

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data - Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Nome: Ensino de Línguas

Nome em Inglês: Professional Masters in Teaching languages

Área Básica: LINGÜÍSTICA APLICADA

Área de Avaliação: LETRAS / LINGÜÍSTICA

Regime Letivo: SEMESTRAL

Modalidade: PROFISSIONAL

Data de Recomendação: 05/07/2013

Áreas de Concentração

Nome	Data de Início	Data de Fim
LINGUAGEM E DOCÊNCIA	23/01/2014	

Curso(s)

Curso: Ensino de Línguas

Nível: Mestrado Profissional

Data de Início: 01/01/2014

Data de Recomendação: 05/07/2013

Situação: EM FUNCIONAMENTO

Data da Situação: 02/01/2014

Créditos em Disciplinas para Titulação: 24

Créditos em Trabalhos de Conclusão para Titulação: 6

Outros Créditos para Titulação: 0

Equivalência Hora-Aula/Crédito: 15

Áreas de Concentração do Curso

Nome
LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Instituições de Ensino

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

CEP: 96413170

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Logradouro: Quarenta e Cinco (Malafaia)

Número: 1650

Complemento:

Bairro: Industrial I

Município: Bagé

Fax: ()

Telefone: (53) 81020200

Ramal:

E-mail: propg@unipampa.edu.br

URL: <http://cursos.unipampa.edu.br/cursos/profelinguas/>

Proposta

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Histórico e Contextualização do Programa

Histórico e contextualização do programa

O Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA começou a ser gestado em 21 de março de 2011, quando foi realizada a primeira reunião com os docentes da instituição da área de Letras e Linguística para a formulação da presente proposta. Ao longo daquele ano de 2011, foram realizadas reuniões mensais com os professores doutores interessados em contribuir com a criação do programa. Naquele ano, as reuniões eram coordenadas pela prof. Aline Lorandi. Nesse primeiro momento, participaram apenas docentes do campus Bagé e, posteriormente, somaram-se ao grupo também alguns docentes do campus de Jaguarão. Nessas reuniões, discutiu-se a construção da área de concentração e linha de pesquisa, formatação dos componentes curriculares, bem como pautou-se pela análise da experiência de outras propostas bem ou mal sucedidas encaminhadas à CAPES, as quais professores da universidade já haviam participado em outras ocasiões e/ou tinham conhecimento de seus encaminhamentos e resultados. Também foram feitas reuniões com o pró-reitor de pós-graduação da instituição e com vários outros agentes institucionais que poderiam contribuir para a qualificação da proposta. Foi realizado também um levantamento histórico e sobre a estrutura dos programas de mestrado e doutorado do estado do Rio Grande do Sul, a fim de buscar os elementos adequados para a composição de uma proposta que se constituísse de forma inovadora em relação aos programas existentes na região. Em dezembro daquele mesmo ano, o grupo recebeu a consultoria presencial da Profa. Dra. Amanda Scherer, professora titular da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), a qual conta com uma extensa experiência na atuação e discussão da pós-graduação na área de Letras no país. Dessa ação de consultoria, foi possível compreender o perfil do grupo docente que efetivamente estaria vinculado à

Relatório de Dados Enviados do Coleta

proposta e quais os aspectos positivos que mais se destacavam na equipe. Daquele momento em diante, a Profa. Valesca Irala passou a coordenar a equipe de elaboração da proposta. É preciso esclarecer que a UNIPAMPA existe como instituição independente desde 2008 e que havia iniciado suas atividades em setembro de 2006, vinculada à Universidade Federal de Santa Maria e à Universidade Federal de Pelotas. Naquele momento da elaboração da proposta de mestrado, portanto, estava recém formando seus primeiros egressos (a primeira formatura ocorreu somente em agosto de 2011). Entretanto, já havia ofertado um curso de pós-graduação, em nível de especialização, voltado aos docentes da Educação Básica, iniciado em 06 de março de 2010, abarcando como público-alvo os professores formados, basicamente, por outras instituições locais (cumpre dizer que a formação em nível de graduação na área de Letras existe na região há pelo 40 anos antes da criação da UNIPAMPA). Esse curso, denominado “Letras e Linguagens” (<http://cursos.unipampa.edu.br/cursos/ppgll/>) teve a duração de dois anos e visava à melhoria da qualidade da educação básica em alguns dos municípios de abrangência da UNIPAMPA (esclarece-se que a ideia de “alguns municípios” é em função de que a UNIPAMPA é uma instituição multicampi, alastrada pela metade sul do Rio Grande do Sul, havendo, em termos de distância, até 711 km de um campus ao outro, como é o caso do campus de São Borja ao campus de Jaguarão). A concepção desse curso de especialização foi pautada em uma sondagem realizada no ano de 2008, com quase a totalidade dos professores de Língua Portuguesa, Literatura e Línguas Estrangeiras da rede de ensino pública e privada da cidade de Bagé e, ainda, municípios agregados à 13ª. Coordenadoria Regional de Educação – Dom Pedrito, Aceguá, Lavras do Sul, Candiota, Caçapava do Sul e Hulha Negra. Aquela experiência, pode-se afirmar, foi o germe para a concepção de criação de um mestrado de caráter profissional para a área de Letras da UNIPAMPA, pois além do trabalho monográfico final, os alunos deveriam desenvolver uma sequência/unidade didática que pudesse ser utilizada na educação básica, derivada de sua investigação. Ou seja, embora naquele momento não se falasse no conceito de “produto pedagógico” como no mestrado profissional, esperava-se que o pós-graduando produzisse esse produto. Em 2012, entrou em funcionamento o curso de Especialização em Leitura e Escrita, o qual, para sua criação, também se valeu de um diagnóstico da realidade educacional regional, compreendida, especialmente, através da experiência dos docentes do curso de Licenciatura em Letras como orientadores de estágio supervisionado de graduação (há, no campus Bagé, um sistema de rodízio entre os docentes na supervisão dos estagiários, de forma que quase a totalidade dos docentes da área também tenham atuado como professores desse componente curricular, o que lhes proporciona a possibilidade de visitas de campo nas escolas da educação básica da região, aproximando-os, de forma mais informada e vivencial, dessa realidade educacional). No dia 21 de março de 2013, a proposta deste programa foi aprovada no Conselho Universitário da UNIPAMPA (ata 39). Também em 2013, entra em funcionamento uma nova especialização, denominada “Linguagem e Docência”. Dessa experiência, foi estabelecida a linha de concentração do mestrado, pois a construção da proposta de ambos os cursos (o mestrado e essa especialização) ocorreu de forma simultânea, visando qualificar e proporcionar maior experiência em orientação ao corpo docente, em geral, constituído de jovens doutores (os dois cursos tiveram, inclusive, a mesma coordenadora, a profa. Valesca Irala). Nesse mesmo período, foi inserida no APCN da CAPES a proposta de mestrado, tendo sido aprovada pelo seu Conselho Técnico-Científico em 5 de julho de 2013, sem nenhum apontamento negativo. Ilustramos a seguir a justificativa do parecer do

Relatório de Dados Enviados do Coleta

CTC: “proposta coerente e estruturada com articulação entre área de concentração, linha de atuação científica/tecnológica, objetivos do curso e estrutura curricular. Quantitativo, perfil e produtividade técnico/científica do corpo docente adequados e suficientes para dar sustentação às atividades e vagas previstas, atendendo aos critérios estabelecidos pela Área”. Diante da resposta positiva da avaliação, em 23 de agosto de 2013, foi lançado o primeiro edital de seleção do mestrado, o qual contou com o total de 80 inscritos, oriundos de mais de 12 municípios diferentes do estado do Rio Grande do Sul e também com um candidato do Uruguai. Desses 80 inscritos, 70 inscrições foram homologadas. Compareceram na primeira etapa do processo seletivo, a prova escrita eliminatória, 66 candidatos. Foram classificados para as demais etapas classificatórias (prova de língua adicional, análise do currículo, pré-projeto e prova de comunicação oral da trajetória acadêmica) o total de 27 candidatos, oriundos dos seguintes municípios: Santa Maria, Alegrete, Santana do Livramento, Lavras do Sul, Bagé, São Sepé, Jaguarão, São Gabriel, São Borja e Rio Branco (no Uruguai). Ao término do processo, foram preenchidas as quinze vagas previstas pelo edital, tendo havido necessidade de serem chamados os três primeiros suplentes, em função de que três aprovados no processo seletivo também haviam concorrido em mestrados acadêmicos de outras universidades, tendo recebido, naquelas instituições, bolsa de estudos das agências de fomento nacionais para cursá-los, o que não seria possível no presente programa, por tratar-se de um mestrado profissional. No dia 23 de janeiro de 2014, foi realizada a primeira aula inaugural do programa, com uma sessão solene, para a qual foram convidadas as autoridades educacionais da instituição e dos órgãos representativos da educação básica, a saber: 13ª. Coordenadoria Regional de Educação e Secretarias Municipais de Educação das cidades mais próximas. Nessa ocasião, houve a palestra da profa. Dra. Amanda Scherer (UFSM), intitulada “Teoria e prática: a grande valia na formação do pesquisador”, entrando, assim, em efetivo funcionamento o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA. Em relação à demanda regional, é possível afirmar que há uma quantidade expressiva de profissionais oriundos de cursos de graduação em Letras na região (como mencionado anteriormente, o curso existe, nas instituições locais, desde os anos 60 do século XX), os quais potencialmente podem, paulatinamente, tornarem-se estudantes do programa, pois em toda a metade sul do Rio Grande do Sul existem apenas três programas de pós-graduação stricto sensu pertencentes à área do conhecimento deste programa: um no município de Rio Grande (a 265 km de distância de Bagé) e dois no município de Pelotas (a 195 km de distância de Bagé), ou seja, concentrados apenas no lado leste da metade sul, próximos ao litoral e nenhum na região de fronteira. Desses três programas, dois são ofertados por universidades públicas e um por universidade privada, sendo todos mestrados acadêmicos, com focos diversos em relação ao presente curso. Assim, este mestrado profissional é, sem dúvida, uma inovação na região em termos de objetivos e continuidade de formação de egressos dos cursos de Letras e áreas afins.

Também é importante ressaltar que há uma valorização da formação continuada de professores da Educação Básica em nível de mestrado e doutorado concursados pela Secretaria Municipal de Educação de Bagé (município sede do programa). O plano de carreira dos professores desse município prevê um aumento de 100% sobre o piso salarial desses profissionais, caso tenham concluído um curso de mestrado e 150%, caso tenham concluído um curso de doutorado. Essa é uma das razões para que um programa de pós-graduação stricto sensu seja ofertado nessa região. Também é importante dizer que um programa dessa natureza instalado na região busca contribuir para melhorar o Índice de Desenvolvimento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

da Educação Básica (IDEB) de escolas, já que em muitos estabelecimentos de ensino esse índice diminuiu ou estagnou nos últimos anos.

No que tange ao perfil do corpo docente permanente que compõe este programa, pode-se salientar, por um lado, a capacidade de uma leitura aprofundada de uma das principais demandas da instituição, ou seja, o seu compromisso social, por terem exercido ou estarem exercendo funções de gestão de diferentes natureza (coordenações de curso de graduação e especialização, coordenação de programas institucionais de ensino, de extensão e de formação continuada, atuação em pró-reitorias, membros de comissões, etc.), as quais têm lhes possibilitado diagnosticar, dialogar, analisar e intervir na realidade local e, por outro, também apresentam vínculo com instituições estrangeiras, estabelecido durante os estudos de doutoramento ou pós-doutoramento, em locais como a Argentina, a Inglaterra, o Canadá e o Uruguai. Esse cruzamento de saberes proporcionado pelo conhecimento da realidade local e pela vivência acadêmica variada em outras realidades serve como elo para a formação de novas configurações formativas e profissionais no âmbito da área de atuação do programa, revelando, assim, mais um elemento disparador de ações e pesquisas de caráter inédito e inovador, as quais visem contribuir também para o processo de internacionalização da instituição, o qual se encontra em pleno desenvolvimento. Sobre o corpo docente, ainda é possível destacar a diversidade na origem das instituições formadoras, tais como a Universidade Federal do Rio Grande do Sul, a Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, a Universidade Estadual de Campinas, a Universidade Federal de Santa Catarina, a Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, a Universidade Católica de Pelotas e a Universidade Federal de Pelotas, contribuindo, assim, tanto para a construção de uma proposta de programa diferenciada quanto para o estabelecimento de novas redes de cooperação e pesquisa. É importante mencionar que a universidade possui uma Política de Incentivo à Pós-Graduação, segundo a qual, em função da existência do programa, a área de Letras é contemplada com duas novas vagas docentes de professor efetivo. Tais concursos serão realizados no ano de 2015, vindo a fortalecer e valorizar o trabalho docente realizado pela área na pós-graduação da instituição.

Objetivos

Objetivos (geral e específicos)

O curso visa atuar da qualificação de professores na área da linguagem da Educação Básica, do Ensino Técnico e Profissional, da Educação não formal, do Ensino Superior, do Ensino a Distância ou de profissionais de áreas afins que em práticas interdisciplinares venham desenvolvendo projetos educacionais que envolvam a área da linguagem, em termos de revisar e aprofundar conteúdos formativos e discutir processos inovadores de ensino e aprendizagem nessa área. Espera-se complementar a formação desses profissionais com novos conhecimentos, atitudes, habilidades e técnicas de investigação, contribuindo para a qualificação dos recursos humanos da região.

Segundo o Projeto Institucional da UNIPAMPA, buscamos: uma sólida formação acadêmica generalista e humanística. Ainda: essa perspectiva inclui a formação de sujeitos conscientes das exigências éticas e da relevância pública e social dos conhecimentos, habilidades e valores adquiridos na vida universitária e

Relatório de Dados Enviados do Coleta

inserção em respectivos contextos profissionais de forma autônoma, solidária, crítica, reflexiva e comprometida com o desenvolvimento local, regional e nacional sustentáveis, objetivando a construção de uma sociedade justa e democrática.

Perfil do Egresso

Após a conclusão do curso, o profissional egresso deverá estar qualificado tanto do ponto de vista do conhecimento específico e atualizado na área da linguagem, quanto do ponto de vista das bases pedagógicas atuais e interdisciplinares. O egresso deverá estar capacitado para desenvolver recursos tecnológicos, materiais e métodos inovadores para ensino, bem como se formará com conhecimento que o habilite para o desenvolvimento de projetos educacionais, integrando diferentes abordagens teóricas.

Proposta Curricular

Estrutura Curricular

O curso se caracteriza pela flexibilidade, proporcionando ao aluno, obedecida a legislação pertinente, ampla oportunidade de iniciativa na composição de seu programa de estudos, oportunizando-lhe contato com diferentes perspectivas teóricas e com o maior número possível de docentes (nesse sentido, os componentes curriculares são, preferencialmente, ofertados de forma colegiada entre, no mínimo, dois professores), respeitando a estrutura curricular a seguir:

TRONCO COMUM:

Componentes curriculares obrigatórios – Total de 2 (dois) componentes curriculares básicos de três (3) créditos cada um, destinados à discussão e à pesquisa de conteúdos que permitam tanto a solidificação de fundamentos conceituais básicos, quanto o oferecimento de subsídios à escolha consciente, pelos alunos, do aprofundamento da temática e do foco de investigação a serem seguidos (todos os docentes vinculados à proposta poderão atuar nesses componentes, tanto de forma colegiada em um mesmo semestre, como alternando, de oferta para oferta, os docentes responsáveis).

Estágio de docência orientada – de acordo com o regimento da pós-graduação da UNIPAMPA, o estágio de docência é OBRIGATÓRIO. Deve ser realizado sob orientação de um docente permanente ou colaborador (não necessariamente o mesmo que orientará o aluno na dissertação), o qual deverá realizar visitas orientadas no campo de atuação do discente. O estágio contabilizará 3 (três) créditos ao discente.

Dissertação - a dissertação, de seis (6) créditos, deverá versar sobre temas específicos pertinentes ao Ensino de Línguas e à elaboração de produto pedagógico, considerando que:

- a) deve ter característica de trabalho de pesquisa profissional aplicada;
- b) deve ter potencial de impacto no sistema de ensino em que atua.

Total de créditos do tronco comum: 15 créditos

Relatório de Dados Enviados do Coleta

TRONCO DIVERSIFICADO:

Componentes curriculares eletivos – rol de 12 (doze) componentes curriculares eletivos de 3 (três) créditos cada uma, os quais deverão ser ofertados pelo menos uma vez a cada dois anos, de acordo com os interesses e prioridades das pesquisas e projetos de ensino desenvolvidos pelos discentes e docentes em um dado semestre letivo.

Publicação de artigos em revistas científicas – os discentes poderão contabilizar créditos através da publicação de artigos em revistas científicas do sistema Qualis/CAPES. O discente deverá solicitar à Comissão de Pós-graduação a validação dos créditos, que poderão variar entre 1 (um) a 4 (quatro) créditos por publicação, de acordo com o Qualis da revista na área de avaliação do programa.

OBS: a possibilidade de atribuição de créditos para as publicações discentes tem o objetivo de incentivar os alunos a socializarem suas pesquisas aplicadas a uma comunidade mais ampla. Porém, caso o aluno não possa, por algum motivo, publicar um artigo em revistas do sistema Qualis durante a realização do curso, os créditos do tronco diversificado poderão ser obtidos apenas através dos componentes curriculares eletivos ofertados ao longo de sua formação.

Total de créditos (mínimos) que deverão ser obtidos pelo tronco diversificado: 15 créditos

Abaixo, de forma mais detalhada, apresentamos as informações relativas os componentes curriculares (obrigatórios e eletivos do curso):

Obrigatórios:

Teoria e Prática no Ensino de Línguas

Nível: Mestrado Profissional

Área(s) de Concentração:

Linguagem e Docência

Carga Horária: 45

Ementa: Desenho e execução de projetos pedagógicos à luz de reflexões teóricas e práticas contemporâneas no ensino de línguas.

Seminários de Ensino e Pesquisa

Nível: Mestrado Profissional

Área(s) de Concentração:

Linguagem e Docência

Carga Horária: 45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ementa: Métodos quantitativos e qualitativos de pesquisa aplicados à área de Ensino de Línguas. Triangulação Metodológica. Definição e estrutura de textos acadêmico-científicos. Produção acadêmico-científica escrita e oral. Popularização da ciência. Elaboração e socialização do projeto de dissertação de natureza aplicada.

Eletivos:

Interculturalidade, linguagem e educação

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Estudo da produção do conhecimento a respeito da relação entre os conceitos de interculturalidade, linguagem e educação, voltados ao trabalho pedagógico em regiões de fronteiras geográficas e/ou com grande mobilidade humana, à luz de teorias atuais de corte interdisciplinar.

Políticas linguísticas e educacionais

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Discussões sobre políticas linguísticas e educacionais nacionais e internacionais e seus impactos nas práticas de diferentes comunidades.

Teorias Discursivas e Ensino

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Abordagem de estudos recentes acerca de questões discursivas e enunciativas e sua relação com o ensino.

Metodologias para o ensino/aprendizagem de Língua Portuguesa no Brasil

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Ementa: Apresentação e discussão de diferentes metodologias para o ensino da língua portuguesa, reconstruindo o percurso histórico do ensino de LP e sua relação com as teorias linguísticas.

Educação Linguística

Nível: Mestrado Profissional

Carga Horária: 45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ementa: Tópicos relacionados ao ensino de línguas, tais como: concepções de linguagem, multiletramento(s), estilo e autoria, produção e avaliação de material/livro didático, formação do professor, avaliação da aprendizagem, análise linguística, etc.

Metodologias para o ensino/aprendizagem de línguas adicionais no Brasil

Nível:Mestrado Profissional

Carga Horária:45

Ementa: Visão contemporânea da Linguística Aplicada ao ensino de línguas adicionais no contexto brasileiro.

Linguagem e Sociedade

Nível:Mestrado Profissional

Carga Horária:45

Ementa: Estudo e discussão dos usos e funções sociais da linguagem e suas implicações para o ensino.

Literatura e Ensino de Línguas

Nível:Mestrado Profissional

Carga Horária:45

Ementa: Reflexão e discussão sobre o ensino da literatura, fazendo um percurso pelas diferentes abordagens teóricas que tratam a questão.

Tópicos em Cognição

Nível:Mestrado Profissional

Carga Horária:45

Ementa: Correntes teóricas atuais em Ciências Cognitivas e Neurociências. Noções basilares em cognição: linguagem, inteligência, pensamento, conhecimento, memória, consciência, formação de conceitos, habilidades, aprendizagem, percepção, atenção e raciocínio, entre outras. Aplicações dos estudos cognitivos.

Cognição aplicada aos processos de ensino e de aprendizagem

Nível:Mestrado Profissional

Carga Horária:45

Ementa: Leituras dirigidas e estudos de textos relativos às contribuições das pesquisas em Cognição e em Neurociências para os processos de ensino e de aprendizagem.

Leituras e Práticas Orientadas I

Nível:Mestrado Profissional

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Carga Horária:45

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Leituras e Práticas Orientadas II

Nível:Mestrado Profissional

Carga Horária:45

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Experiências inovadoras de formação

Podemos destacar que a existência de apenas dois componentes curriculares obrigatórios é uma das inovações do programa, pois, em geral, os demais programas de pós-graduação da instituição apresentam estruturas curriculares mais rígidas.

Também podemos destacar como inovação a preferência pelo compartilhamento docente em um mesmo componente (dois ou três professores), bem como a rotatividade de docentes nos diferentes componentes, de forma a garantir também uma diversidade de experiências aos formadores.

Consideramos como característica bastante inovadora nas ações do programa o desenho da disciplina de "Seminários de Ensino e Pesquisa", na qual todos os orientadores compartilham, ao mesmo tempo, com os 15 orientandos de cada turma, em uma mesma sala de aula, a experiência de reflexão e construção das propostas de pesquisa de todos os mestrandos, coletivamente. Nessas aulas, há um processo intenso de interação real entre todos os orientadores e uma compreensão geral das pesquisas desenvolvidas no programa, de forma a qualificá-las a partir de diferentes lugares teóricos e metodológicos e, articulando, de forma mais visível e concreta, a única linha de pesquisa do programa "Interculturalidade, discurso e cognição". A culminância dessa disciplina se dá pela realização do "Seminário Aberto de Pesquisas do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas", que teve sua primeira edição no mês de janeiro de 2015, com as qualificações dos projetos dos ingressantes de 2014 (essa atividade, aberta a toda a comunidade, ocorreu ao longo de três dias, totalizando 20 horas/aula). Nesse evento, que será repetido sempre ao final do primeiro ano de cada nova turma, busca-se a integração com a graduação, com a comunidade em geral, com os novos ingressantes e também com possíveis candidatos ao programa que queiram conhecer in loco o trabalho desenvolvido na universidade. No primeiro seminário, circularam nas apresentações das pesquisas dos discentes em torno de 50 pessoas externas ao programa, as quais, na condição de ouvintes, puderam se apropriar e conhecer o trabalho desenvolvido no primeiro ano do curso. As seguir, os trabalhos apresentados e as respectivas bancas:

22 de janeiro de 2015

14 h – Consciência fonológica e alfabetização na Síndrome de Down: avaliação e estimulação – Maria Eugênia Porcellis (orientadora: Aline Lorandi – Banca: Amélia Bastos e Elenice Andersen)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

15 h 30 min – Contribuições para o ensino-aprendizado da leitura nas aulas de Língua Portuguesa. - Mariléia Rosa (orientadora: Taíse Simioni. Banca: Moacir Camargos e Elenice Andersen)

17 h – Uma unidade de aprendizagem eletrônica para o ensino de poesia – Marta Cesarino (orientadora: Elenice Andersen. Banca: Moacir Camargos e Taíse Simioni)

18 h 30 min – A leitura e a escrita em escola do campo: um espaço para o jornal escolar “O Maracaña” – Giciéli Barúa (orientadora: Fabiana Giovani –Banca: Moacir Camargos e Clara Dornelles)

20 h – Leitura de textos literários através de ferramentas tecnológicas no espaço da educação integral: uma proposta metodológica – Maria Elia Martins (orientadora: Vera Medeiros. Banca: Isabel Teixeira e Elenice Andersen)

23 de janeiro de 2015

8 h 30 min – Interculturalidade e ensino de espanhol: aproximações interculturais a partir de lendas pela perspectiva bakhtiniana - Carla Alves (orientador: Moacir Camargos. Banca: Fabiana Giovani e Ana Beatriz Dias)

10 h – Formação continuada de mediadores de leitura: um elo entre a escola e o texto literário. - Ana Luisa Ribeiro Britto (orientadora: Vera Medeiros. Banca: Elena Belling Mello e Clara Dornelles).

14 h – Língua espanhola para crianças: uma proposta metodológica através de histórias infantis. – Thaís Oliveira (orientadora: Cristina Boéssio – Banca: Valesca Irala, Vera Medeiros e Simoni Rinaldi - parecerista)

15 h 30 min - Leitura de notícias do período militar: uma abordagem discursiva na EJA – Pedro Amaral (orientadora: Renata Silva – Banca: Carolina Fernandes e Isabel Teixeira)

17 h – O letramento de alunos de Letras e a procura por informações em meio digital: implicações para a formação - Manuela Custódio (orientadora: Clara Dornelles. Banca: Valesca Irala e Denise Moser)

18 h 30 min – “Fronteira” e “nação” no sistema escolar: representações, práticas e estratégias. Alana Espinosa (orientadora: Valesca Irala. Banca: Sara Mota e Alessandro Bica)

20 h – A Filosofia da Linguagem e a Neurociência em diálogo: propostas metodológicas para o ensino da leitura em Língua Espanhola – Louise Pinho. (orientador: Moacir Camargos. Banca: Ana Beatriz Dias e Elenice Andersen)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

24 de janeiro de 2015

8 h 30 min – O projeto “Mala encantada”: construindo estratégias pedagógicas voltadas ao letramento escolar. - Ana Rita Fagundes Léo (orientadora: Valesca Irala. Banca: Fabiana Giovani e Vera Medeiros)

10 h – Ler por prazer, prazer em ler: contribuições, desafios e possibilidades de um projeto de leitura literária no Instituto Federal Farroupilha – Campus São Borja. - Cristiane Araújo. (orientadora: Vera Medeiros. Banca: Zila Goulart Pereira Rêgo e Fabiana Giovani)

14 h – Educação de jovens e adultos: dos discursos de alunos evadidos à construção de uma proposta interdisciplinar com as linguagens. – Débora Bosco (orientadora: Clara Dornelles. Banca: Fabiana Giovani e Vera Medeiros)

Os avaliadores se pautaram nos seguintes critérios/descriptores para avaliação dos projetos de pesquisa apresentados, visando qualificá-los:

- delimitação do tema, com objetivos e justificativas coerentes em relação à proposta de pesquisa;
- apropriação do referencial teórico no trabalho escrito e pertinência na forma de organização do mesmo;
- clareza metodológica na proposta de pesquisa em função dos objetivos estabelecidos e do tempo previsto para concluí-la (defesa final para os ingressantes de 2014 até dezembro de 2015);
- na apresentação oral, demonstração de segurança e conhecimento do assunto e também para responder às perguntas durante a arguição;
- clareza, fluidez e adequação do texto escrito, tanto do ponto de vista da norma culta quanto da organização textual em geral;
- clareza na delimitação/proposta do produto pedagógico exigido para o mestrado profissional e importância/centralidade do mesmo para o desenvolvimento da pesquisa.

Diante da análise dos resultados globais das avaliações efetuadas, verificou-se que os itens em que se pôde detectar maiores fragilidades nos projetos apresentados foram a clareza metodológica e a clareza na delimitação/proposta do produto pedagógico exigido pelo mestrado profissional. Nesse sentido, buscar-se-á, ao longo de 2015, atuar coletivamente sobre esses aspectos e prevenir a existência dessas fragilidades junto às novas turmas de ingressantes.

Ensino à Distância

O programa conta com o apoio da Coordenação de Educação a distância (CEAD) e do Núcleo de Tecnologias de Informação e Comunicação (NTIC) da instituição. Tais órgãos têm incentivado o uso das ferramentas à distância, tanto na execução das aulas quanto na realização de defesas, assim como palestras e demais atividades que envolvam discentes e docentes dos diferentes campi da instituição e/ou de outras instituições. Foi criado, para esse fim, em fevereiro de 2014, o canal exclusivo (sala virtual) de web-conferência do programa: <http://webconf.unipampa.edu.br/bamel/>. Outras ações nesse sentido ser

Relatório de Dados Enviados do Coleta

referem ao planejamento de atividades de formação continuada aos professores do programa para o uso das diferentes ferramentas e quais as abordagens metodológicas necessárias para um trabalho produtivo com as mesmas na pós-graduação.

Um exemplo de uma atividade dessa natureza foi a participação dos mestrandos que são oriundos do campus de Jaguarão, via web-conferência, da palestra da profa. Dra. Neide Rezende (USP), intitulada “O tempo da leitura e o ritmo da escola”, ocorrida no campus Bagé e também do seu minicurso, intitulado “A leitura individual como atividade escolar: por uma didática da leitura subjetiva” (atividades desenvolvidas nos dias 05 e 06 de dezembro de 2014, dentro do I Colóquio sobre Leitura e Ensino de Literatura da UNIPAMPA), sendo os discentes tutoriados presencialmente pela Profa. Dra. Vera Medeiros (docente permanente do programa), potencializando a participação dos mesmos na atividade.

Uma ferramenta coletiva que auxilia na formação permanente de discentes e também dos docentes é um grupo fechado na rede social facebook, no qual, basicamente, além de informações gerais do funcionamento do programa, são compartilhados textos teóricos, trabalhos desenvolvidos em outros programas e se fomentam discussões acerca da própria identidade de um mestrado profissional, para além das atividades propostas presencialmente nos diversos componentes curriculares.

Infraestrutura

Laboratórios

Laboratório de Informática;
Laboratório de Ensino de Línguas;
Laboratório de Prática de Ensino;
Laboratório de Som e Imagem;
Laboratório de desenvolvimento de projetos;
Laboratório de produção de material didático;
Laboratório Interdisciplinar da Pós-graduação;
Laboratório de Ensino de Espanhol para crianças e formação docente;
Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB);
Laboratório Interdisciplinar de Formação de Educadores (LIFE/CAPES).

Recursos de Informática

54 computadores,
8 projetores multimídias,
1 TV,
1 aparelho de DVD,
1 sistema de som,
3 impressoras,
1 plotter,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

2 lousas eletrônicas,
5 note-books,
1 filmadora,
1 gravador de voz,
8 tablets,
3 equipamentos de vídeo-conferência.

Biblioteca

O Sistema de Bibliotecas da UNIPAMPA (SISBI) conta atualmente com 45.785 obras e mais de 160.000 exemplares entre livros, CD-ROM's, DVD's, teses, normas e periódicos. A biblioteca começou a ser implantada em 2006 e seu acervo é inteiramente composto por materiais adquiridos a partir dessa data. O fato de ter sido montada há pouco tempo faz com que estejam disponíveis as obras mais atualizadas da área em seu acervo.

Como a UNIPAMPA é uma instituição multicampi, com cursos e áreas específicas situados em determinadas cidades, é possível dizer que as obras relacionadas à área de Letras e Linguística estão disponibilizadas especialmente nos campi de Bagé e Jaguarão, onde há graduação e pós-graduação nessa área; entretanto, também há bibliografia de interesse para o programa nas bibliotecas de outros campi, tais como o de Santana do Livramento e o de São Borja, onde existem cursos das áreas de ciências humanas e ciências sociais aplicadas. Nesse sentido, existe um sistema de empréstimo intercampi. Vale dizer que, do total de exemplares de livros impressos disponíveis no acervo da instituição, 25% estão alocados entre os dois campi envolvidos no programa. Além disso, entre o total de títulos de livros disponíveis em toda a instituição, 22% pertencem à área de classificação do programa (Linguística, Letras e Artes).

O SISBI disponibiliza para a comunidade acadêmica os seguintes serviços: consulta local das obras na biblioteca (acervo aberto, possibilitando ao usuário o manuseio do acervo); empréstimo eletrônico domiciliar; empréstimo entre bibliotecas; portal de Periódicos Capes; consulta, renovação e reservas ao acervo via WEB; acesso a e-books e Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos.

A partir do Portal de Periódicos Capes, a comunidade acadêmica da UNIPAMPA tem a seu dispor, de forma imediata, textos completos de artigos selecionados de mais de 15.475 revistas internacionais, nacionais e estrangeiras e 126 bases de dados com resumos de documentos em todas as áreas do conhecimento, agilizando e dinamizando a informação em termos de acessibilidade ao que há de mais atual no meio científico.

A UNIPAMPA investiu, entre os anos de 2009 e 2013, 2 milhões e meio de reais em aquisição de acervo bibliográfico. No ano de 2012, foram investidos também 282 mil reais em periódicos importados e nacionais. Nos últimos anos, a universidade continua em processo de ampliação do acervo, conforme necessidade de atualização dos cursos, mediante solicitação de novas bibliografias. A universidade possui uma política de compra de acervo de 1 exemplar para cada seis alunos.

Outras Informações

Foi implementada uma sala de convivência para os alunos da pós-graduação no campus Bagé no ano de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

2014, com o objetivo de estimular a criação de um espaço espontâneo de encontro dos discentes dos diferentes programas, fomentando possíveis articulações entre eles;

Também foi disponibilizada uma sala de reuniões estruturada para as atividades de web-conferência e videoconferência, a fim de facilitar, assim, a comunicação dos docentes/discentes da área do campus Bagé e do campus Jaguarão.

Integração com a Graduação

Indicadores de integração com a graduação

A integração da pós-graduação e da graduação se dá pela participação conjunta de docentes e discentes nos inúmeros programas de extensão, ensino, pesquisa e formação continuada que a universidade realiza na área de Letras e licenciaturas em geral:

Programa de Educação Tutorial (PET): realizado com recursos do Ministério da Educação, o programa envolve grupos de estudantes, com tutoria de um docente, orientados a desenvolver projetos pautados pelo princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Há um projeto no campus Bagé (desde 2010) e outro no campus Jaguarão (a partir de 2013). No campus Bagé, o programa PET - Letras objetiva melhorar a qualidade do curso de Letras da Universidade Federal do Pampa do referido campus, por meio de atividades extracurriculares de ensino, pesquisa e extensão. O programa contempla o estudo e a pesquisa sobre cognição, mídias e tecnologias digitais emergentes, com vistas ao desenvolvimento de competências em comunicação, de forma ampla, e de competências em escrita. Busca, igualmente, desenvolver estratégias de intervenção colaborativa na região do Pampa, especialmente nas escolas da rede pública de Bagé/RS. Já no campus de Jaguarão, atenta às seguintes demandas: articulação entre saberes teóricos e prática de ensino de línguas; e de flexibilização curricular, respondendo com atividades de pesquisa, ensino e extensão articuladas. Propõe a inter-relação entre estudos da área de Letras, como Linguística e Literatura e subáreas, e entre essas correntes de estudos da linguagem e outros campos do conhecimento basilares para que o estudante esteja capacitado ao ensino da compreensão de textualidades produzidas em condições cada vez mais complexas. As duas professoras tutoras do PET na área de Letras da UNIPAMPA estiveram, em 2014, no corpo docente permanente desta proposta e também há um professor colaborador do PET como membro permanente do mestrado. (Professores envolvidos: Elenice Andersen, Renata Silva e Moacir Camargos).

Laboratório Interdisciplinar de Formação de Educadores (LIFE/CAPES): o LIFE foi implantado na UNIPAMPA a partir de uma proposta institucional que integra as licenciaturas de Ciências da Natureza, Educação Física, Física, Química, Matemática, Letras, Música, Ciências Biológicas e Ciências Exatas. Nesse espaço, é realizada a produção de atividades na perspectiva da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão, transversalizadas pelas tecnologias da informação e da comunicação (TIC), de forma interdisciplinar, de modo a propiciar a construção, reflexão e socialização de saberes produzidos na

Relatório de Dados Enviados do Coleta

formação inicial e continuada de professores, articulando diversas experiências investigativas sobre as questões educacionais. É no espaço desse laboratório que são viabilizadas também articulações entre o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas e o Mestrado Profissional em Ensino de Ciências, ambos no campus Bagé. Também nesse espaço foram desenvolvidos alguns estágios de docência dos mestrandos no ano de 2014. (Professores envolvidos: Clara Dornelles, Valesca Irala)

Laboratório de Ensino de Espanhol para crianças e formação docente: neste laboratório são realizadas diversas ações extensionistas e de ensino, as quais envolvem tanto graduandos quanto pós-graduandos, especialmente na concepção e realização do curso de “Español básico para niños” (módulos I, II e III), voltado a crianças de 7 a 9 anos, visando melhorar o desempenho das crianças em situações bilíngues, típicas de regiões de fronteira e contribuir para a diminuição das possíveis dificuldades de relacionamento entre crianças brasileiras e uruguayas. (Professora envolvida: Cristina Boéssio)

Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB): criado em 2009, o Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB) se propõe a desenvolver oficinas de leitura/escuta e produção textual (oral, escrita e multi/hipermodal). Entre os anos de 2010 e 2013, o LAB realizou cerca de 50 oficinas, integrando diferentes públicos-alvo, atendendo em torno de 500 participantes. Uma das oficinas de 2012 culminou com a criação do Jornal Universitário do Pampa (Junipampa), um webjornal inter/transdisciplinar que visa à integração entre universidade como um todo e a comunidade, por meio da escrita colaborativa e experimental (<http://www.junipampa.info/>). Desde então, as oficinas do LAB têm objetivado a produção de textos para veiculação no web-jornal. Como se trata de um projeto de extensão, a participação como autor pode ser de qualquer membro da comunidade. Com oficinas voltadas também para graduandos com dificuldades de leitura e produção textual, busca-se melhorar suas competências discursivas e ter uma permanência de tempo adequada no espaço de institucionalização formal. No âmbito do projeto, compreende-se que a evasão e a retenção de alunos não resultam apenas de problemas com os conteúdos específicos. Desenvolver a linguagem e a autoria poderá, mesmo que timidamente, colaborar para a aprendizagem e a autoestima de estudantes, o que por sua vez pode ter efeitos em seu desempenho nos diferentes componentes curriculares. Os mestrandos podem ministrar oficinas no âmbito do projeto e também criar materiais didáticos para serem implementados por outros pós-graduandos ou graduandos membros da equipe, bem como publicar no Junipampa trabalhos oriundos dos componentes curriculares cursados, a fim de socializá-los na comunidade acadêmica mais ampla, efetuando assim, popularização da ciência. (Professora envolvida: Clara Dornelles)

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à docência (PIBID): em 2009, foi aprovado, através do Edital 02/2009 – CAPES/DEB/PIBID, o projeto institucional “Articulações Universidade-Escola” para qualificação da formação e da prática docente, com o propósito de “intensificar o processo de formação dos discentes e também de promover a integração efetiva e fecunda com a rede pública de Ensino Básico”. Nessa versão de 2009, o projeto reuniu seis licenciaturas com o propósito de: “atuar em todas as esferas do processo ensino-aprendizagem, com ações voltadas para a formação de docentes (...); para a formação continuada dos educadores que estão atuando nas escolas e; para o diálogo entre a Universidade e a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Comunidade Escolar”. Esse projeto foi ampliado para mais cinco licenciaturas em 2012. Em 2011, foi aprovado no âmbito da Capes um segundo projeto institucional pelo Edital PIBID- 2011, intitulado “Entre a universidade e a escola: redes que tecem saberes docentes”. Esse projeto reuniu oito licenciaturas e propõe-se a pensar a formação de redes inventadas e organizadas pelos saberes docentes na interface DOCÊNCIA-ensino-pesquisa-extensão. Essa proposta, ampliada para mais duas licenciaturas da UNIPAMPA, pressupõe que, para incentivar a formação de docentes para a Educação Básica, em uma perspectiva investigativa-reflexiva, é preciso propor metodologias que contemplem a multiplicidade de vozes e sentidos que constituem o professor. Três professoras do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas (duas do corpo permanente e uma do corpo colaborador) são atualmente coordenadoras de subprojetos no âmbito do PIBID. Além disso, tanto ex-bolsistas de ID quanto professores da Educação Básica que se aproximaram da universidade através do PIBID, por meio de suas formações continuadas, hoje são alunos do programa de mestrado. Também, duas professoras do corpo permanente da proposta já foram coordenadoras institucionais do PIBID e, ainda, uma outra professora do corpo permanente também foi coordenadora de subprojeto. Docentes e discentes do mestrado possuem publicações relacionadas à experiência do PIBID. O PIBID constitui-se como um parceiro do programa na retroalimentação das experiências inovadoras no ensino e também como um campo de pesquisa fecundo para trabalhos parciais ou finais dos mestrandos. (Professores do mestrado já envolvidos ou atualmente envolvidos no programa: Clara Dornelles, Vera Medeiros, Valesca Irala, Zila Goulart, Fabiana Giovani, Cristina Boéssio, Alessandro Bica)

Núcleo de Línguas Adicionais (NLA): é um projeto de extensão que tem como objetivo principal oferecer semestralmente e de forma gratuita à comunidade externa em geral (crianças, adolescentes e adultos) e, também, para a comunidade acadêmica, cursos de línguas adicionais (especialmente, inglês, espanhol e português para estrangeiros) em diferentes modalidades (presencial e a distância; regulares e intensivos). O projeto proporciona um espaço para o exercício da prática docente para os alunos de graduação, através da atuação em sala de aula e do planejamento e elaboração de materiais didáticos coletivos para o ensino e aprendizagem de línguas adicionais. A partir da criação do mestrado, o NLA também se constituiu como um espaço para a realização dos estágios de docência dos pós-graduados, fomentando, assim, a existência de mais um espaço de diálogo entre a graduação e a pós-graduação, reunindo esforços para a qualificação das aulas ministradas à comunidade. (Professora envolvida: Valesca Irala)

Grupo de Pesquisa Linguagem e Currículo (GELC): o trabalho desenvolvido pelo GELC tem repercussão direta sobre o ensino e a formação de professores, à medida em que se propõe a desenvolver projetos que envolvem a educação básica e superior, seja fomentando discussões teórico-práticas junto a alunos de graduação e pós-graduação da universidade, seja em projetos direcionados à formação continuada de professores em serviço. Quatro docentes do mestrado integram o grupo (três permanentes e um colaborador) e também o grupo reúne egressos da graduação e especialização, estudantes da graduação e mestrandos do programa. (Professores envolvidos: Clara Dornelles, Carolina Fernandes, Valesca Irala, Alessandro Bica)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Grupo de Estudos Bakhtinianos do Pampa (GEBAP): grupo de pesquisa vinculado à UNIPAMPA e certificado pelo CNPq. O grupo é formado por estudantes de graduação, de pós-graduação, egressos, professores de outras instituições e dois professores do corpo permanente do programa. São realizadas reuniões quinzenais nas quais se discute algum texto do pensador Mikhail Bakhtin e seu Círculo de estudos e ainda são estabelecidos diálogos com outros teóricos. O grupo - fundado em 2011- foi contemplado em 2013 e 2014 com apoio de editais específicos para grupo de pesquisa e tem construído uma forte produção bibliográfica individual e coletivamente. (Professores envolvidos: Fabiana Giovani, Moacir Camargos)

Centro de Estudos sobre Aquisição da Linguagem e Consciência Linguística (CEALC): neste centro, desenvolvem-se estudos sobre os processos linguísticos e cognitivos subjacentes à consciência linguística nos pré-escolares e escolares, possibilitando aos membros do grupo o contato efetivo com as escolas e aplicar, após treinamento, testes de consciência linguística a crianças do Ensino Fundamental. Os alunos de graduação e pós-graduação que participam da equipe também são convidados a refletir sobre teorias cognitivas e a apresentar trabalhos em eventos da área. (Professora envolvida: Aline Lorandi)

Ainda em relação ao vínculo com a graduação, destacam-se as participações dos docentes e discentes do mestrado na VI Semana Acadêmica de Letras da UNIPAMPA “Sons e Palavras são Navalhas” (agosto de 2014). Docentes do curso participaram como oficinas, minicursistas, debatedores e membros da comissão científica e, de alguma forma, veicularam e propagaram suas atividades no programa por meio dessas intervenções. A seguir, algumas atividades desse evento envolvendo professores do mestrado:

[Oficina] Avaliação: um novo lugar para o velho monstro – ministrantes: Profa. Valesca Irala e alunos da especialização Linguagem e Docência.

[Minicurso] Polifonia e dialogismo bakhtinianos – ministrantes: Profa. Fabiana Giovani e Prof. Moacir Lopes de Camargos.

[Minicurso] A relação entre o acento fonológico e o acento ortográfico em português – ministrantes: Profa. Taíse Simioni e graduandos em Letras.

[Minicurso] Literatura e História: Olhares ou Visões sobre Canudos – ministrantes: Prof. Alessandro Bica e Profa. Miriam Kelm

[Minicurso] A leitura na escola: o (des)controle dos gestos de leitura – ministrante: Profa. Carolina Fernandes

[Minicurso] Neurociências e suas contribuições para a aprendizagem – ministrante: Profa. Aline Lorandi
Roda de conversa sobre as Escolas Interculturais de Fronteira - Coordenação: Prof. Alessandro Carvalho Bica e Prof^a. Clara Dornelles

Docentes do mestrado membros da comissão científica: Clara Dornelles, Alessandro Bica e Valesca Irala

Uma discente também participou de uma roda de conversa do evento, com o trabalho “Práxis pedagógica: almejando uma relação dialógica” (aluna Débora Bosco), que foi resultado de reflexões e trabalho desenvolvido na disciplina Teoria e Prática no ensino de Línguas (componente curricular obrigatório do

Relatório de Dados Enviados do Coleta

mestrado).

Outro evento que reuniu e congregou graduação e pós-graduação em 2014 foi o VI Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE) da UNIPAMPA, realizado em Bagé/RS, no mês de novembro de 2014, que conta com:

- Salão de Ensino
- Salão de Pesquisa
- Salão de Extensão
- Salão de Pós-Graduação

Professores do mestrado atuaram como avaliadores de trabalhos, mediadores de palestras e como orientadores. Já os discentes do programa participaram com apresentações orais e/ou pôsteres. A seguir, alguns trabalhos apresentados pelos mestrandos no evento:

- SUBSÍDIOS TEÓRICOS E PRÁTICOS PARA O DESENVOLVIMENTO DE TESTES DE CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA VOLTADOS À POPULAÇÃO ESPECTRO AUTISTA (aluna Maria Eugênia Santos da Fontoura Porcellis)

- ESTADO DA ARTE SOBRE CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA EM ESPANHOL COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA (aluna Louise Pinho)

- DISCUSSÃO SOBRE AVALIAÇÃO ESCOLAR A PARTIR DA PROBLEMATIZAÇÃO A RESPEITO DA AVALIAÇÃO EXTERNA (aluna Débora Bosco)

- O ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA PARA CRIANÇAS: REFLEXÕES NA UNIVERSIDADE (aluna Thaís Oliveira)

- A IMPLANTAÇÃO, OS LIMITES E OS DESAFIOS DO CURSO TÉCNICO EM INFORMÁTICA PROEJA PRISIONAL A DISTÂNCIA DO INSTITUTO FEDERAL FARROUPILHA, CÂMPUS SÃO BORJA/RS (aluna Cristiane Rapeti da Silva)

- A LEITURA E A ESCRITA EM ESCOLA DO CAMPO: UM ESPAÇO PARA O JORNAL ESCOLAR O MARACANÃ (aluna Gicieli Hohemberger Barua)

- A HABILIDADE DE LEITURA ATRAVÉS DO OLHAR DE FUTUROS PROFESSORES DE ESPANHOL (aluna Louise Pinho)

- COMO CONTRIBUIR PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DE LEITURA NAS AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA? (aluna Mariléia Rosa)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- INTEGRAÇÃO E FRONTEIRA NAS PRODUÇÕES ACADÊMICAS (aluna Alana Nunes)

Vale comentar a importância da participação dos mestrandos neste evento, que reúne não só todos os dez campi da UNIPAMPA, mas também pesquisadores nacionais e internacionais que participam como convidados, avaliadores e/ou apresentadores de trabalho, promovendo, assim, visibilidade das pesquisas desenvolvidas no mestrado, tanto para os alunos da graduação que participam do evento quanto para uma comunidade externa mais ampla.

Estágio de docência

Os alunos do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas devem realizar OBRIGATORIAMENTE o “Estágio de Docência Orientada”, o qual lhe contabilizará 3 créditos (45 h/a).

O mesmo deverá ser realizado em algum componente curricular de graduação da UNIPAMPA (eletivo ou obrigatório), em projeto de ensino ou de extensão (registrados na instituição) ou em outro órgão federal de ensino conveniado com a UNIPAMPA (por exemplo, os Institutos Federais).

Sendo a UNIPAMPA uma instituição multicampi e tendo alunos oriundos dos vários municípios onde está instalada, viabilizou-se a realização de estágios de docência em qualquer um dos 10 campi em que pudesse haver articulação do componente curricular ou projeto em que o aluno deseja estagiar e a proposta do programa. Tal iniciativa visa contemplar dois aspectos: aproximar a área de Letras de outros campi em que não há o curso de Letras (dos 10 campi, o curso de graduação em Letras existe apenas nos campi de Bagé e Jaguarão), bem como proporcionar ao mestrando uma experiência docente com um público diferenciado daquele com quem costuma atuar (em geral, os mestrandos atuam na Educação Básica, porém, há alunos que atuam na educação técnica e no ensino superior. Nesses casos, priorizou-se por proporcionar-lhes um estágio em um âmbito diferente daquele com o qual já possuem experiência).

No ano de 2014, foram realizados os seguintes estágios de docência:

Oficina de Produção de Textos para o Desbloqueio da Escrita Criativa - projeto de ensino em parceria com o Núcleo de Desenvolvimento Educacional (NuDE) - campus de São Gabriel (público atingido: 25 participantes, oriundos do curso de Engenharia Florestal).

Componente curricular obrigatório “Seminário de Ensino e Pesquisa em Letras I” e “Seminário de Ensino e Pesquisa em Letras II” do curso de Letras – Português do campus Bagé (público atingido: 23 alunos).

Componente curricular obrigatório “Linguística Aplicada ao Ensino da Língua Portuguesa” do curso de Letras – Português, Português/Espanhol e Português/Inglês do campus Bagé (público atingido: 50 alunos)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Componente curricular obrigatório “Linguística Aplicada ao Ensino da Língua Espanhola II” do curso de Letras – Português/Espanhol do campus Bagé (público atingido: 8 alunos)

Leitura em Inglês Básico II - Curso de extensão do Núcleo de Línguas Adicionais do campus Bagé (público atingido: 11 alunos)

Componente curricular obrigatório “Introdução aos estudos literários” do curso de Letras-Português/Espanhol do campus Jaguarão (público atingido: 50 alunos)

Componente curricular obrigatório “Redação técnica” do curso de Engenharia Elétrica do campus Alegrete (público atingido: 14 alunos)

Leitura em Língua Francesa - Curso de extensão do Núcleo de Línguas Adicionais do campus Bagé (público atingido: 11 alunos)

Componente curricular obrigatório “Metodologia de Ensino de Espanhol para crianças” do curso de Letras-Português/Espanhol do campus Jaguarão (público atingido: 24 alunos)

Componente curricular obrigatório “Produção de sentido” do curso de Publicidade e Propaganda do campus de São Borja (público atingido: 40 alunos)

Abaixo, são disponibilizados alguns relatos coletados aleatoriamente, referentes à atuação de alguns mestrados durante o estágio de docência realizado, a partir de diferentes pontos de vista: a) o primeiro, o olhar da professora regente da disciplina; b) o segundo, de um aluno; c) o terceiro, do próprio mestrado/estagiário.

“A mestranda cumpriu com muito comprometimento e propriedade o estágio de docência, demonstrando sempre muito interesse em aprender e colaborar para os aprendizados dos demais. Antes de iniciar sua prática, observou todas as aulas do componente curricular, quando pode se aproximar dos discentes e conhecer o funcionamento das turmas em que iria atuar. Dedicou-se muito ao planejamento das atividades, e teve flexibilidade o suficiente para replanejá-las quando percebeu ser necessário, em função do que observou no desempenho e demandas de aprendizagem dos alunos. Buscou orientação nas diferentes etapas, porém soube também exercer sua autonomia. Sua prática aliou teoria e prática, por meio de discussão sobre o discurso midiático, a multimodalidade, sequências didáticas e avaliação, possibilitando que os alunos discutissem sobre temas pouco debatidos nos períodos anteriores de sua formação. Construiu com as turmas um coletivo de reflexão e possibilitou que os alunos se posicionassem, valorizando suas contribuições.” (relato da docente responsável pela disciplina de Linguística Aplicada ao ensino da língua portuguesa em relação à atuação de uma mestranda no estágio de docência)

“Eu gostei bastante das aulas ministradas pela professora estagiária. Acho que conseguimos compreender

Relatório de Dados Enviados do Coleta

bem o funcionamento do cérebro e a importância dos tipos de memória. Penso que a professora explicou bem a relação do cérebro com a linguagem e com a educação. Além disso, o que enriqueceu bastante as aulas da professora em questão foram as várias atividades diferentes que ela levou para a sala de aula e os vários exemplos práticos que ela ilustrou em relação às teorias explicadas. A professora explicava a teoria com exemplos de alunos que ela teve e de seus filhos. Foi bem interessante, pois conseguimos ter uma visão ampla da teoria. Enfim, aprendemos várias coisas sobre a linguagem, os tipos de memória, a relação do cérebro com nossa vida e com a educação e as atividades que ela levou para complementar os trabalhos dos seminários.” (relato de um aluno matriculado na disciplina de Seminário de Ensino e Pesquisa em Letras I em relação à atuação de uma das mestrandas durante o estágio de docência)

“Posso dizer que, certamente, meu estágio possibilitou que eu aprendesse muitas coisas, uma vez que tive um público de alunos diferente do que estou habituado em minha vida profissional como professor da educação básica estadual. O público que atendi durante meu estágio é um público cheio de conhecimentos, principalmente sobre tecnologia, muitos com ideias inovadoras. Um público que estava em sala de aula preocupado com resultados, ou seja, querendo aprender de fato (...). O que aprendi nas aulas do mestrado, pude aplicar no meu estágio, principalmente o que aprendi nas aulas de Teorias Discursivas e Ensino, quanto à determinação histórica e ideológica do sentido, o que procurei aplicar nas minhas aulas sobre questões discursivas. Também me valeram muito alguns conhecimentos sobre sociolinguística que aprendi no mestrado, pois com eles pude aprender a valorizar todos os ganhos que os alunos apresentam em suas produções escritas, valorizando seus acertos e compreendendo os seus desvios de escrita quanto aos padrões exigidos em cada tipo de texto, a fim de que possam adequar-se a esses padrões sem que haja uma superexposição dos seus ‘erros’. Enfim, pude aproveitar um pouco de cada disciplina que tive no mestrado, e também com a observação da didática de cada professor. Considero que meu estágio proporcionou aos alunos um melhoramento quanto a sua escrita, pois foi justamente ela o foco principal das aulas. Prezei muito o diálogo e a troca de ideias, uma vez que todos traziam consigo seus conhecimentos e interesses. As produções escritas orientadas possibilitaram uma maior organização de seus textos, um cuidado minucioso com o que escreviam, com a clareza e a coesão (...)” (Relato de um dos mestrandos que estagiou na disciplina de “Redação Técnica”, a respeito do estágio realizado).

Os estagiários são avaliados com base no desenvolvimento de competências centralizadas em três eixos: a) exposição e comunicação; b) trabalho coletivo e c) orientação para resultado. Também, são incentivados a se autoavaliarem, tendo como base os seguintes critérios: pontualidade, conhecimento do conteúdo, gerenciamento da aula, metodologia utilizada, concepções de língua/aprendizagem e avaliação, organização do espaço da sala de aula, organização e seleção de conteúdos significativos, promoção de boas situações didáticas, dinamismo, favorecimento da aprendizagem, utilização de recursos e materiais, intervenções realizadas para diminuir/atenuar a dificuldade dos alunos, motivação e relacionamento interpessoal. Considera-se que a reflexão em torno da experiência e das orientações do estágio supervisionado podem, direta ou indiretamente, influenciar em mudanças positivas também na prática profissional dos mestrandos-professores em seus habituais espaços de trabalho.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Integração com a Sociedade/Mercado de Trabalho (Mestrado Profissional)

Indicadores de integração

Entende-se que o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas estabelece constante interação com a sociedade, por meio de sua vinculação com o sistema público de educação da região em que está localizada a Universidade Federal do Pampa, atuando, sobretudo, na formação continuada de profissionais da educação básica.

Tal atuação decorre principalmente do fato de professores do corpo permanente e colaboradores do programa atuarem em cursos e outros eventos destinados a docentes da educação básica a convite ou pela participação em programas e projetos executados pela UNIPAMPA, como o PIBID, programa que envolve escolas do município de Bagé e é coordenado atualmente pelas professoras Fabiana Giovani, Cristina Boéssio e Zila Letícia Goulart Pereira Rêgo e o PET, coordenado pelas professoras Elenice Andersen e Renata Silva.

As atividades desenvolvidas no âmbito dos referidos programas envolvem a comunidade escolar dos municípios de Bagé e Jaguarão e permitem ampliação do alcance das pesquisas produzidas por docentes e discentes. Outro importante elemento de articulação entre o Mestrado e a sociedade foi a participação de docentes e acadêmicos em cursos e programas de formação continuada sob responsabilidade do MEC e suas secretarias – Secretaria de Educação Básica (SEB) e Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão (SECADI), que elegem os profissionais da educação básica como público-alvo. Destaca-se a participação de discentes do programa como tutores nesses cursos.

Quanto ao corpo docente, coube à professora Clara Dornelles, professora permanente, a coordenação geral do Programa Escolas Interculturais de Fronteira (PEIF), que promoveu reuniões de trabalho entre professores de escolas dos municípios brasileiros de Jaguarão, Bagé e Aceguá e das cidades uruguaias de Rio Branco e Aceguá, para estudo de estratégias metodológicas para ensino bilíngue em perspectiva intercultural. Ainda vinculada a esse programa, está a Profa. Valesca Irala, a qual atuou, em 2014, como coordenadora adjunta na região de Aceguá.

Mencionamos ainda o fato de o professor Alessandro Carvalho Bica, docente colaborador do mestrado, ser o atual Coordenador do Comitê Gestor de Formação Inicial e Continuada (COMFOR) da UNIPAMPA, o qual se constitui como importante elemento de envolvimento do mestrado com as políticas públicas que repercutem diretamente sobre a sociedade. O mesmo docente também é coordenador adjunto do “Programa Pacto para o fortalecimento do Ensino Médio”. A formação continuada oferecida pela UNIPAMPA abrange diretamente quatro Coordenadorias Regionais de Educação (10ª - Uruguaiana, 13ª - Bagé, 19ª - Livramento e 35ª - São Borja), abrangendo 22 municípios do Rio Grande do Sul. Dentre os temas abordados, estão “os desafios da formação continuada na contemporaneidade”, “Ensino Médio e a formação humana integral”, “Organização e gestão democrática da escola”, “Possibilidades, práticas e caminhos metodológicos: ação pedagógica docente” e outros, totalizando, ao final do processo, em média,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

2300 professores.

A professora Carolina Fernandes, do corpo permanente do mestrado, integrou, em 2014, o Curso de aperfeiçoamento semi-presencial intitulado “Proposta Curricular e Metodologia na Educação Integral”, uma ação do Comitê Gestor Institucional de Formação Inicial e Continuada do Magistério da Educação Básica (COMFOR) juntamente com as pró-reitorias de extensão e graduação da UNIPAMPA. O objetivo do programa é capacitar profissionais da Educação Básica das regiões da campanha e Fronteira Oeste do Rio Grande do Sul para atuarem na implantação do Programa Mais Educação e na ampliação da jornada escolar.

Cumpram-se destacar que a atuação de docentes em programas de formação continuada dos profissionais da educação básica promovidos pelo MEC repercute de modo significativo na produção acadêmica no ano de 2014, o que pode ser aferido pelos projetos de dissertação que estão tratando de temas voltados a tais políticas. No grupo de mestrados ingressantes em 2014, um projeto está tratando de alternativas de formação de leitores literários na educação integral, dedicando-se ao estudo aprofundado do programa “Mais Educação”; outro propõe metodologia a ser adotada na educação de jovens e adultos com base na oferta do curso ‘EJA na Diversidade’, do catálogo de cursos da SECADI, ofertado no primeiro semestre de 2014 em dois municípios em que a UNIPAMPA está sediada; um terceiro projeto de dissertação dedica-se à construção de proposta de formação continuada na área da literatura a partir das diretrizes que norteiam os programas atuais da SEB e SECADI.

Estágios profissionais

No caso de um mestrado em ensino, o “estágio profissional” e o “estágio de docência” apresentam certa sobreposição, já que a natureza profissional que configura esta proposta é vinculada à docência, inclusive constando no nome da área de concentração do programa: “Linguagem e Docência”; entretanto, como já foi mencionado no item “estágio de docência”, busca-se, neste curso, ampliar as possibilidades de atuação dos mestrados, bem como flexibilizar-lhes a possibilidade de atuação em um ou mais campos da ampla área do ensino vinculada à proposta, o que repercute na diversidade de espaços e públicos atingidos no âmbito do desenvolvimento profissional dos mestrados, visando respeitar e valorizar também o percurso de suas trajetórias acadêmicas e profissionais. A seguir, serão descritos os contextos profissionais em que as pesquisas dos ingressantes de 2014 se desenvolvem:

- 1) Escola pública estadual, situada em região urbana da cidade de Bagé/RS, interior do Rio Grande do Sul. Nessa escola, a pesquisa é voltada aos componentes curriculares de Geografia, História, Língua Portuguesa, Espanhol e Inglês, em uma perspectiva interdisciplinar e visa abranger todos os anos do Ensino Fundamental;
- 2) Escola pública estadual, situada em região periférica da cidade de Alegrete/RS, interior do Rio Grande do Sul. Nessa escola, a pesquisa é voltada ao componente curricular de Língua Portuguesa na Educação de Jovens e Adultos (EJA);
- 3) Escola pública municipal, situada na zona rural da cidade de Alegrete/RS. Nessa escola, a pesquisa é

Relatório de Dados Enviados do Coleta

voltada ao componente curricular de Língua Portuguesa, Ensino Fundamental, em articulação com a Biblioteca Escolar;

4)Escola pública estadual, situada na zona periférica da cidade de São Gabriel/RS. Nessa escola, a pesquisa é voltada ao trabalho interdisciplinar realizado em quinto ano do Ensino Fundamental;

5)Escola pública estadual, situada no município de Lavras do Sul/RS. Nessa escola, a pesquisa é voltada ao trabalho de formação continuada de professores do Ensino Médio e anos finais do Ensino Fundamental na área de Literatura;

6)Escola técnica federal, situada no município de São Borja/RS. Nessa escola, a pesquisa é voltada a um projeto de ensino de literatura desenvolvido junto a alunos do Ensino Médio;

7)Escola pública municipal, situada na zona periférica da cidade de Bagé/RS. Nessa escola, a pesquisa é voltada ao componente curricular de Língua Portuguesa, em um nono ano do Ensino Fundamental;

8)Universidade pública federal, situada no município de Bagé/RS. Nessa instituição, a pesquisa é voltada a um projeto de extensão de língua espanhola (educação não-formal), desenvolvido junto a um público adulto de faixa etária variada;

9)Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE) de Bagé/RS (e outros órgãos análogos). Nessa instituição, a pesquisa é voltada a crianças portadoras de síndrome de down, visando atuar sobre o nível de consciência fonológica das mesmas;

10)Escola privada, situada no município de Jaguarão/RS. Nessa instituição, a pesquisa é voltada ao ensino da língua espanhola em turmas de quinta e sexta séries;

11)Centro universitário privado, situado no município de Santa Maria/RS. Nessa instituição, a pesquisa é voltada aos alunos do curso de Letras (Português/Inglês) matriculados no componente curricular de Estágio Supervisionado;

12)Secretaria Municipal de Educação do município de Bagé/RS. Nesse órgão, a pesquisa é voltada à formação continuada, em uma perspectiva interdisciplinar, de professores da Educação de Jovens e Adultos (EJA), em parceria com a Universidade Federal do Pampa;

13)Secretaria Municipal de Educação do município de Bagé/RS. Nesse órgão, a pesquisa é voltada à formação continuada de professores de Língua Portuguesa para o Ensino Fundamental, em parceria com a Universidade Federal do Pampa;

14)Escola pública estadual, situada na zona periférica do município de Jaguarão/RS. Nessa escola, a pesquisa é voltada aos alunos de quarto e quinto anos do Ensino Fundamental que participam do projeto do governo federal “Mais Educação”, na área de Literatura;

15)Escola pública estadual, situada na zona periférica do município de Jaguarão/RS. Nessa escola, a pesquisa é voltada ao trabalho com a língua espanhola para alunos do terceiro ano do Ensino Fundamental.

Além dessas experiências vinculadas diretamente às dissertações em andamento, há discentes do programa em atuação nas seguintes atividades:

- Tutoria presencial da Rede e-Tec Brasil no Instituto Federal Sul-riograndense (IFSul), campus Bagé e campus Jaguarão, no curso de português para estrangeiros e no curso de espanhol do Programa Nacional Idiomas sem Fronteiras (IsF) – 3 mestradas;

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- Tutoria a distância de língua espanhola do curso de Letras da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM) – 1 mestranda;
- Tutoria presencial no “Curso de formação de professores – EJA na Diversidade” (FNDE), no campus de Jaguarão – 1 mestranda.

Intercâmbios

Intercâmbios Nacionais

A UNIPAMPA possui mais de 160 acordos, convênios e termos de cooperação institucionais assinados, os quais buscam conjugar esforços, visando a implantação, o desenvolvimento mútuo e o assessoramento na realização de pesquisa, ensino e extensão nas áreas científica, cultural e tecnológica, compartilhando recursos materiais, financeiros e humanos e consolidando a inserção e integração da UNIPAMPA no cenário regional e nacional. Dentre esses convênios, destacam-se, para as atividades deste programa de pós-graduação, aqueles realizados com as prefeituras municipais das áreas de abrangência da UNIPAMPA e com a Secretaria Estadual de Educação do Estado do Rio Grande do Sul e suas respectivas coordenadorias regionais, os quais viabilizam a realização das pesquisas dos mestrandos e também aproximam a universidade das escolas, com a participação de docentes e discentes do programa em atividades contínuas ou esporádicas de formação continuada, palestras, publicação de materiais, etc, em âmbito regional e nacional:

Destacamos como exemplo uma oficina de 4 horas com a temática “A Neurociência como aliada do planejamento escolar”, ministrada por uma das mestrandas em seu espaço de trabalho, a partir dos conhecimentos adquiridos no programa (aluna Marta Cesarino);

Ainda, a publicação na Revista Educativa da Secretaria Municipal de Educação de Bagé, de um trabalho realizado na disciplina de “Linguagem e Sociedade” (texto da aluna Débora Bosco) e, também oriundo do trabalho desenvolvido nessa disciplina, um artigo publicado na revista Momento, da Universidade Vale do Rio Verde (MG), escrito pela aluna Louise Pinho;

Também sobre o corpo discente, destaca-se a participação da aluna Manuela Custódio na organização do XV Seminário Internacional InLetras, ocorrido no Centro Universitário Franciscano;

Evidenciam-se, ainda, as “Oficinas de Produção Textual” desenvolvidas pela discente Ana Rita Fagundes Léo para professores do município de Rosário do Sul/RS;

Por último, destaca-se a participação da aluna Maria Elia Martins como palestrante na Mesa Redonda “Poetas na fronteira”, na I Jornada Jornada Poética Fronteiriça, realizada no município de Jaguarão/RS.

No que diz respeito ao corpo docente, também ocorreram intercâmbios de âmbito nacional no ano de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

2014, como será relatado a seguir:

A professora Aline Lorandi coordena o CEALC – Centro de Estudos sobre Aquisição da Linguagem e Consciência Linguística, grupo que tem investido na pesquisa interdisciplinar junto a profissionais ligados à Linguística e à Fonoaudiologia, fortalecendo, por meio de diversos trabalhos, a parceria com professores da UFCSPA, da UFRGS, da UFPel, da Uespi e da UFSM.

A professora Fabiana Giovani é vice-líder do grupo de pesquisa “Linguagem, formação e aprendizagem”, da Universidade Federal de São Carlos (UFSCar). Apresentou, em 2014, a palestra “Alfabetização e letramentos sob o viés dos gêneros do discurso” para os coordenadores locais do Programa Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa/Núcleo UFSCar, coordenado pela professora Maria Silvia Cintra Martins e participou de banca de qualificação de Halide de Quadros Ohde, intitulada “Letramento: concepções e implicações no processo de aquisição da língua materna – perspectiva bibliográfica”, orientado pela professora Cláudia Raimundo Reyes, também na UFSCar.

O professor Moacir Lopes de Camargos participou como Membro Titular de Banca de Concurso Público em duas instituições: a Universidade Federal de Pelotas (UFPel) e a Fundação Universidade de Rio Grande (FURG). Participou, também, da banca de doutorado de Ana Beatriz Ferreira Dias, na Universidade Federal de São Carlos (UFSCar), intitulada “Encontro de palavras em procedimentos restaurativos: uma visão possível sobre a linguagem e seu funcionamento” (orientada por Valdemir Miotello). Por sua vez, o professor convidou a professora Ana Beatriz Ferreira Dias, da Universidade Federal da Fronteira Sul, a atuar nas bancas de qualificação de suas duas orientandas de mestrado, ocorridas ao término do segundo semestre de 2014.

A professora Vera Medeiros, na condição de pró-reitora de extensão da UNIPAMPA, é membro da Diretoria Nacional do FORPROEX 2014/2015 (Fórum dos Pró-reitores de extensão), tendo a coordenação temática da linha de educação do referido fórum. Participou, em 2014, da banca de doutorado de Felipe Grune Ewald, na Universidade Estadual de Londrina (UEL), intitulada “Maragato e sua poética relacional: um artista contemporâneo na periferia de Porto Alegre”. É atualmente também coordenadora do GT Literatura Oral e Popular da Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Letras e Linguística (ANPOLL).

A professora Elenice Andersen é integrante do GEALE (Grupo de Ensino-Aprendizagem de Leitura e Escrita, da Universidade Estadual de Feira de Santana, na Bahia, na linha de pesquisa “Ensino-aprendizagem de leitura e escrita”, desde 2008. Também, desde o ano de 2013, realiza pós-doutorado na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS).

A professora Carolina Fernandes atua como pesquisadora do grupo “Análise de Discurso e suas interfaces”, registrado na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), o qual abarca pesquisadores de diversas instituições nacionais. Em 2014, participou da banca de dissertação de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

mestrado intitulada “Poder e resistência: sim, a mulher pode! no discurso de Dilma Roussef” de Kellen Bonelli Rodrigues, na Universidade do Sul de Santa Catarina (UNISUL), com orientação de Maria Marta Furlanetto.

A professora Cristina Boéssio participou, em 2014, da banca de tese de doutorado de Helenara Plaszewski Facin, intitulada “Ações pedagógicas de professoras aposentadas: da prática aos saberes”, na Universidade Federal de Pelotas (UFPel). A professora também possui interação com a Profa. Simone Rinaldi, da Universidade Estadual de Londrina (UEL), a qual atua na sua mesma linha de pesquisa em ensino de espanhol para crianças. Através do convite da professora Cristina, a professora Simone participou, como parecerista, da avaliação do projeto de qualificação de mestrado de sua orientanda.

A professora Clara Dornelles é membro do Grupo Práticas de Escrita e de Reflexão sobre a Escrita em Diferentes Mídias/CNPq/Unicamp, coordenado pela Profa. Inês Signorini, o qual, desde 2011, discute questões envolvendo práticas de letramento multi-hipermidiáticas através de encontros sistemáticos com pesquisadores de diferentes instituições. Em 2014, uma das orientadas da referida professora participou, na UNICAMP, de um treinamento para a realização de experimento em Letramento informacional digital, no intuito de articular pesquisas sobre o tema, com procedimentos similares, em diversas regiões do Brasil. Também, como coordenadora institucional do PEIF (Programa Escolas Interculturais de Fronteira) participa da rede de coordenadores PEIF que integra diferentes instituições no país.

A professora Valesca Irala participou, em 2014, das seguintes bancas de mestrado: de Luísa Klug Guedes (orientada pelo Prof. Vilson Leffa), na Universidade Católica de Pelotas, intitulada “O uso de games como input para aprendizagem de línguas” e na banca de Mauro Ricardo Toniolo Silva (orientado pela Profa. Lucielena de Lima), na Universidade Federal de Goiás, intitulada “Guia de sobrevivência para professores civis de línguas estrangeiras: a compreensão das relações culturais no contexto militar”. Participou, como convidada, da avaliação de tecnologias educacionais para o desenvolvimento de competência linguístico-comunicativa em inglês ou espanhol (UFRGS/SEB/MEC), atividade a qual reuniu representantes das línguas adicionais das principais instituições do país. Como convidada, realizou a conferência de encerramento do XII Seminário de Linguística Aplicada da Universidade Federal da Bahia (UFBA), intitulada “O ensino de línguas no Brasil: velhos e novos desafios”, divulgando, nessa ação, tanto o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas quanto a Licenciatura em Letras-Línguas Adicionais (Inglês/Espanhol) da Unipampa. Também palestrou, a convite, na Universidade Federal de Goiás, com a palestra intitulada “Pensando a formação docente na perspectiva das bordas”, nas Jornadas Regionais da Associação Brasileira de Hispanistas.

Intercâmbios Internacionais

O Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da Unipampa recebe apoio irrestrito da Assessoria de Relações Internacionais da instituição (ARinter), a qual incentiva e impulsiona, através de convênios e acordos de cooperação, o intercâmbio docente e discente.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

No que se refere ao intercâmbio docente, destaca-se a professora Aline Lorandi, a qual realiza o seu pós-doutoramento em Birkbeck, Universidade de Londres, mais especificamente no Centre for Brain and Cognitive Development, sob orientação da professora Annette Karmiloff-Smith (2014-2015). Seu projeto foi incluído em um estudo que reúne diversas universidades de Londres – o chamado LonDownS Consortium, que investiga a relação entre a síndrome de Down e a doença de Alzheimer. A docente recebeu apoio da CAPES. Dois outros professores permanentes do programa realizaram seus pós-doutorados no exterior em anos anteriores: a professora Valesca Irala, na Universidad de la República (no Uruguai) e o professor Moacir Lopes de Camargos, na Universidad Nacional de Córdoba (na Argentina), mantendo, ambos, até o presente momento, contato com essas instituições e seus pesquisadores.

No que se refere ao intercâmbio discente, destaca-se a participação da aluna Thaís Oliveira, a qual realizou, em agosto de 2014, intercâmbio do Programa de Formação de Professores Brasileiros de Espanhol, no Instituto Caro y Cuervo, em Bogotá, na Colômbia, através da concorrência ao Edital GCUB 004/2014 (Grupo Coimbra de Universidades Brasileiras, do qual a UNIPAMPA é membro), em que participaram candidatos de todo o Brasil, sendo a discente uma das dez selecionadas no país com bolsa integral.

Ainda no âmbito do intercâmbio discente, a aluna Carla Alves Lima participou, em janeiro de 2015, do “Curso de Actualización para profesores de español lengua extranjera” da Universidad de la República, no Uruguai (UDELAR), em Montevideu, no Centro de Línguas Estrangeiras (CELEX). Nessa instituição, ainda, participaram docentes e discentes do programa de mestrado, no ano de 2014, com a apresentação de trabalhos no VII Colóquio Português y Español Lenguas Segundas y Extranjeras, promovido pela Asociación de Universidades Grupo de Montevideo (AUGM). Ressalta-se que a UNIPAMPA possui convênio com a UDELAR firmado em 15/12/2011.

A professora Vera Medeiros participou, em agosto de 2014, do XII Congresso da Associação internacional de estudos brasileiros (BRASA), realizado na King's College, em Londres. Nesse evento, proferiu a palestra “Trânsitos culturais em casos contemporâneos”. A mesma professora participou, em setembro de 2014, na Universidade de Lisboa, dos “Seminários à hora do almoço”, proferindo a palestra “Crônicas de Clarice Lispector”. Nesse mesmo mês de setembro, esteve em Macau, no XXIV Encontro da Associação das Universidades de Língua Portuguesa, quando foi votado e aprovado o ingresso da UNIPAMPA como membro da referida associação, viabilizando o estabelecimento de acordos, convênios e cooperação entre este mestrado e outras instituições da entidade.

Solidariedade, Nucleação e Visibilidade

Indicadores de Solidariedade e Nucleação

O programa entrou em efetivo funcionamento apenas em 2014; portanto, não há indícios relevantes no

Relatório de Dados Enviados do Coleta

que tange à solidariedade e à nucleação. Podemos destacar que há, de forma incipiente, um diálogo produtivo com docentes de outras instituições, os quais se encontram interessados em implementar propostas de mestrados profissionais na área de Letras em suas respectivas universidades. Ainda há certa desinformação da área, de forma geral, a respeito da constituição dos mestrados profissionais. Sendo o Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA um dos poucos mestrados autônomos na área de avaliação de Letras/Linguística (não vinculado à rede do PROFLETRAS), algumas consultas foram realizadas por docentes universitários dos estados de Goiás, Mato Grosso e Sergipe a respeito de dúvidas sobre a filosofia e organização dos mestrados profissionais.

Acompanhamento de Egressos

Ainda não há egressos, pois o mestrado entrou em funcionamento em janeiro de 2014. O acompanhamento dos egressos se dará via envio de questionários/formulários, para que possam informar sua trajetória profissional. Também prevê-se a continuidade da participação dos mesmos no grupo fechado dos professores e discentes do curso na rede social facebook e, também, através de contato por e-mail, via coordenação.

Visibilidade

Apesar de ser um curso novo, já é possível verificar a visibilidade atingida desde o início de sua divulgação (com a publicação do primeiro edital de seleção) até o momento (após um ano da implantação efetiva do curso). Na primeira seleção (ocorrida em 2013, para ingresso em 2014), foram 80 inscritos oriundos de mais de 12 municípios diferentes do estado do Rio Grande do Sul e um candidato do Uruguai. Entre esses municípios, vários não pertencem à região de abrangência da UNIPAMPA e estão situados em regiões em que há programas de mestrado acadêmico, fato que se repetiu na seleção seguinte. O segundo processo seletivo (ocorrido em 2014, para ingresso em 2015) contou com 62 candidatos, oriundos de dez municípios diferentes do estado do Rio Grande do Sul e um candidato de um município do estado do Amazonas. Esses dados conferem visibilidade ao programa e atestam o interesse pela especificidade do mestrado profissional, pois alguns dos candidatos aprovados poderiam ter optado por mestrados acadêmicos em suas respectivas regiões ou por outras propostas de formação continuada.

O programa também apresenta visibilidade internacional, visto que durante o ano de 2014 foram feitas consultas via e-mail e via telefone à coordenação do curso por estudantes internacionais que buscam no Brasil programas similares para o reconhecimento dos seus títulos de pós-graduação obtidos no exterior. Segundo esses estudantes, há compatibilidade entre a proposta deste mestrado e os estudos por eles realizados fora do país.

Outro indicador de visibilidade é a página do programa na rede social facebook (<https://www.facebook.com/profelinguasunipampa>). Criada em 24 de setembro de 2013, a página possui mais de 300 seguidores orgânicos (ou seja, seguidores de publicações não pagas, que acessam a página espontaneamente, sem ser impulsionada pelo facebook). Esses seguidores são, em grande maioria, oriundos de municípios de abrangência da UNIPAMPA, porém, a página também apresenta seguidores de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

outros estados (Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Minas Gerais, Mato Grosso, Bahia, Sergipe, Acre, Ceará) e de outros países (Uruguai, Portugal, Coréia do Sul, Argentina), falantes dos idiomas inglês, português, espanhol, francês, coreano e italiano. A página é acessada predominantemente por mulheres (82% dos seguidores), da faixa etária entre 25 e 44 anos (55% dos seguidores). Embora não seja possível afirmar categoricamente, pode-se dizer que há um grande potencial, entre o número de seguidores, de possíveis candidatos ao processo seletivo de ingresso ao curso.

Ainda também é possível observar, como indicador de visibilidade, o site institucional do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas: <http://cursos.unipampa.edu.br/cursos/profelinguas/>. Destaca-se, no quesito transparência, a disponibilização de todas as atas de reuniões do Conselho de Pós-Graduação do programa, desde a sua efetiva implantação, no item “Normas e documentos”: <http://cursos.unipampa.edu.br/cursos/profelinguas/normas-e-documentos>.

Inserção Social

Inserção Social

A inserção social de um mestrado profissional na área do ensino pode ser aferida pelo vínculo que se estabelece com a graduação, com a extensão, com a formação continuada e com a educação básica (elementos já descritos em outros itens).

O compromisso com a inserção social é estabelecido já no edital de seleção, pois no caso do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, nos dois processos seletivos realizados, priorizou-se o(s) seguinte(s) perfil(is) de estudante(s):

No primeiro edital (edital 2014, lançado no ano de 2013) não era exigida a OBRIGATORIEDADE da docência em sala de aula e poderiam se candidatar coordenadores pedagógicos, tutores ou voluntários vinculados a projetos educacionais na área da linguagem na Educação Básica, no ensino não formal (escolas de idiomas, cursos preparatórios, etc.), no ensino técnico, no ensino profissionalizante ou no ensino superior.

Já no segundo edital (edital 2015, lançado no ano de 2014), houve como exigência para a inscrição que o candidato estivesse EM PLENO EXERCÍCIO DOCENTE NA ÁREA DA LINGUAGEM (OU NO ENSINO MULTI OU INTERDISCIPLINAR COM INTERFACE COM A ÁREA DA LINGUAGEM), com, pelo menos, seis meses ininterruptos de exercício em sala de aula no ato da inscrição (seja na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, nos anos finais do Ensino Fundamental, no Ensino Médio, no Ensino Superior, em escolas de idiomas, em cursos preparatórios, em cursos técnicos ou profissionalizantes, nas modalidades presencial e/ou a distância).

A concepção dada pela Comissão de Pós-Graduação do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

com a exigência estabelecida no último edital, é a de garantir que a pesquisa oriunda do mestrado seja produzida por um professor (dos níveis e esferas acima citados), que busque, em sua própria realidade profissional, estabelecer as questões teórico-práticas que o mobilizam enquanto sujeito e enquanto docente. Nesse sentido, busca-se no alunado não apenas um perfil voltado à pesquisa meramente acadêmica, como normalmente ocorre nos mestrados dessa natureza, mas um discente que articule as teorias estudadas com o seu trabalho docente e seja também capaz de rever/recriar teorias à luz de sua experiência e não apenas aplicá-las através de uma prática reprodutivista.

Assim, o mestrado profissional em questão é capaz de atrair docentes da educação básica que possuem bastante tempo de experiência em sala de aula, sendo tal experiência valorizada no processo seletivo, já que, na contabilização do currículo, o item em que é possível obter maior pontuação é o que diz respeito ao período de experiência na área da linguagem (ou no ensino multi ou interdisciplinar), em efetivo exercício da docência. Tal iniciativa oportuniza que professores-alunos mais experientes interajam com professores alunos novatos, estabelecendo relações de equilíbrio entre a realidade educacional vigente e o histórico de mudanças estabelecidas no ensino nos últimos anos. Esse também é um cenário enriquecedor para os professores formadores do programa, os quais encontram-se, em média, na faixa etária dos 30 e 40 anos de idade e possuem, em geral, pouca (menos de 10 anos) ou nenhuma experiência em outros níveis de ensino diferentes do ensino superior.

Outro indicador de inserção social são as ações levadas a cabo por discentes e docentes do programa, a partir de sua expertise e empoderamento em sua área, para outros espaços de interlocução, em relação aos quais antes da existência do mestrado não tiveram a possibilidade de se inserir.

Outro indicador da inserção social diz respeito à geração dos produtos pedagógicos/educacionais que serão disponibilizados pelos mestrandos ao término do curso, diferenciando-se, nesse sentido, dos mestrados acadêmicos, para os quais é exigida apenas a realização da dissertação. Tais produtos têm como objetivo a possibilidade de serem incorporados/adaptados a outros contextos educacionais e, portanto, devem se constituir como artefatos independentes da dissertação. Para a compreensão coletiva do caráter do produto pedagógico, tanto docentes como discentes do programa têm se debruçado a entender a sua especificidade, através da análise de resultados obtidos por outros programas (especialmente na área de ensino de ciências e matemática, mais antigas no âmbito dos mestrados profissionais em ensino) e também pela leitura de artigos e demais produções que visam promover uma reflexão a respeito do tema, ainda aparentemente controverso e incipiente na academia. Adotamos, no âmbito do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas da UNIPAMPA, a seguinte orientação para a construção dos produtos gerados pelo programa:

"O trabalho de conclusão e o produto educacional: ainda que se mantenha a nomenclatura de dissertação, a natureza do trabalho de conclusão do mestrado profissional é distinta da do acadêmico; trata-se do relato de uma experiência de implementação de estratégias ou produtos de natureza educacional, visando à melhoria do ensino em uma área específica de Ciências ou Matemática. O mestrando deve desenvolver,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

por exemplo, alguma nova estratégia de ensino, uma nova metodologia de ensino para determinados conteúdos, um aplicativo, um ambiente virtual, um texto; enfim, um processo ou produto de natureza educacional e implementá-lo em condições reais de sala de aula ou de espaços não formais ou informais de ensino, relatando os resultados dessa experiência. No momento atual, particular atenção deve ser dada à atualização curricular e ao uso das tecnologias de comunicação e informação na educação básica; mas, independente disso, o trabalho de conclusão deve, necessariamente, gerar um produto educacional que possa ser disseminado, analisado e utilizado por outros professores. Naturalmente estas ênfases podem mudar com o tempo ou com o contexto. Este produto pode ter a forma de um texto sobre uma seqüência didática, um aplicativo, um CD, um DVD, um equipamento; enfim, algo identificável e independente da dissertação. Quer dizer, a “dissertação” é sobre esse produto, sobre sua geração e implementação, mas o mesmo deve ter identidade própria. Não se trata de dizer que “está na dissertação”; esse produto é considerado como produção técnica indispensável para a conclusão do mestrado profissional em ensino. É recomendável que o mesmo seja disponibilizado na página do programa. Em casos excepcionais, dependendo da natureza de um determinado projeto de desenvolvimento, mais de um mestrando poderá dele participar e o produto poderá ser compartilhado. Nesse caso deve ficar clara e justificada a razão da participação de mais um mestrando em um mesmo projeto e produto educacional” (do artigo “O mestrado profissional na área de Ensino de Ciências e Matemática: alguns esclarecimentos”, de autoria de M O R E I R A , M . & N A R D I , R . Disponível em : <http://revistas.utfpr.edu.br/pg/index.php/rbect/article/viewFile/549/398>).

Interfaces com a Educação Básica

São diferentes as ações de interface com a Educação Básica do Programa de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, como os programas de formação continuada propostos pelo CONFOR, o Programa de Iniciação à docência (PIBID) e outras iniciativas já elencadas em outros itens. Abaixo, destacam-se algumas ações:

Núcleo de Estudos Linguísticos e Pedagógicos do Português (NELPP): este núcleo vincula-se à área de língua materna do Curso de Letras Português-Espanhol da Universidade Federal do Pampa, campus Jaguarão. A partir dos dizeres sobre a necessidade de integrar teorias linguísticas e prática docente no ensino da língua portuguesa, O NELPP reúne professores universitários, docentes da educação básica, estudantes de graduação e pós-graduação e egressos do Curso de Letras. Dentre seus objetivos, estão a integração de docentes da área de língua materna da Unipampa e professores da rede de ensino de Jaguarão e o incentivo a reflexões nem sempre possíveis de serem inclusas no conteúdo programático das disciplinas da área de língua materna no Curso de Letras. O Núcleo tem como ferramenta de interação blog, facebook, e-mail, cujos endereços são divulgados nas escolas jaguarenses, constantemente atualizadas das atividades do núcleo e convidadas a colaborar. As atividades desse projeto surgem assim como possíveis materialidades para análise em pesquisas dos futuros mestrandos (professora responsável: Renata Silva)

Projeto “Integración – Reflexões sobre o ensino de Espanhol na fronteira”: propõe uma aproximação da

Relatório de Dados Enviados do Coleta

rede básica de ensino com a área de Espanhol, do campus Jaguarão, através de ciclos de debates, que fomentam a discussão sobre o ensino de língua espanhola na região de fronteira e oportunizam reflexões tanto na formação inicial como na formação continuada dos professores da Educação Básica. Assim, as ações desenvolvidas podem servir de campo de análise para as pesquisas dos estudantes deste programa (professora participante: Cristina Boéssio)

Formação Continuada para a Docência em Língua Portuguesa: a temática é a mobilização de saberes e práticas de ensino de português na escola. O curso se desenvolve em dois módulos, sendo que, no primeiro, são realizadas duas palestras e duas oficinas voltadas para a relação entre ensino e pesquisa (pesquisa-ação) e a articulação entre leitura, escrita e análise linguística; e, no segundo, a realização de um minicurso sobre letramento multimidiático. Pretendemos atingir um público de 50 professores da educação básica em cada oferta. Os participantes devem cumprir com 21h de atividades presenciais e participar, por meio de leituras e produção de textos, de atividades que serão propostas em um espaço virtual criado para o curso (Professora responsável: Clara Dornelles)

Laboratório de Leitura e Produção Textual (LAB): consolidou-se como um projeto do Programa Observatório de Aprendizagem (Proext/MEC), criado no ano de 2009. Em 2014/2015, propõe o desenvolvimento de oficinas em escolas públicas, em parceria com professores da educação básica, privilegiando a expressão artística, cultural e crítica dos estudantes. Em 2014, a proposta intitulada "Escrita colaborativa e Experimental no Jornal Universitário do Pampa" foi submetida à concorrência no Edital Proext/MEC 2015 e foi aprovada na linha temática "Cultura e arte", recebendo o fomento de 99 mil reais para a realização de suas ações. As ações do projeto atendem ao princípio da inter/trans/disciplinaridade, uma vez que envolvem o estudo, o debate e o posicionamento acerca de temáticas que integram arte, cultura e comunicação. As oficinas de letramentos serão desenvolvidas no contexto escolar e universitário e, além de demandarem o diálogo com professores das diferentes áreas do conhecimento e instituições, articulando os diferentes tipos de letramentos, desde os mais valorizados pela escola e pela universidade, até os mais marginalizados por essas instituições. Assim, contemplaremos o contato e a investigação sobre diferentes realidades culturais e temáticas, visando contribuir na condução do público-alvo aos (multi)letramentos e ao olhar crítico, sobretudo a respeito dos problemas locais e globais que afetam a vida na metade sul do Rio Grande do Sul. (Professora responsável: Clara Dornelles)

Programa Escolas Interculturais de Fronteira (PEIF): ação do Ministério da Educação (MEC) que se desenvolve em parceria com universidades, escolas e secretarias de educação localizadas na região de fronteira do Brasil e escolas e instituições de gestão educativa dos países vizinhos. Surge com a intenção de promover a integração dos países participantes do Mercosul por meio de ações interculturais geradas e desenvolvidas em escolas situadas na zona de fronteira. O Programa busca também mobilizar as comunidades escolares para que as escolas se percebam como espaço intercultural e integral. No âmbito da UNIPAMPA, participam três escolas no município de Jaguarão e uma escola no município de Aceguá. (Professores envolvidos: Clara Dornelles, Alessandro Bica, Vera Medeiros, Valesca Irala)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Oficinas de Cinema na Sala de Aula: a busca pela inovação sempre se fez necessária para o professor, já que as exigências da sociedade se alteram e com elas alteram também as necessidades de aprendizagem do indivíduo e conseqüentemente os conteúdos trabalhados em sala de aula. Nesse contexto, aprender para ensinar é um processo tanto esperado quanto necessário e ininterrupto ao professor. Nos dias atuais, esse processo está altamente relacionado com as tecnologias e suas ferramentas para a educação e essas têm apresentado excelentes resultados, ganhando adeptos tanto para a sua aplicação em sala de aula, quanto para pesquisas relacionadas ao seu uso na docência. Tendo em vista todas estas necessidades do dia a dia da sala de aula, o PET Letras Com.Texto Digital, propõe o projeto de extensão na modalidade oficina para professores da rede pública de ensino. O projeto justifica-se pela necessidade de aproximar os conteúdos abordados à realidade do aluno, fazendo isto de maneira interessante, aliado às novas tecnologias de ensino. A mídia cinema, por suas características, possibilita o diálogo entre as diferentes áreas de ensino. Esta interdisciplinaridade contida no cinema favorece que este trabalho se adapte aos mais diversos conteúdos do currículo escolar. O projeto de extensão tem como objetivo explorar as ferramentas tecnológicas, possibilitando que os educadores possam desenvolver projetos educacionais que visem um maior aproveitamento por parte dos alunos, fazendo com que o cinema seja visto como um suporte para dinamizar suas aulas, assim percebendo sua importância para a prática docente. O projeto também possibilita um diálogo constante entre as disciplinas do currículo regular, podendo ser utilizado, com êxito, nas mais diversas áreas, caráter conferido por sua característica multidisciplinar (Professora responsável: Elenice Andersen)

Balbúrdia no Português: o Balbúrdia se caracteriza como atividade interdisciplinar que visa oportunizar aos participantes contato com saberes advindos de diferentes áreas do conhecimento. Os encontros ocorrem quinzenalmente e sempre abordam uma temática diferente. É comum a todos os Balbúrdias a utilização de recursos como vídeos curtos, leitura de fragmentos de textos teóricos ou literários, músicas, dinâmicas de integração, entre outros. O projeto de ensino Balbúrdia no Português constitui-se em ramificação do projeto de extensão Balbúrdia; é um informativo didático, bimestral, que em cada edição sugere maneiras de tratar duas temáticas afins e algumas atividades do Balbúrdia nas aulas de língua portuguesa e literatura. O objetivo do Balbúrdia no Português é proporcionar aos seus produtores a aquisição de experiência no planejamento de atividades sobre língua materna vinculadas a projetos temáticos, buscando tratar dos conteúdos curriculares a partir de uma abordagem interdisciplinar e ampliar o aprendizado de fontes para elaboração de materiais didáticos, além de servir como fonte de ideias para alunos em período de estágio e professores da rede de ensino básico, no planejamento de suas aulas (Professora responsável: Renata Silva)

Projeto “O Funcionamento discursivo do livro didático atual” (pesquisa): tem por objetivo compreender o funcionamento discursivo do livro didático atual, sobretudo os manuais de ensino de Língua Portuguesa utilizados na rede pública da região da campanha. Para isso, adota-se a perspectiva teórica da Análise de Discurso de linha Francesa que permite ultrapassar a esfera de análise linguística e pedagógica, abrangendo as esferas política e econômica de produção e circulação desses instrumentos de ensino.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Com esta pesquisa, busca-se desenvolver a articulação entre o conhecimento científico acadêmico e a prática docente a partir da análise dos livros didáticos distribuídos pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD). (Professora responsável: Carolina Fernandes)

Projeto “Letramentos e (form)ação docente” (pesquisa): insere-se no campo aplicado de estudos da linguagem, particularmente, no campo dos estudos dos (multi)letramentos. Pretendemos investigar indagações emergentes no campo do ensino de línguas, tanto no que se refere à formulação das diretrizes oficiais, quanto em seus processos de (re)contextualização em espaços de educação formal e informal, na educação básica e superior. Algumas das questões norteadoras são: de que forma são (re)contextualizadas as políticas curriculares? Como se dá o processo de didatização da leitura e da escrita em projetos de (multi)letramentos? Como as TICs podem servir a projetos voltados para a educação linguística? Qual o design mais adequado para os diferentes propósitos de formação inicial e continuada de professores? Quais as implicações dos (multi)letramentos para o processo de ensino-aprendizagem e para (os propósitos de) a formação de professores? Este projeto prevê discussão de caráter teórico-metodológico com ênfase em pesquisas interpretativas e pesquisa-ação (Professora responsável: Clara Dornelles).

PET Cultural: projeto de extensão que visa instruir bolsistas do Programa de Educação Tutorial (PET) e participantes quanto às abordagens do conceito de cultura e manifestações culturais. O PET Cultural inicia suas ações objetivando que filmes, peças teatrais, livros, músicas, dança e respectiva crítica sejam discutidos em encontros que almejam tornarem os envolvidos melhor conhecedores do discurso artístico. O PET Cultural foi organizado em encontros mensais, que duram aproximadamente uma hora/aula escolar. Petianos e uma turma de alunos da rede de ensino de Jaguarão dialogam sobre uma determinada manifestação cultural. Os encontros podem acontecer na escola ou na Unipampa, dependendo do espaço físico da escola e das possibilidades de deslocamento dos estudantes até o campus. Os petianos escolheram adolescentes como público para terem mais oportunidade de contato com jovens que têm o perfil de seus futuros alunos. Assim, o PET Cultural também é oportunidade de vivência da realidade escolar (Professora responsável: Renata Silva)

Projeto “Políticas Públicas de Educação para a Instrução Pública na Segunda Década do Século XX”: o presente projeto de pesquisa tem como objetivo desenvolver uma análise das circunstâncias políticas que desencadearam os processos de formação das Escolas Públicas, bem como, como compreender as especificidades da Instrução Pública Primária nas primeiras décadas do século XX na cidade de Bagé. A escolha desta temática tem como pressuposto teórico, em primeiro lugar, historicizar e relativizar as intenções pedagógicas da municipalidade em relação à Educação Municipal. Para tanto, esta pesquisa usará como metodologia a análise documental, considerando como documentos historiográficos: jornais, Relatórios Intendenciais, Leis Orçamentárias, Regulamentos e Regimentos da Instrução Primária Municipal, encontrados no acervo do Museu Dom Diogo e no Arquivo Público Municipal (Professor responsável: Alessandro Bica).

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Internacionalização

Internacionalização

O debate em torno da internacionalização tem sido cada vez mais frequente na UNIPAMPA, assim como em outras instituições do Brasil e da América Latina. No âmbito da UNIPAMPA, discute-se que internacionalizar a universidade pode significar:

- 1) criar convênios e parcerias com várias universidades de outros países para intercâmbio docente, discente e de servidores (neste sentido, a UNIPAMPA possui convênios internacionais com mais de 15 instituições de ensino superior estrangeiras);
- 2) promover iniciativas de intercâmbio discente (Ciência sem Fronteiras, BRACOL/GCUB, Programa Santander de Bolsas Ibero-Americanas, etc);
- 3) ter uma política de contratação de professores e servidores de outras nacionalidades e também de ingresso de alunos de outras nacionalidades, como ocorre na graduação com o ingresso de estudantes fronteiriços uruguaios, através de edital específico e também neste programa de pós-graduação, no qual o candidato uruguaio pode realizar a prova de proficiência em língua adicional em português e não precisa traduzir a sua documentação, por tratar-se de um país do MERCOSUL;
- 4) ter uma política de graduação e/ou pós-graduação em que:
 - a) aulas sejam ministradas em línguas adicionais como inglês, espanhol, francês e mandarim,
 - b) ensino/aprendizagem de línguas adicionais através da leitura e escrita em línguas adicionais seja recorrente,
 - c) alunos de outros países circulem na instituição,
 - d) palestras ocorram em línguas diferentes do português,
 - e) testes de proficiência sejam aplicados,
 - f) docentes e discentes publiquem o resultado de suas pesquisas em outras línguas.

As possibilidades do que possa ser internacionalização da universidade não se esgotam nesta lista. No cenário da educação brasileira, MEC/CAPES/CNPq incentivam o intercâmbio discente, a CAPES oferece aulas de inglês e francês gratuitas online para a comunidade acadêmica, o programa Idiomas sem Fronteiras (IsF) oferece aulas presenciais e testes de proficiência gratuitamente e, também, intercâmbios entre as universidades estão sendo constantemente fomentados. Há um movimento amplo para que haja troca e contato linguístico, cultural, de saberes e de como se faz o saber na universidade. Deste contato, surgem a tensão e a incerteza, assim como a geração de novos saberes, os quais incluem tanto características globais quanto locais.

A participação de docentes da área de ensino de línguas tem sido crucial neste processo, os quais têm

Relatório de Dados Enviados do Coleta

atuado ativamente nas diretrizes levadas a cabo institucionalmente. Algumas dessas ações envolvem/afetam o Mestrado profissional em Ensino de Línguas:

- As Pró-reitorias de Graduação (PROGRAD), Extensão e Cultura (PROEXT) e Pós-graduação (PROPG) e o COMITÊ GESTOR INSTITUCIONAL PARA FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA DE PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA (COMFOR) organizaram ciclo de palestras, ocorridas em abril de 2014 sobre o tema EDUCAÇÃO E ESTÉTICA, com o Professor Dr. Pablo René Estévez Rodríguez, colaborador do Ministério de Educação de Cuba (MINED), escritor e membro da Unión de Escritores e Artistas de Cuba (UNEAC). O convidado é autor de obras que integram a bibliografia da disciplina "Literatura e ensino de línguas". Alunos do Mestrado participaram do ciclo e puderam aprofundar o debate em torno do tema 'educação estética'.

- A gestão, organização e desenvolvimento da Prova de Proficiência em Língua Portuguesa para adolescentes de contextos multilíngues (ProPPor), estabelecida pelo convênio 01/2014, entre a UNIPAMPA e o Colégio Saint Catherine's School Rivera (assinado em 07 de julho de 2014), na qual participam da equipe gestora docentes, discentes (de graduação e pós-graduação) e egressos da UNIPAMPA.

- A publicação de trabalhos de docentes do programa em língua inglesa no ano de 2014:
On the concept of will in L.S. Vygotsky's work. Cultural-Historical Psychology (Cristina Boéssio);
The (bi)literacy social practices in the border region between Brazil-Uruguay. Revista Brasileira de Linguística Aplicada (Clara Dornelles e Valesca Irala).

- A coordenação do Programa BRACOL (Brasil/Colômbia) de intercâmbio discente, do Grupo Coimbra de Universidades Brasileiras (GCUB), pela Profa. Valesca Irala e também a representação da mesma docente no Programa Idiomas sem Fronteiras (IsF/UNIPAMPA), na área de português para estrangeiros.

- A participação da profa. Vera Medeiros no grupo de trabalho INTERNACIONALIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR E CIRCULAÇÃO DE PESSOAS, representando a Unipampa no Grupo Coimbra de Universidades Brasileiras (GCUB).

- A realização de uma roda de conversa com a reitora, profa. Ulrika Arns e a coordenadora da Assessoria de Relações Internacionais, profa. Anna Carletti, sobre o processo de internacionalização da UNIPAMPA, realizada no Auditório do campus Bagé em 07 de outubro de 2014 e transmitida por web-conferência para os demais campi da instituição.

- Reunião com todos os coordenadores dos programas de pós-graduação da UNIPAMPA e os gestores da instituição (reitora, vice-reitor, pró-reitores), em que o principal ponto de pauta foi o processo de internacionalização institucional, ocorrida no dia 03 de novembro de 2014. Nessa reunião, foi sinalizado o lançamento de um edital pela Pró-Reitoria de Pesquisa para o fomento de intercâmbio internacional

Relatório de Dados Enviados do Coleta

docente vinculado à pós-graduação.

Atividades Complementares

Atividades Complementares

Projeto de extensão “Pampa lendo na praça”, coordenado pela Profa. Fabiana Giovani, que tem por objetivo desenvolver a leitura de um público infanto-juvenil (e seus responsáveis e/ou cuidadores) frequentadores das praças de Bagé/RS. O projeto tem atuação aos domingos em duas praças públicas da cidade e tem atuado como elo de aproximação entre a comunidade e a universidade, bem como pode servir como possível campo de investigação dos mestrandos;

Projeto de desenvolvimento Institucional - Um estudo da evasão no curso de licenciatura em Letras (coordenado pela Profa. Taíse Simioni, com participação da Profa. Carolina Fernandes): de acordo com o Projeto de Desenvolvimento Institucional da Universidade Federal do Pampa (2014-2018), a região geográfica em que esta instituição está instalada, a Metade Sul do Rio Grande do Sul, caracteriza-se por baixos índices de desenvolvimento. Cabe destacar que o documento aponta como um de seus problemas o acesso à educação básica e superior. Dadas as condições regionais e considerando a missão para a qual a instituição foi criada, “promover a educação superior de qualidade, com vistas à formação de sujeitos comprometidos e capacitados a atuarem em prol do desenvolvimento regional, nacional e internacional” (UNIPAMPA, 2014, p. 20), ações institucionais são fundamentais para diminuir a evasão escolar dos cursos superiores da UNIPAMPA. Assim, é necessário elaborar e implantar estratégias visando à identificação e proposição de ações que diminuam as taxas de evasão no campus Bagé. De acordo com a Apresentação dos Dados Institucionais - Pinglfes (2013), o campus Bagé apresentou em 2012 um total de 26,38% de evasão. É importante ressaltar que este campus teve, nos últimos três anos, os maiores índices anuais de evasão entre os demais campi da universidade. O presente projeto tem por finalidade analisar a evasão no Curso de Licenciatura em Letras – Português e Literaturas de Língua Portuguesa e está inserido em uma proposta maior de estudar a evasão nos cursos de graduação do campus Bagé. Os desdobramentos dos resultados desse projeto podem resultar em ações específicas de docentes e discentes do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas e servirem de diagnóstico para atividades realizadas no âmbito do Estágio de Docência Orientada e no desenvolvimento de materiais didáticos específicos voltados ao ensino na graduação.

Linguagem e gênero: transgredindo os papéis sociais (coordenado pelo Prof.

Moacir Lopes de Camargos): este projeto surgiu da necessidade de alunos e professores a área de Letras, da UNIPAMPA – Bagé, em conjunto com técnicos administrativos da mesma instituição e colaboradores da comunidade bageense, de por em pauta e debater questões relacionadas às problemáticas de gênero (feminino e masculino) em nossa comunidade. Atualmente os estudos de gênero, ampliando seus horizontes, permitem o estudo de papéis sociais referentes a mulheres e a homens, bem como se ocupam em observar classes, etnias e outros processos sociais, de modo que estudar “gênero é um meio de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

decodificar o sentido e de compreender as relações complexas entre diversas formas de interação humana” (SCOTT, 1990, p. 16). Falar em gênero (gender) significa, antes de tudo, apontar para as construções sociais e comportamentais “sobre os papéis adequados aos homens e às mulheres” (SCOTT, 1990, p. 7). Ponderar a esse respeito evidencia que o feminino e o masculino não são puramente biológicos, mas construções sociais, construídas na/da/pela ordem discursiva. Nesta perspectiva, pensar em gênero é pensar na categoria social imposta por cada corpo sexuado (idem, 1990).

Nesse sentido, este projeto consta em uma ampliação de um movimento já formado por membros frequentadores da universidade que se interessam por questões que tangem às relações sociais feministas e transfeministas e, por isso, propõem a trazê-las para dentro do ambiente universitário. Esse projeto está alinhado às políticas educacionais nacionais, para as quais, a diversidade na temática de gênero é um dos assuntos transversais/interdisciplinares da Educação Básica atualmente. Promover o empoderamento dos sujeitos nessa temática favorece o desenvolvimento de materiais didáticos e propostas de pesquisa que a tomem como foco.

Projeto de pesquisa “Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise” (coordenado pela Profa. Vera Medeiros): a pesquisa proposta tem por tema a presença dos estudos literários na formação inicial de docentes de língua portuguesa por meio do estudo de documentos oficiais (plano nacional de educação, diretrizes curriculares e projeto político pedagógico) de cursos de Licenciatura em Letras de universidades federais de ensino superior que atingiram Conceito Preliminar de Curso (CPC) entre 03 e 05 na última avaliação realizada pelo INEP na área, em 2011. Após o levantamento de dados e constituição de diagnóstico, pretende-se analisar se a formação inicial de docentes de línguas corresponde ao perfil docente subjacente aos documentos que norteiam a educação básica no Brasil no que tange a aspectos específicos do campo literário ou àqueles que lhes sejam concernentes. O contexto que originou esta pesquisa envolve as atividades docentes de sua coordenadora junto ao curso de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, em funcionamento na UNIPAMPA campus Bagé; a cursos de especialização voltados para formação de professores de língua portuguesa e literaturas de língua portuguesa; ao curso de Licenciatura em Letras, em que é responsável por componentes curriculares que tratam especificamente dos estudos literários e por turmas de estágio obrigatório. Por outro lado, este projeto surge do contato da proponente com as atuais políticas públicas de formação continuada de profissionais da educação básica. Nessas diferentes esferas, constata-se inúmeras demandas e expectativas em relação aos professores que atuarão na educação básica e, embora os cursos de Letras busquem dialogar com essa realidade, carecemos de estudos que analisem profundamente como a universidade está respondendo – ou se está respondendo – às políticas de estado para formação inicial e continuada dos professores que atuam na educação básica. Os mestrandos interessados no ensino da literatura podem vincular-se a esse projeto como pesquisadores e colaboradores.

Projeto de pesquisa “Banco de Dados de Língua Falada de Bagé - segunda etapa” (coordenado pela Profa. Taíse Simioni): tem por objetivo a formação de um banco de dados de língua falada constituído por entrevistas com falantes da cidade de Bagé (RS). Os pressupostos teóricos que norteiam as etapas de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

construção deste banco de dados encontram-se na sociolinguística quantitativa (Labov, 2008 [1972]). Os dados assim coletados permitirão que se realizem pesquisas que descrevam as variedades linguísticas encontradas na região. A divulgação de tais pesquisas pode abrir caminho para a discussão sobre a variação linguística, de maneira que se desfaçam mitos e se construa o respeito às diferentes variedades linguísticas. A partir dos resultados dessa pesquisa, mestrandos poderão vincular seus achados ao trabalho com as concepções da sociolinguística em sala de aula, a partir desses dados coletados localmente.

Projeto de pesquisa “O modelo processual de escrita e os gêneros acadêmicos” (coordenado pela Profa. Denise Moser): a partir da Psicolinguística Aplicada, busca analisar o processamento da linguagem de acadêmicos de graduação. Nessa perspectiva, parte dos modelos de processamento de leitura (descendente (GOUGH, 1976), ascendente (GOODMAN, 1976) e interativo (RUMELHART, 1994)), da teoria de processamento da escrita de Hayes e Flower (1980, 1981), da teoria de gêneros discursivos de Bakhtin (2010), de metodologias de ensino como estratégias de leitura (PUGH, 1978) e sequências didáticas (DOLZ e SCHNEUWLY, 1996) e adota a linguagem na concepção sociointeracionista (VYGOTSKY, 1987). No momento, atém-se em investigar se aplicando-os com acadêmicos dos anos iniciais, do curso de Letras, da Unipampa, Campus Jaguarão, amenizam-se as dificuldades que estes apresentam nas produções escritas acadêmicas. Até o presente momento, os dados coletados e analisados previamente indicam um significativo progresso desses acadêmicos, mas requer estudos aprofundados, os quais poderão ser realizados também pelos mestrandos que se interessarem pelo assunto.

Autoavaliação (perspectivas de evolução e tendências)

Informe os pontos fortes do programa

Os pontos positivos mais destacados do programa são:

- participação do corpo docente, de forma geral, em programas institucionais e nacionais de interesse do Ministério da Educação e da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Ensino Superior (CAPES), proporcionando, assim, também aos discentes, incorporarem as filosofias e atuarem/participarem nesses programas de forma pontual e/ou contínua. Destacam-se a participação nos seguintes programas: PET, PIBID, Idiomas sem Fronteira, PEIF, Pacto para o Fortalecimento do Ensino Médio, LIFE, entre outros;
- visibilidade regional e nacional;
- ampla inserção no contexto regional e voltada às questões educacionais emergentes, como os problemas de leitura e escrita nos diferentes níveis educacionais, bem como a questão da tecnologia no ensino, explicitadas nas questões de pesquisa dos mestrandos e nos projetos de pesquisa dos docentes;

Relatório de Dados Enviados do Coleta

- esforço coletivo pela compreensão e efetiva integração da linha de pesquisa única do programa “Interculturalidade, discurso e cognição”, explicitadas nos projetos de pesquisa e publicações efetuadas por docentes e discentes;
- diálogo produtivo com os docentes do outro mestrado profissional oferecido no campus Bagé, o “Mestrado Profissional em Ensino de Ciências”;
- constante avaliação e autoavaliação do trabalho desenvolvido no programa;
- boa comunicação entre corpo docente e discente, especialmente com o auxílio das ferramentas de comunicação online.

Em quais pontos o programa pode melhorar

Os principais desafios do programa são:

- ampliar a publicação docente e discente em revistas do sistema Qualis;
- ampliar a socialização dos trabalhos desenvolvidos pelos mestrandos e docentes do programa, nos âmbitos regional, nacional e internacional;
- encorajar que mais docentes da Educação Básica se considerem aptos a participar do processo seletivo;
- ampliar o vínculo de todos os docentes do programa com a realidade da Educação Básica (por meio de projetos de pesquisa e/ou atuação em formação continuada);
- ampliar a compreensão docente e discente a respeito das diferenças entre o mestrado profissional e o mestrado acadêmico;
- desenvolver políticas de formação e incentivo para o exercício da coordenação do programa;
- simplificar o processo seletivo sem perda do rigor de seleção;
- ampliar indicadores de intercâmbio nacional e internacional;
- direcionar as pesquisas desenvolvidas pelos discentes em função dos projetos de pesquisa/extensão dos professores orientadores e das políticas institucionais vigentes;
- criar políticas do curso para melhorar o cumprimento de prazos no envio de tarefas;
- ampliar o número de docentes permanentes;
- zelar para que não ocorram mais descredenciamentos docentes;
- ampliar o número de vagas no processo seletivo discente.

Planejamento Futuro

Planejamento Futuro

Proposição e implementação de um Programa de extensão voltado para a formação continuada de profissionais da educação básica: com base na experiência de membros do corpo docente junto a programas de formação continuada propostos pelo MEC, será elaborada uma proposta de programa de extensão institucional, visando à maior divulgação dos saberes produzidos no âmbito do mestrado e ao

Relatório de Dados Enviados do Coleta

aprofundamento da interação e diálogo entre o corpo discente e docente do mestrado e a comunidade escolar.

Reformulação do regimento do programa: a partir das demandas geradas no primeiro ano de implantação do mestrado, será revisto o regimento, a fim de trazer maior detalhamento de informações e sedimentar ações já efetivadas/referendadas pelas reuniões da Comissão de Pós-Graduação do Mestrado Profissional em Ensino de Línguas.

Estabelecer políticas para o ingresso de estudantes estrangeiros no programa, favorecendo o processo de internacionalização da universidade.

Implementação de políticas para a ampliação do corpo docente: como o programa contou com descredenciamentos docentes inesperados (problemas de saúde, pessoais e transferência ex-ofício), buscar-se-á, a partir de 2015, estabelecer o fomento de novos credenciamentos docentes, sem, contudo, a perda de rigor das exigências externas estabelecidas (duas docentes do corpo de colaboradores que solicitaram descredenciamento nem chegaram a atuar no programa, apenas fizeram parte da proposta encaminhada no APCN em 2013).

Outras Informações

Dados Adicionais

Consideramos a importância de ressaltar a complexidade do processo seletivo de ingresso discente ao programa, o qual conta com cinco etapas obrigatórias. Nessas etapas, busca-se envolver todos os docentes do programa, bem como servidores técnico-administrativos que atuam na aplicação da prova escrita e da prova de língua adicional. As diferentes subcomissões organizadas pela coordenação do curso visam trazer uma diversidade de olhares e perspectivas, garantindo, assim, maior isonomia no processo. São organizadas, ao todo, um total de seis subcomissões, a saber: a) subcomissão de homologação das inscrições (com, no mínimo, três docentes); b) subcomissão de elaboração e avaliação da prova escrita (formada por quatro docentes); c) subcomissão de elaboração e avaliação da prova de língua adicional (com, no mínimo, dois docentes); d) subcomissão de contabilização da documentação comprobatória do currículo (com, no mínimo, três docentes); e) subcomissão da prova de comunicação oral (formada por quantas duplas de docentes forem necessárias); f) subcomissão da avaliação dos projetos (formada por quatro docentes).

É importante dizer que, embora tenham ocorrido apenas dois processos seletivos, há um número considerado elevado de candidatos que são eliminados já antes do início do processo, com a não entrega de toda documentação exigida pelos editais, resultando na não homologação de sua inscrição. No primeiro edital, 12,5% dos candidatos não foram homologados por falta de documentação e, no segundo edital, esse percentual foi ampliado para 35,48% dos candidatos. Analisamos esses dados de forma a

Relatório de Dados Enviados do Coleta

compreender que a maioria dos candidatos, professores da Educação Básica, não está familiarizada com o gênero edital (próprio da esfera acadêmica) e também com alguns dos demais gêneros que são exigidos no ato da inscrição. Essas informações permitem indicar a necessidade de um estudo mais aprofundado de como esse processo poderia ser simplificado, sem, com isso, perder-se o rigor da seleção.

No que tange à prova escrita, a única etapa eliminatória de todo o processo, tanto no primeiro quanto no segundo edital de seleção não foi possível ultrapassar a porcentagem de 40% dos candidatos aptos a realizarem as etapas seguintes (classificatórias). Nesse sentido, cabe implementar uma análise aprofundada de quais critérios dessa etapa são considerados mais críticos nas avaliações realizadas, visando, de alguma forma, atuar na melhoria e qualificação desses resultados, através de atividades de extensão promovidas pelos projetos já desenvolvidos na área de Letras da instituição. Cabe ressaltar que tanto os critérios quanto os pesos a eles atribuídos são divulgados detalhadamente nos anexos dos próprios editais, possibilitando, assim, que o candidato tenha clareza sobre os itens sobre os quais é avaliado (assim como nas demais etapas). Até o momento, os critérios adotados para a prova escrita são: a) consistência argumentativa (50% da pontuação da prova); 2) Autoria (30% da pontuação da prova); 3) Domínio dos recursos linguísticos da norma padrão da língua portuguesa (20% da pontuação da prova).

No que tange à prova de língua adicional, a UNIPAMPA oferece quatro possibilidades aos candidatos: a) inglês; b) espanhol; c) francês e d) português no caso de candidatos estrangeiros. Após dois processos seletivos, verificou-se que a língua predominante escolhida pelos candidatos é o espanhol, seguida em menor número pelo inglês, depois pelo francês e, por último, o português para candidatos estrangeiros. A escolha do espanhol se justifica pelo fato de que a grande maioria dos graduados em Letras na região é formada em Português/Espanhol (especialmente aqueles oriundos das universidades privadas) e também por ser o espanhol a segunda língua de maior circulação na região. Um dos desafios para a aplicação da prova de língua adicional é o estabelecimento de uma articulação maior com as políticas de internacionalização da universidade, inclusive por meio da possível substituição dessa prova por exames de alcance internacional;

No que tange à avaliação do currículo (já mencionado no item inserção social), há uma significativa valorização da experiência profissional docente, que pode ser verificada, em alguns casos de candidatos aprovados, como um dos poucos itens de pontuação da tabela. Nesse sentido, a avaliação do currículo permite uma avaliação diagnóstica em torno do perfil da maioria dos candidatos, basicamente voltada a sua atuação docente e com pouca ou nenhuma experiência prévia ao ingresso ao mestrado em atividades típicas da esfera acadêmica (apresentação de trabalhos em congressos, publicação de resumos, artigos, etc.).

A prova de comunicação oral é a única etapa em que os candidatos têm contato direto com professores do programa, os quais atuam como entrevistadores dessa etapa. Estabelece-se como regra do programa que um professor não participa da entrevista de um candidato que o tenha indicado, no ato da inscrição, como orientador, contribuindo, assim, mais uma vez, para a isonomia do processo.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Sobre a etapa de avaliação de projetos, ressalta-se que, a partir da análise dos dois processos seletivos já efetivados, é uma etapa tão importante quanto a prova escrita e, assim, não deveria constituir uma etapa meramente classificatória, mas sim eliminatória. Vale dizer que todos os ajustes necessários ao processo seletivo devem ser realizados após ampla análise dos resultados até então obtidos, visando, cada vez mais, qualificar e fortalecer o processo, de forma que, por um lado, o programa possa atuar sistematicamente sobre as principais dificuldades dos discentes ingressantes e, por outro, possa atrair candidatos cada vez mais bem preparados ao desenvolvimento das pesquisas aplicadas ao contexto educacional em que atuam.

Cumprir destacar que, dos atuais 30 alunos do programa (ingressantes de 2014 e de 2015), 73% são graduados em outras instituições e apenas 27% são egressos da UNIPAMPA. Esse é um aspecto positivo, na medida em que se observa uma seleção predominantemente exógena e efetivamente voltada para a captação de candidatos em efetivo exercício da docência, como é a missão de um mestrado profissional. Vale também destacar que vários egressos da UNIPAMPA da área de Letras realizaram e/ou estão realizando mestrados acadêmicos (e também doutorados) em outras instituições, tais como a Universidade Federal de Pelotas, a Universidade Católica de Pelotas, a Universidade Federal do Rio Grande do Sul, a Universidade de Santa Cruz do Sul, a Universidade de Caxias do Sul, a Universidade Federal Fluminense, a Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, entre outras. Nesse sentido, egressos da instituição com perfil para a realização de mestrados acadêmicos têm tido a oportunidade de se inserirem nesses programas, diversificando e ampliando seus espaços de investigação para além dos muros de sua instituição de formação inicial.

Linhas de Pesquisa

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Descrição: Parte-se de uma perspectiva interdisciplinar dos fenômenos interculturais, discursivos e cognitivos, no âmbito da inter-relação entre linguagem e educação. Toma-se a interpretação de todo e qualquer fenômeno, seja de natureza intercultural/interacional, enunciativa/discursiva e/ou cognitiva/processual, a partir de teorias da linguagem que dialogam e se interconectam com objetos do conhecimento consolidados por outros campos científicos (tais como a Sociologia, a História, a Filosofia, a Antropologia, a Psicologia, etc.), necessários ao campo do ensino de línguas. Assim, por exemplo, fenômenos interculturais poderão ser considerados a partir de sua constituição discursiva e cognitiva; do mesmo modo, fenômenos discursivos poderão ser considerados a partir de sua constituição cognitiva e intercultural; e, igualmente, fenômenos cognitivos considerados a partir de sua constituição discursiva e

Relatório de Dados Enviados do Coleta

intercultural.

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 23/01/2014

Data de Fim:

Projetos de Pesquisa

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Projeto de Pesquisa: A escrita retratada pela literatura latino-americana

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/09/2011

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/09/2011

Descrição: Estudar, por meio da literatura latino-americana (compreendendo aqui a literatura brasileira), como a língua sistema aberto de signos ideológicos se manifesta em toda a sua potencialidade.

Membros

Nome	Categoria	Período
MOACIR LOPES DE CAMARGOS (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: A inserção de temas polêmicos na Literatura Infantil e Juvenil brasileira

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 03/09/2012

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/09/2012

Descrição: O objeto de estudo da presente pesquisa é a inserção de temas considerados polêmicos na literatura infantil e juvenil brasileira ao longo das décadas de 60 e 70 e a consideração do provável efeito dessa leitura junto aos jovens leitores. Ao longo da constituição do acervo de literatura para crianças e jovens no Brasil, observa-se a inclusão esparsa de assuntos considerados polêmicos como a morte, a sexualidade, o mal, o homossexualismo e o

Relatório de Dados Enviados do Coleta

preconceito, ou seja, temas ousados, mas que podem permitir, por meio da ficção, o reconhecimento, por parte dos leitores, de aspectos significativos da existência humana.

Membros		
Nome	Categoria	Período
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 10/09/2012

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 10/09/2012

Descrição: A presença da UNIPAMPA reforça a demanda urgente por inovação no ensino de línguas nas escolas da região de Bagé, uma vez que o discurso acadêmico sobre ensino se estrutura sobre a necessidade de mudar o que se faz na escola. Contudo, entendemos que as mudanças não são ala necessário conhecer os contextos nos quais as inovações são/serão produzidas. Por este motivo, pretendemos fazer dos projetos de ensino de línguas vistos como inovadores, em escolas e na universidade, objetos de pesquisa e registrar, analisar e discutir seu andamento e resultados.

Desta forma, contribuiremos para uma definição local do que significa inovar no ensino de línguas em nosso contexto. Isto nos permitirá problematizar também resultados obtidos em análises do mesmo caráter em outros estados e regiões do próprio RS, visto que não há consenso no país sobre a definição do objeto e das metodologias de ensino de língua portuguesa.

Membros		
Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	
ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente - Mestrado Profissional	
DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Discente - Mestrado Profissional	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: As legislações educacionais na Era Vargas (1930-1945) e seus reflexos na educação pública municipal da região da campanha

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/03/2014

Descrição: Este projeto de pesquisa propõe realizar um estudo acerca das políticas públicas educacionais (leis, decretos, atos e documentos oficiais) expedidas no período da Era Vargas (1930-1945) na região da campanha gaúcha. Neste sentido, tem como enfoque principal compreender os impactos do estabelecimento destas políticas educacionais ocorridas entre as décadas de 1930 e 1940 n na região da campanha gaúcha, notadamente nos municípios de Bagé, Dom Pedrito, São Gabriel, Lavras, Hulha Negra e Aceguá. A historiografia aponta que durante o período da chamada Era Vargas pode ser caracterizada por suas mudanças políticas, culturais, sociais ou pedagógicas. No que tange às transformações ou alterações no campo da escolarização, muitos pesquisadores tem se dedicado a pesquisas acerca dessa temática. Ademais, afirma-se que a preocupação com os rumos educacionais e os altos índices de analfabetismo da população brasileira, inflamaram os discursos políticos no limiar da década de 1930. Nesta ótica, compreender as dimensões políticas e educacionais tornam-se necessárias para compreender a história da educação brasileira, como também para nos apropriarmos das mudanças ocorridas em esferas mais regionais e locais. Esta investigação assenta-se na análise documental de documentos escritos, tais como, correspondências, jornais, leis, decretos e atos, dentre outros expedidos durante os anos de 1930 e 1940. Tais documentos serão abordados sob o prisma da metodologia histórico-crítica, como uma possibilidade de constituir um arcabouço empírico capaz de articular as relações entre o escrito e o não-escrito dos documentos oficiais.

Membros

Nome	Categoria	Período
ALESSANDRO CARVALHO BICA (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/09/2011

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 25/12/2014

Descrição: O objetivo desta pesquisa é extrair dos estudos de estética de Bakhtin elementos de compreensão dos processos educacionais e, ao fazer isso, encontrar nas práticas caminhos de construção de um ensino que, para além de seu compromisso ético, seja capaz de incluir a estética como forma de lidar com o campo da cognição nos processos educacionais escolares.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	
GICIELI HOHEMBERGER BARUA	Discente - Mestrado Profissional	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Banco de Dados de Língua Falada de Bagé

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 03/09/2012

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/09/2012

Descrição: Este projeto de pesquisa tem por objetivo a formação de um banco de dados de língua falada constituído por entrevistas com falantes da cidade de Bagé (RS). Os pressupostos teóricos que norteiam as etapas de construção deste banco de dados encontram-se na sociolinguística quantitativa (Labov, 2008 [1972]). Os dados assim coletados permitirão que se realizem pesquisas que descrevam as variedades linguísticas encontradas na região. A divulgação de tais pesquisas pode abrir caminho para a discussão sobre a variação linguística, de maneira que se desfaçam mitos e se construa o respeito às diferentes variedades linguísticas.

Membros

Nome	Categoria	Período
TAISE SIMIONI (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 04/03/2013

Descrição: Este projeto tem o objetivo de abordar a questão da fronteira Brasil/Uruguai, partindo dos seguintes eixos: a) os dispositivos pedagógicos passados e atuais existentes na região e b) como as questões da linguagem especialmente em relação à escrita se materializam nesses dispositivos. Para tanto, serão analisadas diversas materialidades, representadas pelos seguintes âmbitos: 1) jurídico (leis educacionais do Brasil e do Uruguai e leis

Relatório de Dados Enviados do Coleta

complementares que afetam as questões educacionais e linguísticas); 2) midiático (notícias publicadas na imprensa local sobre questões educacionais e linguísticas da região); 3) literário (produções literárias que mencionam o cenário educacional e linguístico); 4) escolar (projetos pedagógicos de cursos e de instituições, planos de ensino relacionados ao ensino na área da linguagem ou áreas correlatas), etc. Através dessas materialidades, buscar-se-á mapear os discursos pedagógicos institucionais e também não-institucionais, com vistas a problematizar as práticas educacionais e linguísticas da/na região e suas implicações. Serão utilizados diferentes dispositivos teóricos, advindos da Linguística Aplicada, das Políticas Linguísticas, das Políticas Educacionais, da Sociologia, da Antropologia e da História. A constituição dos corpora será realizada de forma variada, de acordo com um dos dois âmbitos enfatizados nesta proposta e em relação com outros projetos desenvolvidos em torno da temática, tanto na UNIPAMPA quanto em outras universidades com as quais desenvolvemos parcerias interinstitucionais (especialmente com a Universidade Federal de Santa Maria e com a Universidad de la República, no Uruguai). O projeto está vinculado ao grupo de pesquisa Linguagem e Currículo (cadastrado no Diretório de Grupos de Pesquisa do CNPq), à linha História, política e identidade, da qual nasceu, desde 2011, um grupo de estudos denominado Fronteira e linguagem no espaço platino (FLEP).

Membros		
Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	
ALANA ESPINOSA CORREA NUNES	Discente - Mestrado Profissional	
ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente - Mestrado Profissional	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Discurso, mídia e escola

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 03/09/2012

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/09/2012

Descrição: O projeto de pesquisa Discurso, mídia e escola reflete sobre o funcionamento discursivo de textos que circulam na mídia com o propósito de mostrar que a língua, por um lado, presta-se à construção do efeito de neutralidade e de cumplicidade entre empresa de comunicação e público-alvo, mas, por outro lado, é falha, equívoca, indicia tendências ideológicas, principalmente, a lógica do consumismo, que transforma informação em produto, leitor ou espectador em consumidor. No âmbito teórico, a pesquisa articula duas vertentes dos estudos do Texto e do Discurso, subárea da Linguística: a Análise de Discurso cunhada por Michel Pêcheux, considerando os desdobramentos teóricos de Courtine (2006), e a Teoria enunciativa da Heterogeneidade de Authier-Revuz (2004). Com esses aportes, abordamos o funcionamento enunciativo-discursivo da língua e, em função do objeto de estudo, o discurso midiático, enlaces com a Filosofia (CHAUÍ, 1999; LIPOVETSKY, 2007) serão necessários. A pesquisa abriga distintas possibilidades investigativas, por exemplo: jovem na mídia, esporte na mídia, língua portuguesa na

Relatório de Dados Enviados do Coleta

mídia. Após a escolha da temática e seleção de textos representativos, procederemos à análise discursiva do corpus. Neste, quaisquer marcas linguísticas podem indiciar funcionamentos que se dão no âmbito discursivo-ideológico, sendo que discurso direto, indireto e aspeamentos serão enfocados a partir dos preceitos da referida Teoria da Heterogeneidade. O projeto de pesquisa vincula-se ao Núcleo de Estudos Linguísticos e Pedagógicos do Português, NELPP, que propõe criar formas de escuta das problemáticas que perpassam o ensino e a aprendizagem da língua materna. Em consonância com os propósitos do Núcleo, prevemos que o discurso midiático, após ser objeto de pesquisa, seja tema de um curso de leitura e interpretação ministrado pelos pesquisadores em uma escola de Ensino Médio da educação básica de Jaguarão. O projeto de pesquisa, além de estar vinculado ao ensino e à extensão, prevê a utilização de teorias do Texto e do Discurso para o ensino da leitura, de tal modo que a Linguística e a prática docente melhor se inter-relacionem.

Membros

Nome	Categoria	Período
RENATA SILVEIRA DA SILVA (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 05/09/2011

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/09/2011

Descrição: Esta pesquisa tem como objetivo refletir sobre a formação docente do professor de língua espanhola e sobre o ensino desse idioma em uma região de fronteira Brasil/Uruguai. (Tanto no ensino básico como no ensino superior) oportunizando, assim, uma formação docente mais qualificada e contextualizada. Tem como objetivos específicos promover estudos sobre a formação inicial de professores; conhecer e refletir sobre estudos existentes sobre a formação de professores de língua espanhola; refletir com os futuros docentes de língua espanhola, com base em referencial teórico específico, questões referentes ao ensino/aprendizagem/aquisição nos contextos universitário e escolar; realizar um estudo nos currículos universitário e escolar; propor uma abordagem diferenciada para o ensino de espanhol. O presente projeto de pesquisa é uma continuação de um trabalho anterior, realizado durante o doutoramento, que teve como foco as Práticas docentes com o ensino de língua espanhola para as séries iniciais do fundamental. As lacunas apontadas na investigação anterior tentarão ser superadas com a realização desta pesquisa.

Membros

Nome	Categoria	Período
CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO (Responsável)	Docente	

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
THAIS PRISCILA SILVA DE OLIVEIRA	Discente - Mestrado Profissional	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/03/2014

Descrição: A pesquisa proposta tem por tema a presença dos estudos literários na formação inicial de docentes de língua portuguesa por meio do estudo de documentos oficiais (plano nacional de educação, diretrizes curriculares e projeto político pedagógico) de cursos de Licenciatura em Letras de universidades federais de ensino superior que atingiram Conceito Preliminar de Curso (CPC) entre 03 e 05 na última avaliação realizada pelo INEP na área, em 2011. Após o levantamento de dados e constituição de diagnóstico, pretende-se analisar se a formação inicial de docentes de línguas corresponde ao perfil docente subjacente aos documentos que norteiam a educação básica no Brasil no que tange a aspectos específicos do campo literário ou àqueles que lhes sejam concernentes.

O contexto que originou esta pesquisa envolve as atividades docentes da coordenadora junto ao curso de Mestrado Profissional em Ensino de Línguas, em funcionamento na UNIPAMPA campus Bagé; a cursos de especialização voltados para formação de professores de língua portuguesa e literaturas de língua portuguesa; ao curso de Licenciatura em Letras, em que é responsável por componentes curriculares que tratam especificamente dos estudos literários e por turmas de estágio obrigatório. Por outro lado, este projeto surge do contato da proponente com as atuais políticas públicas de formação continuada de profissionais da educação básica. Nessas diferentes esferas, constata-se inúmeras demandas e expectativas em relação aos professores que atuarão na educação básica e, embora os cursos de Letras busquem dialogar com essa realidade, carecemos de estudos que analisem aprofundadamente como a universidade está respondendo – ou se está respondendo – às políticas de estado para formação inicial e continuada dos professores que atuam na educação básica.

Membros

Nome	Categoria	Período
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS (Responsável)	Docente	
ANA LUISA RIBEIRO BRITO	Discente - Mestrado Profissional	
CRISTIANE ARAUJO RAPETI	Discente - Mestrado Profissional	
MARIA ELIA GONCALVES MARTINS	Discente - Mestrado Profissional	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Interação e contextos digitais

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 12/09/2011

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 12/09/2011

Descrição: Análise da interação em contextos escolarizados e não escolarizados mediados pelo uso das mídias digitais; análise de interação via internet. Os dados analisados são gerados em atividades do projeto de extensão Laboratório de Leitura e Produção Textual (realizadas no interior do Programa de Extensão Observatório de Aprendizagem, ou através de outras ações de projetos de ensino, pesquisa e extensão (Ligado ao grupo de pesquisa Linguagem e Currículo (UNIPAMPA vice-líder) e Práticas de Escrita e de Reflexão sobre a Escrita em Diferentes Mídias (UNICAMP pesquisadora).

Membros

Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 04/02/2013

Descrição: Este projeto se insere no campo aplicado de estudos da linguagem, particularmente, no campo dos estudos dos (multi)letramentos. Pretendemos investigar indagações emergentes no campo do ensino de línguas, tanto no que se refere à formulação das diretrizes oficiais, quanto em seus processos de (re)contextualização em espaços de educação formal e informal, na educação básica e superior. Algumas das questões norteadoras são: de que forma são (re)contextualizadas as políticas curriculares? Como se dá o processo de didatização da leitura e da escrita em projetos de (multi)letramentos? Como as TICs podem servir a projetos voltados para a educação linguística? Qual o design mais adequado para os diferentes propósitos de formação inicial e continuada de professores? Quais as implicações dos (multi)letramentos para o processo de ensino-aprendizagem e para (os propósitos d)a formação de professores? Este projeto prevê discussão de caráter teórico-metodológico com ênfase em pesquisas interpretativas e pesquisa-ação.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	
DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Discente - Mestrado Profissional	
MANUELA BISOGNIN CUSTODIO	Discente - Mestrado Profissional	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Linguagem e gênero: transgredindo os papéis sociais

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/03/2014

Descrição: O projeto visa a estudar, a partir de textos que discutem sobre gêneros sociais, a problemática com relação ao preconceito e violência relacionados a gênero. Para isso, realiza, semanalmente, encontros para discussões. Também realiza intervenções pela cidade de Bagé.

Membros

Nome	Categoria	Período
MOACIR LOPES DE CAMARGOS (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Linguagem Multimídia Entremeios das Construções Intersemióticas de Sentido em Produções Digitais

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 06/09/2010

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 06/09/2010

Descrição: O projeto Linguagem Multimídia Entremeios das Construções Intersemióticas de Sentido em Produções Digitais tem por escopo investigar a lógica de articulação e de associação de diferentes linguagens, de modo a conferir unidade de sentido às produções multimídia. Envolve, igualmente, o levantamento e a análise de programas e serviços online mais adequados ao ensino das diferentes formas de construção de sentido na produção de textos digitais.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN (Responsável)	Docente	
MARTA EUNICE SCHNEIDER MARTIN CESARINO	Discente - Mestrado Profissional	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Literatura infantil e juvenil e ensino: do acervo ao método

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/02/2014

Descrição: A presente pesquisa investiga as circunstâncias que envolvem a presença da literatura para crianças e jovens na educação básica, atentando para o acervo literário privilegiado (gêneros, autores, suportes, tipo de acesso)e para as metodologias empregadas quando do seu ensino (motivações , objetivos, procedimentos, resultados), valendo-se de dados oriundos de pesquisa bibliográfica e de projetos de ensino (PIBID- subprojeto Letras-Português) e extensão (Núcleo de Formação do Leitor Literário), desenvolvidos no âmbito do Curso de Letras/Português e Literaturas de Língua Portuguesa. Os pressupostos que sustentam a pesquisa envolvem campos da teoria da literatura , em especial a Sociologia da Leitura e a Estética da Recepção, e outras áreas do conhecimento fundamentais para analisar a circulação da LIJ e as abordagens feitas ao gênero, como a História, a Sociologia , a Educação e a Psicologia.

Membros

Nome	Categoria	Período
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Formação do Leitor Literário

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 07/03/2011

Descrição: Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI) é um espaço de estudo e desenvolvimento de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

metodologias de trabalho com o texto literário, a fim de atender à necessidade de capacitação tanto dos acadêmicos de Letras, que precisam constituir-se leitores competentes e prepararem-se como futuros formadores, bem como dos profissionais que já estão na educação básica e que poderão qualificar sua atuação como mediadores de leitura. Esse Núcleo é voltado para duas ações básicas: a de estudo teórico acerca das peculiaridades da leitura literária e de seus desdobramentos nas especificidades de obras e leitores, e a de desenvolvimento de metodologias de abordagem do texto literário que resultem na formação de novos leitores.

Membros		
Nome	Categoria	Período
FABIANA GIOVANI	Docente	
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	

Financiadores
Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: O ensino da escrita e da gramática na escola: diálogos no estágio supervisionado

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 18/09/2012

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 18/09/2012

Descrição: Apesar de receberem críticas em função de seu caráter generalizante (cf. SILVA, 2001), os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) para o ensino de língua portuguesa (BRASIL, 1998) têm sido constantemente retomados em trabalhos acadêmicos e, direta ou indiretamente, nas propostas curriculares dos diferentes estados brasileiros (cf. PEDRA, 2011; SILVA, 2001; SILVA; MELO, 2009), configurando-se efetivamente como uma diretriz nacional. Sua proposta principal é a de substituir o paradigma de ensino tradicional de português, voltado para uma abordagem classificatória e prescritiva da língua, por um paradigma textual-discursivo, comprometido com o desenvolvimento da competência discursiva do aluno. As inovações sugeridas pelas diretrizes oficiais, no entanto, não ocorrem, na escola, com a mesma rapidez em que são produzidas. Há, em geral, uma descrença do professor em relação aos benefícios que as mudanças nas políticas de ensino podem trazer para a sua prática pedagógica (PEDRA, 2011), e, quando há tentativa de inovação, nem sempre ela tem sucesso. Desta forma, torna-se relevante compreender essas tentativas, com base no que ocorre no espaço da sala de aula da educação básica. Por este motivo, pretendemos analisar o modo como estagiários da licenciatura em Letras da Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA), no interior do Rio Grande do Sul (RS), didatizam (CHEVALLARD, 1985) a escrita e a gramática na escola e quais os desafios desse processo. Assumimos, para a análise e discussão, uma abordagem transdisciplinar (SIGNORINI, 1998) e dialógica (BAKHTIN, 2002).

Membros		
Nome	Categoria	Período
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Membros

Nome	Categoria	Período
(Responsável)		

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 11/03/2013

Descrição: O projeto reúne vários subprojetos que visam a analisar o funcionamento discursivo do livro didático atual no Brasil, sobretudo, aqueles ofertados às escolas públicas pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD)

Membros

Nome	Categoria	Período
CAROLINA FERNANDES (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: O modelo processual de escrita e os gêneros acadêmicos

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 12/08/2013

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 12/08/2013

Descrição: Escrever é uma atividade complexa. Exige do escritor conhecimentos do conteúdo temático, da construção composicional, do estilo entre outros. Requer muito esforço para escrever tanto os gêneros primários como os secundários, seja no nível da educação básica, seja no do ensino superior, onde as dificuldades são inúmeras e constantes. Nessa perspectiva, a presente pesquisa tem por objetivo analisar se as práticas da escrita, especificamente de gêneros acadêmicos, em português, no ensino superior, podem ser amenizadas mediante o modelo de escrita processual de Flower e Hayes (1980; 1981) e da teoria dos gêneros do discurso de Bakhtin (1992). Para tal, neste estudo, de caráter qualitativo, pretende-se aplicar um pré-teste e um pós-teste, contendo atividades de escrita que contemplem vários gêneros acadêmicos, em estudantes universitários do primeiro semestre do curso de Letras, da Universidade Federal do Pampa, Campus Jaguarão, para verificar a proficiência e competência deles nessa prática discursiva. Através desse comparativo (pré-teste e pós-teste), intercalado pelas

Relatório de Dados Enviados do Coleta

teorias mencionadas, pretende-se identificar as possíveis deficiências mais comuns nas práticas de escrita de gêneros acadêmicos e contribuir para amenizá-las.

Membros		
Nome	Categoria	Período
DENISE APARECIDA MOSER (Responsável)	Docente	

Financiadores
Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: PACTO PELO FORTALECIMENTO DO ENSINO MÉDIO

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 11/03/2015

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/02/2014

Descrição: o PNEM uma possibilidade de articulação, coordenação de ações e estratégias entre a União e os governos estaduais e distrital na formulação e implantação de políticas para elevar o padrão de qualidade do Ensino Médio brasileiro, em suas diferentes modalidades, orientado pela perspectiva de inclusão de todos que a ele tem direito.

O Pacto é uma iniciativa do Ministério da Educação (MEC) e visa valorizar a formação continuada de professores e coordenadores pedagógicos que atuam na rede pública de ensino. A ação busca aprimorar o Ensino Médio e dá às Universidades papel central na formação de professores. O funcionamento do pacto foi regulamentado pela portaria 1.140/2013 e pela resolução FNDE 51/2013.

Membros		
Nome	Categoria	Período
ALESSANDRO CARVALHO BICA (Responsável)	Docente	
CAROLINA FERNANDES	Docente	

Financiadores
Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Pampa lendo na praça

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/03/2014

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Descrição: O presente projeto tem por função desenvolver não só a pesquisa vinculada à instituição Unipampa, mas atuar na formação de profissionais. Desenvolvido em parceria com o Núcleo de Formação do Leitor Literário (NULI), o projeto visa tanto proporcionar aos estudantes do curso de Licenciatura em Letras a reflexão sobre a educação, como também atender à necessidade de capacitação como mediadores de leitura dos acadêmicos de Letras. O projeto também pretende atender à demanda da própria comunidade por projetos voltados à leitura literária. O projeto desenvolverá duas frentes de trabalho: a de desenvolvimento de metodologias de abordagem do texto literário através da aplicação de projetos que resultem na formação de novos leitores, e por meio da pesquisa, extrair dos estudos de estética de Bakhtin elementos de compreensão dos processos educacionais. Nesse sentido, o trabalho será organizado através de encontros semanais, alternados, em duas praças de nossa cidade onde promoveremos encontros de leitura. Estará envolvida no projeto uma equipe permanente, formada pelas professoras coordenadoras e pelas bolsistas acadêmicas, além de um grupo de discentes voluntários

Membros		
Nome	Categoria	Período
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente	

Financiadores
Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 03/07/2012

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 03/07/2012

Descrição: Este projeto pretende investigar o processamento mental de crianças, com relação ao desenvolvimento da consciência linguística, por meio do modelo de Redescrição Representacional (RR), de Karmiloff-Smith (1986, 1992). Esse modelo, na postulação de quatro níveis de representação mental, vai além da dicotomia implícito-explícito, captando as sutilezas do desenvolvimento da consciência. O objetivo da pesquisa é, por meio da aplicação de testes de consciência, verificar a hipótese de que a consciência fonológica e a consciência morfológica possam constituir microdomínios diferentes da mente, o que pode ser explicado pelo modelo RR.

Membros		
Nome	Categoria	Período
ALINE LORANDI (Responsável)	Docente	
MARIA EUGENIA SANTOS DA FONTOURA	Discente - Mestrado Profissional	

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Programa de Educação Tutorial (PET)

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 06/09/2010

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 06/09/2010

Descrição: realizado com recursos do Ministério da Educação, o programa envolve grupos de estudantes, com tutoria de um docente, orientados a desenvolver projetos pautados pelo princípio da indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão. Há um projeto no campus Bagé (desde 2010) e outro no campus Jaguarão (a partir de 2013). No campus Bagé, o programa PET Letras objetiva melhorar a qualidade do curso de Letras da Universidade Federal do Pampa do referido campus, por meio de atividades extracurriculares de ensino, pesquisa e extensão que complementem a formação acadêmica do aluno bolsista do programa. O programa contempla, na formação dos bolsistas, o estudo e a pesquisa sobre cognição, mídias e tecnologias digitais emergentes, com vistas ao desenvolvimento de competências em comunicação, de forma ampla, e de competências em escrita. Busca, igualmente, desenvolver estratégias de intervenção colaborativa na região do Pampa, especialmente nas escolas da rede pública de Bagé/RS. Já no campus de Jaguarão, atenta às seguintes demandas: de articulação entre saberes teóricos e prática de ensino de línguas; e de flexibilização curricular, respondendo com atividades de pesquisa, ensino e extensão articuladas. Propõe a inter-relação entre estudos da área de Letras, como Linguística e Literatura e subáreas, e entre essas correntes de estudos da linguagem e outros campos do conhecimento basilares para que o licenciado esteja capacitado ao ensino da compreensão de textualidades produzidas em condições cada vez mais complexas.

Membros

Nome	Categoria	Período
ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Programa Escolas Interculturais de Fronteira (PEIF) - UNIPAMPA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 09/03/2015

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 05/12/2011

Descrição: A aproximação da universidade com a escola qualifica e aprimora a formação em serviço, além de

Relatório de Dados Enviados do Coleta

intercambiar conhecimentos teóricos e práticos, construídos na universidade e na escola. O acompanhamento pedagógico contínuo é uma estratégia de viabilização das ações pedagógicas do Programa Escolas Interculturais de Fronteira, que busca garantir a execução de uma metodologia diferenciada (projetos de aprendizagem), orienta o planejamento e desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem entre as escolas brasileiras e as escolas parceiras dos países vizinhos, e sensibiliza para uma prática didática reflexiva, investigativa e redimensionadora. Este Programa busca também promover a mobilização e a integração de toda a comunidade escolar para que a escola se perceba como um espaço intercultural e integral, de modo a ser uma das instâncias propulsoras de desenvolvimento regional. O PEIF UNIPAMPA atua nas cidades de Jaguarão e Aceguá, onde estabelece parceria com as Secretarias Municipais de Educação, e com instituições educativas do Uruguai.

Membros

Nome	Categoria	Período
ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente	
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 07/09/2009

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 07/09/2009

Descrição: Desde o ano de 2009, a UNIPAMPA participa de editais nacionais CAPES/DEB visando à qualificação da formação docente e a promoção da formação continuada. Envolve escolas das redes municipal e estadual conveniadas com a UNIPAMPA e tem desenvolvido inúmeras ações em favor da qualificação docente, tanto em Bagé quanto em Jaguarão, no ensino do português, da literatura, do inglês e do espanhol.

Membros

Nome	Categoria	Período
CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente	
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Um estudo da evasão no Curso de Licenciatura em Letras

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Data de Início: 27/02/2014

Natureza do Projeto: EXTENSÃO

Situação do Projeto: EM ANDAMENTO

Data da Situação: 27/02/2014

Descrição: De acordo com o Projeto de Desenvolvimento Institucional da Universidade Federal do Pampa (2014-218), a região geográfica em que esta instituição está instalada, a Metade Sul do Rio Grande do Sul, caracteriza-se por baixos índices de desenvolvimento. Cabe destacar que o documento aponta como um de seus problemas o acesso à educação básica e superior. Dadas as condições regionais e considerando a missão para a qual a instituição foi criada, “promover a educação superior de qualidade, com vistas à formação de sujeitos comprometidos e capacitados a atuarem em prol do desenvolvimento regional, nacional e internacional” (UNIPAMPA, 2014, p. 20), ações institucionais são fundamentais para diminuir a evasão escolar dos cursos superiores da UNIPAMPA. Assim, é necessário elaborar e implantar estratégias visando à identificação e proposição de ações que diminuam as taxas de evasão no campus Bagé. De acordo com a Apresentação dos Dados Institucionais - Pinglfes (2013), o campus Bagé apresentou em 2012 um total de 26,38% de evasão. É importante ressaltar que este campus teve, nos últimos três anos, os maiores índices anuais de evasão entre os demais campi da universidade. Este projeto tem por finalidade analisar a evasão no Curso de Licenciatura em Letras – Português e Literaturas de Língua Portuguesa e está inserido em uma proposta maior de estudar a evasão nos cursos de graduação do campus Bagé.

Membros

Nome	Categoria	Período
CAROLINA FERNANDES	Docente	
TAISE SIMIONI (Responsável)	Docente	

Financiadores

Não há dados a serem exibidos.

Disciplinas

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Disciplina: COGNIÇÃO APLICADA AOS PROCESSOS DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

Sigla: CAPEA

Número: 12

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ementa: Leituras dirigidas e estudos de textos relativos às contribuições das pesquisas em Cognição e em Neurociências para os processos de ensino e de aprendizagem.

Bibliografia: ALVES, S. V. Apresentação da teoria das inteligências múltiplas. In: Trabalhando as inteligências múltiplas em sala de aula. Brasília: Plano, 2003. CHOMSKY, N. Linguagem e mente. Brasília: Universidade de Brasília, 1998. DEHAENE, Stanislas. Os Neurônios da Leitura. Como a Ciência Explica a Nossa Capacidade de Ler. Porto Alegre: Penso, 2012. FETZER, James H. Filosofia e ciência cognitiva. São Paulo: EDUSC, 2000. FLAVELL, J. H. Cognitive development. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice-Hall, 1977. FROMKIN, V.; RODMAN, R.; HYAMS, N. An introduction to language. 8. ed. Boston: Wadsworth, 2007. JOHNSON, M.H. Functional brain development in humans. Nature Reviews Neuroscience, 2, 475-483. 2001. NORMAN, Donald A. Twelve issues for cognitive science. Cognitive Science 4, 1-32, 1980. NÖTH, Winfried; SANTAELLA, Lúcia. Imagem: Cognição, Semiótica, Mídia. São Paulo: Iluminuras, 1998. KARMILOFF-SMITH, A. Beyond Modularity: a developmental perspective on cognitive science. Cambridge (MA) : MIT, 1992. 234 p. KARMILOFF-SMITH, A. Development itself is the key to understanding developmental disorders. Trends in Cognitive Sciences, Vol. 2, No. 10, October, 1998. KARMILOFF-SMITH, A. The tortuous route from genes to behavior: A neuroconstructivist approach. Cognitive, Affective, and Behavioral Neuroscience, 6 (1), 9-17. 2006. KARMILOFF, K.; KARMILOFF-SMITH, A. Pathways to language: from fetus to adolescent. Massachusetts: Harvard University Press, 2001. KARMILOFF-SMITH, A.; GRANT, J.; JONES, M. C.; CUCLE, P. Rethinking metalinguistic awareness: Representing and accessing knowledge about what counts as a word. Unpublished, 1991. KENSKI, Vani Moreira. Educação e tecnologias: o novo ritmo da informação. Campinas, São Paulo: Papirus, 2007. PINKER, Steve. Como a mente funciona. Companhia das Letras, 2000. SEGARAN, Toby. Programando a inteligência coletiva: desenvolvendo aplicativos web 2.0 inteligentes. Rio de Janeiro: Alta Books, 2008. VAN DIJK, T.A. Cognição, discurso e interação. São Paulo: Contexto, 1996. VYGOTSKY, L. S. Pensamento e Linguagem. Rio de Janeiro: Martins Fontes, 1998.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: DISSERTAÇÃO

Sigla: D1

Número: 16

Créditos: 6

Data de Início: 09/03/2015

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Variável.

Bibliografia: Variável.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	90

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA

Sigla: EL

Número: 07

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Tópicos relacionados ao ensino de línguas, tais como: concepções de linguagem, multiletramento(s), estilo e autoria, produção e avaliação de material/livro didático, formação do professor, avaliação da aprendizagem, análise linguística, etc.

Bibliografia: ABAURRE, M. B. M., Mayrink-Sabinson, M. L. T. e Fiad, R. S.(orgs.). Estilo e gênero na aquisição da escrita. Campinas, SP: Komedi, 2003. ANTUNES,Irandé. Território das palavras: estudo do léxico em sala de aula. São Paulo:Parábola, 2012. BAGNO,Marcos. Gramática pedagógica do Português brasileiro. São Paulo: Parábola,2012. BRAGA, D. B. ; MORAES, A.M. . Pesquisa na web e produção textual: reflexões sobre o ensino do gênero dissertativo na escola. Linguagem em (Dis)curso, v. 9, p. 603-620, 2009. BRAGA, D. B. . Developing Critical Social Awareness Through Digital Literacy Practices Within the Context of Higher Education in Brazil. Language and Education, v. 21, p. 180-196, 2007. BRAGA, D. B. . Letramento na internet: o que mudou e como tais mudanças podem afetar a linguagem, o ensino e o acesso social. In: Angela B. Kleiman & Marilda C. Cavalcanti. (Org.). Linguística aplicada: suas faces e interfaces. Campinas: Mercado de Letras, 2007, v. , p. 181-198. BRANDÃO, Helena Nagamine. Gêneros do discurso na escola. São Paulo: Cortez Editora, 2000. BRITTO, L. P. L. Contra o consenso: cultura escrita, educação e participação. São Paulo: Mercado de Letras, 2003. _____. Escola, ensino de língua, letramento e conhecimento. Calidoscópio, São Leopoldo, v. 5, n. 1, p. 24-30, 2007. BRONCKART, J.-P. Atividade de linguagem, textos e discursos: Por um interacionismo sócio- discursivo. São Paulo: EDUC, 1999. BUNZEN, C.; MENDONÇA, M. (Org.). Português no ensino médio e formação do professor. São Paulo: Parábola, 2006. COSTA VAL, M.G.; MARCUSCHI, B. (orgs.) Livros didáticos de língua portuguesa: letramento, inclusão, cidadania. Belo Horizonte: Ceale/Autêntica, 2005. CRYSTAL, D. The Cambridge Encyclopedia of Language. 3rd ed. Cambridge: Cambridge Univ. Press, 2010. DIONÍSIO, A. P. e BEZERRA, M. A. (orgs.). O livro didático de português: múltiplos olhares. São Paulo: Ed. Lucerna, 2001. DUARTE, N. A abordagem do texto nas aulas de língua materna em duas realidades educacionais distintas -brasileira e uruguaia. Tese de doutorado. Florianópolis: UFSC, 2006. FROMKIN, V.; RODMAN, R.; HYAMS, N. An Introduction to Language. 8. ed. Boston: Wadsworth, 2007. MEURER, J. L.; BONINI, A.; MOTTA-ROTH, D. (Org.). Gêneros: teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola, 2005. PERINI,Mário Alberto. Gramática do Português brasileiro. São Paulo: Parábola, 2010. POSSENTI,Sírio. Questões de linguagem: passeio gramatical dirigido. São Paulo: Parábola,2012. SCHNEWLY, B. et al. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado de Letras, 2004. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado de Letras, 2004. ROJO, R. e BATISTA, A.A. G. (orgs.).Livro didático de língua portuguesa, letramento e cultura da escrita. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2003. MARINHO, M., (2001). A oficialização de novas concepções para o ensino de Português no Brasil. Tese de doutorado. Instituto de Estudos da Linguagem da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: ESTÁGIO ORIENTADO

Sigla: EO

Número: 15

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Bibliografia: Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: INTERCULTURALIDADE, LINGUAGEM E EDUCAÇÃO

Sigla: ILE

Número: 03

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Estudo da produção do conhecimento a respeito da relação entre os conceitos de interculturalidade, linguagem e educação, voltados ao trabalho pedagógico em regiões de fronteiras geográficas e/ou com grande mobilidade humana, à luz de teorias atuais de corte interdisciplinar.

Bibliografia: ALBUQUERQUE, José Lindomar. Pesquisas em Zonas de Fronteiras: Contextos, Temas e Abordagens Interdisciplinares. In: Fronteiras em foco. COSTA, E. A.; COSTA, G. V. L. e OLIVEIRA, M. A. M. (orgs.). Campo Grande, MS: Ed. UFMS, 2011. ANZALDÚA, Gloria. Borderlands La frontera The New Mestiza. San Francisco: Aunt Lute Books, 1999. BACA, Damián. Mestiz@ Scripts, digital migrations, and the territories of writing. Nova York: Palgrave Macmillan, 2008.

BOMFIM, Manoel. A América Latina males de origem. Rio de Janeiro: Topbooks, 2005. Também disponível em http://www.4shared.com/get/myEx8U5Q/Manoel_Bomfim_-_Amrica_Latina_.html Acesso em 08/09/2011. BRASIL. Proposta de Reestruturação do Programa de Desenvolvimento da Faixa de Fronteira: Bases de uma política integrada de desenvolvimento regional para a faixa de fronteira. Brasília: Ministério da Integração Nacional, 2005.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

CHASTEEN, John. Fronteira rebelde a vida e a época dos últimos caudilhos gaúchos. Porto Alegre: Movimento, 2003. CARVALHO, Ana Maria (org.). Português em contato. Madri/Frankfurt: Iberoamericana/Vervuert, 2009. DABÈNE, Olivier. A América Latina no século XX. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003. DEBRAY, Régis. Éloge des frontières. Paris: Gallimard, 2010. DI RENZO, Ana Maria et all (Orgs.). Linguagem e história: múltiplos territórios teóricos. Cáceres: UNEMAT, Capes/Dinter, Programa de Mestrado em Linguística, Cepel/Campinas (SP): Editora RG, 2010. FRANCO, Sérgio da Costa. Gente e coisas da fronteira sul Ensaio históricos. Porto Alegre: Sulina, 2001. LUNSFORD, Andrea; OUZGANE, Lahoucine. Crossing Borderlands. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2004. MACHADO, Lia Osório. Cidades na fronteira internacional: conceitos e tipologia. In: Dilemas e Diálogos Platinos. NUÑES, A.; PADOIN, M. M. ; OLIVEIRA, T. C. M. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2010, 2v. MAHER, Teresinha Machado. Do casulo ao movimento: a suspensão das certezas na educação bilíngüe e intercultural. In: Cavalcanti, M. C; BORTONI-RICARDO, S. M. (Orgs.) Transculturalidade, linguagem e educação. Campinas: Mercado das Letras, 2007. p.67-94. PRATT, Mary Louise. Imperial eyes: travel writing and transculturation. Londres: Routledge, 1992. PUCCI, Adriano Silva. O Estatuto da Fronteira Brasil-Uruguai. Brasília: Funag, 2010. SÁNCHEZ, Andrea Quadrelli. A fronteira inevitável um estudo sobre as cidades de fronteira de Rivera (Uruguai) e Santana do Livramento (Brasil) a partir de uma perspectiva antropológica. Tese de doutorado programa de pós-graduação em antropologia social da UFRGS, 2002. Disponível em: <http://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/2455>. UNAMUNO, V. Lengua, escuela y diversidad sociocultural: hacia una educación lingüística crítica. Barcelona: Graó, 2003.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração
Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS I

Sigla: LPOI

Número: 13

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Bibliografia: Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração
Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS II

Sigla: LPOII

Número: 14

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Sem ementa previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino desenvolvidas pelos discentes de cada turma.

Bibliografia: Sem bibliografia previamente definida. Variável de acordo com o enfoque das pesquisas e atividades de ensino ou de extensão desenvolvidas pelos discentes e docentes.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: LINGUAGEM E SOCIEDADE

Sigla: LS

Número: 9

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Estudo e discussão dos usos e funções sociais da linguagem e suas implicações para o ensino.

Bibliografia: BARTLETT, Lesley. To seem and to feel: situated identities and literacy practices. Teachers College Record, Columbia University, v. 109, n. 1, p. 51-69, January 2007. BOHN, Hilário; SOUZA, Osmar de. Escrita e cidadania. Florianópolis: Insular, 2003. BRAGA, D. B. . Tecnologia e participação social no processo de produção e consumo de bens culturais: novas possibilidades trazidas pelas práticas letradas digitais mediadas pela Internet. Trabalhos em Linguística Aplicada (UNICAMP), v. 49 (2), p. 373-392, 2010. CASTANHEIRA, Maria L. Aprendizagem contextualizada: discurso e inclusão na sala de aula. Belo Horizonte: Ceale, Autêntica, 2004. COMBER, Barbara; CORMACK, Phil. Looking beyond skills and processes: literacy as social and cultural practices in classrooms. Reading, Oxford, v. 31, n. 3, p. 22-29, 1997. CORRÊA, Manoel L. G. (Org.). Ensino de língua: representação e letramento . Campinas: Mercado de Letras, 2006. COLLINS, James e Blot, Richard. Literacy and literacies. Texts, Power and Identity. Cambridge University Press, 2003. FAIRCLOUGH, NORMAN. Discurso e Mudança Social. Brasília: Editora da UNB, 2001. MARINHO, M. A escrita nas práticas de letramento acadêmico. In: Revista Brasileira de Linguística Aplicada vol. 10, nº 2, 2010. MARTINS, M. SÍLVIA C. Aquisição de linguagem e processo de subjetivação. Versão Beta (Revista vinculada ao Departamento de Letras), nº 32. São Carlos, UFSCAR, 2004. SOUZA, Ana Lúcia Silva. Letramentos de reexistência: poesia, grafite, música, dança: hip-hop. São Paulo: Parábola Editorial, 2011. SIGNORINI, I. (Org.) Língua(gem) e Identidade. Campinas, Mercado de Letras, 1998. SIGNORINI, I. (Org.). Investigando a relação oral/ escrito e as teorias do letramento. Campinas: Mercado de Letras, 2001. STREET, B. Perspectivas interculturais sobre o letramento. IN: Filologia e lingüística portuguesa, nº1. São

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Paulo: Humanitas/FFLCH/USP, 1997. STREET, Brian. Academic literacies approaches do Genre? In: Revista Brasileira de Lingüística Aplicada vol. 10, nº 2, 2010. VÓVIO, Cláudia; SITO, Luanda; DE GRANDE, Paula. Letramentos: rupturas, deslocamentos e repercussões de pesquisas em Linguística Aplicada. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2010.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: LITERATURA E ENSINO DE LÍNGUAS

Sigla: LEL

Número: 10

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Reflexão e discussão sobre o ensino da literatura, fazendo um percurso pelas diferentes abordagens teóricas que tratam a questão.

Bibliografia: AGUIAR, Vera. Leitura literária e escola. In: EVANGELISTA, Aracy et al. (orgs). Escolas e leitura literária. Belo Horizonte: Autêntica, 2003, p.235-256. CEREJA, W. R. Ensino de Literatura. Uma proposta dialógica para o trabalho com Literatura. São Paulo: Atual Editora, 2009. DOMINGUES, J. L. et al. A reforma do Ensino Médio: A nova formulação curricular da realidade da escola pública. Educação & Sociedade. Campinas, abr. 2000, ano 11, nº 70, p. 63-79. FERRETI, C. J. (1989) A inovação na Perspectiva Pedagógica. In: GARCIA, W. E. Inovação Educacional no Brasil: problemas e perspectivas. São Paulo: Cortez Editora. GERALDI, J. W. Prática da Leitura na Escola. In: GERALDI J. W (org.). O Texto na Sala de Aula. 4ª Ed. São Paulo: Ática, 2006. GINZBURG, C. Prefácio/Sinais: raízes de um paradigma indiciário/ Ticiano, Ovídio e os códigos da figuração erótica no século XVI. In: _____. Mitos, emblemas, sinais: morfologia e história. São Paulo: Cia. das Letras, 1989. ISER, Wolfgang. O ato da leitura, v. 2. Trad. Johannes Kretshmer. São Paulo: Ed. 34, 1999. KLINKE, K., (2003). A Escolarização da Leitura no Ensino Graduação em Minas Gerais. Tese de doutorado. Faculdade de Educação (UFMG). LAJOLO, M; ZILBERMAN, R. A leitura rarefeita: livro e literatura no Brasil. São Paulo: Ática, 2002. LAJOLO, Marisa. Do mundo da leitura para a leitura do mundo. 6ª ed. São Paulo: Ática, 2006. LEITE, L. C. M. Gramática e Literatura: desencontros e esperanças. GERALDI, J. W. (Org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 2000. LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth. O Pensamento curricular no Brasil. In: LOPES, A.C; MACEDO, E. (orgs). Currículo: debates contemporâneos. São Paulo: Cortez, 2002. LOUREIRO, A M. B. Professor: identidade mediadora. São Paulo: Edições Loyola, 2004. MACEDO, Roberto Sidnei. Currículo: campo conceito e pesquisa. Vozes, Petrópolis, 2007. PAULINO, G.; COSSON, R. Letramento Literário: para viver a Literatura dentro e fora da escola. In: ZILBERMAN, R.; RÖSING, T. M. K. Escola e leitura:velha crise, novas alternativas. São Paulo: Global, 2009. PINTO, M. O. Ensino de Literatura: reflexões. Revista Semioses, Rio de Janeiro, v. 1, n. 5, p. 11-18, 2009. SOUZA, R. J; GIROTTO, C. G. G. S. Ler para aprender? práticas docentes em leitura e Literatura. Revista do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo. v. 5 n. 1, jan/jun 2009, p. 21-31. YUNES, Eliana. Literatura e cultura: lugares

Relatório de Dados Enviados do Coleta

desmarcados e ensino em crise. In: OLINTO, H. K.; SCHOLLHAMMER, K. E. (Orgs.). Literatura e cultura. Rio de Janeiro: Ed. PUC, 2008. P. 64-71. ZAMBONI, Ernesta. Projeto Pedagógico dos Parâmetros Curriculares Nacionais: identidade nacional e consciência histórica. Cad. Cedes, Campinas, v. 23, n. 61, p. 367-377, 2003. ZILBERMAN, R. A escola e a leitura da Literatura. In: _____; ROSING, T. M. K. (orgs.) Escola e leitura: velha crise, novas alternativas. São Paulo: Global, 2009.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL

Sigla: MEAP

Número: 06

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Apresentação e discussão de diferentes metodologias para o ensino da língua portuguesa, reconstruindo o percurso histórico do ensino de LP e sua relação com as teorias linguísticas.

Bibliografia: ANTUNES, Irandé. Aula de português: encontro e interação. São Paulo: Parábola, 2003. _____. Língua, texto e ensino: outra escola possível. São Paulo: Parábola, 2009. BAGNO, M. (Org.). Linguística da norma. São Paulo: Loyola, 2002. _____. Português ou brasileiro: um convite à pesquisa. São Paulo: Parábola, 2001. BATISTA, Antônio A. Aula de português: discurso e saberes escolares. São Paulo: Martins Fontes:1997. BORTONI-RICARDO, S. M. Educação em língua materna. São Paulo: Parábola, 2004. BORTONI-RICARDO, Stela Maris, SOUSA, Maria Alice Fernandes de. Falar, ler e escrever em sala de aula. São Paulo: Parábola, 2008. BORTONE, Maria Elizabeth, MARTINS, Cátia. Construção da leitura e da escrita. São Paulo: Parábola, 2008. FRANCHI, C.; NEGRÃO, E.; MÜLLER, A. L. Mas o que é mesmo gramática? São Paulo: Parábola, 2006. GERALDI, J. W. O texto na sala de aula: leitura e produção. Cascavel: Assoeste, 1984. _____. Portos de passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1993. _____.; FICHTNER, B.; BENITES, M. Transgressões convergentes: Vigotski, Bakhtin, Bateson. São Paulo: Mercado de Letras, 2006.

A aula como acontecimento. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010. GOMES-SANTOS, Sandoval Nonato. Recontando histórias na escola. São Paulo: Livraria Martins Fontes Editora Ltda., 2003. MARCUSCHI, Luiz Antônio. Da fala para a escrita: atividades de retextualização. 5ª ed. São Paulo: Cortez, 2004. MARCUSCHI, L. Antônio. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO A. P., MACHADO, A. R. e BEZERRA, M. A. (Org.). Gêneros textuais & Ensino. 3. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2005. NEVES, Maria Helena Moura. Que gramática estudar na escola? Norma e uso na língua portuguesa. São Paulo: Contexto, 2003. _____. Gramática de usos do português. 3. ed. São Paulo: Editora Unesp, 2003. POSSENTI, S. Por que (não) ensinar gramática na escola. Campinas: Mercado de Letras, 1996.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS ADICIONAIS NO BRASIL

Sigla: MEALAB

Número: 08

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Visão contemporânea da Linguística Aplicada ao ensino de línguas adicionais no contexto brasileiro.

Bibliografia: AUERBACH, E. R. Creating participatory learning communities: paradoxes and possibilities. In: HALL, J. K.; EGGINGTON, W. G. (Org.). The sociopolitics of English language teaching. Clevedon, Reino Unido: Multilingual Matters, 2000. p. 143 -164. BARTON, D. Literacy: an introduction to the ecology of written language. Malden/ Oxford: Blackwell Publishing, 2007[1994]. GARCEZ, P. M. Educação linguística como conceito para a formação de profissionais de Língua Estrangeira. In: L. MASELLO (Org.). Português lengua segunda y extranjera en Uruguay: Actas del Primeiro Encontro de Português Língua Estrangeira do Uruguai. Montevideu: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación/Comisión Sectorial de Investigación Científica, 2008. p. 51-57. LANGE, C. P. Formulação e ensino-aprendizagem na fala-em-interação de sala de aula de inglês como língua adicional na educação de jovens e adultos. 2010. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=196441>, acesso em janeiro de 2013.) PRADO, V. V. Construindo um espaço de vivência e aprendizagem na aula de inglês na EJA. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em: <<http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/36054/000795224.pdf?sequence=1>>, 2013.) RIO GRANDE DO SUL, Secretaria de Estado da Educação. Departamento Pedagógico. Referenciais Curriculares do Rio Grande do Sul: linguagens, códigos e suas tecnologias. Secretaria de Estado da Educação. v. 1. Porto Alegre: SE/DP, 2009. (Disponível em <http://www.educacao.rs.gov.br/pse/html/refer_curric.jsp?ACAO=acao1>, acesso em janeiro de 2013). SCHLATTER, M. O ensino de leitura em língua estrangeira na escola: uma proposta de letramento. Calidoscópico. Vol. 7, n. 1, p. 11-23, jan/abr 2009. SCHLATTER, M.; GARCEZ, P. M. Línguas adicionais (Espanhol e Inglês). In RIO GRANDE DO SUL, Secretaria de Estado da Educação. Departamento Pedagógico. Referenciais Curriculares do Rio Grande do Sul: linguagens, códigos e suas tecnologias. Secretaria de Estado da Educação. v. 1. Porto Alegre: SE/DP, 2009. p. 127-172. SCHLATTER, M.; GARCEZ, P. M. Línguas Adicionais na escola: aprendizagens colaborativas em inglês. Erechim, RS: Edelbra, 2012. SILVA, C. H. D. Letramento, gêneros do discurso e práticas sociais: ensino de línguas adicionais na educação de jovens e adultos. 2011. Dissertação (Mestrado em Letras) Instituto de Letras, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre. (Disponível em: <<http://www.lume.ufrgs.br/bitstream/handle/10183/32894/000787209.pdf?sequence=1>>, acesso em janeiro de 2013.)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS E EDUCACIONAIS

Sigla: PLE

Número: 04

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Discussões sobre políticas linguísticas e educacionais nacionais e internacionais e seus impactos nas práticas de diferentes comunidades.

Bibliografia: BONAMINO, Alicia; MARTINEZ, Sílvia Alícia. Diretrizes e Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental: A Participação das Instâncias Políticas do Estado. Educ. Soc., Campinas, v. 23, n. 80, p. 368-385, 2002. CALVET, Louis-Jean. As origens da Política Linguística. In: As políticas lingüísticas. Florianópolis e São Paulo: Ipol/Parábola, 2007, pp.07-35. CAMPS, A. & MILIAN, M. (coords.). Miradas y voces: investigación sobre la educación lingüística y literaria em entornos plurilingües. Barcelona: Graó, 2008. CAVALCANTI, M. C; BORTONIRICARDO, S. M. (Orgs.) Transculturalidade, linguagem e educação. Campinas: Mercado das Letras, 2007. FERNANDES, A. A constituição do ensino de língua portuguesa na trilha de documentos oficiais do Rio Grande do Sul: Conhecimento e perspectivas. Dissertação (Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Letras, Área de Concentração em Estudos Lingüísticos) Universidade Federal de Santa Maria, Santa Maria, RS. 2011. FRADE, I. C. A. da S. & SILVA, C. S. R. da. A leitura de textos oficiais: uma questão plural. In: MARINHO, Marildes; SILVA (Orgs.). Leituras do professor. Campinas: Mercado de Letras: Associação de Leitura do Brasil, 1998. p. 93-117. GUIMARÃES, E.; ORLANDI, E.P. (Orgs.) Língua e cidadania: o português no Brasil. Campinas (SP): Pontes, 1996. HAMEL, Rainer Enrique. Políticas y planificación del lenguaje: una introducción. In: Iztapalapa, 1993, núm. 29, 5-39. LOPES, A. C. Discursos nas políticas de currículos. Currículo sem Fronteiras, v.6, n.2, pp.33-52, Jul./Dez 2006. MARINHO, M. A língua portuguesa nos currículos de final de século. In: BARRETO, E.S. de S. (Org.). Os currículos do ensino Fundamental para as escolas brasileiras. Campinas, SP: Fundação Carlos Chagas, 1998. p. 43-89. OLIVEIRA, Gilvan Müller de. A 'virada político-lingüística' e relevância social da lingüística e dos lingüistas. In: CORREA, Djane Antonucci (org.). A Relevância Social da Lingüística: Linguagem, Teoria e Ensino. São Paulo: Parábola Editorial, 2007, pp. 79 -93. ORLANDI, Eni P. Língua brasileira e outras histórias. Discurso sobre a língua e ensino no Brasil. Campinas, Editora RG, 2009. RAJAGOPALAN, Kanavillil. Linguagem, identidade nacional e a importância da perspectiva geopolítica. In: Dilemas e Diálogos Platinos. NUÑES, A.; PADOIN, M. M. ; OLIVEIRA, T. C. M. Dourados, MS: Ed. UFGD, 2010, 2v. SILVA, S. B. B. (2001). Os Parâmetros Curriculares Nacionais e a formação do professor: quais as contribuições possíveis? In: KLEIMAN, A. (Org.) A formação do professor: perspectivas da lingüística aplicada. Campinas SP: Mercado de Letras, p. 95-114. SILVA, W.R; MELO, L.C. Teoria acadêmica e prática docente em referencial curricular. In: _____. Pesquisa e ensino de língua materna e literatura: diálogos entre formador e professor. Campinas, SP: Mercado das Letras, Araguaína, TO; Universidade Federal do Tocantins UFT, 2009. p. 37-62.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração
Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: SEMINÁRIOS DE ENSINO E PESQUISA

Sigla: SEP

Número: 02

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Métodos quantitativos e qualitativos de pesquisa aplicados à área de Ensino de Línguas. Triangulação Metodológica. Definição e estrutura de textos acadêmico-científicos. Produção acadêmico-científica escrita e oral. Popularização da ciência. Elaboração e socialização do projeto de dissertação de natureza aplicada.

Bibliografia: AMORIM, M. O pesquisador e seu outro: Bakhtin nas ciências humanas. São Paulo: Musa Editorial, 2004. BORTONI-RICARDO, Stella Maris. O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa. São Paulo: Parábola, 2008. ISBN: 9788588456891. CATTANI, Airton. Elaboração de pôster. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2005. DENZIN, Norman; LINCOLN, Yvonna. O planejamento da pesquisa qualitativa: teorias e abordagens. Porto Alegre: Artmed, 2006. ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1999. FURASTÉ, Pedro Augusto. Normas técnicas para o trabalho científico. Porto Alegre: s.n., 2012. GERALDI, Corinta; FIORENTINI, Dario; PEREIRA, Elizabeth(orgs.). Cartografias do trabalho docente professor(a) pesquisador(a). Campinas-SP: Mercado de Letras, 2008. GIL, A.C. Didática do ensino superior. São Paulo: Atlas, 2006. 286p. LODER, Letícia Ludwig; JUNG, Neiva Maria (orgs.). Fala-em-interação social introdução à análise da conversa etnometodológica. Campinas-SP: Mercado de Letras, 2009. MACEDO, Roberto Sidnei. Currículo: campo conceito e pesquisa. Vozes, Petrópolis, 2007. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília. Planejar gêneros acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2005. MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; ABREU-TARDELLI, Lília. Trabalhos de pesquisa. São Paulo: Parábola, 2007. MEDEIROS, João Bosco. Redação científica. São Paulo: Atlas, 2006. MOTTA-ROTH, Désirée (org.). Redação acadêmica: princípios básicos. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001. MOURA, T.M.M. Metodologia do ensino superior: saberes e fazeres da/para a prática docente. Alagoas: EDUFAL, 2009. 117p. OLIVEIRA, Jorge Leite. Texto acadêmico. Petrópolis: Vozes, 2005. RIBEIRO, Jorge Pinto. Apresentação oral de um tema livre. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2006. SANTOS, Boaventura de Souza. Um discurso sobre as ciências. São Paulo: Cortez, 2001. SILVA, Wagner Rodrigues; DA SILVA, Luiza Helena (orgs.). Como fazer relatos de pesquisa. Campinas: Mercado de Letras, 2010. SUHR, I.R.F. Processo avaliativo no ensino superior. Curitiba: IBPEX, 2008. 172p. THIOLENT, Michel. Metodologia da pesquisa-ação. São Paulo: Cortez, 2004

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: TEORIA E PRÁTICA NO ENSINO DE LÍNGUAS

Sigla: TPEL

Número: 1

Créditos: 3

Data de Início: 22/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Desenho e execução de projetos pedagógicos à luz de reflexões teóricas e práticas contemporâneas no ensino de línguas.

Bibliografia: ANDRÉ, M. E. D. A. de. A etnografia da prática escolar. Campinas: Papyrus, 2009. BROWN, H.D. Principles of language, learning and teaching . NJ: Prentice Hall Regents, 1994. BORDENAVE, J. Diaz; PEREIRA, A. Martins. Estratégias de ensino-aprendizagem. Petrópolis: Vozes, 2001. BOURDIEU, P. ; PASSERON, J.-C. A Reprodução. Elementos para uma teoria do sistema de ensino, Lisboa: Ed. Veja, 1970. BOURDIEU, P. O poder simbólico. Lisboa: DIFEL, 1989. BRASIL. Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: introdução aos parâmetros curriculares. Brasília: MEC/SEF, 1998. BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Parâmetros Curriculares Nacionais Língua Estrangeira. Brasília: MEC, 1998. BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio. Brasília: MEC/SEMT, 1999. CASTRO, G. Professor submisso, aluno-cliente: Reflexões sobre a docência no Brasil . Rio de Janeiro: DP&A, 2003. FREEMAN, D. e JOHNSON, K. E. Reconceptualizing the knowledge-base of language teacher education. In: TESOL Quartely, vol. 32, n. 3, 1998. p. 397-417. GANDIN, D.; CRUZ, C. H. C. Planejamento na sala de aula. Petrópolis: Vozes, 2006. GIL, G. & VIEIRA-ABRAHÃO, M.H. (orgs.). Educação de professores de línguas: os desafios do formador. Campinas: Pontes, 2008. GIMENEZ, T.; MONTEIRO, M.C.G. (orgs). A Formação de Professores de Línguas na América Latina e Transformação Social. Campinas: Pontes, 2010. KLEIMAN, A. B. et al (Orgs.). A formação do professor: perspectivas da linguística aplicada. Campinas: Mercado de Letras, 2008. LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez. (Série Formação do Professor),2000. LIBERALLI, F. Formação Crítica de Educadores: questões fundamentais. Campinas: Pontes, 2010. MACEDO, Lino de. Ensaio pedagógico: como construir uma escola para todos? Porto Alegre: Artmed, 2005. PERRENOUD, P. Novas competências para ensinar . Porto Alegre: Artmed, 2000. RAYS, O. A. A relação teoria-prática na didática escolar crítica. In: VEIGA, I. P. A. Didática: O ensino e suas relações. Campinas: Papyrus, 1996. SILVA, Kleber; ARAGÃO, Rodrigo (orgs). Conversas com Formadores de professores de línguas: avanços e desafios. Campinas: Pontes, 2013. VASCONCELLOS, Celso dos Santos. Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. São Paulo: Libertad, 2006.(Cadernos Pedagógicos do Libertad). _____.Avaliação da aprendizagem: práticas de mudança - por uma práxis transformadora. São Paulo: Libertad, 2003.(Coleção Cadernos Pedagógicos do Libertad). VILLAS BOAS, Benigna Maria de Freitas. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. 2 ed. Campinas: Papyrus, 2005. (Coleção Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). ZABALA, A. A Prática Educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1998.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Disciplina: TEORIAS DISCURSIVAS E ENSINO

Sigla: TDE

Número: 05

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Abordagem de estudos recentes acerca de questões discursivas e enunciativas e sua relação com o ensino.

Bibliografia: BAGHIN-SPINELLI, D. C. M. Discurso e contradição no processo de assumir a posição subjetiva de língua estrangeira nos cursos de formação. (Tese de doutorado). Campinas, SP: UNICAMP /IEL, 2002. BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000. BALTAR, M. A Validade do Conceito de Competência Discursiva para o Ensino de Língua Materna. Linguagem em (dis)curso. v. 5 n. 1, jul/dez 2004, p. 209-228. BENVENISTE, Émile. (1970) O aparelho formal da enunciação. In:_____. (1974) Problemas de Lingüística Geral II.Campinas, SP: Pontes, p 81-90, 1989. FOUCAULT, Michel. A arqueologia do saber. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1995. GERALDI, João Wanderley. Portos de passagem. São Paulo: Martins Fontes, 1993. _____. (Org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 2000. GRIGOLETTO, Evandra; DE NARDI, Fabiele Stockmans; SCHONS, Carme Regina (Orgs.). Discursos em rede: práticas de (re)produção, movimentos de resistência e constituição de subjetividades no ciberespaço. Recife: Ed. Universitária, UFPE, 2011. GUIMARÃES, Eduardo. Os limites do sentido: um estudo histórico e enunciativo da linguagem. Campinas (SP): Pontes, 1995. JUCHEM, A. Escrita e reescrita de textos: análise da subjetividade constitutiva do processo de apropriação da língua. Anais do SITE, PUCRS, 2010. LUFT, Celso P. Língua e Liberdade. Porto Alegre: LPM, 1985. MACHADO, Irene. Gêneros discursivos. In: BRAIT, Beth (Org.). Bakhtin: conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2005. _____. Os gêneros e a ciência dialógica do texto. In: FARACO, C. A. et.al. (Org.). Diálogos com Bakhtin. 3ªed. Curitiba: Editora da UFPR, 2001. _____. Os gêneros e o corpo do acabamento estético. In: BRAIT, Beth (Org.). Bakhtin, dialogismo e construção do sentido. Campinas, São Paulo: Editora da Unicamp, 1997. ORLANDI, E.P. A linguagem e seu funcionamento: as formas do discurso. São Paulo: Brasiliense, 1983. ORLANDI, Eni P. Discurso e texto. Formulação e circulação dos sentidos. 2.ed. Campinas (SP): Pontes, 2005. PÊCHEUX, Michel. Análise de discurso. Textos selecionados por Eni Puccinelli Orlandi. Campinas (SP): Pontes, 2011. ROJO, Roxane. A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs. São Paulo: EDUC, 2000. SARGENTINI, V.; NAVARRO-BARBOSA, Pedro (Orgs.). M. Foucault e os domínios da linguagem. Discurso, poder, subjetividade. São Carlos: Claraluz, 2004.

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Disciplina: TÓPICOS EM COGNIÇÃO

Sigla: TC

Número: 11

Créditos: 3

Data de Início: 26/08/2014

Data de Fim:

Disciplina obrigatória: Não

Ementa: Correntes teóricas atuais em Ciências Cognitivas e Neurociências. Noções basilares em cognição: linguagem, inteligência, pensamento, conhecimento, memória, consciência, formação de conceitos, habilidades, aprendizagem, percepção, atenção e raciocínio, entre outras. Aplicações dos estudos cognitivos.

Bibliografia: ANDLER, Daniel. Introdução às ciências cognitivas. São Leopoldo: Editora Unisinos, 1998. BIALYSTOK, E. Factors in the growth of linguistic awareness. Child Development, 1986, 57, p.498-510. CARLISLE, J. F. Awareness of the structure and meaning of morphologically complex words: impacts on reading. Reading and Writing: an Interdisciplinary Journal 12: 169-190, 2000. Netherlands: Kluwer Academic Publishers. CARLISLE, J. F.; NOMANBHOY, D., M. Phonological and morphological awareness in first grades. Applied Psycholinguistics 14, 1993. P. 177-195. Cambridge: Cambridge University. CATANIA, Charles. Aprendizagem: comportamento, linguagem e cognição. Porto Alegre: Artmed, 2012. CLARK, Eve. V. The lexicon in acquisition. Cambridge: Cambridge University Press, 1993

FETZER, James H. Filosofia e ciência cognitiva. São Paulo: EDUSC, 2000. FLAVELL, J. H. Cognitive development. Englewood Cliffs, N. J.: Prentice-Hall, 1977. FONSECA, Vitor da. Cognição, neuropsicologia e aprendizagem: abordagem neuropsicológica e psicopedagógica. Petrópolis: Vozes, 2007. GARDNER, Howard. A nova ciência da mente: uma história da revolução cognitiva. São Paulo: EDUSP, 1996. JOHNSON, M.H. Functional brain development in humans. Nature Reviews Neuroscience, 2, 475-483. 2001. JOHNSON, Mark H.; de HAAN, Michele. Developmental Cognitive Neuroscience: an introduction. 3rd ed. Oxford: Wiley-Blackwells, 2011. KARMILOFF-SMITH, A. Beyond Modularity: a developmental perspective on cognitive science. Cambridge (MA): MIT, 1992. 234 p. MATLIN, Margaret W. Psicologia Cognitiva. 5ª Ed. Rio de Janeiro: LTC, 2004. MARESCHAL, D., JOHNSON, M., SIRIOS, S., SPRATLING, M., THOMAS, M. S. C., MEADOWS, Sara. The child as a thinker: the development and acquisition of cognition in childhood. 2nd ed. London: Routledge, 2006. MILLS, D.L., COFFY-CORINS, S. and NEVILLE, H. Language comprehension and cerebral specialisation from 13-20 months. Developmental Psychology, 13, 397-445. 1997. WESTERMANN, G. Neuroconstructivism: How the brain constructs cognition. Oxford: Oxford University Press, 2007. MOTA, M. (org.). Desenvolvimento metalinguístico: questões contemporâneas. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2009. TROADEC, Bertrand; MARTINOT, Clara. O desenvolvimento cognitivo: teorias actuais do pensamento em contextos. Lisboa: Editions Belin, 2003.

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Áreas de Concentração

Não há dados a serem exibidos.

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Turmas

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Turma: 1/2014 - <Não informado>

Disciplina: TEORIA E PRÁTICA NO ENSINO DE LÍNGUAS(TPEL1)

Créditos: 3

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15

Turma: 2/2014 - <Não informado>

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS II(LPOII14)

Créditos: 3

Curso(s)

Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes

Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15

Turma: 2/2014 - <Não informado>

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS I(LPOI13)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2014 - <Não informado>

Disciplina: METODOLOGIAS PARA O ENSINO/APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA NO BRASIL(MEAP06)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
FABIANA GIOVANI (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2014 - <Não informado>

Disciplina: TEORIAS DISCURSIVAS E ENSINO(TDE05)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
RENATA SILVEIRA DA SILVA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2014 - <Não informado>

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Disciplina: LINGUAGEM E SOCIEDADE(LS9)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
MOACIR LOPES DE CAMARGOS (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	23
TAISE SIMIONI	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	22

Turma: 1/2014 - <Não informado>

Disciplina: LEITURAS E PRÁTICAS ORIENTADAS I(LPOI13)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
DENISE APARECIDA MOSER (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	23
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	22

Turma: 1/2014 - <Não informado>

Disciplina: ESTÁGIO ORIENTADO(EO15)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2014 - <Não informado>

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Disciplina: LITERATURA E ENSINO DE LÍNGUAS(LEL10)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Turma: 1/2014 - <Não informado>

Disciplina: TÓPICOS EM COGNIÇÃO(TC11)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
ALINE LORANDI (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
DENISE APARECIDA MOSER	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15
ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	15

Turma: 2/2014 - <Não informado>

Disciplina: SEMINÁRIOS DE ENSINO E PESQUISA(SEP02)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5
CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5
ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
FABIANA GIOVANI	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5
RENATA SILVEIRA DA SILVA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5
TAISE SIMIONI	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	5

Turma: 2/2014 - <Não informado>

Disciplina: ESTÁGIO ORIENTADO(EO15)

Créditos: 3

Curso(s)		
Nome	Nível	Carga Horária
Ensino de Línguas	Mestrado Profissional	45

Docentes			
Nome	Categoria	Instituição de Ensino	Carga Horária
VALESCA BRASIL IRALA (Responsável)	Docente	FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA	45

Docentes

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Docente: MOACIR LOPES DE CAMARGOS

Abreviatura: CAMARGOS, M. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 30/06/1968

Sexo: Masculino

E-mail: LOPESDECAMARGOS@ME.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 638.148.896-49

País do Documento: Brasil

Titulação

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2007

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	2	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	3	5	285

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: RENATA SILVEIRA DA SILVA

Abreviatura: SILVA, R. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 21/07/1982

Sexo: Feminino

E-mail: RESILV@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 002.111.620-27

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2011

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	22/08/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	0	0

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: FABIANA GIOVANI

Abreviatura: GIOVANI, F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/05/1977

Sexo: Feminino

E-mail: FABIUNIPAMPA@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 175.508.178-20

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2010

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" - Câmpus Experimental de São João da Boa Vista

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	1	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	2	3	10	500

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: VALESCA BRASIL IRALA

Abreviatura: IRALA, V. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 21/10/1979

Sexo: Feminino

E-mail: VALESCA.UNIPAMPA@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 940.785.800-68

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2009

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	2	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	3	1	4	0

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS

Abreviatura: MEDEIROS, V. L. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 11/10/1967

Sexo: Feminino

E-mail: VERALCMEDEIROS@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 505.231.200-87

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2003

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	02/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	3	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	2	0	0	0

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: ALESSANDRO CARVALHO BICA

Abreviatura: BICA, A. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/12/1974

Sexo: Masculino

E-mail: ALESSANDROC@PR.GOV.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 902.641.770-53

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
COLABORADOR	40	01/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	3	0	3	200

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: ALINE LORANDI

Abreviatura: LORANDI, A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/12/1980

Sexo: Feminino

E-mail: ALINELORANDI@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 805.867.590-34

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2011

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	1	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	6	2	0

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
ESTÁGIO PÓS-DOCTORAL	17/09/2014	17/09/2015	-

Docente: SIMONE SILVA PIRES DE ASSUMPCAO

Abreviatura: ASSUMPCAO, S. S. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/09/1971

Sexo: Feminino

E-mail: SIMONE.ASSUMPCAO@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 670.079.100-68

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2005

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	22/08/2014	22/08/2014
COLABORADOR	40	06/01/2014	31/07/2014

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	0	0

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: TAISE SIMIONI

Abreviatura: SIMIONI, T.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/05/1977

Sexo: Feminino

Relatório de Dados Enviados do Coleta

E-mail: TAISE.SIMIONI@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 909.688.400-00

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2011

Área de Conhecimento: TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	0	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	1	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	4	6	4	420

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: ANA LUCIA MONTANO BOESSIO

Abreviatura: BOESSIO, A. L. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 07/07/1959

Sexo: Feminino

E-mail: ABOESSIO@TERRA.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 381.685.530-04

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2010

Área de Conhecimento: LETRAS

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	22/08/2014	22/08/2014
COLABORADOR	40	06/01/2014	31/07/2014

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	0	0	0	0

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES

Abreviatura: DORNELLES, C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 12/09/1974

Sexo: Feminino

E-mail: CLARADORNELLES@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 740.087.060-20

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2008

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Quantitativos

2014	0 Monografia em Grad.	2 Iniciação Científica	0 Disciplinas na Grad.	0 C.H. Anual na Grad.
	0	4	0	0

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: CAROLINA FERNANDES

Abreviatura: FERNANDES, C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 04/07/1983

Sexo: Feminino

E-mail: 00154404@UFRGS.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 005.006.500-98

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	26/11/2014	
COLABORADOR	40	26/05/2014	25/11/2014

Quantitativos

Ano	0 Mestrado Acadêmico	1 Mestrado Profissional	0 Doutorado	0 Tutoria
2014	4 Monografia em Grad.	0 Iniciação Científica	4 Disciplinas na Grad.	285 C.H. Anual na Grad.

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: DENISE APARECIDA MOSER

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: MOSER, D. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 16/12/1966

Sexo: Feminino

E-mail: NISE-CIDA@IG.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 652.604.739-49

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2011

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	06/01/2014	27/08/2014
COLABORADOR	40	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	4	0	8	480

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO

Abreviatura: REGO, Z. L. G. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 10/08/1965

Sexo: Feminino

E-mail: ZILA.REGO@UNIPAMPA.EDU.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 518.869.440-91

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2003

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Conhecimento: TEORIA LITERARIA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
COLABORADOR	40	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	0	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	3	0	0	0

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO

Abreviatura: BOESSIO,C. P. D.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 01/09/1968

Sexo: Feminino

E-mail: CRISTINAPDB@IBEST.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 588.973.640-04

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2010

Área de Conhecimento: EDUCAÇÃO

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	06/01/2014	

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	1	0	0
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	1	0	0	0

Afastamentos

Não há dados a serem exibidos.

Docente: ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN

Abreviatura: ANDERSEN, E. M. L.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 01/05/1977

Sexo: Feminino

E-mail: ELHAR@IBEST.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 887.818.790-91

País do Documento: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2006

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

País da Instituição: Brasil

Vínculo com a IES

Tipo de Vínculo com a Instituição: Servidor Público

Vínculo com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	06/01/2014	

Quantitativos

Ano	Mestrado Acadêmico	Mestrado Profissional	Doutorado	Tutoria
2014	0	1	0	10
	Monografia em Grad.	Iniciação Científica	Disciplinas na Grad.	C.H. Anual na Grad.
	2	0	2	345

Afastamentos

Motivo	Início	Fim	Instituição de Ensino
OUTRO MOTIVO	27/01/2015	31/12/2015	-

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Discentes

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Discente: ALANA ESPINOSA CORREA NUNES

Abreviatura: NUNES, A. E. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/05/1985

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: ALANAESPINNOSA@YAHOO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 012.011.790-84

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 17/12/2013

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 17/12/2013

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	06/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: ANA LUISA RIBEIRO BRITO

Abreviatura: BRITO, A. L. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/11/1985

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: ANINHADELAVRAS@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 009.295.150-30

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 17/12/2013

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 17/12/2013

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	01/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: ANA RITA FAGUNDES LEO

Abreviatura: LEO, A. R. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 02/01/1958

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: ANARITA_LEO@YAHOO.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 324.651.060-15

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VALESCA BRASIL IRALA	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: CARLA ALVES LIMA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: LIMA, C. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 13/04/1984

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: KARLALIMA_158@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 007.759.270-07

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: CRISTIANE ARAUJO RAPETI

Abreviatura: RAPETI, C. A.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/10/1978

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: CHYSTI@BOL.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 949.644.590-04

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO

Abreviatura: BOSCO, D. M. C.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 14/06/1978

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: DEBORACORTEZ@IBEST.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 933.915.100-30

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: GICIELI HOHEMBERGER BARUA

Abreviatura: BARUA, G. H.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 20/03/1983

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: GICI.H@BRTURBO.COM.BR

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 000.741.740-37

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
FABIANA GIOVANI	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: LOUISE SILVA DO PINHO

Abreviatura: PINHO, L. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 15/01/1991

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: LOUISE.PINHO@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 025.632.830-78

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 16/12/2013

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 16/12/2013

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: MANUELA BISOGNIN CUSTODIO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: CUSTODIO, M. B.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 31/07/1984

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: MANUCABC@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 003.450.010-36

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente	06/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: MARIA ELIA GONCALVES MARTINS

Abreviatura: MARTINS, M. E. G.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 05/11/1977

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: MARIAELIAMARTINS@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 952.121.160-15

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: MARIA EUGENIA SANTOS DA FONTOURA

Abreviatura: FONTOURA, M. E. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 29/07/1987

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: MARIA_FONTOURA@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 837.301.500-06

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ALINE LORANDI	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: MARILEIA SILVA DA ROSA NEVES

Abreviatura: NEVES, M. S. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 27/01/1978

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: MARILEIA.NEVES@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 767.647.370-53

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 07/01/2013

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 07/01/2013

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
TAISE SIMIONI	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: MARTA EUNICE SCHNEIDER MARTIN CESARINO

Abreviatura: CESARINO, M. E. S. M.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 27/10/1969

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: MARTA-CESARINO@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 640.385.480-15

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: PEDRO LUIS FAGUNDES DO AMARAL

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: AMARAL, P. L. F.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 04/07/1988

Sexo: Masculino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: PLAMARAL1@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 018.509.630-10

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
RENATA SILVEIRA DA SILVA	Docente	07/01/2014 a 23/01/2015	Não
CAROLINA FERNANDES	Docente	24/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Discente: THAIS PRISCILA SILVA DE OLIVEIRA

Abreviatura: OLIVEIRA, T. P. S.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 13/05/1988

Sexo: Feminino

Raça/Cor: -

Portador de Necessidades Especiais?: -

E-mail: THAIS.PRI.SILVA@HOTMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 018.048.150-98

País do Documento: Brasil

Dados Institucionais

Nível: Mestrado Profissional

Data de Matrícula: 01/01/2014

Situação: MATRICULADO

Data da Situação: 01/01/2014

Curso: Ensino de Línguas

Possui autorização para complementação de bolsa: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Orientações

Nome	Categoria	Período	Principal
CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente	07/01/2014 a	Sim

Bolsas

Não há dados a serem exibidos.

Participantes Externos

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Participante Externo: AMANDA ELOINA SCHERER

Abreviatura: SCHERER, A. E.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 21/04/1951

Sexo: Feminino

E-mail: AMANDA.SCHERER@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 188.007.180-00

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2000

Área de Conhecimento: TEORIA E ANÁLISE LINGUÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	

Participante Externo: CASSIA RODRIGUES GONCALVES

Abreviatura: GONCALVES, C. R.

Nacionalidade: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data de Nascimento: 17/11/1989

Sexo: Feminino

E-mail: POSLET.UCEPEL@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 022.274.940-77

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Mestrado

Ano da Titulação: 2014

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSIDADE CATÓLICA DE PELOTAS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	

Participante Externo: CLORIS PORTO TORQUATO

Abreviatura: TORQUATO, C. P.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 06/03/1975

Sexo: Feminino

E-mail: CLORISPORTO@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 017.286.929-38

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 2009

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
CO-AUTOR	

Participante Externo: INES SIGNORINI

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Abreviatura: SIGNORINI, INÊS

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 30/10/1951

Sexo: Feminino

E-mail: INESIGNORINI@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 104.432.826-68

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem: UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (UNICAMP)

País da Instituição de Origem: Brasil

Titulação

Nível: Doutorado

Ano da Titulação: 1980

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA APLICADA

Instituição: UNIVERSITÉ MONTPELLIER III

País da Instituição: França

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	

Participante Externo: JOSE RICARDO DA COSTA

Abreviatura: COSTA, J. R.

Nacionalidade: Brasil

Data de Nascimento: 26/01/1979

Sexo: Masculino

E-mail: JRICARDOCOSTABG@GMAIL.COM

Tipo de Documento: CPF

Número do Documento: 820.058.850-53

País do Documento: Brasil

Instituição de Origem:

País da Instituição de Origem:

Titulação

Nível: Bacharelado

Ano da Titulação: 2013

Área de Conhecimento: LINGÜÍSTICA

Instituição: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

País da Instituição: Brasil

Tipos de Participação

Nome	Período
OUTRO	

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Financiadores

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Financiador: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA - UNIPAMPA

Tipo do Documento: CNPJ

Número do Documento: 09.341.233/0001-22

País: Brasil

Status Jurídico:

Classe CNAE:

SubClasse CNAE:

Tipo de Natureza Jurídica:

Natureza Jurídica:

Programas de Fomento

Nome

Edital Chamada Interna No 01/2013 PAPG PROPG-UNIPAMPA/PAPG UNIPA

Trabalhos de Conclusão

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Não há dados a serem exibidos.

Produções Intelectuais

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Produção: A APRENDIZAGEM E O ENSINO DA LÍNGUA ESPANHOLA ATRAVÉS DE UMA PROPOSTA INTERATIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: II Colóquio Nacional: diálogos entre linguagem e educação/ IX Encontro do NEL e II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Instituição promotora: FURB

Idioma: Português

Local: Universidade Regional de Blumenau

Cidade: Blumenau

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: A APRENDIZAGEM E O ENSINO DA LINGUA ESPANHOLA ATRAVS DE UMA PROPOSTA INTERATIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagens e Educação; IX Encontro do NEL; II Seminário do PIBID de Letras da FURB

ISBN: 978-85-7114-3

País: Brasil

Título dos Anais: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagens e Educação; IX Encontro do NEL; II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 8

Cidade do evento: Blumenau

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.tecnoevento.com.br/nel2014/anais/artigos.htm>]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: A AQUISIÇÃO DA MORFOLOGIA VERBAL EM UM ESTUDO COMPARATIVO ENTRE CRIANÇAS BÍLÍNGUES E MONOLÍNGUES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE LORANDI	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRAFICA
Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO
Natureza: Trabalho Completo
ISSN / Título do periódico: Signo (UNISC. Online)
Nome da editora: -
Cidade: -
Volume: 38
Fascículo: -
Série: -
Número da página inicial: 96
Número da página final: 123
Idioma: Português
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -
DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

PRODUÇÃO GLOSADA: A AQUISIO DA MORFOLOGIA VERBAL EM UM ESTUDO COMPARATIVO ENTRE CRIANAS BILNGUES E MONOLNGUES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE LORANDI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA
Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO
Natureza: Trabalho Completo
ISSN / Título do periódico: 19822014-Signo (UNISC. Online)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 38

Fascículo: -

Série: Esp

Número da página inicial: 96

Número da página final: 123

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

Produção: A ARQUITETÔNICA DO PENSAMENTO BAKHTINIANO E SUA RELAÇÃO COM A EDUCAÇÃO: ALGUNS CONCEITOS APLICADOS AO ENSINO/APRENDIZAGEM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1983-9294 / Dialogia

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 0

Fascículo: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Série: -

Número da página inicial: 43

Número da página final: 56

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: A CONSCINCIA MORFOLGICA E O MODELO DE REDESCRIO REPRESENTACIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE LORANDI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Tecendo conexões entre cognição, linguagem e leitura

ISBN: 9788539705801

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 12

Tipo de Editora: -

Nome da editora: EDIPUCRS

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

Produção: A CONSTITUIÇÃO DA PESQUISA E DO PESQUISADOR: QUESTÕES DE ÉTICA E DE ÉSTÉTICA PARA AS CIÊNCIAS HUMANAS.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: A alteridade como lugar da incompletude

ISBN: 9788579932113

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 20

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Pedro & João Editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: Membros Nacionais

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: A CULTURA PAMPEANA: UMA FORMA DE ENSINO DA LINGUA ESPANHOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

ISBN: 9788571143296

País: Brasil

Título dos Anais: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 8

Cidade do evento: Blumenau

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.tecnoevento.com.br/nel2014/anais/artigos/art51_2.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: A CULTURA PAMPEANA: UMA FORMA DE ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: II Colóquio Nacional: diálogos entre linguagem e educação/ IX Encontro do NEL e II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Instituição promotora: FURB

Idioma: Português

Local: Universidade Regional de Blumenau

Cidade: Blumenau

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: A EDUCAÇÃO REPUBLICANA NO MUNICÍPIO DE BAGÉ/RS NA PRIMEIRA REPÚBLICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: X Congresso Luso Brasileiro da História da Educação

ISBN: -

País: BRASIL

Título dos Anais: Percursos e Desafios na História da Educação Luso-Brasileira

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Curitiba/PR

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As legislações educacionais na Era Vargas (1930-1945) e seus reflexos na educação pública municipal da região da campanha

Produção: A FORMAÇÃO DOCENTE EM LÍNGUA ESPANHOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VII Coloquio PELSE, II ENPORTU e II EUPELE

Instituição promotora: Universidad de la República (UDELAR)

Idioma: Português

Local: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Cidade: Montevidéo

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: A IDEOLOGIA DO COTIDIANO NAS CINCIAS? PODE-SE PENSAR NESTA MESTIAGEM?

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: V CÍRCULO Rodas de Conversa bakhtiniana: praça pública, multidão, revolução, utopia

ISBN: 9788579932311

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 5

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Pedro&João editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: Membros Nacionais

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: A IMPORTANCIA PEDAGGICA DO DIRETOR DE EDUCAO FSICA NA PRIMEIRA REPUBLICA NA PRAA DE DESPORTOS: PRIMEIRAS APROXIMAES, O CASO DE BAG/RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1688-5317 / 16885317-Estudios Históricos (Rivera)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: VI

Fascículo: -

Série: 13

Número da página inicial: 01

Número da página final: 23

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As legislações educacionais na Era Vargas (1930-1945) e seus reflexos na educação pública municipal da região da campanha

Produção: A LEITURA E A ESCRITA EM ESCOLA DO CAMPO: UM ESPAÇO PARA O JORNAL ESCOLAR "O MARACANÃ"

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	GICIELI HOHEMBERGER BARUA	Discente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VI SIEPE

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: A LEITURA LITERÁRIA E O NOVO PERFIL DO JOVEM LEITOR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Unipampa - Programa de Pós-Graduação Lato Sensu

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa

Cidade: Jaguarão

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: A leitura literária e o novo perfil do jovem leitor

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Formação do Leitor Literário

Produção: A LEITURA NA ESCOLA E SUAS FORMAS DE CONTROLE E DE RESISTÊNCIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: SIMPÓSIO

Evento: XI Encontro do Círculo de Estudos Linguísticos do Sul

Instituição promotora: Universidade Federal da Fronteira Sul

Idioma: Português

Local: UFFS

Cidade: Chapecó, PR

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Produção: A LEITURA NA ESCOLA E SUAS FORMAS DE CONTROLE E DE RESISTÊNCIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: XI Encontro do Círculo de Estudos Linguísticos do Sul

ISBN: XXXXXXXX

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do XI Encontro do Círculo de Estudos Linguísticos do Sul: CELSUL 20 anos

Volume: XI

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 11

Número da página final: 23

Cidade do evento: Chapecó, PR

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa:

Produção: A LEITURA NA ESCOLA E SUAS FORMAS DE CONTROLE E DE RESISTÊNCIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: XI Encontro do Círculo de Estudos Linguísticos do Sul

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Cadernos de Resumos do XI Encontro do Círculo de Estudos Linguísticos do Sul: CELSUL 20 anos

Volume: XI

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 45

Número da página final: 46

Cidade do evento: Chapecó, PR

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.celsul.org.br/wp-content/uploads/2014/11/CELSUL_2014_Caderno_de_resumos_10_11.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: A LÍNGUA VAREIA: A NECESSIDADE DE PROBLEMATIZAÇÃO SOBRE VARIÇÃO LINGUÍSTICA NA ESCOLA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Título do jornal ou revista: Revista Educativa

Data: 20/10/2014

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Idioma: português

Cidade: -

País: -

ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Banco de Dados de Língua Falada de Bagé

Produção: A MSICA COMO POSSIBILIDADE INTERDISCIPLINAR NO ENSINO DE HISTRIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 1

Instituição promotora ou evento: Secretaria Municipal de Educação - SMED

Local: -

Cidade: Bagé/RS

País: Brasil

Divulgação: NAO_INFORMADO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: A MÚSICA COMO POSSIBILIDADE INTERDISCIPLINAR NO ENSINO DE HISTÓRIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Duração: 1

Instituição promotora ou evento: Secretaria Municipal de Educação - SMED

Local: Bagé/RS

Cidade: Bagé/RS

País: BRASIL

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: A NOVELA LAZARILLO DE TORMES E O GÊNERO PICAresco

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: V CÍRCULO Rodas de Conversa bakhtiniana: praça pública, multidão, revolução, utopia

ISBN: 9788579932311

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: https://www.dropbox.com/s/ml1oodz7ltioajb/Caderno_Textos_2014.pdf?dl=0

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 5

Tipo de Editora: Editora Estrangeira Comercial

Nome da editora: Pedro e João Editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: A OPACIDADE DA IMAGEM NO DESVELAR DA EVIDÊNCIA SUBJETIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1678-0388 / 16780388-Práxis (Rolim de Moura)(1678-0388)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: XI

Fascículo: -

Série: 13

Número da página inicial: 76

Número da página final: 90

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Produção: A POÉTICA DO (IN)VISÍVEL DA FRONTEIRA BRASIL/URUGUAI NA OBRA DE FABIÁN SEVERO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Título do jornal ou revista: Revista Linha Mestra

Data: 10/04/2014

Número da página inicial: 126

Número da página final: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: Português

Cidade: -

País: BRASIL

ISSN: 19809026

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: linhamestra24.wordpress.com

Observação: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: A escrita retratada pela literatura latino-americana

Produção: A POÉTICA DO (IN)VISÍVEL DA FRONTEIRA BRASIL/URUGUAI NA OBRA DE FABIÁN SEVERO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: 19 COLE - LEITURAS SEM MARGENS

ISBN: -

País: BRASIL

Título dos Anais: Caderno de atividades e resumo

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número da página final: -

Cidade do evento: Campinas

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: A POÉTICA DO (IN)VISÍVEL DA FRONTEIRA BRASIL/URUGUAI NA OBRA DE FABIÁN SEVERO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1980-9026 / 19809026-Linha Mestra (Associação de Leitura do Brasil)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: A RÁDIO ESCOLAR COMO VEÍCULO DE VOZES SOCIAIS: OS DESAFIOS E POSSIBILIDADES DA IMPLANTAÇÃO DE UM PROJETO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Articulações universidade-escola : a construção de sentidos na/para ação docente

ISBN: 9788562459474

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 17

Tipo de Editora: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da editora: Casa Aberta editora
Financiamento: Agência de Fomento Nacional
Nome do Financiador: CAPES
Conselho Editorial: -
Distribuição e Acesso: -
Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Cidade da Editora: -
Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: A REALIZAÇÃO DA EPÊNTESE VOCÁLICA POR APRENDIZES DE LÍNGUA INGLESA: UMA RELAÇÃO COM A ESCRITA DA LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2014
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA
Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: OUTRA
Evento: IV Fórum de Linguística Aplicada e Ensino de Línguas
Instituição promotora: Universidade Federal do Ceará

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: Português

Local: Universidade Federal do Ceará

Cidade: Fortaleza

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: A REALIZAÇÃO DA EPÊNTESE VOCÁLICA POR APRENDIZES DE LÍNGUA INGLESA: UMA RELAÇÃO COM A ESCRITA DA LÍNGUA PORTUGUESA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: IV Fórum de Linguística Aplicada e Ensino de Línguas

ISBN: 2179-2798

País: Brasil

Título dos Anais: IV Caderno de Programação e Resumos do Fórum de Linguística Aplicada e Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 287

Número da página final: 287

Cidade do evento: Fortaleza

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO SOB O VIÉS DOS GÊNEROS DO DISCURSO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: Coordenadores Locais do Projeto Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa/Núcleo UFSCar

Instituição promotora: Universidade Federal de São Carlos (UFSCar)

Idioma: Português

Local: UFSCar

Cidade: São Carlos

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: APRENDENDO/ENSINANDO COM A MUSICALIDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: IX Mostra de Educação Infantil – SMED Bagé

Instituição promotora: -

Idioma: Português

Local: SMED

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: APRENDIZAGEM DA LÍNGUA ESPANHOLA DE FORMA CONTEXTUALIZADA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: II Colóquio Nacional: diálogos entre linguagem e educação/ IX Encontro do NEL e II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Instituição promotora: FURB

Idioma: Português

Local: Universidade Regional de Blumenau

Cidade: Blumenau

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: APRENDIZAGEM DA LINGUA ESPANHOLA DE FORMA CONTEXTUALIZADA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

ISBN: 9788571143296

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País: Brasil

Título dos Anais: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 7

Cidade do evento: Blumenau

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.tecnoevento.com.br/nel2014/anais/artigos/art72_2.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: APRESENTAÇÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Linguagens, Cultura e Ensino

ISBN: 978-85-8148-523-2

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Prefácio

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 4

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Paco

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: A inserção de temas polêmicos na Literatura Infantil e Juvenil brasileira

Produção: AS OUTRAS ISMLIAS: UM ESTUDO SOBRE O PROCESSO DE INTERPRETAÇÃO DE DIFERENTES VERSES TEXTUAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1807-1597 / 18071597-Interletras (Dourados)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 3

Fascículo: -

Série: 20

Número da página inicial: 1

Número da página final: 16

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [<http://www.unigran.br/interletras/conteudo/artigos/5.pdf>]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Produção: AS PROPOSTAS DE ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO 'PORTUGUÊS: LINGUAGENS' E SUA RELAÇÃO COM AS PRÁTICAS DE LETRAMENTO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 19807686-Acolhendo a Alfabetização nos Países de Língua Portuguesa (USP)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: ATITUDES LINGUÍSTICAS E (MULTI)LETRAMENTOS: IMPLICAÇÕES PARA O ENSINO DE UMA LINGUA ADICIONAL NA ESCOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome do evento: VII COLOQUIO PELSE, II ENPORTU e II EUPELE

ISBN: -

País: BRASIL

Título dos Anais: VII COLOQUIO PELSE, II ENPORTU e II EUPELE

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 5

Número da página final: -

Cidade do evento: Montevideo

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: ATITUDES LINGUSTICAS E (MULTI)LETRAMENTOS: IMPLICAES PARA O ENSINO DE UMA LINGUA ADICIONAL NA ESCOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: VII COLOQUIO PELSE, II ENPORTU e II EUPELE

ISBN: -

País: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Título dos Anais: VII COLOQUIO PELSE, II ENPORTU e II EUPELE

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 5

Número da página final: 5

Cidade do evento: Montevideo

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: AVALIAÇÃO: UM NOVO LUGAR PARA O VELHO MONSTRO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 4

Instituição promotora ou evento: Diretório Acadêmico do Curso de Letras da UNIPAMPA

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: AVALIADORA DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS PARA O DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIA LINGUÍSTICO-COMUNICATIVA EM INGLÊS OU ESPANHOL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICA

Natureza: ANALÍTICA

Finalidade: Pré-qualificar tecnologias educacionais do edital de 17 de junho de 2013

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: Instituto de Informática da UFRGS e Secretaria da Educação Básica do Ministério da Educação

Cidade: Porto Alegre

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: BAKHTIN E A EDUCAÇÃO: A ÉTICA, A ESTÉTICA E A COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Bakhtin e a Educação: a ética, a estética e a cognição

ISBN: 9788579932205

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: 186

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 186

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pedro & João Editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: BANCO DE DADOS DE LÍNGUA FALADA DE BAGÉ - SEGUNDA ETAPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: 7ª Jornada de Iniciação Científica do IFSul

ISBN: 9788566935288

País: Brasil

Título dos Anais: Livro de Resumos da 7ª Jornada de Iniciação Científica

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 215

Número da página final: 215

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://mostradeproducao.ifsul.edu.br/2014/wp-content/uploads/2015/02/Livro-de-Resumos-JIC-2014.pdf]

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Banco de Dados de Língua Falada de Bagé

Produção: CAFÉ COM LIVROS: LER POR PRAZER, PRAZER EM LER

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTIANE ARAUJO RAPETI	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: SEMTEC – SEMANA TECNOLÓGICA: INOVAÇÃO EM ARRANJOS PRODUTIVOS LOCAIS

Instituição promotora: -

Idioma: português

Local: IF FARROUPILHA

Cidade: São Borja

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

Produção: CAFÉ COM LIVROS: LER POR PRAZER, PRAZER EM LER

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTIANE ARAUJO RAPETI	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONGRESSO

Evento: VI SIEPE

Instituição promotora: -

Idioma: Português

Local: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

Produção: COMITÊ INTERNO COMO AVALIADOR(A) DAS PROPOSTAS SUBMETIDAS AOS EDITAIS DE APOIO A GRUPOS DE PESQUISA (EDITAL N 02/2014 PROPESQ) E APOIO À PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO (EDITAL N 03/2014 PROPESQ)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Parcer

Duração: 1

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: CONSCIÊNCIA MORFOLÓGICA E FONOLÓGICA: UM ESTUDO A PARTIR DO MODELO DE REDESCRIÇÃO REPRESENTACIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE LORANDI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Tecendo conexões entre cognição, linguagem e leitura

Relatório de Dados Enviados do Coleta

ISBN: 9788586265891

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 13

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Multiideia

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

Produção: CRIMES E CASTIGOS NA LITERATURA JUVENIL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Literatura infantil e juvenil. Leituras Plurais

ISBN: 978-85-7983-522-3

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Araraquara

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 12

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Cultura Acadêmica

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: A inserção de temas polêmicos na Literatura Infantil e Juvenil brasileira

Produção: CRÔNICAS DE CLARICE LISPECTOR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: Seminários à hora do almoço

Instituição promotora: Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

Idioma: Português

Local: Biblioteca da Faculdade de Letras

Cidade: Lisboa

País: Portugal

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: CULTURA Y ENSEÑANZA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: 6 Foro de Lenguas Anep

ISBN: 9789974711310

País: Uruguai

Título dos Anais: 6 fla - sexto foro de lenguas ANEP

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 63

Número da página final: 65

Cidade do evento: Montevideo

Idioma: Espanhol

Divulgação: IMPRESSO

URL: [http://www.anep.edu.uy/plinguisticas]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: CURRCULO DO CURSO DE LETRAS: NOVAS PERSPECTIVAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Fronteiras: conceitos e práticas em contato

ISBN: 9788564137400

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 29

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Todas as Musas

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: CURSO DE CAPACITAÇÃO REDAÇÃO OFICIAL/NOVA ORTOGRAFIA 3A EDIÇÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 30

Instituição promotora ou evento: Universidade Federal do Pampa

Local: Curso na Modalidade a Distância

Cidade: Multicampi - UNIPAMPA

País: BRASIL

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: Curso de aperfeiçoamento, na modalidade a distância, ministrado para servidores da Universidade Federal do Pampa, dos diferentes campi: Bagé, Alegrete, Santana do Livramento, Jaguarão, Itaqui, Caçapava do Sul, Uruguiana, Dom Pedrito, São Borja e São Gabr

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O modelo processual de escrita e os gêneros acadêmicos

Produção: CURSO METODOLOGIA DA LÍNGUA PORTUGUESA: NOVOS OLHARES,

Relatório de Dados Enviados do Coleta

NOVAS ABORDAGENS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 40 h

Instituição promotora ou evento: Unipampa - São Gabriel

Local: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: CURSO METODOLOGIA DA LÍNGUA PORTUGUESA: NOVOS OLHARES, NOVAS ABORDAGENS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 40 h

Instituição promotora ou evento: Unipampa-São Gabriel

Local: Unipampa

Cidade: São Gabriel

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

PRODUÇÃO GLOSADA: DAS ATIVIDADES PROPOSTAS NO LIVRO DE ALFABETIZAÇÃO 'MARCHA CRIANÇA'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: Caminhos em Linguística Aplicada

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 9

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 1

Número da página final: 24

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: DAS ATIVIDADES PROPOSTAS NO LIVRO DE ALFABETIZAO 'MARCHA CRIANA'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 21768625-Caminhos em Linguística Aplicada

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 9

Fascículo: -

Série: 2

Número da página inicial: 1

Número da página final: 24

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://periodicos.unitau.br/ojs-2.2/index.php/caminhoslinguistica/issue/current/showToc]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: DEFESAS DE TCCS DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUAS E LITERATURAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Duração: 2

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa/Campus Jaguarão

Cidade: Jaguarão/RS

País: Brasil

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

Relatório de Dados Enviados do Coleta

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O modelo processual de escrita e os gêneros acadêmicos

Produção: DESAFIOS NO ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA PARA CRIANÇAS NO SUL DO BRASIL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	THAIS PRISCILA SILVA DE OLIVEIRA	Discente
2	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: XII Seminário de Linguística Aplicada e VIII Seminário de Tradução

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: -

Idioma: português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: DIÁLOGO POÉTICO ENTRE NICOLÁS GUILLÉN E SOLANO TRINDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: V CÍRCULO Rodas de Conversa bakhtiniana: praça pública, multidão, revolução, utopia

ISBN: 9788579932311

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: https://www.dropbox.com/s/ml1oodz7ltioajb/Caderno_Textos_2014.pdf?dl=0

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 4

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pedro e João Editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Distribuição e Acesso: -
Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Observação: -
Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: A escrita retratada pela literatura latino-americana

Produção: DICAS VESTIBULAR DE VERÃO 2015. 2014.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2014
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MANUELA BISOGNIN CUSTODIO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA
Subtipo: PROGRAMA DE RÁDIO OU TV
Natureza: OUTRA
Emissora: TV UNIFRA
Tema: -
Data: 24/12/2014
Duração: 2min
Cidade: -
País: -
Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

URL: <https://www.youtube.com/watch?v=wFTg8dlkDsA&feature=youtu.be>

Divulgação: MEIO DIGITAL

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interação e contextos digitais

Produção: DISCUSSÃO SOBRE AVALIAÇÃO ESCOLAR A PARTIR DA PROBLEMATIZAÇÃO A RESPEITO DA AVALIAÇÃO EXTERNA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VI SIEPE

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: DO PAPEL AO CORPO: O VISÍVEL E O INVISÍVEL DO DISCURSO EM IMAGEM

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 29º Encontro Nacional da ANPOLL 2014

ISBN: -

País: BRASIL

Título dos Anais: Anais do 29º Encontro Nacional da ANPOLL 2014

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Florianópolis, SC

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: E O VENTO LEVOU AO CINEMA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ELENICE MARIA LARROZA ANDERSEN	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VI SIEPE

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Idioma: Português

Local: Universidade Federal do Pampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: EDITAL 235/2014 - PROCESSO SELETIVO ESPECÍFICO PARA INGRESSO DE CANDIDATOS URUGUAIOS FRONTEIRIÇOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universida Federal do Pampa

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa/Câmpus Jaguarão

Cidade: Jaguarão/RS

País: Brasil

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: EDUCAÇÃO LINGUÍSTICA NA FRONTEIRA: PASSADO, PRESENTE E FUTURO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Línguas em contato: onde estão as fronteiras?

Relatório de Dados Enviados do Coleta

ISBN: 9788571929104

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 21

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: Editora UFPel

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: ENSEÑANZA DE ESPAÑOL EN LA FRONTERA JAGUARÃO/BRASIL- RIO BRANCO/URUGUAY - INTEGRACIÓN ENTRE ESCUELAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VII Coloquio PELSE, II ENPORTU e II EUPELE

Instituição promotora: Universidad de la República (UDELAR)

Idioma: Português

Local: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Cidade: Montevideú

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: ENSINO DE LEITURA: COMPREENSÃO E TRAÇOS LINGUÍSTICOS DO TEXTO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa/Câmpus Jaguarão

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa/Câmpus Jaguarão

Cidade: Jaguarão/RS

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O modelo processual de escrita e os gêneros acadêmicos

Produção: ESPANHOL ATRAVÉS DO LÉXICO - PRIMEIRO ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Uma espiadinha na sala de aula; Ensinando Línguas Adicionais no Brasil

ISBN: 9788575901649

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Primeira Edição: 2014
Número de páginas da Obra: -
Tiragem: -
Reedição: -
Reimpressão: -
Meio de Divulgação: Obra Impressa
URL: -
Idioma: Idioma Nacional
Cidade / País: Brasil
Natureza da Obra: COLETÂNEA
Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa
Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo
Número de Páginas da Contribuição na Obra: 21
Tipo de Editora: Editora Universitária
Nome da editora: EDUCAT
Financiamento: -
Nome do Financiador: -
Conselho Editorial: -
Distribuição e Acesso: -
Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Observação: -
Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: ESPANHOL PARA CRIANAS: ABORDAGENS ATRATIVAS E PRÁTICAS PARA MOTIV-LAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

ISBN: 9788571143296

País: Brasil

Título dos Anais: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 8

Cidade do evento: Blumenau

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.tecnoevento.com.br/nel2014/anais/artigos/art85_2.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: ESPANHOL PARA CRIANÇAS: ABORDAGENS ATRATIVAS PARA MOTIVÁ-AS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: II Colóquio Nacional: diálogos entre linguagem e educação/ IX Encontro do NEL e II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Instituição promotora: FURB

Idioma: Português

Local: Universidade Regional de Blumenau

Cidade: Blumenau

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: ESSE E OUTROS CAMPOS: A CONTRUÇÃO DO ARQUIVO VISUAL DOS CAMPOS DE CONCENTRAÇÃO NAZISTAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1980-332X / Conexão Letras

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 9

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 55

Número da página final: 68

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Discurso, mídia e escola

Produção: ESTRATÉGIAS DE QUALIFICAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO: UM OLHAR SOBRE A EXPERIÊNCIA DA UDELAR/URUGUAY

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Estratégias de Qualificação do Ensino e o Assessoramento Pedagógico

ISBN: 9788584100095

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Relato Profissional

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 13

Tipo de Editora: -

Nome da editora: ediUNESC

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: ESTRATÉGIAS INSTITUCIONAIS DE APOIO PEDAGÓGICO PARA FORMAÇÃO DO DOCENTE UNIVERSITÁRIO: A EXPERIÊNCIA DE DUAS UNIVERSIDADES DO RIO GRANDE DO SUL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Estratégias institucionais para o desenvolvimento profissional docente e as assessorias pedagógicas universitárias: memórias, experiências, desafios e possibilidades

ISBN: 9788582030653

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 27

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Junqueira e Marin

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Discurso, mídia e escola

Produção: EXPERIÊNCIAS LINGÜÍSTICAS E CULTURAIS DE PRÉ-ADOLESCENTES NA FRONTEIRA: UMA ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE RIVERA E ACEGUÁ

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VII Coloquio Portugués y Español Lenguas Segundas y Extranjeras

Instituição promotora: Universidad de la República

Idioma: Português

Local: UDELAR

Cidade: Montevideo

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: FORMAÇÃO A DISTÂNCIA DO PROGRAMA ESCOLAS INTERCULTURAIS DE FRONTEIRA DA UNIPAMPA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: ORGANIZADOR

Duração: 15 h

Instituição promotora ou evento: Unipampa

Local: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Escolas Interculturais de Fronteira (PEIF) - UNIPAMPA

Produção: FORMAÇÃO SOBRE INTERDISCIPLINARIDADE PARA PROFESSORES DE ESPANHOL DA REDE MUNICIPAL DE BAGÉ

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 4

Instituição promotora ou evento: Secretaria Municipal de Educação de Bagé

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: FRONTEIRA, OUTRO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: V CÍRCULO Rodas de Conversa bakhtiniana: praça pública, multidão, revolução, utopia

ISBN: 9788579932792

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: https://www.dropbox.com/s/ml1oodz7ltioajb/Caderno_Textos_2014.pdf?dl=0

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 5

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pedro e João Editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Escolas Interculturais de Fronteira (PEIF) - UNIPAMPA

Produção: GRUPOS ESCOLARES: A INSTITUIÇÃO DO GRUPO ESCOLAR PEDRO AMRICO NO MÚNICPIO DE LAVRAS DO SUL/RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: VI Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: VI Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

Volume: 01

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As legislações educacionais na Era Vargas (1930-1945) e seus reflexos na educação pública municipal da região da campanha

Produção: I SEMINÁRIO DE PESQUISAS EM LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Unipampa

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Auditório UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: I SIMULADO PARA PROVA DE PROFICIÊNCIA EM PORTUGUÊS PARA ADOLESCENTES FRONTEIRIÇOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Natureza: Pedagógica.

Finalidade: Elaborar, aplicar e corrigir o I Simulado preparatório para a Prova de Proficiência em Português para adolescentes de contexto fronteiriço

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: II SEMINÁRIO DE PESQUISAS EM LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Unipampa

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Auditório UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: II SIMULADO PARA PROVA DE PROFICIÊNCIA EM PORTUGUÊS PARA ADOLESCENTES FRONTEIRIÇOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: pedagógica

Finalidade: Elaborar, aplicar e corrigir o II Simulado para a Prova de Proficiência de Português para adolescentes fronteiriços.

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: IMPLICAES DE UMA PROVA DE PROFICIENCIA DE LNGUA PORTUGUESA: UM OLHAR PARA O PORTUGUS COMO LNGUA ADICIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: VI SIEPE - Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Instituição promotora: UNIPAMPA

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: IMPLICAES DE UMA PROVA DE PROFICIENCIA DE LNGUA PORTUGUESA: UM OLHAR PARA O PORTUGUS COMO LNGUA ADICIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: VI SIEPE - Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do VI SIEPE - Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: INTERDISCIPLINARIDADE: O USO DO PATRIMONIO HISTRICO NO ENSINO E NA APRENDIZAGEM DE LE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

ISBN: 9788571143296

País: Brasil

Título dos Anais: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 8

Cidade do evento: Blumenau

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.tecnoevento.com.br/nel2014/anais/artigos/art75_2.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: INTERDISCIPLINARIDADE: O USO DO PATRIMONIO HISTÓRICO NO ENSINO E NA APRENDIZAGEM DE LE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: II Colóquio Nacional: diálogos entre linguagem e educação/ IX Encontro do NEL e II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Instituição promotora: FURB

Idioma: Português

Local: Universidade Regional de Blumenau

Cidade: Blumenau

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: JURADA DO XI CONCURSO DE POEMAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICA

Natureza: ANALÍTICA

Finalidade: Participar como jurada do XI Concurso de Poemas do Instituto Anglicano Mélanie Granier

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: Instituto Anglicano Mélanie Granier

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: MEMRIAS COMPARTILHADAS SOBRE DIFERENTES MULTIDES: BUSCANDO NO PASSADO RESPOSTAS AO PRESENTE PARA PROJETAR O FUTURO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: V CÍRCULO Rodas de Conversa bakhtiniana: praça pública, multidão, revolução, utopia

ISBN: 9788579932311

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 4

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pedro&João editores

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: MESA REDONDA - POETAS NA FRONTEIRA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARIA ELIA GONCALVES MARTINS	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: OUTRA

Evento: 1ª Jornada Poética Fronteiriça - Unipampa - Campus Jaguarão

Instituição promotora: -

Idioma: Português

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Local: Unipampa
Cidade: Jaguarão
País: Brasil
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: A escrita retratada pela literatura latino-americana

Produção: METODOLOGIA DE PROJETO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2014
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA
Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO
Nível: APERFEIÇOAMENTO
Participação dos autores: DOCENTE
Duração: 30
Instituição promotora ou evento: Universidade Federal do Pampa
Local: -
Cidade: São Gabriel/RS
País: Brasil
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: O modelo processual de escrita e os gêneros acadêmicos

Produção: METODOLOGIA DE PROJETO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 30

Instituição promotora ou evento: Universidade Federal do Pampa

Local: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O modelo processual de escrita e os gêneros acadêmicos

Produção: MINICURSO 'A RELAÇÃO ENTRE O ACENTO FONOLÓGICO E O ACENTO ORTOGRÁFICO EM PORTUGUÊS'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 3

Instituição promotora ou evento: Diretório Acadêmico - Curso de Licenciatura em Letras (UNIPAMPA)

Local: Universidade Federal do Pampa

Cidade: Bagé

País: BRASIL

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Banco de Dados de Língua Falada de Bagé

Produção: MINUTA DO EDITAL 164/2014 PARA INGRESSO NO MESTRADO PROFISSIONAL EM ENSINO DE LÍNGUAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: OUTRO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Natureza: OUTRO

Finalidade: Elaboração da Minuta do Edital para Ingresso de discentes ao Mestrado Profissional em Ensino de Línguas

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: http://porteiras.r.unipampa.edu.br/portais/prpg/files/2012/03/Edital_164-2014_sele%C3%A7%C3%A3o_mestrado_ensino_de_l%C3%ADnguas.pdf

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: MOBILIZANDO OLHARES DE ESTAGIÁRIOS EM LETRAS SOBRE AS AULAS DE PORTUGUÊS E LITERATURA NA ESCOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: Raído (Online)

Nome da editora: -

Cidade: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Volume: 8

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 97

Número da página final: 115

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O ensino da escrita e da gramática na escola: diálogos no estágio supervisionado

Produção: MONOTONGAÇÃO DE DITONGOS ORAIS DECRESCENTES NA ESCRITA DE CRIANÇAS DE SÉRIES INICIAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: IV Fórum de Linguística Aplicada e Ensino de Línguas

Instituição promotora: Universidade Federal do Ceará

Idioma: Português

Local: Universidade Federal do Ceará

Cidade: Fortaleza

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: MONOTONGAÇÃO DE DITONGOS ORAIS DECRESCENTES NA ESCRITA DE CRIANÇAS DE SÉRIES INICIAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: IV Fórum de Linguística Aplicada e Ensino de Línguas

ISBN: 2179-2798

País: Brasil

Título dos Anais: IV Caderno de Programação e Resumos do Fórum de Linguística Aplicada e Ensino de Línguas

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 133

Número da página final: 134

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O ensino da escrita e da gramática na escola: diálogos no estágio supervisionado

Produção: MOSTRA DE CINEMA DA FRONTEIRA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: ARTISTICA

Subtipo: OUTRA PRODUÇÃO CULTURAL

Descrição da Produção: Organização da Mostra de Cinema da Fronteira, com exibição de filmes e de apresentações musicais.

Categoria: Audiovisual e Musical

Atividade dos autores: Planejamento e Organização.

Evento: A mostra é parte integrante do Festival Internacional de Cinema da Fronteira.

Local da Apresentação: -

Cidade: Bagé

País: Brasil

Natureza do vínculo: CONCEITUAL

Abrangência: INTERNACIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: a UNIPAMPA é parceira do festival.

Data/Período do Evento/Apresentação: -

Local da Estréia: -

Data da Estréia: -

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): 3 horas

Temporada: -

Instituição Promotora: UNIPAMPA/PROEXT/Prefeitura Municipal

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio: -

Obra(s) de Referência: -

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: -

URL: -

Observações: -

Divulgação: -

Item teste: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Suporte/ Forma de Registro: MULTIMEIOS

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Escolas Interculturais de Fronteira (PEIF) - UNIPAMPA

Produção: MOSTRA DE PÔSTERES DE TCCS DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM METODOLOGIA DO ENSINO DE LÍNGUAS E LITERATURAS, NA II SEMANA ACADÊMICA DE LETRAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: EXPOSIÇÃO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa/Campus Jaguarão

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa/Campus Jaguarão

Cidade: Jaguarão/RS

País: Brasil

Divulgação: IMPRESSO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O modelo processual de escrita e os gêneros acadêmicos

Produção: MOTIVAÇÃO PARA ENSINAR E APRENDER: TEORIA E PRÁTICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Motivação para ensinar e aprender: teoria e prática

ISBN: 9788532647733

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Prefácio

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 4

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo de Editora: -
Nome da editora: Vozes
Financiamento: -
Nome do Financiador: -
Conselho Editorial: -
Distribuição e Acesso: -
Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Observação: -
Cidade da Editora: Petrópolis

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: MOTIVACIÓN EN CLASE DE ESPAÑOL PARA NIÑOS COMO LENGUA EXTRÁNJERA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2014
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA
Subtipo: LIVRO
Título da Obra: Articulações universidade-escola: A construção de sentidos na/para ação docente
ISBN: 9788562459474

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Primeira Edição: -
Número de páginas da Obra: -
Tiragem: -
Reedição: -
Reimpressão: -
Meio de Divulgação: Obra Impressa
URL: -
Idioma: Idioma Nacional
Cidade / País: BRASIL
Natureza da Obra: COLETÂNEA
Natureza do Conteúdo: Didática
Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo
Número de Páginas da Contribuição na Obra: 10
Tipo de Editora: -
Nome da editora: Casa Aberta
Financiamento: Agência de Fomento Nacional
Nome do Financiador: CAPES
Conselho Editorial: -
Distribuição e Acesso: -
Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Cidade da Editora: -
Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: MULHERES NA POLÍTICA - ELEIÇÕES E DISPARIDADE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: PROGRAMA DE RÁDIO OU TV

Natureza: ENTREVISTA

Emissora: Canal Multiletramentos Unipampa - <https://www.youtube.com/channel/UChn34EQio-IXvSHitgr5oCA>

Tema: Mulheres na Política - Eleições e Disparidade

Data: 14/10/2014

Duração: 20

Cidade: -

País: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

URL: <https://www.youtube.com/watch?v=liLit52J3Qc>

Divulgação: MEIO DIGITAL

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Discurso, mídia e escola

Produção: MULTILETRAMENTOS - TURMA 2013

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: OUTRO

Natureza: OUTRO

Finalidade: Socialização de um e-book feito por alunos de graduação buscando compreender aspectos situados dos multiletramentos, isto é, a forma como os sujeitos expressam a multiculturalidade, o multilinguismo e/ou a multissemiótica nas práticas sociais.

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: <https://docs.google.com/uc?id=0B34zA8KanOstRFVmSHc1OFFRb2s&export=download>

Observação: O material foi produzido ao longo do segundo semestre letivo de 2013/2 da UNIPAMPA, o qual foi concluído em abril de 2014.

Idioma: português, inglês e espanhol

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: “NÃO FOI ACIDENTE!” E OS DIÁLOGOS PROPICIADOS NO FACEBOOK

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Evento: 4º Fórum sobre educação e cultura digital

Instituição promotora: SMED-Bagé

Idioma: Português

Local: SMED

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interação e contextos digitais

Produção: NEOPEDAGOGIA: UMA NOVA CONCEPÇÃO DO ENSINO GRAMATICAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE APARECIDA MOSER	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: OUTRO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa/Campus Jaguarão

Cidade: Jaguarão/RS

País: Brasil

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O ensino da escrita e da gramática na escola: diálogos no estágio supervisionado

Produção: NOVOS DESENHOS PEDAGÓGICOS NA FORMAÇÃO DOCENTE: UMA RELAÇÃO DE EXPERIÊNCIA SOBRE OS AMBIENTES VIRTUAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VII Coloquio Português y Español Lenguas Segundas y Extranjeras

Instituição promotora: UDELAR

Idioma: Português

Local: UDELAR

Cidade: Montevideo

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: O DIALOGISMO NO ENSINO DE LÍNGUA MATERNA'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: Revista e-scrita: revista do curso de etras da UNIABEU

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 5

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 361

Número da página final: 375

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: O ENSINO DE FONÉTICA E FONOLOGIA PARA DEFICIENTES VISUAIS: UM RELATO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: XIV Seminário Internacional em Letras

ISBN: -

País: BRASIL

Título dos Anais: Anais Seminário Internacional em Letras

Volume: 4

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Santa Maria

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Um estudo da evasão no Curso de Licenciatura em Letras

Produção: O ENSINO DE FONÉTICA E FONOLOGIA PARA DEFICIENTES VISUAIS: UM RELATO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	TAISE SIMIONI	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: XIV Seminário Internacional em Letras

Instituição promotora: Centro Universitário Franciscano

Idioma: Português

Local: Centro Universitário Franciscano

Cidade: Santa Maria

País: BRASIL

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O ENSINO DE LINGUA ESPANHOLA NA FRONTEIRA BRASIL/URUGUAI

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Fronteiras: conceitos e práticas em contato

ISBN: 9788564137400

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 14

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Todas as Musas

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: O ENSINO DE LÍNGUAS NO BRASIL: VELHOS E NOVOS DESAFIOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: XII Seminário de Linguística Aplicada e VIII Seminário de Tradução

Instituição promotora: UFBA

Idioma: Português

Local: UFBA

Cidade: Salvador

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: O ENSINO DE OUTRA(S) LÍNGUA(S) NA CONTEMPORANEIDADE: QUESTÕES CONCEITUAIS E METODOLÓGICAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Uma espiadinha na sala de aula: ensinando línguas adicionais no Brasil

ISBN: 9788575901649

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Relato Profissional

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 27

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: EDUCAT

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: O ESPAÇO-TEMPO NO DISCURSO (RE)TERRITORIALIZADO: UMA QUESTÃO IDENTITÁRIA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Enunciação e discurso: língua e literatura

ISBN: 9788581923048

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 19

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Prismas

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: O GÊNERO CRACHÁ COMO APOIO PARA PRODUÇÃO TEXTUAIS: RELATO DE UMA ATIVIDADE DE LÍNGUA ESPANHOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: II Colóquio Nacional: diálogos entre linguagem e educação/ IX Encontro do NEL e II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Instituição promotora: FURB

Idioma: Português

Local: Universidade Regional de Blumenau

Cidade: Blumenau

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa:

Produção: O GNERO CRACH COMO APOIO PARA A PRODUO TEXTUAL: RELATO DE UMA ATIVIDADE DE LINGUA ESPANHOLA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

ISBN: 9788571143296

País: Brasil

Título dos Anais: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 7

Cidade do evento: Blumenau

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.tecnoevento.com.br/nel2014/anais/artigos/art90_2.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: O JORNAL COMO FONTE DE PESQUISA PARA A HISTÓRIA POLÍTICA: OS DISCURSOS REPUBLICANOS DO O DEVER E AS CONCEPÇÕES FEDERALISTAS DO CORREIO DO SUL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1983-1463 / 19831463-Revista Tempos Históricos

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 18

Fascículo: -

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 25

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As legislações educacionais na Era Vargas (1930-1945) e seus reflexos na educação pública municipal da região da campanha

Produção: O PASSAPORTE COMO INSTRUMENTO DA INTERDISCIPLINARIDADE ENTRE ESPANHOL E GEOGRAFIA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: II Colóquio Nacional: diálogos entre linguagem e educação/ IX Encontro do NEL e II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Instituição promotora: FURB

Idioma: Português

Local: Universidade Regional de Blumenau

Cidade: Blumenau

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O PORTUNHOL NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ADICIONAL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: A (in)visibilidade da América Latina na Formação do Professor de Espanhol

ISBN: 9788571135352

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 19

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pontes

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: O PROCESSO DE CRIAÇÃO DO JOGO DIDÁTICO 'BÚSQUEDA AL DULCE DE LECHE CONAPROLE'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: II Colóquio Nacional: diálogos entre linguagem e educação/ IX Encontro do NEL e II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Instituição promotora: FURG

Idioma: Português

Local: Universidade Regional de Blumenau

Cidade: Blumenau

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O PROCESSO DE CRIAÇÃO DO JOGO DIDÁTICO 'BÚSQUEDA AL DULCE DE LECHE CONAPROLE' 1

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

ISBN: 9788571143296

País: Brasil

Título dos Anais: II Colóquio Nacional: Diálogos entre Linguagem e Educação IX Encontro do NEL II Seminário do PIBID de Letras da FURB

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 8

Cidade do evento: Blumenau

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.tecnoevento.com.br/nel2014/anais/artigos/art23_2.pdf]

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: O PROJETO MODERNIZADOR DO PARTIDO REPUBLICANO RIO-GRANDENSE EM BAGÉ PARA A EDUCAÇÃO PÚBLICA NO LIMIAR DO SÉCULO XX: MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: 20º Encontro da ASPHE

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: 20º Encontro da ASPHE

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Porto Alegre

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As legislações educacionais na Era Vargas (1930-1945) e seus reflexos na educação pública municipal da região da campanha

Produção: O PROJETO MODERNIZADOR DO PRR EM BAGÉ PARA A EDUCAÇÃO PÚBLICA NO LIMAR DO SÉCULO XX: MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: 20º Encontro da ASPHE

Instituição promotora: ASPHE

Idioma: Português

Local: FACED - UFRGS

Cidade: Porto Alegre

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O QUE UMA PALAVRA: A CONSCINCIA LINGUSTICA EM CRIANAS DE 6 A 11 ANOS FALANTES DO PORTUGUS BRASILEIRO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE LORANDI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 19822014-Signo (UNISC. Online)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nome da editora: -
Cidade: -
Volume: 38
Fascículo: -
Série: Esp
Número da página inicial: 61
Número da página final: 83
Idioma: Português
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: -
Observação: -
DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

PRODUÇÃO GLOSADA: O QUE É UMA PALAVRA: A CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA EM CRIANÇAS DE 6 A 11 ANOS FALANTES DO PORTUGUÊS BRASILEIRO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE LORANDI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: Signo (UNISC. Online)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 38

Fascículo: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Série: -

Número da página inicial: 61

Número da página final: 83

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

Produção: O RIO GRANDE DO SUL NO ALMANAQUE DE LEMBRANÇAS LUSO-BRASILEIRO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: O Rio Grande do Sul no almanaque de lembranças luso-brasileiro

ISBN: 9788568858004

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: 365

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Obra Única

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 17

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Gradiva

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Núcleo de Formação do Leitor Literário

Produção: O RISO, A PROFANAÇÃO E O ENCONTRO DE VOZES NA PRAÇA PÚBLICA: CARNAVAL(IZAÇÃO) EM LAVRAS DO SUL (RS)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MOACIR LOPES DE CAMARGOS	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: V CÍRCULO Rodas de Conversa bakhtiniana: praça pública, multidão, revolução, utopia

ISBN: 9788579932311

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: https://www.dropbox.com/s/ml1oodz7ltioajb/Caderno_Textos_2014.pdf?dl=0

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 4

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pedro e João Editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: O RISO, A PROFANAO E O ENCONTRO DE VOZES NA PRAA PBLICA: CARNÁVAL(IZAÇÃO) EM LAVRAS DO SUL (RS)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: V CÍRCULO Rodas de Conversa bakhtiniana: praça pública, multidão, revolução, utopia

ISBN: 9788579932311

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 8

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pedro&João editores

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

PRODUÇÃO GLOSADA: O SUJEITO-ARTISTA E SEUS DESDOBRAMENTOS: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DO PROCESSO CRIATIVO DO LIVRO DE IMAGENS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: Revista da ANPOLL (Online)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 435

Número da página final: 467

Idioma: Português

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Produção: O SUJEITO-ARTISTA E SEUS DESDOBRAMENTOS: UMA ANÁLISE DISCURSIVA DO PROCESSO CRIATIVO DO LIVRO DE IMAGENS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 19827830-Revista da ANPOLL (Online)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: 36

Número da página inicial: 435

Número da página final: 467

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.anpoll.org.br/revista/index.php/revista/article/view/709/750]

Observação: -

DOI: -

Contexto

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Produção: O TEXTO COMO PONTO DE PARTIDA E DE CHEGADA: A AULA VISTA COMO UMA PRÁTICA SOCIAL SITUADA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Articulações universidade-escola : a construção de sentidos na/para ação docente

ISBN: 9788562459474

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 12

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Casa Aberta editora

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Observação: -
Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: O TEXTO IMAGTICO NA CONSTRUO DA AUTORIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2014
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA
Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO
Natureza: Trabalho Completo
ISSN / Título do periódico: 23172215-Pensares em Revista
Nome da editora: -
Cidade: -
Volume: 1
Fascículo: -
Série: 4
Número da página inicial: 101
Número da página final: 117

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

U R L : [h t t p : / / w w w . e - publicacoes.uerj.br/index.php/pensaresemrevista/issue/view/920/showToc][doi:10.12957/pr.2014.14116]

Observação: -

DOI: 10.12957/pr.2014.14116

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Produção: OFICINA DE PRODUÇÃO DE TEXTO PARA O DESBLOQUEIO DA ESCRITA CRIATIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 7 h

Instituição promotora ou evento: E. E. Marçal Pacheco – Rosário do Sul – RS.

Local: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: OFICINA DE PRODUÇÃO DE TEXTO PARA O DESBLOQUEIO DA ESCRITA CRIATIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 4 h

Instituição promotora ou evento: E.E. Plácido de Castro – Rosário do Sul – RS.

Local: -

Cidade: Rosário do Sul

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: OFICINA DE PRODUÇÃO DE TEXTO PARA O DESBLOQUEIO DA ESCRITA CRIATIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 2 h

Instituição promotora ou evento: E.E. de Ensino Médio Dr. Fernando Abbott – São Gabriel - RS

Local: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: OFICINA DE PRODUÇÃO DE TEXTO PARA O DESBLOQUEIO DA ESCRITA CRIATIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 4 h

Instituição promotora ou evento: E.E. Carolina Argemi – Rosário do Sul – RS.

Local: -

Cidade: Rosário do Sul

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: OFICINA DE PRODUÇÃO DE TEXTO PARA O DESBLOQUEIO DA ESCRITA CRIATIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 4 h

Instituição promotora ou evento: Colégio Tiradentes da Brigada Militar – São Gabriel – RS.

Local: -

Cidade: São Gabriel

País: -

Divulgação: -

URL: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: OFICINA DE PRODUÇÃO DE TEXTO PARA O DESBLOQUEIO DA ESCRITA CRIATIVA.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANA RITA FAGUNDES LEO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: EXTENSÃO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 4 h

Instituição promotora ou evento: E.E. de Ens. Fundamental Dr. Pery da Cunha Gonçalves – São Gabriel - RS.

Local: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: ON THE CONCEPT OF WILL IN L.S. VYGOTSKY'S WORK

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1816-5435 / Cultural-Historical Psychology(1816-5435)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 107

Número da página final: 112

Idioma: Inglês

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://psyjournals.ru/en/kip/2014/n1/67737.shtml>

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: OS EDITORIAIS DA REVISTA DO ENSINO E AS PROPOSTAS METODOLÓGICAS VEICULADAS AOS PROFESSORES DO RIO GRANDE DO SUL NA DÉCADA DE 1970

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: VI Salão de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: VI Salão de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Discurso, mídia e escola

Produção: OS EDITORIAIS DA REVISTA DO ENSINO E AS PROPOSTAS METODOLÓGICAS VEICULADAS AOS PROFESSORES DO RIO GRANDE DO SUL NA DÉCADA DE 1970

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: 20º Encontro da ASPHE

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: 20º Encontro da ASPHE

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Porto Alegre

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Discurso, mídia e escola

Produção: OS MITOS LATINO-AMERICANOS E A GRANDE TEMPORALIDADE: PROBLEMATIZANDO A IDENTIDADE ATRAVÉS DA CANÇÃO FOLCLÓRICA ARGENTINA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: I Simpósio Internacional de Lengua y Literaturas de Lengua Española

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do I Simpósio Internacional de Lengua y Literaturas de Lengua Española.

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 49

Número da página final: 49

Cidade do evento: Santa Maria

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: OS REFLEXOS POLITICOS E EDUCACIONAIS DA 'CAMPANHA DO TOSTO' NO MUNICÍPIO DE BAG PRESENTE NAS PGINAS DO JORNAL CORREIO DO SUL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: VI Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: VI Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As legislações educacionais na Era Vargas (1930-1945) e seus reflexos na educação pública municipal da região da campanha

Produção: PAMPA LENDO NA PRAÇA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: V CÍRCULO Rodas de Conversa bakhtiniana: praça pública, multidão, revolução, utopia

ISBN: 9788579932311

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Primeira Edição: 2014
Número de páginas da Obra: -
Tiragem: -
Reedição: -
Reimpressão: -
Meio de Divulgação: Obra Digital / Eletrônica
URL: -
Idioma: Idioma Nacional
Cidade / País: Brasil
Natureza da Obra: Anais de Congresso com Texto Completo
Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa
Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo
Número de Páginas da Contribuição na Obra: 4
Tipo de Editora: -
Nome da editora: Pedro&João editores
Financiamento: -
Nome do Financiador: -
Conselho Editorial: -
Distribuição e Acesso: -
Informações Sobre Autores: -
Parecer e Revisão por Pares: -
Índice Remissivo: -
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Observação: -
Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: Pampa lendo na praça

Produção: PARECERISTA AD-HOC, REVISTA BAKHTINIANA REVISTA DE ESTUDOS DO DISCURSO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: emitir parecer

Duração: 4

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: Brasil

Divulgação: NAO_INFORMADO

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: PARECERISTA AD-HOC, REVISTA BAKHTINIANA REVISTA DE ESTUDOS DO DISCURSO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Avaliar artigo

Duração: 2

Número de páginas: 0

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: BRASIL

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: PASSANDO A LIMPO O ENSINO DE LÍNGUAS: NOVAS DEMANDAS, VELHOS PROBLEMAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Uma espiadinha na sala de aula

ISBN: 9788575901649

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Relato Profissional

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 18

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: EDUCAT

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: PENSANDO A FORMAÇÃO DOCENTE NA PERSPECTIVA DAS BORDAS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: Jornadas Regionais da Associação Brasileira de Hispanistas

Instituição promotora: UFG

Idioma: Português

Local: UFG

Cidade: Goiânia

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: PIBID LETRAS ESPANHOL: DISCUSSÕES SOBRE O LETRAMENTO DIGITAL E A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR NO SITE LIVEMOCHA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Articulações universidade-escola: A construção de sentidos na/para ação docente

ISBN: 9788562459474

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Relato Profissional

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 13

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Casa Aberta

Financiamento: Agência de Fomento Nacional

Nome do Financiador: CAPES

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: PIBID 2011 - SUBPROJETO LETRAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Redes que tecem saberes docentes. Vivências e práticas da iniciação à docência

ISBN: 9788578433857

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Relato Profissional

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 40

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Oikos

Financiamento: Agência de Fomento Nacional

Nome do Financiador: CAPES

Conselho Editorial: Membros Internacionais

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: PIBID2011 UNIPAMPA GESTÃO DE REDES DE FORMAÇÃO DOCENTE: A EXPERIÊNCIA NA COORDENAÇÃO DO PIBID NA UNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: capítulo de livro

Nome da editora: Oikos

Cidade da editora: -

País: Brasil

Idioma: Português

Número de páginas: -

ISBN / ISSN: -

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: PRÁTICAS DE ESCRITA LITERÁRIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTIANE ARAUJO RAPETI	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: CURSO DE CURTA DURAÇÃO

Nível: APERFEIÇOAMENTO

Participação dos autores: DOCENTE

Duração: 30

Instituição promotora ou evento: IF Farroupilha

Local: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Estudos literários na formação inicial de professores de língua portuguesa – diagnóstico e análise

Produção: PRÁXIS PEDAGÓGICA: ALMEJANDO UMA RELAÇÃO DIALÓGICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DEBORA DE MACEDO CORTEZ BOSCO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VI Semana Acadêmica de Letras: Sons e Palavras são Navalhas

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: Português

Local: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: PROGRAMA PILOTO DA RÁDIO DO JUNIPAMPA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO

Tipo: PILOTO

Natureza: OUTRO

Finalidade: Promover a socialização de produtos culturais e a valorização e desenvolvimento da oralidade

Registro da Patente: -

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: <https://www.mixcloud.com/WebRadioJunipampa/programa-1-piloto-22102014/>

Observação: A professora Clara é a coordenadora geral e idealizadora do projeto.

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interação e contextos digitais

Produção: PROPOSTA DE TRABALHO – UNIPAMPA – IDIOMAS SEM FRONTEIRA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: RELATÓRIO TÉCNICO

Finalidade: Relatar/apresentar/discutir o quadro da UNIPAMPA no Programa Idiomas sem fronteira (IsF/CAPES)

Duração: 2

Número de páginas: 5

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: -

Cidade: -

País: -

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: PROVA DE PROFICIÊNCIA EM PORTUGUÊS PARA ADOLESCENTES DE REGIÕES FRONTEIRIÇAS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE TÉCNICA

Natureza: PEDAGÓGICA

Finalidade: Criar e desenvolver uma prova de proficiência em português para adolescentes

Disponibilidade: IRRESTRITA

Instituição financiadora: Unipampa

Cidade: Santana do Livramento

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: REALIZANDO O SONHO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: ARTISTICA

Subtipo: ARTES CÊNICAS

Descrição da Produção: Festival de Ballet do IMBA - bailarina

Categoria: COREOGRÁFICA

Atividade dos autores: DANÇARINO

Evento: FESTIVAL

Local da Apresentação: Ginásio Militão

Cidade: Bagé

País: Brasil

Natureza do vínculo: CONCEITUAL

Abrangência: REGIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Não se aplica.

Data/Período do Evento/Apresentação: 06122014

Data da Estréia: -

Local da Estréia: Ginásio Militão

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): 5

Temporada: -

Instituição Promotora / Editora: Instituto Municipal de Belas Artes de Bagé

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio: -

Obra(s) de Referência: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência: -
Suporte/ Forma de Registro: AUDIOVISUAL
URL: -
Idioma: -
Observações: -
Divulgação: -
Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa:

Produção: REVISTA BOITATÁ

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)
Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)
Ano da Publicação: 2014
A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não
É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA
Subtipo: OUTRO
Natureza: Organizadora de periódico
Nome da editora: Universidade Estadual de Londrina
Cidade da editora: Londrina
País: Brasil
Idioma: Português
Número de páginas: 312
ISBN / ISSN: ISSN: 1980-45
Divulgação: MEIO DIGITAL
URL: <http://revistaboitata.portaldepoeticasorais.com.br/>
Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: REVISTA ESTUDOS DE LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: OUTRO

Natureza: Parecerista

Finalidade: Parecer

Instituição Promotora: Universidade de Brasília

Local: Programa de Pós-graduação em Literatura

Cidade: Brasília

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: SEMINÁRIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Relatório de Dados Enviados do Coleta

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: UNIPAMPA-ARQUIVO PÚBLICO DE BAGÉ - NÚCLEO DE PESQUISAS HISTÓRICAS
TARCÍSIO TABORDA

Duração: 1

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: Complexo Cultural Museu Dom Diogo de Souza

Cidade: Bagé/RS

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: As legislações educacionais na Era Vargas (1930-1945) e seus reflexos na educação pública municipal da região da campanha

Produção: SEMINÁRIO INTERNACIONAL EM LETRAS - INLETRAS. 2014.

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MANUELA BISOGNIN CUSTODIO	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: -

Duração: 40 H

Itinerante: NÃO

Catálogo: NÃO

Local: UNIFRA

Cidade: Santa Maria

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Letramentos e (form)ação docente

Produção: SOCIOLINGÜÍSTICA: REPENSANDO A RELAÇÃO ENTRE ENSINO, PESQUISA E VONTADE DE APRENDER

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE LORANDI	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Embates dialógicos nas formações inicial e continuada: significando práticas e constituindo olhares

ISBN: 9788579931727

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 10

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pedro e João

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Produção: SUBPROJETO LETRAS: A INICIAÇÃO À DOCÊNCIA ATRAVÉS DE PROJETOS DE LEITURA LITERÁRIA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ZILA LETICIA GOULART PEREIRA REGO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Iniciação à docência: relatos de coordenadores sobre experiências no PIBID

ISBN: 9788578434038

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 11

Tipo de Editora: -

Nome da editora: OIKOS

Financiamento: Agência de Fomento Nacional

Nome do Financiador: CAPES

Conselho Editorial: Membros Nacionais

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: SUBSÍDIOS TEÓRICOS E PRÁTICOS PARA O DESENVOLVIMENTO DE TESTES DE CONSCIÊNCIA LINGUÍSTICA VOLTADOS À POPULAÇÃO ESPECTRO AUTISTA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARIA EUGENIA SANTOS DA FONTOURA	Discente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VI SIEPE

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

Produção: TECENDO IMAGENS: O PAPEL DA MEMÓRIA NA LEITURA DE NARRATIVAS VISUAIS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: Fios ao Tear

Instituição promotora: Universidade Católica de Pelotas

Idioma: Português

Local: UCPel

Cidade: Pelotas, RS

País: BRASIL

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Produção: TEXTO LITERARIOS COMO MOTIVADORES EN LA ENSEÑANZA DE E/LE: UNA EXPERIENCIA EN EL PROYECTO PIBID LETRAS-ESPAÑOL/JAGUARÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARIA ELIA GONCALVES MARTINS	Discente
2	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente
3	CARLA ALVES LIMA	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Articulações Universidade-escola: a construção dos sentidos na/para ação docente

ISBN: 978-85-62459-47-4

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Itajaí

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 18

Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial

Nome da editora: Casa Aberta

Financiamento: Agência de Fomento Nacional

Nome do Financiador: CAPES

Conselho Editorial: Membros Internacionais

Distribuição e Acesso: Acesso Universal Livre

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: TEXTOS LITARÁRIOS COMO MOTIVADORES EN LA ENSEÑANZA DE E/LE: UNA EXPERIENCIA EN EL PROYECTO PIBID LETRAS-ESPAÑOL/JAGUARÃO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Articulações universidade-escola: A construção de sentidos na/para ação docente

ISBN: 9788562459474

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Relato Profissional

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 8

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Casa Aberta

Financiamento: Agência de Fomento Nacional

Nome do Financiador: CAPES

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: THE (BI)LITERACY SOCIAL PRACTICES IN THE BORDER REGION BETWEEN BRAZIL-URUGUAY

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1984-6398 / Revista Brasileira de Linguística Aplicada

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 02

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Observação: -

DOI: 10.1590/S1984-63982014005000014

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: TRABALHO COM GÊNEROS DO DISCURSO EM SALA DE AULA: REFLEXÕES SOBRE O DESENVOLVIMENTO SOCIAL E CRÍTICO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Articulações universidade-escola : a construção de sentidos na/para ação docente

ISBN: 9788562459474

Ano da Primeira Edição: -

Número de páginas da Obra: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: BRASIL

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Didática

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 10

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Casa Aberta editora

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: TRÂNSITOS CULTURAIS EM CAUSOS CONTEMPORÂNEOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VERA LUCIA CARDOSO MEDEIROS	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: XII Congresso Internacional da Associação de Estudos Brasileiros (BRASA)

Instituição promotora: Kings College

Idioma: Inglês

Local: Inglaterra

Cidade: Londres

País: Inglaterra

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: UM COMPARATIVO ENTRE AS EXPERIÊNCIAS LINGÜÍSTICO-CULTURAIS EXTRAESCOLARES DE PR-ADOLESCENTES EM CONTEXTOS SOCIOECONÔMICOS E CULTURAIS DISTINTOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Natureza: RESUMO

Edição / Número: -

Nome do evento: VI SIEPE - Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do VI SIEPE - Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: UM COMPARATIVO ENTRE AS EXPERIÊNCIAS LINGÜÍSTICO-CULTURAIS EXTRAESCOLARES DE PR-ADOLESCENTES EM CONTEXTOS SOCIOECONÔMICOS E CULTURAIS DISTINTOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: COMUNICAÇÃO

Evento: VI SIEPE - Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Instituição promotora: Unipampa

Idioma: Português

Local: Unipampa

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: UMA ESPIADINHA NA SALA DE AULA: ENSINANDO LÍNGUAS ADICIONAIS NO BRASIL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: Uma espiadinha na sala de aula

ISBN: 9788575901649

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Relato Profissional

Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 279

Tipo de Editora: Editora Universitária

Nome da editora: EDUCAT

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: -

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Cidade da Editora: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produção: UMA EXPERIÊNCIA DO PIBID/LETRAS NO SUL DO PAÍS: OS DESAFIOS DA TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: LIVRO

Título da Obra: A formação docente do PIBID-Letras no Brasil: reflexões e (con)vivências

ISBN: 9788571135635

Ano da Primeira Edição: 2014

Número de páginas da Obra: -

Tiragem: -

Reedição: -

Reimpressão: -

Meio de Divulgação: Obra Impressa

URL: -

Idioma: Idioma Nacional

Cidade / País: Brasil

Natureza da Obra: COLETÂNEA

Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa

Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo

Número de Páginas da Contribuição na Obra: 22

Tipo de Editora: -

Nome da editora: Pontes

Financiamento: -

Nome do Financiador: -

Conselho Editorial: Membros Nacionais

Distribuição e Acesso: -

Informações Sobre Autores: -

Parecer e Revisão por Pares: -

Índice Remissivo: -

Premiação: -

Nome da Instituição da Premiação: -

Data da Premiação: -

Indicação como Obra de Referência: -

Nome da Instituição: -

Data da Indicação: -

Observação: -

Cidade da Editora: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES/DEB)

Produção: UTOPIA E REALIDADE: ACESSO ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS

Relatório de Dados Enviados do Coleta

NA COMUNIDADE 'VILA DA LATA' DE ACEGUÁ/RS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO EXPANDIDO

Edição / Número: -

Nome do evento: VI Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: VI Salão Internacional de Ensino, Pesquisa e Extensão (SIEPE)

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Bagé

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NA AULA DE ESPANHOL: COMPRENDÉS VOS? COMPRENDÉIS VÓSOTROS?

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LOUISE SILVA DO PINHO	Discente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1517-0276 / Revista da Universidade Vale do Rio Verde(1517-0276)

Nome da editora: Universidade Vale do Rio Verde

Cidade: -

Volume: 5

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Idioma: português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: http://revistas.unincor.br/index.php/memento/article/view/1578/pdf_34

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: VARIAÇÃO SOCIOLINGUÍSTICA NO CONTEXTO ESCOLAR

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: -

Nome do evento: VII Seminário Nacional sobre Linguagens e Ensino

ISBN: -

País: BRASIL

Título dos Anais: VII Seminário Nacional sobre Linguagens e Ensino, Pelotas. Ensino e Linguagem: novos desafios

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Cidade do evento: Pelotas/RS

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: VIVENDO ENTRE LÍNGUAS: A CONSTRUÇÃO DO ETHOS MULTILÍNGUE NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE INGLÊS E ESPANHOL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Tipo: BIBLIOGRAFICA
Subtipo: TRABALHO EM ANAIS
Natureza: TRABALHO COMPLETO
Edição / Número: -
Nome do evento: VII COLOQUIO PELSE, II ENPORTU e II EUPELE
ISBN: -
País: BRASIL
Título dos Anais: VII COLOQUIO PELSE, II ENPORTU e II EUPELE
Volume: 1
Fascículo: -
Série: -
Número da página inicial: 3
Número da página final: -
Cidade do evento: Montevideo
Idioma: Português
Divulgação: IMPRESSO
URL: -
Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA
Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO
Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: VIVENDO ENTRE LINGUAS: A CONSTRUÇÃO DO ETHOS MULTILÍNGUE NA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE INGLÊS E ESPANHOL

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA
Subtipo: TRABALHO EM ANAIS
Natureza: RESUMO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Edição / Número: -

Nome do evento: VII COLOQUIO PELSE, II ENPORTU e II EUPELE

ISBN: -

País: Brasil

Título dos Anais: VII COLOQUIO PELSE, II ENPORTU e II EUPELE

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 3

Número da página final: 3

Cidade do evento: Montevideo

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: WEBQUEST FANVID: SER FÃ É SHOW!!!

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO E INSTRUCIONAL

Natureza: Didática

Finalidade: Utilização de tecnologias na educação básica

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <https://sites.google.com/site/fanvidserfaeshow/home>

Observação: Trabalho desenvolvido como parte da orientação de especialização de Cristiane Martins de Souza

Relatório de Dados Enviados do Coleta

País: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Interação e contextos digitais

Produção: 1 ENCONTRO DE FORMAÇÃO CONTINUADA DO PACTO PELO FORTALECIMENTO DO ENSINO MÉDIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: UNIPAMPA

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: SIM

Local: Unipampa

Cidade: Bagé/RS

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: PACTO PELO FORTALECIMENTO DO ENSINO MÉDIO

Produção: 2 ENCONTRO DE FORMAÇÃO CONTINUADA PELO FORTALECIMENTO DO ENSINO MÉDIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: UNIPAMPA

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: SIM

Local: Unipampa

Cidade: Bagé/RS

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Projeto de Pesquisa: PACTO PELO FORTALECIMENTO DO ENSINO MÉDIO

Produção: 20º ENCONTRO DA ASPHE

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Membro do Comitê Científico

Duração: 1

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: ASPHE

Cidade: Porto Alegre

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: 3 ENCONTRO DE FORMAÇÃO CONTINUADA PELO FORTALECIMENTO DO ENSINO MÉDIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: UNIPAMPA - 19ª CRE

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: SIM

Local: Auditório da 19ª CRE

Cidade: Santana do Livramento

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: PACTO PELO FORTALECIMENTO DO ENSINO MÉDIO

Produção: 4ª FORMAÇÃO CONTINUADA DO PACTO PELO FORTALECIMENTO DO ENSINO MÉDIO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO

Tipo: CONGRESSO

Natureza: ORGANIZAÇÃO

Instituição promotora: Universidade Federal do Pampa

Duração: 1

Itinerante: SIM

Catálogo: NÃO

Local: Unipampa

Cidade: Uruguaiiana

País: BRASIL

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: -

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Análise dos significados e impactos da inovação no ensino de línguas

Produções Mais Relevantes

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

PRODUÇÃO GLOSADA: A AQUISIO DA MORFOLOGIA VERBAL EM UM ESTUDO COMPARATIVO ENTRE CRIANAS BILNGUES E MONOLNGUES

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Número de Ordem: 1

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ALINE LORANDI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 19822014-Signo (UNISC. Online)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 38

Fascículo: -

Série: Esp

Número da página inicial: 96

Número da página final: 123

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Processamento da linguagem em suas modalidades oral e escrita: estudos sobre aquisição da linguagem e consciência linguística

Produção: A OPACIDADE DA IMAGEM NO DESVELAR DA EVIDÊNCIA SUBJETIVA

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Número de Ordem: 2

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CAROLINA FERNANDES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1678-0388 / 16780388-Práxis (Rolim de Moura)(1678-0388)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: XI

Fascículo: -

Série: 13

Número da página inicial: 76

Número da página final: 90

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: O funcionamento discursivo do livro didático atual

Produção: COMITÊ INTERNO COMO AVALIADOR(A) DAS PROPOSTAS SUBMETIDAS AOS EDITAIS DE APOIO A GRUPOS DE PESQUISA (EDITAL N 02/2014 PROPESQ) E APOIO À PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO (EDITAL N 03/2014 PROPESQ)

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Número de Ordem: 2

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ALESSANDRO CARVALHO BICA	Docente

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS

Natureza: PARECER

Finalidade: Parcer

Duração: 1

Número de páginas: -

Disponibilidade: RESTRITA

Instituição financiadora: UNIPAMPA

Cidade: Bagé

País: Brasil

Divulgação: OUTRO

URL: -

Observação: -

Idioma: Português

DOI: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: O DIALOGISMO NO ENSINO DE LÍNGUA MATERNA'

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Número de Ordem: 3

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FABIANA GIOVANI	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

Relatório de Dados Enviados do Coleta

ISSN / Título do periódico: Revista e-escrita: revista do curso de etras da UNIABEU

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 5

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 361

Número da página final: 375

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL: -

Observação: -

DOI: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Bakhtin e a educação: a ética, a estética e a cognição constituídas através do estudo dos gêneros do discurso e das práticas

Produção: O ENSINO DE LÍNGUAS NO BRASIL: VELHOS E NOVOS DESAFIOS

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Número de Ordem: 5

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: TECNICA

Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Natureza: CONFERÊNCIA

Evento: XII Seminário de Linguística Aplicada e VIII Seminário de Tradução

Instituição promotora: UFBA

Idioma: Português

Local: UFBA

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Cidade: Salvador

País: Brasil

Divulgação: -

URL: -

Observação: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Produção: ON THE CONCEPT OF WILL IN L.S. VYGOTSKY'S WORK

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Número de Ordem: 4

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTINA PUREZA DUARTE BOESSIO	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1816-5435 / Cultural-Historical Psychology(1816-5435)

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 1

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: 107

Número da página final: 112

Idioma: Inglês

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://psyjournals.ru/en/kip/2014/n1/67737.shtml>

Observação: -

DOI: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Ensino de Espanhol na fronteira Brasil/Uruguai: da realidade escolar à formação docente

Produção: REALIZANDO O SONHO

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Número de Ordem: 1

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente

Detalhamento

Tipo: ARTISTICA

Subtipo: ARTES CÊNICAS

Descrição da Produção: Festival de Ballet do IMBA - bailarina

Categoria: COREOGRÁFICA

Atividade dos autores: DANÇARINO

Evento: FESTIVAL

Local da Apresentação: Ginásio Militão

Cidade: Bagé

País: Brasil

Natureza do vínculo: CONCEITUAL

Abrangência: REGIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Não se aplica.

Data/Período do Evento/Apresentação: 06/12/2014

Data da Estréia: -

Local da Estréia: Ginásio Militão

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): 5

Temporada: -

Instituição Promotora / Editora: Instituto Municipal de Belas Artes de Bagé

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Obra(s) de Referência: -

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência: -

Suporte/ Forma de Registro: AUDIOVISUAL

URL: -

Observações: -

Idioma: -

Divulgação: -

Título em Inglês: -

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa:

Produção: THE (BI)LITERACY SOCIAL PRACTICES IN THE BORDER REGION BETWEEN BRAZIL-URUGUAY

Instituição de Ensino: FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA (UNIPAMPA)

Programa: Ensino de Línguas (42046017010P3)

Ano da Publicação: 2014

Número de Ordem: 5

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALESCA BRASIL IRALA	Docente
2	CLARA ZENI CAMARGO DORNELLES	Docente

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRAFICA

Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO

Natureza: Trabalho Completo

ISSN / Título do periódico: 1984-6398 / Revista Brasileira de Linguística Aplicada

Nome da editora: -

Cidade: -

Volume: 02

Fascículo: -

Série: -

Número da página inicial: -

Número da página final: -

Relatório de Dados Enviados do Coleta

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: -

Observação: -

DOI: 10.1590/S1984-63982014005000014

Contexto

Área de Concentração: LINGUAGEM E DOCÊNCIA

Linha de Pesquisa: INTERCULTURALIDADE, DISCURSO E COGNIÇÃO

Projeto de Pesquisa: Desenhos pedagógicos na fronteira Brasil/Uruguai

Pós-Doc

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Não há dados a serem exibidos.

Egresso

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Não há dados a serem exibidos.

Minter/Dinter

Calendário: Coleta de Informações 2014

Ano do Calendário: 2014

Data-Hora do Envio: 22/03/2015 - 19:26

Não há dados a serem exibidos.