análise do projeto denominado Café com livros, considerado uma metodologia diferenciada de incentivo à leitura. Tem como principais objetivos refletir acerca da leitura literária e verificar como um projeto de leitura pode contribuir para aproximar alunos dos livros. Além disso, busca compreender qual a importância de formar leitores literários e qual o papel do professor nesse processo. Para realização deste estudo, utilizou-se como metodologia principal a pesquisa-ação, com aplicação de três instrumentos de coleta de dados: a observação do contexto da prática do projeto de leitura, os questionários respondidos pelos alunos e professores participantes e o diário de bordo da pesquisa que colaboraram para a análise das três edições. Além disso, realizou-se pesquisa bibliográfica, centrada em autores como Lajolo (2000), Zilberman (2003), Roger Chartier (1996), Anne-Marie Chartier (1998), Petit (2008), Aguiar (2001), Iser (1996), Kleiman (2000), Ezequiel Silva (1995), Solé (1998), Jouve (2002), Soares (2004), Geraldi (2006), Cosson (2006), envolvendo também o levantamento quantitativo de dados, tabulação e análise de resultados. Ao final do trabalho, apresenta-se uma proposta de como implantar o projeto de leitura nas escolas, produto desta dissertação. Percebeu-se, por meio das análises realizadas, entre outros aspectos, que a formação de leitores literários não é uma tarefa fácil, porém é possível; constatou-se, ainda, que práticas tradicionais de leitura podem e devem ser deixadas de lado com o auxílio de projetos estruturados, com objetivos claros e sem imposição ou obrigatoriedade, cabendo ao professor atuar como incentivador e mediador, pois somente assim conseguiremos contribuir para que a leitura faça parte da vida das nossas crianças e jovens.

**Palavras-Chave:** Projeto de leitura; formação de leitores; leitura literária; escola

**Abstract:** The subject of this master's thesis is related to reading at school and education of readers, and presents the development of a research regarding Literary Reading in the school, from the analysis of a project named Café com Livros (Coffee & Books), considered a differentiated methodology to motivate reading. It has as main objectives

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

to promote reflection about Literary Reading and to verify how a school project on reading may contribute to bring students closer to the books and the practice of reading. Besides this, it also seeks to comprehend what the importance of educating literary readers is, and what the teacher's role is in this process. In order to carry this study out, Research-Action was used as the main methodology, with the application of three instruments to collect data: the observation of the context of the reading practices in the project, the questionnaires answered by students and teachers who participated in it, and the research logbook which collaborated to the analysis of the data collected during the three editions of the project. Besides this, a bibliographic research was done, centered in authors such as Lajolo (2000), Zilberman (2003), Roger Chartier (1996), Anne-Marie Chartier (1998), Petit (2008), Aguiar (2001), Iser (1996), Kleiman (2000), Ezequiel Silva (1995), Solé (1998), Jouve (2002), Soares (2004), Geraldi (2006), and Cosson (2006), also involving the quantitative collection of the data, and the tabulation and analysis of the results. At the end of this work, we present a proposal on how to implement the project on reading in schools, the product of this thesis. It was noticed, by means of the carried out analyses, among other aspects, that the education of literary readers is not an easy task. However, it is possible. And also, that more traditional reading practices should be set aside and be replaced with the help of structured projects, with clear objectives and without being mandatory, and in which the teacher acts as a motivator and mediator, since this seems to be the only way we can contribute to make reading a part of our children and young students' lives.

**Keywords:** literary reading;education of readers;reading practices;school

**Volume:**

**Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

---

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

### Banca Examinadora

---

**Orientador:** VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
MARCELO DA SILVA ROCHA	Participante Externo
MARINES ANDREA KUNZ	Participante Externo

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
CAFÉ COM LIVROS	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

### Vínculo

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

**Título:** LETRAMENTO ACADÊMICO NO ENSINO MÉDIO: UMA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA A PARTIR DO MATERIAL DIDÁTICO AUTORAL “MANUAL DO JOVEM PESQUISADOR”

**Autor:** GRACIELA GOMES PALACIOS

**Abreviatura:** PALACIOS, G. G.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 10/11/2016

**Resumo:** A investigação foi realizada durante o curso de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, visando a socialização de um produto pedagógico com profissionais da educação, tendo como finalidade prestar contribuições ao processo de ensino e aprendizagem, sobretudo das práticas investigativas na aula de Língua Portuguesa. Dessa forma, esta dissertação traz reflexões acerca do processo de elaboração, implementação e reelaboração de um material didático autoral que buscou dar suporte ao ensino de metodologia científica através de práticas de letramento acadêmico na disciplina de Português, no primeiro ano do Ensino Médio. O produto pedagógico, intitulado “Manual do Jovem Pesquisador”, foi organizado em torno de gêneros da esfera acadêmica, compreendendo as etapas de planejamento, execução e socialização da pesquisa científica. A noção de gêneros (do discurso) adotada é a de raiz bakhtiniana, atualizada para o contexto de ensino de língua portuguesa por Bunzen e Mendonça (2012, p.12), como formas culturalmente estabilizadas de organização textualdiscursiva. Para falar em práticas de letramento, tomou-se como referência a definição de que estas se referem “ao comportamento e às conceitualizações sociais e culturais que conferem sentido aos usos da leitura e/ou da escrita” (STREET, 2014, p. 18). A intervenção foi realizada pela professora-pesquisadora e regente da tura, em uma escola estadual de Porto Alegre, com alunos do primeiro ano do Ensino Médio, e teve como objetivos: a compreensão crítica do processo pedagógico levado a cabo, a análise dos principais avanços e dificuldades de aprendizagem identificados ao longo desse processo e o aperfeiçoamento do material. A metodologia que guiou a intervenção foi a da pesquisa-ação, que coloca o desenvolvimento profissional subordinado à relação entre ação, investigação e formação (LATORRE, 2003). Para atender aos objetivos da pesquisa, a análise buscou verificar se houve avanços no uso da língua e na compreensão das práticas de pesquisa através de questionários diagnósticos, de autoavaliação, escritas e reescritas dos gêneros articuladores e da avaliação, feita pelos alunos, do conjunto de tarefas. Quanto aos resultados, foi possível perceber, entre os alunos considerados participativos, um progresso no entendimento do que é e para que

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

serve a pesquisa na escola. Além disso, análise das produções revelou avanços no uso da língua. A implementação do material apresentou seus pontos fortes e fracos e, com isso, foi possível investir na sua reelaboração.

**Palavras-Chave:** Letramento acadêmico; gêneros; pesquisa no ensino médio; material didático autoral

**Abstract:** This investigation was carried out during the Language Teaching Professional Master's Degree Course, aiming the socialization of a pedagogical product with education professionals, in order to contribute to the learning and teaching process, above all Portuguese Language classes investigative practices process. Thus, this dissertation brings reflections around the elaboration process, implementation and redesign of an authorial teaching material that aimed support scientific methodology teaching through academic literacy practices in Portuguese subject, in first year of High School. The pedagogical product, named "Young Researcher Manual", was organized around three academic sphere genres, embracing the stages of planning, execution and socialization of scientific research. The adopted speech genre notion belongs to the bakhtinian root and it was updated to Portuguese Language teaching context by Bunzen and Mendoza (2012, p.12), as cultural stabilized textual-discursive organization shapes. In order to speak about literacy practices, I took as a reference the definition which says that they refer "to the behavior and to the social and cultural conceptualizations that confer a sense to writing and/or reading uses". The intervention was developed by the researcher- teacher and class conductor, in a public school in Porto Alegre, with High School first year students and had as objectives: the critical comprehension of the pedagogical process developed, the analysis of the main advances and learning difficulties identified during this process and the material improvement. The methodology that guided the intervention was the action research that places the professional development subordinate to the relation among action, investigation and formation (LATORRE, 2003). For the purpose of reaching the research objectives, the analysis verified if there were advances in language use and in research practices comprehension through diagnostic questionnaires, self evaluation, writing and rewriting of the articulators genres and the set of tasks evaluation made by the students. Considering the results, it was possible to notice, among students who were considered participative, an improvement related to the understanding of what it is and what is the research at school for. Furthermore, the analyses of the productions revealed advances on the usage of the language. The implementation of the material presented its strengths and weaknesses and, with that, it was possible to invest in its re-elaboration.

**Keywords:** Academic literacy; genres; researching in High School; authorial didactical material

**Volume:**

**Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Interculturalidade e aprendizagem de língua(s) e literatura(s)

### Banca Examinadora

**Orientador:** VALESCA BRASIL IRALA

**O orientador principal compõe a banca do discente?:** Sim

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Banca Examinadora

Nome	Categoria
TAISE SIMIONI	Docente
JOSIANE REDMER HINZ	Participante Externo

### Vínculo

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

**Título:** O ENSINO DE LÍNGUA INGLESA EM UMA ESCOLA PÚBLICA DE ALEGRETE/RS: DO OLHAR PARA O ENEM A UMA PROPOSTA DIDÁTICA VOLTADA AO LETRAMENTO CRÍTICO

**Autor:** NOEMI LOPES DA SILVA

**Abreviatura:** SILVA, N. L.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 15/12/2016

**Resumo:** Partindo do pressuposto que o ensino de língua inglesa voltado ao letramento crítico leva os sujeitos a aprenderem através da interação com o mundo pelas suas interpretações (EDMUNDO, 2013), esse estudo se faz relevante para o ensino de línguas. A presente pesquisa foi realizada durante o curso de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, visando a elaboração de um material didático autoral que será disponibilizado para profissionais da área, contribuindo para o processo de ensino-aprendizagem de língua inglesa. Esse estudo discorre sobre a leitura em língua inglesa voltada ao letramento crítico, dada a necessidade de se trabalhar o assunto, de uma forma diversificada e motivadora. Para tanto, buscou-se vários teóricos que embasaram o trabalho nos diferentes assuntos. Para falar sobre o ensino de língua inglesa na escola pública nos embasamos, principalmente, nos seguintes documentos e teóricos: PCNs (2000; 2002); OCEM-LE (2006); Souza (2013); Oliveira (2011); Leffa (2011); Lima (2011); Prado (2011); Barcelos (2011) e Miccoli (2011). Para falar sobre letramentos e multiletramentos, utilizamos Alvarez (2012); Leffa (2007); Lima (2012); Guilherme (2012); Nicolaides e Fernandes (2007); Scheyerl (2012); e por fim, Leffa (2012); Cope e Kalantzis (2016); Carbonieri e Jesus (2016); Cervetti, Pardalis e Damico (2001); Edmundo (2013); Janks (2016) e Duboc, (2011; 2013) que trouxeram contribuições sobre a criação do material didático. O objetivo geral deste estudo é: analisar a implementação de um material didático autoral voltado ao letramento crítico, levado a cabo no período de um trimestre em uma turma de terceiro ano do ensino médio de escola pública de Alegrete/RS, bem como seus objetivos específicos são: compreender criticamente o processo de implementação de um material didático autoral, por meio da metodologia da pesquisa-ação; descrever a execução das aulas, observando pontos positivos e/ou negativos encontrados; redesenhar o material didático após sua implementação nas aulas, visando aperfeiçoá-lo para o compartilhamento público. O material didático autoral elaborado é composto por dez aulas que foram aplicadas no período de um trimestre em alunos do último ano do ensino médio, após constatar a necessidade de um trabalho voltado à leitura em língua inglesa, como também por cobrança dos mesmos por um trabalho "preparatório" para o ENEM. Para tanto, foi feita a análise prévia da turma, a aplicação do material didático autoral, a análise dos dados



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

visando verificar se os objetivos da proposta pedagógica foram atingidos, e, por fim, a reelaboração do material visando seu aprimoramento, uma vez que essa pesquisa caracteriza-se como pesquisa-ação, que, conforme Fonseca (2002) pressupõe a participação do pesquisador para transformar a realidade observada. Quanto aos resultados, pode-se dizer que a turma de aplicação se mostrou muito receptiva e motivada durante as aulas. Quanto a dados estatísticos, foi aplicada uma avaliação com questões do ENEM, antes e após a aplicação do material didático autoral. Essas duas avaliações mostraram que o rendimento da turma melhorou após a aplicação do material didático, sendo que 59% dos alunos acertaram um maior número de questões no segundo exame. Através desses dados, concluímos que o letramento crítico é uma metodologia de fundamental importância para o trabalho com leitura em língua inglesa.

**Palavras-Chave:** Leitura;letramento crítico;material didático autoral

**Abstract:** Based on the assumption that English language teaching focused on critical literacy leads subjects to learn through interaction with the world through their interpretations (EDMUNDO, 2013), this study becomes relevant for language teaching. This research was carried out during Professional Master's Program in Language Teaching, aiming the elaboration of an educational didactic material that will be available to professionals of the area, contributing to the teaching-learning process of English language. This study deals with reading in the English language focused on critical literacy, given the need to work on the subject in a diversified and motivating way. For that, several theoreticians were sought who supported the work in the different subjects. In order to talk about English language teaching in public schools, we rely mainly on the following documents and theorists: PCNs (2000; 2002); OCEM-LE (2006); Souza (2013); Oliveira (2011); Leffa (2011); Lima (2011); Prado (2011); Barcelos (2011) and Miccoli (2011). To talk about literacy and multiliteracies we used Alvarez (2012); Leffa (2007); Lima (2012); Guilherme (2012); Nicolaidés and Fernandes (2007); Scheyerl (2012); and finally, Leffa (2012); Cope and Kalantzis (2016); Carbonieri and Jesus (2016); Cervetti, Pardalis and Damico (2001); Edmundo (2013); Janks (2016) and Duboc, (2011; 2013) that contributed to the creation of didactic material. The general objective of this study is: to analyze the implementation of an authorial didactic material aimed at critical literacy, carried out in the period of a trimester in a third-year high school class of Alegrete / RS public school, as well as its specific objectives are: to critically understand the process of implementation of an authorial didactic material, through the methodology of action research; describe the execution of classes, observing positive and / or negative points found; to redesign the didactic material after its implementation in the classes, aiming to perfect it for the public sharing. The authorial didactic material is composed of ten classes that were applied in a quarter of the students of the last year of high school, after noting the need for a work aimed at reading in English, as well as for the collection of the same for a work "preparatory" for the ENEM. To do so, the previous analysis of the class, the application of the didactic material, the analysis of the data to verify if the objectives of the pedagogical proposal were reached, and, finally, the re-elaboration of the material aiming at its improvement, since this research is characterized as action research, which, according to Fonseca (2002) presupposes

the participation of the researcher to transform the observed reality. As for the results, it can be said that the application group was very receptive and motivated during the classes. Regarding statistical data, an evaluation was applied with ENEM questions, before and after the application of the didactic material. These two evaluations show that class performance improved after the application of the didactic material, with 59% of students achieving a higher number of questions in the second exam. Through this data we conclude that critical literacy is a methodology of fundamental importance for working with reading in English.

**Keywords:** Reading;Critical literacy;Authorial didactic material

**Volume:**

**Páginas:** 0

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Materiais didáticos e avaliação no ensino de línguas: construindo elos com as políticas educacionais e linguísticas atuais

### Banca Examinadora

**Orientador:** VALESCA BRASIL IRALA

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
VILSON JOSE LEFFA	Participante Externo
CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

### Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
AULAS DE INGLÊS EM TEMPOS DE SELFIE. MATERIAL DO PROFESSOR.	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL
AULAS DE INGLÊS EM TEMPOS DE SELFIE	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

### Vínculo

**Tipo de Vínculo Empregatício:** CLT

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

**Título:** Os multiletramentos no estudo do município em geografia: uma prática interdisciplinar usando fotografia e escrita

**Autor:** JAQUELINE DANIELA DA ROSA

**Abreviatura:** ROSA, J. D.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 13/12/2016

**Resumo:** Este trabalho tem como objetivo promover os multiletramentos e a interdisciplinaridade entre a Geografia e a área das linguagens através de uma prática no estudo do município de Bagé-RS em uma escola da rede municipal com alunos do 4º ano do Ensino Fundamental I. Com essa finalidade, elaborou-se como produto pedagógico uma



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

proposta de Unidade Didática no ensino da Geografia com crianças, voltada principalmente ao letramento visual e digital (leitura e interpretação de imagens e prática com fotografia) e leitura e escrita (exploração do gênero entrevista). Optou-se pela interdisciplinaridade entre a Geografia e a área das linguagens (Língua Portuguesa), levando-se em conta as orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental I nas áreas de Geografia e Língua Portuguesa, quanto ao ensino ser algo desenvolvido de forma integrada e com o objetivo de levar a criança a aprender a ler e a escrever através de palavras e de outras formas, como a leitura visual e cartográfica, ambas fundamentais nesta fase escolar. Embasam as discussões neste trabalho autores como Soares (2002), Rojo e Moura (2012), Callai (2005), Straforinni (2001), Dondis (1991), Fazenda (2008), Santaella e Nöth (1997) e Marcuschi (2005) e os Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino Fundamental I. Neste sentido, procurou-se criar atividades para a Unidade Didática produzida contemplando o estudo do município de Bagé (tema explorado no 4º ano do Ensino Fundamental I) em uma escala geográfica global, não hierarquizada e fragmentada, levando a criança a conhecer através de imagens e fotografia a história, o cotidiano, as relações humanas, as construções e principalmente a cultura produzida pelas pessoas em Bagé ao longo do tempo. Além disso, foi possível mostrar ao professor a importância da busca de parcerias para a realização do trabalho interdisciplinar através das oficinas realizadas com o auxílio de profissionais habilitados (fotógrafo e jornalistas). Em análise, constatou-se que a Unidade Didática produzida desenvolve processos significativos no letramento visual e digital, habilidades de leitura, escrita e oralidade, proporcionando ao educando a competência de trabalhar em grupo e de utilizar tecnologias em sua aprendizagem. Também foi possível perceber que a professora regente, a qual participou de todo o processo auxiliando no desenvolvimento das aulas, agregou mudanças significativas em sua postura pedagógica em relação à interdisciplinaridade e ao ensino da Geografia para crianças, desenvolvendo um novo olhar no trabalho com o tema município no 4º ano. As atividades práticas, no geral, agradaram a grande maioria dos alunos, os quais ocuparam o papel de produtores, apresentando uma melhora significativa em sua organização e comunicação, além de apropriarem-se de

diferentes informações sobre o município em que vivem. No entanto, também constatou-se a necessidade de adaptações em determinados procedimentos e atividades, o que permite concluir que a proposta necessita apresentar flexibilidade em relação ao tempo de aplicação e que pode ser melhor redimensionada principalmente em relação à produção escrita dos alunos. Como resultado deste trabalho, organizou-se a Unidade Didática produzida em formato de revista digital apresentada em CD-ROM, sendo destinada principalmente a professores dos anos iniciais. Além da Unidade, tem-se como objetivo produzir um livro para professores contendo roteiro das atividades e reflexões sobre as aulas-oficinas realizadas. Neste sentido, espera-se que o docente ao ter acesso à Unidade Didática apresentada faça as reflexões necessárias sobre a proposta e realize as adaptações conforme sua realidade.

**Palavras-Chave:** Geografia para crianças; multiletramentos; interdisciplinaridade; município; ensino-aprendizagem

**Abstract:** This paper aims to promote multiliteracies and interdisciplinarity between Geography and language area through a practice in Bagé – RS city study in a municipal school with Elementary fourth grade students. With this goal, it was made a teaching unit as a pedagogical product to teach Geography to kids, mainly aimed at visual and digital literacy (images reading and interpretation and practice with photography), reading and writing (developing of interview genre). It was opted for interdisciplinarity between Geography and language area (Portuguese Language), considering Brazilian Curricular Directives for Elementary Education in the areas of Geography and Portuguese Language, about the fact that teaching is something developed in an integrated way and with the aim of leading the kid to learn to read and to write, through words and other ways, as well as visual and cartographic reading, both are

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

fundamental in this scholar fase. To base the discussion in this research, there are authors as Soares (2002), Rojo e Moura (2012), Callai (2005), Straforinni (2001), Dondis (1991), Fazenda (2008), Santaella e Nöth (1997) e Marcuschi (2005) and Brazilian Curricular Directives for Elementary Education. In this sense, it was looked for creating activities to the teaching unit produced, including Bagé city study (theme that is explored in Elementary forth grade) in a Geographic global scale, that is not hierarchic nor fragmented, leading the kid to know through images and photographs the history, the daily, the human relations, the constructions and mainly the culture produced by people in Bagé over time. Besides, it was possible to show to the teacher the importance of seeking partnerships to accomplish an interdisciplinary work through workshops made with the assistance of habilitated professionals (photographer and journalists). In the analysis, it was found that the teaching unit produced develops significant processes in digital and visual literacy, reading, writing and oral abilities, providing the student the competence of working in groups and of using technologies in their learning. It was also possible to notice that the regent teacher, the one who participated of the whole process, helping the development of the classes, added significant changes to her pedagogical attitude in relation to interdisciplinarity and to kids Geography teaching, developing a new look to the work with the city theme in the forth grade. The practical activities, in general, pleased most of the students who acted as producers, showing a significant improvement in their organization and communication, and they also learned about several information about the city they live in. As a final result of this paper, a book was organized, and it is directed mainly to Elementary kids teachers, it has images, guide of the classes, descriptions of the photographs workshops and interviews and

practices with interviews realized by students with people from Bagé. In this sense, it is expected that the teachers, when they have access to the presented Teaching Unit, make the necessary reflections about the proposal and make the adaptations according to their reality.

**Keywords:** Geography to kids;Multiliteracies;City;Teaching and learning;Interdisciplinarity

**Volume:**

**Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Banca Examinadora

**Orientador:** TAISE SIMIONI

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
ISABEL CRISTINA FERREIRA TEIXEIRA	Participante Externo
ERIKA COLLISCHONN	Participante Externo

### Vínculo

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

**Título:** POR UMA PEDAGOGIA DA VARIAÇÃO LINGUÍSTICA: O ENSINO DOS PRONOMES PESSOAIS NA PERSPECTIVA SOCIOLINGUÍSTICA

**Autor:** LEANDRO SILVEIRA FLECK

**Abreviatura:** FLECK, L. S.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 16/12/2016

**Resumo:** O ensino da gramática pela gramática ainda persiste e, diante disso, a compreensão sobre a variação linguística ocupa papel coadjuvante nas salas de aula. Desse modo, a realidade linguística brasileira encontra resistência para ser debatida na escola. Por isso, a importância de propor o que Faraco (2008) conceitua como a pedagogia da variação linguística. Para tanto, o objetivo principal deste trabalho foi o de ofertar uma unidade didática aos alunos que tivesse como pano de fundo a questão dos pronomes pessoais na posição de sujeito, especificamente, o embate entre os pronomes “tu” e “você” e “nós” e “a gente”. Como forma de compreender a variação linguística e as necessárias mudanças no ensino da língua, buscou-se apoio na proposta de Faraco (2015). Da mesma maneira, a análise dos Parâmetros Curriculares Nacionais (BRASIL/MEC, 1997) serviu como base para a discussão sobre o tema da variação linguística. Uma vez que havia o propósito de incentivar o professor a se tornar um pesquisador, os estudos de Bagno (2007) e Bortoni-Ricardo (2008) embasaram essa proposição. A fim de mapear o paradigma pronominal realizou-se, de Menon (1995) a Coelho (2015), uma revisão da literatura a esse respeito. Por fim, para a compreensão do ato de pesquisar e sobre a pesquisa-ação adotou-se, entre outros autores, Tripp (2005). Para chegar a esse fim, procurou-se, através de um questionário aplicado entre professores e alunos de três escolas da rede estadual do município de Itaqui-RS, traçar um diagnóstico sobre o perfil dos professores e o espaço destinado à variação linguística. Vencida a etapa de revisão da literatura e do diagnóstico das aulas de português, foi planejado e colocado em prática o produto pedagógico dividido em cinco módulos. Esse produto foi construído com base em uma pesquisa-ação que contemplou o planejamento, a aplicação e a reflexão sobre a aplicação de uma unidade didática. Em uma dessas etapas da pesquisa-ação, aplicamos uma pesquisa de campo com o apoio de alunos de um terceiro ano de uma escola de Ensino Médio da rede estadual. Nesta, coletamos, tabulamos e analisamos dados orais e escritos sobre os pronomes pessoais na posição de sujeito, tendo como base a realização de entrevistas com vinte e quatro falantes do município de Itaqui, distribuídos pelas variáveis idade, sexo e grau de escolaridade. O questionário aplicado na fase de diagnóstico mostrou que predomina a cultura do erro e o comportamento passivo dos alunos em relação ao ensino do idioma materno. Além disso, evidenciou-se que a variação linguística ainda é tratada de modo superficial nas escolas.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Por sua vez, com a aplicação do produto pedagógico em alunos da última etapa do Ensino Médio, foi possível confirmar que é exequível realizar em sala de aula pesquisas envolvendo a reflexão sobre a língua portuguesa. Por fim, no tocante aos pronomes pessoais, a pesquisa realizada pelos alunos comprovou, dentro dos seus próprios limites, que tanto o “tu” quanto “você e o “nós” e “a gente” são facilmente encontrados na fala dos moradores de Itaqui-RS, entretanto, ao se abrir uma gramática, o paradigma tradicional não condiz com a realidade linguística. Com isso, tanto professor quanto alunos envolvidos neste trabalho constataram que seria muito mais eficiente um trabalho que envolvesse a reflexão do que simplesmente seguir apenas o que prescreve a gramática.

**Palavras-Chave:** Ensino;variação linguística;pronomes pessoais;produto pedagógico

**Abstract:** La enseñanza de gramática por gramática todavía persiste y, ante esto, la comprensión sobre la variación lingüística ocupa un papel importante (coadyuvante) en las aulas. De ese modo, la realidad lingüística brasileña encuentra resistencia para ser debatida en la escuela. Por eso, la importancia de proponer lo que Faraco (2008) conceptúa como la pedagogía de la variación lingüística. Por tanto, el objetivo principal de este trabajo fue ofrecer una unidad didáctica a los alumnos que tuviese como escenario el paradigma pronominal en la posición de sujeto, específicamente, la lucha entre los pronombres “tu” y “você” e “nós” y “a gente”. Como forma de comprender la variación lingüística y los cambios necesarios en la enseñanza de la lengua, se buscó el apoyo en la propuesta de Faraco (2015). De la misma manera, el análisis de los Parámetros Curriculares Nacionales (BRASIL/MEC, 1997) sirvió como base para la discusión sobre el tema de la variación lingüística. Una vez que el propósito incentivó al profesor a tornarse investigador, los estudios de Bagno (2007) y Bortoni-Ricardo (2008) envasaron esa proposición. A fin de mapear el paradigma pronominal se realizó, de Menon (1995) a Coelho (2015), una revisión de la literatura a ese respecto. Por fin, para la comprensión del acto de investigar y sobre la investigación-acción se adoptó, entre otros autores, Tripp (2005). Para llegar a ese fin, se buscó, a través de un cuestionario aplicado entre profesores y alumnos de tres escuelas de la red estatal del municipio de Itaqui-RS, trazar un diagnóstico sobre el perfil de los profesores y el espacio destinado a la variación lingüística. Vencida la etapa de revisión de la literatura y del diagnóstico de las clases de portugués, fue planificado y puesto en práctica el producto pedagógico dividido en cinco módulos. Ese producto fue construido con base en una investigación-acción, que contempló la planificación, la aplicación de una unidad didáctica. En una de esas etapas de la investigaciónacción, aplicamos una investigación de campo con el apoyo de alumnos de un tercer año de una escuela de Enseñanza Media de la red estatal. En esta, recogimos, tabulamos y analizamos los datos orales y escritos sobre los pronombres personales en la posición de sujeto, teniendo como base la realización de entrevistas con veinticuatro hablantes del municipio de Itaqui, distribuidos por las variables edad, sexo y grado de escolaridad. El cuestionario aplicado en la fase de diagnóstico mostró que predomina la cultura del error y el comportamiento pasivo de los alumnos en relación a la enseñanza del idioma materno. Además, se evidenció que la variación lingüística todavía es tratada de modo superficial en las escuelas. Por otra parte, con la aplicación del producto pedagógico en alumnos de la última

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

etapa de la Enseñanza Media, fue posible confirmar que es posible realizar en el salón de clases investigaciones envolviendo la reflexión sobre la lengua portuguesa. Por fin, en lo referente a los pronombres personales, la investigación realizada por los alumnos comprobó, dentro de sus propios límites, que tanto el “tu” como el “você” y el “nós” y “a gente” son fácilmente encontrados en el habla de los habitantes de Itaqui-RS, entre tanto, al abrirse una gramática, el paradigma tradicional no condice con la realidad lingüística. Con eso, tanto el profesor como los alumnos envueltos en este trabajo constataron que sería mucho más eficiente un trabajo que envolvese la reflexión que simplemente seguir apenas lo que prescribe la gramática normativa.

**Keywords:** Enseñanza;Variación lingüística;Pronombres personales;Producto pedagógico

**Volume:**

**Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Banca Examinadora

**Orientador:** TAISE SIMIONI

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
VALESCA BRASIL IRALA	Docente
TAIS BOPP DA SILVA	Participante Externo

### Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
O USO REAL DOS PRONOMES PESSOAIS NA POSIÇÃO DE SUJEITO NO MUNICÍPIO DE ITAQUI-RS	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

### Vínculo

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Título:** RETEXTUALIZAÇÃO DE CURTA-METRAGEM DE ANIMAÇÃO NO ENSINO FUNDAMENTAL: DESENHO PEDAGÓGICO PARA A PRODUÇÃO ESCRITA DE CONTOS DE MISTÉRIO

**Autor:** MARILIA SANTOS DE QUADROS ARAUJO

**Abreviatura:** ARAUJO, M. S. Q.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 23/09/2016

**Resumo:** Esta pesquisa foi realizada durante o curso de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, visando a elaboração de um produto pedagógico que será disponibilizado para profissionais da educação, com o intuito de contribuir para o processo de ensino-aprendizagem. Esse trabalho disserta sobre a produção escrita de contos de alunos do Ensino Fundamental através da prática da retextualização de um filme de curta-metragem de animação, dada a importância de investimento pedagógico em atividades que se preocupem com a aprendizagem relativa à produção escrita nas aulas de Língua Portuguesa. Por isso, os objetivos pedagógicos específicos desse trabalho são realizar produções escritas com adequação ao gênero trabalhado; ampliar o uso de recursos linguísticos nas produções escritas; socializar os contos produzidos. Já para a elaboração do produto pedagógico, sua aplicação teve como finalidade avaliar o engajamento de estudantes frente à proposta com filmes de curta-metragem de animação; acompanhar o progresso do desenvolvimento da produção escrita dos alunos ao longo da execução da proposta e redesenhar a proposta didática aplicada, visando ao seu compartilhamento em um site pedagógico voltado para esse fim. Essa proposta é um material de ensino autoral e foi aplicada com alunos de sétimo ano do Ensino Fundamental, em uma escola da rede municipal de Bagé, Rio Grande do Sul, os quais apresentavam baixo rendimento na produção escrita. Depois da aplicação, foram feitos aprimoramentos no material de ensino, pois trata-se de uma pesquisa-ação, conforme conceito de Tripp (2005), em que, além do material pedagógico, a prática do professor-pesquisador também é revisitada. Para falar de retextualização, foi utilizado o conceito de Marcuschi (2010). Quanto aos resultados, pode-se dizer que, durante o acompanhamento do desenvolvimento da produção escrita dos alunos, percebeu-se um progresso satisfatório quanto à adequação ao gênero trabalhado, ampliação do uso de recursos linguísticos na escrita desses alunos e a constatação da socialização dos contos produzidos para além do método de socialização planejado. Além disso, houve engajamento dos alunos frente à proposta e, com base na sua aplicação, foi possível redesenhar o material de ensino desenvolvido para compartilhá-lo em meio virtual.

**Palavras-Chave:** Retextualização; produção escrita; conto; curta-metragem de animação

**Abstract:** This research was carried out during Professional Master's Program in Language Teaching, aiming at the elaboration of a pedagogical product which is going to be available to educational professionals in order to contribute to teaching and learning process. This paper descants about short stories writing of Elementary students through an animated short film retextualization practice, according to the significance of a pedagogical investment in activities that concerns the writing learning in Portuguese Language classes. Therefore, this paper specific pedagogical objectives are producing writings that are adequate to the studied genre; enlarge the linguistic resources use in students writings and socialize the short stories produced. For the pedagogical product elaboration, its enforcement aimed at evaluating students engagement towards the animated short films proposal; see the students writing progress along the proposal accomplishment and redesign the applied didactic proposal in order to share it in a pedagogical website with this intent. This proposal is an authorial teaching material and it was applied with elementary seventh grade students, in a municipal web school in Bagé, Rio Grande do Sul that showed low productivity at writing. After the enforcement, some enhancements were made in the teaching material, because it is an action research, according to Tripp's Concept (2005), in which, besides the pedagogical instrument, teacher-as-researcher's practice is also revised. Marcuschi's concept (2010) was used to discuss retextualization. Concerning the results, it is possible to say that during the



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

observation of students writing development it was noticed a satisfactory progress regarding the adequacy to the studied genre, the enlargement of the use of linguistic resources in these students' writing and the finding of socialization of the produced short stories, beyond the planned socialization method. In addition to this, there was student engagement towards the proposal and, base on its application, it was possible to redesign the teaching material developed to be shared in a virtual media.

**Keywords:** Retextualization; Writing; Short story; Animated short film

**Volume:**

**Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Materiais didáticos e avaliação no ensino de línguas: construindo elos com as políticas educacionais e linguísticas atuais

### Banca Examinadora

**Orientador:** VALESCA BRASIL IRALA

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente
VERONICE CAMARGO DA SILVA	Participante Externo

### Produções Associadas

Produções Associadas		
Nome	Tipo da Produção	Subtipo da Produção
PRODUÇÃO ESCRITA DE CONTOS DE MISTÉRIO. RETEXTUALIZANDO CURTA-METRAGEM DE ANIMAÇÃO	TÉCNICA	DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

### Vínculo

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

### Trabalho de Conclusão

**Título:** Uma unidade de aprendizagem eletrônica para o ensino de poesia

**Autor:** MARTA EUNICE SCHNEIDER MARTIN CESARINO

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Abreviatura:** CESARINO, M. E. S. M.

**Tipo do Trabalho:** DISSERTAÇÃO

**Data da Defesa:** 31/03/2016

**Resumo:** Esta dissertação apresenta uma reflexão sobre o trabalho com poesia, via tecnologia e, para tal, embasou-se em teóricos voltados a pesquisas na área da cognição como David Ausubel (1968 – 1980) em sua Teoria da Aprendizagem Significativa, Moran (2012) e Levy (1993), quanto ao papel das NTICs na educação, buscando investigar o uso de recursos tecnológicos no trabalho com a linguagem por meio da poesia. Foi desenvolvida uma unidade de aprendizagem eletrônica para o trabalho com poesia de investigação e análise. A unidade foi planejada e testada com o intuito de responder à questão norteadora da pesquisa: é possível trabalhar com poesia de forma significativa via tecnologia? Conforme os estudos bibliográficos, o ensino da poesia desenvolve os aspectos cognitivo, estético e linguístico; favorece o diálogo entre os distintos saberes e estabelece relação entre texto e leitor. Para Ausubel (1968), a aprendizagem deve fazer sentido para o aluno; a nova informação deve estar ancorada nos conceitos relevantes encontrados na estrutura cognitiva do aluno; a nova informação deve ligar-se àquela já conhecida – organizadores prévios - para que seja apreendida e sirva também de ancoradouro para outras que virão, prioriza a agregação do conteúdo aprendido numa edificação mental ordenada. A utilização das NTICs, em sala de aula, para o trabalho com poesia associa a linguagem com um dos recursos mais apreciado pelos alunos, a tecnologia; viabiliza ao aluno uma maneira de aprender diferente do corriqueiro; desenvolve diversas habilidades cognitivas diferentes daquelas desenvolvidas no ensino de forma tradicional, favorecendo a aprendizagem significativa. A metodologia foi de revisão de literatura, na área cognitiva, a fim de fundamentar o desenvolvimento de uma unidade de aprendizagem eletrônica para o trabalho com poesia. A validação do instrumento foi realizada por meio de pesquisa experimental e contou com a participação de alunos do 9º Ano de uma escola municipal de Bagé/RS. Os sujeitos foram divididos em dois grupos, experimental e controle, e foram avaliados através de um pré-teste sobre a poesia de Vinícius de Moraes intitulada Soneto de Separação. O Grupo Controle, composto por dez alunos, participou de 13 h/a seguindo uma metodologia padrão sobre o trabalho com poesia, com a professora-pesquisadora em sala de aula, sendo utilizados como recursos: fotocópias, quadro-negro, giz e livro didático. O Grupo Experimental, também composto por dez alunos da mesma turma do Grupo Controle, participou, igualmente, de 13 h/a com a professora-pesquisadora e uma metodologia utilizando as NTICs como ferramenta pedagógica no Laboratório de Informática. Terminado esse período, foi aplicado a ambos os grupos o pós-teste (o mesmo pré-teste). Nas análises, inicialmente sintetizadas a partir da Taxonomia de Bloom revisada, constatou-se que o grupo experimental obteve resultados melhores que o grupo controle, evidenciando a validade da proposta didática apoiada em tecnologia como aliada ao ensino, favorecendo a aprendizagem significativa.

**Palavras-Chave:** Leitura;cognição;aprendizagem significativa;Ntics

**Abstract:** This dissertation presents a reflection on the work with poetry, via technology, and for that, underwrote in theoretical aimed at research in cognition area as David Ausubel (1968 - 1980) in his Theory of Meaningful Learning, Moran (2012) and Levy (1993), the role of NICTs in education in order to investigate the use of technological resources in working with the language through poetry. A unit of electronic learning has been developed to work with poetry research and analysis. The unit was designed and tested in order to answer the main question of the research: could you work with poetry significantly via technology? As the bibliographical studies, poetry education develops the cognitive, aesthetic and linguistic aspects; favors dialogue between different knowledge and establishes the relationship between text and reader. For Ausubel (1968), learning should make sense to the student; the new information should be anchored in the relevant concepts found in student cognitive structure; the new information must bind to that already known - previous organizers - to be seized and serve also anchorage for more to come,



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

priorizes the aggregation of content learned in an orderly mental building. The use of NICT in the classroom to work with poetry associates to language with one of the most appreciated by students resources, technology; enables the student to learn a way different from the ordinary; It develops several different cognitive skills of those developed in the traditional way education, promoting meaningful learning. The methodology was a literature review, cognitive area in order to support the development of an electronic learning unit to work with poetry. The instrument was validated through experimental research and with the participation of students in the 9th year of a municipal school Bagé / RS. The subjects were divided into two groups, experimental and control, and were evaluated by a pre-test on Vinicius de Moraes poetry titled Sonnet separation. The control group consisted of ten students participated in 13 h / a following a standard methodology of working with poetry, with the teacher-researcher in the classroom, being used as resources: photocopies, blackboard, chalk and textbook. The experimental group also consists of ten students in the same class of the control group, participated also 13 h / with the teacher-researcher and a methodology using the NICT as a pedagogical tool in the Computer Lab. After this period, it was applied to both post-test groups (the same pre-test). In the analyzes, initially synthesized from the Revised Bloom's Taxonomy, it was found that the experimental group achieved better results than the control group, showing the validity of the didactic proposal supported by technology as an ally to teaching, promoting meaningful learning.

**Keywords:** Reading;Cognition;Meaningful Learning;Ntics

**Volume:**

**Páginas:** 0

**Idioma:** PORTUGUES

**Biblioteca Depositada:** Biblioteca do Campus Bagé da Universidade Federal do Pampa

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Banca Examinadora

**Orientador:** ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN

**O orientador principal compôs a banca do discente?:** Sim

Banca Examinadora	
Nome	Categoria
VERONICE CAMARGO DA SILVA	Participante Externo
TAISE SIMIONI	Docente

### Vínculo

**Tipo de Vínculo Empregatício:** Servidor Público

**Tipo de Instituição:** Instituição de Ensino e Pesquisa

**Expectativa de Atuação:** Ensino e Pesquisa

**Mesma Área de Atuação:** Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Produções Intelectuais

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

#### Produção: A AQUISIÇÃO DAS VIBRANTES SIMPLES E MÚLTIPLA E DA FRICATIVA /X/ DO ESPANHOL POR UNIVERSITÁRIOS BRASILEIROS: UM ESTUDO DESCRITIVO

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

#### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

#### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** Seminário Nacional Integrado na Área das Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Caderno de Resumos

**Volume:** 01

**Fascículo:** -

**Série:** -

**Número da página inicial:** 93

**Número da página final:** 94

**Cidade do evento:** Passo Fundo

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [<http://www.selesselm.upf.br/images/pdf/CADERNO-DE-RESUMOS-FINAL.pdf>]

**Observação:** -

#### Contexto

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção: A EXPANSÃO EDUCACIONAL DE INSTITUIÇÕES ESCOLARES NA PRIMEIRA REPÚBLICA EM BAGÉ/RS**

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** TRABALHO COMPLETO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** 22º Encontro Sul-Rio-Grandense de Pesquisadores em História da Educação

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Anais do 22º Encontro Sul-Rio-Grandense de Pesquisadores em História da Educação

**Volume:** 1

**Fascículo:** -

**Série:** -

**Número da página inicial:** -

**Número da página final:** -

**Cidade do evento:** Bagé

**Idioma:** Português

**Divulgação:** IMPRESSO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Produção: A HISTÓRIA DA CONSTITUIÇÃO DO GEBAP - GRUPO DE ESTUDOS BAKHTINIANOS DO PAMPA NO CURSO DE LETRAS**

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Retratos de linguagem

**ISBN:** 9788563337535

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** false

**Reimpressão:** false

**Meio de Divulgação:** Obra Digital / Eletrônica

**URL:**  
[http://porteiras.unipampa.edu.br/bage/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=669&tmpl=component&format=raw&Itemid=160](http://porteiras.unipampa.edu.br/bage/index.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=669&tmpl=component&format=raw&Itemid=160)

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 172188

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Ed. Unipampa

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: A LITERATURA INFANTIL E JUVENIL NOS CURRÍCULOS DE LETRAS DO RIO GRANDE DO SUL**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: DESENREDO

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 12

Fascículo: -

Série: 2

Número da página inicial: 397

Número da página final: 413

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Idioma:** Português

**Divulgação:** VÁRIOS

**URL:** [http://seer.upf.br/index.php/rd/article/view/6385/4053]

**Observação:** -

**DOI:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Literatura infantil e juvenil e ensino: do acervo ao método

**Produção:** A REALIZAÇÃO DOS OBJETOS DIRETO E INDIRETO ANAFÓRICOS EM PORTUGUÊS BRASILEIRO E ESPANHOL

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo

**ISSN / Título do periódico:** LÍNGUA E INSTRUMENTOS LINGUÍSTICOS

**Nome da editora:** -

**Cidade:** -

**Volume:** 1

**Fascículo:** -

**Série:** 38

**Número da página inicial:** 55

**Número da página final:** 78

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [http://www.revistalinguas.com/edicao38/edicao38.html]

**Observação:** -

**DOI:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: A REVISTA DO ENSINO

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO EXPANDIDO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** 8º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão da Unipampa (SIEPE)

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** 8º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão da Unipampa (SIEPE)

**Volume:** 01

**Fascículo:** 01

**Série:** -

**Número da página inicial:** -

**Número da página final:** -

**Cidade do evento:** Uruguaiana

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa:

**Produção: A REVISTA DO ENSINO DO RIO GRANDE DO SUL: ANÁLISE SOB PERSPECTIVA DO LETRAMENTO VISUAL**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 8º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão da Unipampa (SIEPE)

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: 8º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão da Unipampa (SIEPE)

Volume: 01

Fascículo: 01

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Uruguaiana

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: A VISÃO DE PROFESSORES E FUTUROS PROFESSORES SOBRE A VARIÇÃO LINGUÍSTICA A PARTIR DA ANÁLISE DE UMA TIRINHA DO PERSONAGEM**



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### CHICO BENTO

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

#### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

#### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

**Natureza:** SIMPÓSIO

**Evento:** XII Encontro do CELSUL

**Instituição promotora:** Universidade Federal de Santa Maria

**Idioma:** Português

**Local:** Universidade Federal de Santa Maria

**Cidade:** Santa Maria

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

#### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** A VISÃO DE PROFESSORES E FUTUROS PROFESSORES SOBRE A VARIÇÃO LINGUÍSTICA A PARTIR DA ANÁLISE DE UMA TIRINHA DO PERSONAGEM CHICO BENTO

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** XII Encontro do CELSUL

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Caderno de Resumos - XII Encontro do CELSUL

**Volume:** 01

**Fascículo:** -

**Série:** -

**Número da página inicial:** 539

**Número da página final:** 540

**Cidade do evento:** Santa Maria

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [<http://https://drive.google.com/file/d/0ByfrcWwwjC7Wd1IBcEFMR1IsVHc/view>]

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** ANÁLISE DO DISCURSO DO HIP-HOP NA CIDADE DE BAGÉ, RS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

### Detalhamento

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo

**ISSN / Título do periódico:** REVLET: REVISTA VIRTUAL DE LETRAS

**Nome da editora:** -

**Cidade:** -

**Volume:** 8

**Fascículo:** -

**Série:** 2

**Número da página inicial:** 80

**Número da página final:** 100

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [<http://www.revlet.com.br/artigos/378.pdf>]

**Observação:** -

**DOI:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** AS GREVES DO CPERS NAS DÉCADAS DE 1980 E 1990 NO JORNAL CORREIO DO SUL

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO EXPANDIDO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** 8º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão da Unipampa (SIEPE)

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** 8º Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão da Unipampa (SIEPE)

**Volume:** 01

**Fascículo:** 01

**Série:** -

**Número da página inicial:** -

**Número da página final:** -

**Cidade do evento:** Uruguaiana

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: AULAS DE INGLÊS EM TEMPOS DE SELFIE

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Sim

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	NOEMI LOPES DA SILVA	Discente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

**Natureza:** Produto pedagógico resultante de pesquisa desenvolvida para elaboração de dissertação de Mestrado Profissional.

**Finalidade:** Material didático destinados a estudantes de língua inglesa na educação básica.

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

**País:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: AULAS DE INGLÊS EM TEMPOS DE SELFIE. MATERIAL DO PROFESSOR.**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	NOEMI LOPES DA SILVA	Discente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Produto pedagógico resultante de pesquisa realizada para dissertação de Mestrado Profissional.

Finalidade: Material de apoio didático para docentes de língua inglesa da educação básica.

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: BANCO DE DADOS DE LÍNGUA FALADA DE BAGÉ: UM ENCONTRO ENTRE A SOCIOLINGUÍSTICA E A COMUNIDADE BAJEENSE**

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Retratos de linguagem

**ISBN:** 9788563337535

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** false

**Reimpressão:** false

**Meio de Divulgação:** Obra Digital / Eletrônica

**U** **R** **L** **:**  
[http://porteiros.unipampa.edu.br/bage/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=669&tmpl=component&format=raw&Itemid=160](http://porteiros.unipampa.edu.br/bage/index.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=669&tmpl=component&format=raw&Itemid=160)

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 09

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Universidade Federal do Pampa

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Banco de Dados de Língua Falada de Bagé

### Produção: BLOGADOS NA LITERATURA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARIA ELIA GONCALVES MARTINS	Discente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Produto pedagógico decorrente de pesquisa realizada no Mestrado Profissional.

Finalidade: Roteiro de atividades indicado para professores que trabalhem no espaço da Educação Integral e que possuam interesse e experiência com Leitura Literária.

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Projeto de Pesquisa:** Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

**Produção:** BUU -PRODUÇÃO ESCRITA DE CONTOS DE MISTÉRIO: RETEXTUALIZANDO CURTA-METRAGEM DE ANIMAÇÃO

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

**Natureza:** Supervisão Técnica

**Finalidade:** Divulgar o material didático produzido no Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

**País:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** CAFÉ COM LIVROS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Sim

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTIANE ARAUJO RAPETI	Discente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

**Natureza:** Produto pedagógico resultante de pesquisa realizada durante Mestrado Profissional.

**Finalidade:** Roteiro para execução de projeto de leitura no ensino médio destinado a professores.

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

**País:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

### Produção: CIBERMISTÉRIOS NAS PÁGINAS DO LEITOR CONTEMPORÂNEO

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Entrelivros e leitores.

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

ISBN: 9788579837791

Ano da Primeira Edição: 2016

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Técnica / Manual

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 09

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Cultura Acadêmica

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

### Contexto

---

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Literatura infantil e juvenil e ensino: do acervo ao método

**Produção: COGNIÇÃO E DIALOGISMO: LEITURA, ESCRITA E ANÁLISE LINGUÍSTICA**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: VIII SIEPE

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 8

Fascículo: 1

Série: -

Número da página inicial: 01

Número da página final: 02

Cidade do evento: Uruguaiana

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://seer.unipampa.edu.br/index.php/siepe/article/view/17706/6534>]

Observação: -

### Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

**Produção: CONSIDERAÇÕES SOBRE INTERCULTURALIDADE**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Estudos da linguagem: diferentes olhares.

**ISBN:** 9788571137479

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** -

**Reimpressão:** -

**Meio de Divulgação:** Obra Impressa

**URL:** -

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 13

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Pontes

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Observação:** -

**Cidade da Editora:** -

### Contexto

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: CULTURAS E IDENTIDADES: A AMÉRICA LATINA COMO EIXO TEMÁTICO INTERDISCIPLINAR**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: 9 Foro de lenguas

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: 9 Foro de lenguas

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 1

Cidade do evento: Montevideo

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.anep.uy]

Observação: -

### Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Produção: CURSO DE ESPERANTO A1

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** CURSO DE CURTA DURAÇÃO

**Nível:** EXTENSÃO

**Participação dos autores:** DOCENTE

**Duração:** 60

**Instituição promotora ou evento:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Local:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: CURSO DE ESPERANTO A2

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** CURSO DE CURTA DURAÇÃO

**Nível:** EXTENSÃO

**Participação dos autores:** DOCENTE

**Duração:** 60

**Instituição promotora ou evento:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Local:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: CURSO DE FRANCÊS A2

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** CURSO DE CURTA DURAÇÃO

**Nível:** EXTENSÃO

**Participação dos autores:** DOCENTE

**Duração:** 60



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Instituição promotora ou evento:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Local:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: CURSO DE FRANCÊS A3

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** CURSO DE CURTA DURAÇÃO

**Nível:** EXTENSÃO

**Participação dos autores:** DOCENTE

**Duração:** 60

**Instituição promotora ou evento:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Local:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

### Produção: CURSO DE INGLÊS A2

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 60

Instituição promotora ou evento: Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

Local: -

Cidade: Jaguarão

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

### Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

### Produção: CURSO DE INGLÊS A3

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** CURSO DE CURTA DURAÇÃO

**Nível:** EXTENSÃO

**Participação dos autores:** DOCENTE

**Duração:** 60

**Instituição promotora ou evento:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Local:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: CURSO DE ITALIANO A2

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** CURSO DE CURTA DURAÇÃO

**Nível:** EXTENSÃO

**Participação dos autores:** DOCENTE

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Duração:** 60

**Instituição promotora ou evento:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Local:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

---

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: CURSO DE ITALIANO A3

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

---

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** CURSO DE CURTA DURAÇÃO

**Nível:** EXTENSÃO

**Participação dos autores:** DOCENTE

**Duração:** 60

**Instituição promotora ou evento:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Local:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

---

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

### Produção: CURSO DE LATIM A2

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 60

Instituição promotora ou evento: Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

Local: -

Cidade: Jaguarão

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

### Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

### Produção: CURSO DE LATIM A3

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** CURSO DE CURTA DURAÇÃO

**Nível:** EXTENSÃO

**Participação dos autores:** DOCENTE

**Duração:** 60

**Instituição promotora ou evento:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Local:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS NA MODALIDADE A DISTÂNCIA: PIONEIRISMO NA UNIPAMPA /BRASIL/RS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Natureza:** RESUMO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** VII Congresso Mundial de Estilos de Aprendizagem

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Livro de Resumos

**Volume:** 01

**Fascículo:** -

**Série:** -

**Número da página inicial:** 138

**Número da página final:** 139

**Cidade do evento:** Bragança

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [http://hdl.handle.net/10198/12781]

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS NA MODALIDADE A DISTÂNCIA: PIONEIRISMO NA UNIPAMPA /BRASIL/RS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

**Natureza:** CONGRESSO

**Evento:** VII Congresso Mundial de Estilo de Aprendizagem

**Instituição promotora:** Instituto Politécnico de Bragança

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Idioma:** Português

**Local:** Instituto Politécnico de Bragança

**Cidade:** Bragança

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção: CURSO DE LICENCIATURA EM LETRAS NA MODALIDADE A DISTÂNCIA: PIONEIRISMO NA UNIPAMPA/BRASIL/RS**

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** TRABALHO COMPLETO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** VII Congresso Mundial de Estilos de Aprendizagem

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Livro de Atas

**Volume:** 01

**Fascículo:** -

**Série:** -

**Número da página inicial:** 1946

**Número da página final:** 1956

**Cidade do evento:** Bragança



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** DA INSTITUCIONALIZAÇÃO À RECIPROCIDADE: MEMÓRIAS, HISTÓRIAS E AFETOS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Retratos de linguagem.

**ISBN:** 9788563337535

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** false

**Reimpressão:** false

**Meio de Divulgação:** Obra Digital / Eletrônica

**U** **R** **L** **:**  
[http://dspace.unipampa.edu.br:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/521/ebook\\_retratos\\_2016\\_ultima\\_versao.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://dspace.unipampa.edu.br:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/521/ebook_retratos_2016_ultima_versao.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 22

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Unipampa

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Observação:** -

**Cidade da Editora:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** DIMENSÕES DOS GÊNEROS MOBILIZADAS EM RELATOS SOBRE A PRÁTICA DOCENTE NO ENSINO DE LÍNGUAS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Título da Obra:** Gêneros na prática pedagógica: diálogos entre escolas e universidades.

**ISBN:** 9788571136991

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** -

**Reimpressão:** -

**Meio de Divulgação:** Obra Impressa

**URL:** -

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 35

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Pontes

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Observação:** -

**Cidade da Editora:** -

### Contexto

---

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** ELABORANDO MATERIAIS PARA CURSOS DE GRADUAÇÃO EM LETRAS NA MODALIDADE A DISTÂNCIA: REFLEXÕES TEÓRICO-METODOLÓGICAS

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

**Natureza:** COMUNICAÇÃO

**Evento:** IX Seminário de ensino de línguas estrangeiras (SELES)

**Instituição promotora:** Universidade de Passo Fundo

**Idioma:** Português

**Local:** Universidade de Passo Fundo

**Cidade:** Passo Fundo

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** ENSINO DE ESPANHOL NO RIO GRANDE DO SUL: UMA QUESTÃO (DESDE SEMPRE) POLÍTICO-METODOLÓGICA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Detalhamento

---

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Dez anos da "Lei do Espanhol" (2005-2015)

**ISBN:** 9788577582792

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** false

**Reimpressão:** false

**Meio de Divulgação:** Obra Digital / Eletrônica

**URL:** <http://150.164.100.248/vivavoz>

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 19

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Viva Voz

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Observação:** -

**Cidade da Editora:** -

### Contexto

---

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa:

**Produção: ENSINO DE PORTUGUÊS A URUGUAIOS FRONTEIRIÇOS: UMA VISÃO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE VERBOS**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: VIII SIEPE

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 8

Fascículo: 3

Série: -

Número da página inicial: 01

Número da página final: 02

Cidade do evento: Uruguaiana

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

### Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

**Produção: ENTRE FECHAMENTOS E ABERTURAS: A DUPLA FACE DA AUTORIA NOS LIVROS DE IMAGENS**

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** A autoria na disputa pelos sentidos

**ISBN:** 9788564522237

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** false

**Reimpressão:** false

**Meio de Divulgação:** Obra Impressa

**URL:** -

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 22

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Instituto de Letras/UFRGS

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: ESCOLA NORMAL MENNA BARRETO: ENTRE MEMÓRIAS E HISTÓRIAS**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: 22º Encontro Sul-Rio-Grandense de Pesquisadores em História da Educação

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 22º Encontro Sul-Rio-Grandense de Pesquisadores em História da Educação

Volume: 01

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: ESCRITA, REVISÃO E REESCRITA DO GÊNERO “NOTÍCIA” PRODUZIDO NO ENSINO FUNDAMENTAL: O PASSO A PASSO - CONSTRUÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE PROPOSTAS DE INTERVENÇÃO**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MICHELE BATISTA DA SILVA	Discente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Produto pedagógico decorrente de pesquisa apresentada na Dissertação.

Finalidade: Material didático destinado a professores da educação básica da área de ensino de línguas.

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: ESCRITA, REVISÃO E REESCRITA DO GÊNERO “NOTÍCIA” PRODUZIDO NO ENSINO FUNDAMENTAL: O PASSO A PASSO - CONSTRUÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DE PROPOSTAS DE INTERVENÇÃO**

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Sim

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MICHELE BATISTA DA SILVA	Discente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

**Natureza:** Produto pedagógico decorrente de pesquisa realizada para elaboração da dissertação de mestrado profissional.

**Finalidade:** Apoio técnico e didático para professores da educação básica.

**Divulgação:** VÁRIOS

**URL:** -

**Observação:** -

**País:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** ESTUDAR COM BAKHTIN NA FRONTEIRA: ALGUNS DIZERES (IM)PERTINENTES SOBRE O NOSSO CRONOTOPO

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

**Título do jornal ou revista:** Revista Aleph

**Data:** 01/06/2016

**Número da página inicial:** 166

**Número da página final:** 178

**Idioma:** Português

**Cidade:** Rio de Janeiro

**País:** Brasil

**ISSN:** 18076211

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** <http://www.revistaleph.uff.br/index.php/REVISTALEPH/issue/view/32/showToc>

**Observação:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção: ESTUDAR COM BAKHTIN NA FRONTEIRA:ALGUNS DIZERES (IM)PERTINENTES SOBRE O NOSSO CRONOTOPO**

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo

**ISSN / Título do periódico:** 1807-6211 / REVISTALEPH

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: 25

Número da página inicial: 166

Número da página final: 178

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://revistaleph.uff.br/index.php/REVISTALEPH/article/view/342/249]

Observação: -

DOI: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: FEIRA DE LITERATURA: UMA PRÁTICA SIGNIFICATIVA DE INCENTIVO À LEITURA.**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CATIA CILENE ZIEGLER DALENOGARE	Discente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Título do jornal ou revista: Revista Bem Legal

Data: 05/08/2016

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Idioma: Português

Cidade: -

País: -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

ISSN: -

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

### Produção: I JORNADA DE REFLEXÕES SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Duração: 02

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Universidade Federal do Pampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: INOVAÇÃO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE ESPANHOL: A EXPERIÊNCIA EM UM CURSO DE LETRAS/LÍNGUAS ADICIONAIS**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Enseñanza y aprendizaje del español  
en Brasil: aspectos lingüísticos, discursivos  
e interculturales

ISBN: 9788567535142

Ano da Primeira Edição: 2016

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: <http://www.mecd.gob.es/brasil/dms/consejerias-exteriores/brasil/2016/publicaciones/ensenanza-aprendizaje.pdf>

Idioma: Idioma Estrangeiro

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Técnica / Manual

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 14

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Consejería de Educación de la Embajada de España

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Observação:** -

**Cidade da Editora:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** INVERTENDO A SALA DE AULA NO ENSINO SUPERIOR: CONTRIBUIÇÕES DAS TDIC E DA APRENDIZAGEM BASEADA NA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

**Natureza:** COMUNICAÇÃO

**Evento:** IV Jornada de Elaboração de Materiais, Tecnologia e Aprendizagem de Línguas

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Instituição promotora:** Universidade Católica de Pelotas

**Idioma:** Português

**Local:** UCPEL

**Cidade:** Pelotas

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** INVERTENDO A SALA DE AULA NO ENSINO SUPERIOR: CONTRIBUIÇÕES DAS TDIC E DA APRENDIZAGEM BASEADA NA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** VI Jornada de Elaboração de Materiais, Tecnologia e Aprendizagem de Línguas

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Caderno de Resumos

**Volume:** 01

**Fascículo:** -

**Série:** -

**Número da página inicial:** 25

**Número da página final:** 26



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Cidade do evento:** Pelotas

**Idioma:** Bretão

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** LEITURA CRÍTICA DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR - ÁREA:  
LINGUAGENS - COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** SERVIÇOS TÉCNICOS

**Natureza:** PARECER

**Finalidade:** Avaliar documento.

**Duração:** 01

**Número de páginas:** 6

**Disponibilidade:** IRRESTRITA

**Instituição financiadora:** Ministério da Educação

**Cidade:** -

**País:** Brasil

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/documentos/relatorios-analiticos/pareceres/Clara\\_Zeni\\_Camargo\\_Dornelles.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/documentos/relatorios-analiticos/pareceres/Clara_Zeni_Camargo_Dornelles.pdf)

**Observação:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: LITERATURA E ENSINO DE LÍNGUA (ESPAANHOL): RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Retratos de linguagem.

ISBN: 9788563337535

Ano da Primeira Edição: 2016

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: false

Reimpressão: false

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: [www.unipampa.edu.br](http://www.unipampa.edu.br)

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Técnica / Manual

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 12

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Universidade Federal do Pampa

Financiamento: -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome do Financiador: -  
Conselho Editorial: -  
Distribuição e Acesso: -  
Informações Sobre Autores: -  
Parecer e Revisão por Pares: -  
Índice Remissivo: -  
Premiação: -  
Nome da Instituição da Premiação: -  
Data da Premiação: -  
Indicação como Obra de Referência: -  
Nome da Instituição: -  
Data da Indicação: -  
Observação: -  
Cidade da Editora: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA  
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO  
Projeto de Pesquisa:

### Produção: LITERATURA, FRONTEIRA E COMÉRCIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)  
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)  
Ano da Publicação: 2016  
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não  
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA  
Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO  
Natureza: Trabalho Completo  
ISSN / Título do periódico: REVISTA DE LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA  
Nome da editora: -  
Cidade: -  
Volume: 12  
Fascículo: -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Série: 20

Número da página inicial: 39

Número da página final: 55

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.unioeste.br]

Observação: -

DOI: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: MESA REDONDA: HISTÓRIAS DO RIO GRANDE DO SUL**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: OUTRA

Finalidade: Formação Continuada

Duração: 1

Número de páginas: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: 19ª Feira do Livro de Bagé

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

**Produção: MULTILETRAMENTOS COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA: A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO POR MEIO DE UMA REDE DE AMBIENTES HIPERMIDIÁTICOS**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1809-3760 / EDUCAÇÃO ON-LINE (PUCRJ)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: 21

Número da página inicial: 92-122

Número da página final: -

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://educacaoonline.edu.puc-rio.br/ojs/index.php/Eduonline/article/view/249]

Observação: -

DOI: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: O ESPERANTO COMO LÍNGUA MATERNA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

**Natureza:** CONGRESSO

**Evento:** Epistemologias de fronteiras: sociedade, políticas públicas e decolonialidades

**Instituição promotora:** CLAEC

**Idioma:** Português

**Local:** Unipampa/Câmpus Jaguarão

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: O ESPERANTO COMO LÍNGUA MATERNA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** II Encontro Humanístico Multidisciplinar e I Congresso Latino-Americano de Estudos Humanísticos Multidisciplinares

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Anais 2016

**Volume:** 01

**Fascículo:** -

**Série:** -

**Número da página inicial:** 01

**Número da página final:** 01

**Cidade do evento:** Jaguarão

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [<http://eventos.claec.org/index.php/ehm/2ehm/paper/view/401>]

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** O MULTILETRAMENTOS NO ENSINO DO MUNICÍPIO EM GEOGRAFIA: UMA PRÁTICA INTERDISCIPLINAR UTILIZANDO FOTOGRAFIA E ESCRITA JAQUELINE DANIELA DA ROSA GRADUADA EM GEOGRAFIA/LICENCIATURA DEZEMBRO DE 2016 UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA MESTRADO PROFISSIONAL EM ENSIN

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Sim

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	JAQUELINE DANIELA DA ROSA	Discente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

**Natureza:** Produto pedagógico decorrente de pesquisa realizada durante curso de Mestrado Profissional.

**Finalidade:** Apoio pedagógico e didático para professores dos anos iniciais do ensino fundamental.

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

**País:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** O MUNICÍPIO PEDAGÓGICO E A CONSTITUIÇÃO DO SISTEMA EDUCACIONAL MUNICIPAL NO PERÍODO DA INTENDÊNCIA DE CARLOS CAVALCANTI MANGABEIRA (1925-1929), EM BAGÉ/RS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**ISSN / Título do periódico:** CADERNOS DE HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO (ONLINE)

**Nome da editora:** -

**Cidade:** -

**Volume:** 15

**Fascículo:** -

**Série:** 3

**Número da página inicial:** 1055-1077

**Número da página final:** -

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [<http://www.seer.ufu.br/index.php/che/article/view/36861>]

**Observação:** -

**DOI:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** O TEXTO DA CRIANÇA E A MISTURA DE VOZES NA SUA ESCRITURA: QUESTÕES DE ESTÉTICA, DE DIALOGISMO E DE POLIFONIA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo

**ISSN / Título do periódico:** REVISTA EDUCAÇÃO E LINGUAGENS

**Nome da editora:** -

**Cidade:** -

**Volume:** 5

**Fascículo:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Série: 9

Número da página inicial: 232

Número da página final: 242

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.fecilcam.br/revista/index.php/educacaoelinguagens]

Observação: -

DOI: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: O USO REAL DOS PRONOMES PESSOAIS NA POSIÇÃO DE SUJEITO NO MUNICÍPIO DE ITAQUI-RS**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LEANDRO SILVEIRA FLECK	Discente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Produto pedagógico decorrente de pesquisa realizada durante Mestrado Profissional.

Finalidade: Apoio didático e pedagógico para professor de língua portuguesa da educação básica.

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

### Produção: OFICINA: ESCRITA DE RESENHA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: ORGANIZADOR

Duração: 30

Instituição promotora ou evento: Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

Local: -

Cidade: Jaguarão

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

### Produção: OS CLÁSSICOS INFANTIS JUVENIS E SUAS LEITURAS CONTEMPORÂNEAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

**Tipo:** OUTRO

**Natureza:** ORGANIZAÇÃO

**Instituição promotora:** Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão

**Duração:** 1

**Itinerante:** NÃO

**Catálogo:** NÃO

**Local:** Unipampa - Campus Jaguarão

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** PALESTRA - DO MANIFESTO DOS PIONEIROS À PEC 241:A LUTA PELA EDUCAÇÃO GRATUITA, PÚBLICA, OBRIGATORIA E DE QUALIDADE

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Detalhamento

---

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** SERVIÇOS TÉCNICOS

**Natureza:** OUTRA

**Finalidade:** Formação de Professores

**Duração:** 1

**Número de páginas:** -

**Disponibilidade:** RESTRITA

**Instituição financiadora:** UNCME(União Nacional dos Conselhos Municipais de Educação), Regional ASSUDOESTE

**Cidade:** Bagé/RS

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

---

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: PARA ALÉM DA CIDADE LETRADA: NARRATIVA HOMOERÓTICA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

#### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

### Detalhamento

---

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** XII Conages

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Anais do XII Conages

**Volume:** 1

**Fascículo:** 1

**Série:** 1

**Número da página inicial:** 1

**Número da página final:** 7

**Cidade do evento:** Campina Grande

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [http://www.editorarealize.com.br]

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** PARECER DE ARTIGO CIENTÍFICO PARA CONEXÕES CONEXÕES CULTURAIS - REVISTA DE LINGUAGENS, ARTES E ESTUDOS EM CULTURA (ISSN ELETRÔNICO - 2447-018X)

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** SERVIÇOS TÉCNICOS

**Natureza:** PARECER

**Finalidade:** Parecer de artigo científico para Conexões Conexões Culturais - Revista de Linguagens, Artes e Estudos em Cultura (ISSN eletrônico - 2447-018X)

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Duração:** 1

**Número de páginas:** 11

**Disponibilidade:** RESTRITA

**Instituição financiadora:** -

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** <http://periodicos.claec.org/index.php/relacult>

**Observação:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** PARECERISTA AD HOC DA REVISTA DOMÍNIOS DE LINGU@GEM, V. 10, N. 2

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** SERVIÇOS TÉCNICOS

**Natureza:** PARECER

**Finalidade:** Avaliar artigos submetidos à publicação.

**Duração:** 01

**Número de páginas:** -

**Disponibilidade:** IRRESTRITA

**Instituição financiadora:** -

**Cidade:** -

**País:** Brasil

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** -

**Observação:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: PERSPECTIVAS DA ATUAÇÃO DOCENTE NA EAD

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

**Natureza:** CONFERÊNCIA

**Evento:** III Semana Acadêmica do Curso de Pedagogia

**Instituição promotora:** Universidade Federal do Pampa - UNIPAMPA

**Idioma:** Português

**Local:** Campus Jaguarão

**Cidade:** Jaguarão

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa:

**Produção: PRODUÇÃO ESCRITA DE CONTOS DE MISTÉRIO. RETEXTUALIZANDO CURTA-METRAGEM DE ANIMAÇÃO**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARILIA SANTOS DE QUADROS ARAUJO	Discente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Produto pedagógico decorrente de pesquisa realizada durante Mestrado Profissional.

Finalidade: Material de ensino autoral destinado a estudantes do ensino fundamental com a finalidade de apoiar a produção escrita.

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: PROPOSTA PEDAGÓGICA E REFLEXÃO: CONTRIBUINDO PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DE LEITURA EM AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo

**ISSN / Título do periódico:** 1980-2552 / DIADORIM (RIO DE JANEIRO)

**Nome da editora:** -

**Cidade:** -

**Volume:** 2

**Fascículo:** -

**Série:** 18

**Número da página inicial:** 67

**Número da página final:** 82

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [<http://https://revistas.ufrj.br/index.php/diadorim/article/view/5361/3932>]

**Observação:** -

**DOI:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** REFLETINDO SOBRE A EXPERIÊNCIA DOCENTE DO ALUNADO NO PIBID UNIPAMPA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo

**ISSN / Título do periódico:** CCNEXT - REVISTA DE EXTENSÃO DA UFSM

**Nome da editora:** -

**Cidade:** -

**Volume:** 3

**Fascículo:** -

**Série:** I

**Número da página inicial:** 531

**Número da página final:** 536

**Idioma:** Português

**Divulgação:** IMPRESSO

**URL:** -

**Observação:** -

**DOI:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** REFLEXIONES SOBRE LAS CLASES DE LENGUA ESPAÑOLA EN EL CENTRO DE LENGUAS ? LETRAS DE LA UNIPAMPA YAGUARÓN

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO EXPANDIDO

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** VIII SIEPE

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Anais do Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

**Volume:** 8

**Fascículo:** 3

**Série:** -

**Número da página inicial:** 01

**Número da página final:** 02

**Cidade do evento:** Uruguaina

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** REFLEXÕES DE PROFESSORES DE INGLÊS EM FORMAÇÃO SOBRE O USO DE WEBQUESTS INTERATIVAS E ADAPTÁVEIS NO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DA LÍNGUA INGLESA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAMILA GONCALVES DOS SANTOS	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo

**ISSN / Título do periódico:** REVISTA BRASILEIRA DE LINGUISTICA APLICADA

**Nome da editora:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Cidade:** -

**Volume:** 16

**Fascículo:** -

**Série:** 1

**Número da página inicial:** 25

**Número da página final:** 49

**Idioma:** Inglês

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [doi:10.1590/1984-639820158717]

**Observação:** -

**DOI:** 10.1590/1984-639820158717

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** REGULAMENTO DAS ESCOLAS MUNICIPAIS DO MUNICÍPIO DE BAGÉ/RS (1925)

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** ARTIGO EM PERIÓDICO

**Natureza:** Trabalho Completo

**ISSN / Título do periódico:** HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

**Nome da editora:** -

**Cidade:** -

**Volume:** 20

**Fascículo:** -

**Série:** 48

**Número da página inicial:** 313

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número da página final: 319

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: [http://seer.ufrgs.br/index.php/asphe/article/view/58419]

Observação: -

DOI: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: RETALHOS DE MEMÓRIAS: LEMBRANÇAS DOCENTES QUE RECONTAM O TRABALHO DE SALA DE AULA**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: 22º Encontro Sul-Rio-Grandense de Pesquisadores em História da Educação

ISBN/ISSN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do 22º Encontro Sul-Rio-Grandense de Pesquisadores em História da Educação

Volume: 01

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção: RETRATOS DE LINGUAGEM: UMA HOMENAGEM AOS 10 ANOS DA ÁREA DE LETRAS DA UNIPAMPA - CAMPUS BAGÉ**

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Retratos de linguagem.

**ISBN:** 9788563337535

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** 260

**Tiragem:** -

**Reedição:** -

**Reimpressão:** -

**Meio de Divulgação:** Obra Digital / Eletrônica

**U** **R** **L** **:**  
[http://dspace.unipampa.edu.br:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/521/ebook\\_retratos\\_2016\\_ultima\\_versao.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://dspace.unipampa.edu.br:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/521/ebook_retratos_2016_ultima_versao.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Prefácio

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 02

**Tipo de Editora:** IES do Programa

**Nome da editora:** Universidade Federal do Pampa

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Cidade da Editora:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Produção: ROTEIRO DIDÁTICO PARA ESCOLAS BRASILEIRAS DO CONTEXTO FRONTEIRIÇO PLATINO

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

**Natureza:** Supervisão Técnica



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Finalidade:** Divulgar o material didático produzido no Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** -

**Observação:** -

**País:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção: ROTEIRO DIDÁTICO PARA ESCOLAS BRASILEIRAS DO CONTEXTO FRONTEIRIÇO PLATINO**

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Sim

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALANA ESPINOSA CORREA NUNES	Discente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

**Natureza:** Produto pedagógico gerado a partir de pesquisa desenvolvida no mestrado profissional.

**Finalidade:** Apoio pedagógico e didático.

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

**País:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:** Materiais didáticos e avaliação no ensino de línguas: construindo elos com as políticas educacionais e linguísticas atuais

### Produção: SÂNDI EXTERNO - ELISÃO - NA CIDADE DE BAGÉ

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** 68ª Reunião Anual da SBPC

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Anais/Resumos da 68ª Reunião Anual da SBPC

**Volume:** 01

**Fascículo:** -

**Série:** -

**Número da página inicial:** -

**Número da página final:** -

**Cidade do evento:** Porto Seguro

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [[http://www.sbpnet.org.br/livro/68ra/resumos/resumos/2660\\_18d8921607fd1f734e0a0de46d3e1d1f3.pdf](http://www.sbpnet.org.br/livro/68ra/resumos/resumos/2660_18d8921607fd1f734e0a0de46d3e1d1f3.pdf)]

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Produção: SOCIOLINGUÍSTICA E ANÁLISE DE DISCURSO: MANEIRAS DE DIZER, MANEIRAS DE FAZER**

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRADUÇÃO

**Natureza:** ARTIGO

**Autor traduzido:** Josiane Boutet; Dominique Maingueneau

**Título da obra original:** Boutet Josiane et Maingueneau Dominique, Sociolinguistique et analyse de discours: façons de dire, façons de faire

**Idioma da obra original:** Francês

**Idioma da tradução:** Português

**Nome da editora da tradução:** EDITORA CRV

**Cidade da editora:** Curitiba

**País:** Brasil

**Número da edição ou revisão:** 1

**Número de páginas:** 336

**Volume:** 1

**Fascículo:** 1

**Série:** 12

**ISBN:** 978-85-444-10

**Divulgação:** VÁRIOS

**URL:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:**

**Linha de Pesquisa:**

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção: SOR JUANA INES DE LA CRUZ: DIÁLOGO ENTRE VOZES FEMININAS NA**

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### LITERATURA LATINO-AMERICANA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

#### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

#### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** TRABALHO EM ANAIS

**Natureza:** RESUMO

**Edição / Número:** -

**Nome do evento:** XII Conages

**ISBN/ISSN:** -

**País:** Brasil

**Título dos Anais:** Anais do XII Conages

**Volume:** 1

**Fascículo:** 1

**Série:** 1

**Número da página inicial:** 1

**Número da página final:** 8

**Cidade do evento:** Campinas Grande

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [http://www.editorarealize.com.br]

**Observação:** -

#### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

#### Produção: TERTÚLIAS PEDAGÓGICAS: CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES NA PERSPECTIVA DIALÓGICA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Tertúlias Pedagógicas: Curso de formação continuada de professores na perspectiva dialógica.

**ISBN:** 9788563337559

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** 256

**Tiragem:** -

**Reedição:** -

**Reimpressão:** -

**Meio de Divulgação:** Obra Impressa

**URL:** -

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** COLETÂNEA

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Apresentação

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 15

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** UNIPAMPA

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade da Editora: -

Observação: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: TERTÚLIAS PEDAGÓGICAS: CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES NA PERSPECTIVA DIALÓGICA**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Tertúlias Pedagógicas: Curso de formação continuada de professores na perspectiva dialógica.

ISBN: 9788563337542

Ano da Primeira Edição: 2016

Número de páginas da Obra: 256

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Técnica / Manual

Tipo da Contribuição na Obra: Introdução

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 15

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Polimpessos - UNIPAMPA

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

### Produção: UM ECLIPSE NA HISTÓRIA DE BAGÉ

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: CCNEXT - REVISTA DE EXTENSÃO DA UFSM

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 3

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Fascículo: -

Série: 1

Número da página inicial: 35

Número da página final: 40

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://coral.ufsm.br/revistaccne/index.php/ccnext/issue/view/52]

Observação: -

DOI: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: UM ESTUDO DA EVASÃO NOS CURSOS DE LETRAS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Retratos de linguagem.

ISBN: 9788563337535

Ano da Primeira Edição: 2016

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

U R L :  
[http://porteiros.unipampa.edu.br/bage/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_view&gid=669&tmpl=component&fo](http://porteiros.unipampa.edu.br/bage/index.php?option=com_docman&task=doc_view&gid=669&tmpl=component&fo)



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

rmat=raw&Itemid=160

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** COLETÂNEA

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 18

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Universidade Federal do Pampa

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Cidade da Editora:** -

**Observação:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** UMA EXPERIÊNCIA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA NO CURSO DE LETRAS - CAMPUS BAGÉ: A FORMAÇÃO DE LEITORES

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Detalhamento

---

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Retratos de linguagem.

**ISBN:** 9788563337535

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** -

**Reimpressão:** -

**Meio de Divulgação:** Obra Digital / Eletrônica

**URL:** -

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** COLETÂNEA

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 10

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Editora Unipampa

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Cidade da Editora:** -

**Observação:** -

### Contexto

---

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa:

**Produção: UNIDADE DE APRENDIZAGEM ELETRÔNICA PARA O TRABALHO COM POESIA**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARTA EUNICE SCHNEIDER MARTIN CESARINO	Discente

### Detalhamento

Tipo: TÉCNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Produto pedagógico decorrente de pesquisa desenvolvida para Mestrado Profissional.

Finalidade: Apoio didático e pedagógico para docentes da educação básica.

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: 22º ENCONTRO DA ASPHE**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

**Tipo:** CONGRESSO

**Natureza:** ORGANIZAÇÃO

**Instituição promotora:** UNIPAMPA

**Duração:** 1

**Itinerante:** SIM

**Catálogo:** NÃO

**Local:** UNIPAMPA

**Cidade:** Bagé

**País:** Brasil

**Divulgação:** OUTRO

**URL:** -

**Observação:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Produções Mais Relevantes

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

**Produção:** A LITERATURA INFANTIL E JUVENIL NOS CURRÍCULOS DE LETRAS DO RIO GRANDE DO SUL

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número de Ordem: 15

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: DESENREDO

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 12

Fascículo: -

Série: 2

Número da página inicial: 397

Número da página final: 413

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: [http://seer.upf.br/index.php/rd/article/view/6385/4053]

Observação: -

DOI: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Literatura infantil e juvenil e ensino: do acervo ao método

### Produção: I JORNADA DE REFLEXÕES SOBRE ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

Número de Ordem: 9

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

**Tipo:** OUTRO

**Natureza:** ORGANIZAÇÃO

**Instituição promotora:** Universidade Federal do Pampa

**Duração:** 02

**Itinerante:** NÃO

**Catálogo:** NÃO

**Local:** Universidade Federal do Pampa

**Cidade:** Bagé

**País:** Brasil

**Divulgação:** -

**URL:** -

**Observação:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** INOVAÇÃO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE ESPANHOL: A EXPERIÊNCIA EM UM CURSO DE LETRAS/LÍNGUAS ADICIONAIS

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**Número de Ordem:** 12

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Sim

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

### Detalhamento

---

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Enseñanza y aprendizaje del español  
en Brasil: aspectos lingüísticos, discursivos  
e interculturales

**ISBN:** 9788567535142

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** false

**Reimpressão:** false

**Meio de Divulgação:** Obra Digital / Eletrônica

**URL:** <http://www.mecd.gob.es/brasil/dms/consejerias-exterores/brasil/2016/publicaciones/ensenanza-aprendizaje.pdf>

**Idioma:** Idioma Estrangeiro

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 14

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Consejería de Educación de la Embajada de España

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Observação:** -

**Cidade da Editora:** -

### Contexto

---

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** LEITURA CRÍTICA DA BASE NACIONAL COMUM CURRICULAR - ÁREA: LINGUAGENS - COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**Número de Ordem:** 10

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** TÉCNICA

**Subtipo:** SERVIÇOS TÉCNICOS

**Natureza:** PARECER

**Finalidade:** Avaliar documento.

**Duração:** 01

**Número de páginas:** 6

**Disponibilidade:** IRRESTRITA

**Instituição financiadora:** Ministério da Educação

**Cidade:** -

**País:** Brasil

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [http://basenacionalcomum.mec.gov.br/documentos/relatorios-analiticos/pareceres/Clara\\_Zeni\\_Camargo\\_Dornelles.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/documentos/relatorios-analiticos/pareceres/Clara_Zeni_Camargo_Dornelles.pdf)

**Observação:** -

**Idioma:** -

**DOI:** -

**Título em Inglês:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**



## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Produção: LITERATURA E ENSINO DE LÍNGUA (ESPANHOL): RELATO DE UMA EXPERIÊNCIA**

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**Número de Ordem:** 13

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Sim

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Retratos de linguagem.

**ISBN:** 9788563337535

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** -

**Tiragem:** -

**Reedição:** false

**Reimpressão:** false

**Meio de Divulgação:** Obra Digital / Eletrônica

**URL:** www.unipampa.edu.br

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** Obra Única

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

**Tipo da Contribuição na Obra:** Capítulo

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 12

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Universidade Federal do Pampa

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

### Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

**Produção: MULTILETRAMENTOS COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA: A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO POR MEIO DE UMA REDE DE AMBIENTES HIPERMIDIÁTICOS**

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2016

Número de Ordem: 11

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

### Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: EDUCAÇÃO ON-LINE (PUCRJ)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: 21

Número da página inicial: 92-122

Número da página final: -

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Idioma:** Português

**Divulgação:** MEIO DIGITAL

**URL:** [http://educacaoonline.edu.puc-rio.br/ojs/index.php/Eduonline/article/view/249]

**Observação:** -

**DOI:** -

### Contexto

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

**Produção:** TERTÚLIAS PEDAGÓGICAS: CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES NA PERSPECTIVA DIALÓGICA

**Instituição de Ensino:** FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

**Programa:** Ensino de Línguas (42046017010P3)

**Ano da Publicação:** 2016

**Número de Ordem:** 14

**A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído:** Não

**É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa:** Sim

### Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

### Detalhamento

**Tipo:** BIBLIOGRÁFICA

**Subtipo:** LIVRO

**Título da Obra:** Tertúlias Pedagógicas: Curso de formação continuada de professores na perspectiva dialógica.

**ISBN:** 9788563337542

**Ano da Primeira Edição:** 2016

**Número de páginas da Obra:** 256

**Tiragem:** -

**Reedição:** -

**Reimpressão:** -

**Meio de Divulgação:** Obra Impressa

**URL:** -

**Idioma:** Idioma Nacional

**Cidade / País:** Brasil

**Natureza da Obra:** COLETÂNEA

**Natureza do Conteúdo:** Técnica / Manual

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

**Tipo da Contribuição na Obra:** Introdução

**Número de Páginas da Contribuição na Obra:** 15

**Tipo de Editora:** -

**Nome da editora:** Polimpessos - UNIPAMPA

**Financiamento:** -

**Nome do Financiador:** -

**Conselho Editorial:** -

**Distribuição e Acesso:** -

**Informações Sobre Autores:** -

**Parecer e Revisão por Pares:** -

**Índice Remissivo:** -

**Premiação:** -

**Nome da Instituição da Premiação:** -

**Data da Premiação:** -

**Indicação como Obra de Referência:** -

**Nome da Instituição:** -

**Data da Indicação:** -

**Observação:** -

**Cidade da Editora:** -

### Contexto

---

**Área de Concentração:** LINGUAGEM E DOCÊNCIA

**Linha de Pesquisa:** INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

**Projeto de Pesquisa:**

### Pós-Doc

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

*Não há dados a serem exibidos.*

### Egresso

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

## Relatório de Dados Enviados do Coleta

*Não há dados a serem exibidos.*

### Minter/Dinter

**Calendário:** Coleta de Informações 2016

**Ano do Calendário:** 2016

**Data-Hora do Envio:** 10/03/2017 - 11:21

*Não há dados a serem exibidos.*