

FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE DISCIPLINAS DO PROGRAMA MULTICÊNTRICO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS FISIOLÓGICAS

NOME DA DISCIPLINA: Redação Científica em Ciências Fisiológicas

UNIDADE: Unipampa

Nº DE CRÉDITOS E HORAS DE ATIVIDADES (1 crédito= 15 horas de atividades): 2C (30 hs)

FREQUÊNCIA DAS AULAS E DURAÇÃO EM SEMANAS: 2 hs/aula por semana; 15 semanas (1 semestre)

DOCENTES RESPONSÁVEIS: Felipe Pivetta Carpes

DOCENTES COLABORADORES:

OBJETIVOS:

Fornecer ao aluno de pós-graduação conhecimentos teóricos e práticos fundamentais para o processo de divulgação científica. Os conteúdos abordados buscarão aprimorar a habilidade de redação de diferentes tipos de textos científicos, especialmente artigos originais, promovendo orientação em todas as etapas desde a redação de texto científico até a preparação para submissão de acordo com convenções das revistas científicas, e o acompanhamento do processo de revisão por pares. Com isso, busca-se possibilitar ao aluno elaborar, de modo sistemático e com rigor metodológico, artigos científicos para publicação em periódicos internacionais selecionados de acordo com indicadores cientométricos.

JUSTIFICATIVA:

Esta disciplina apresenta ao estudante um amplo debate sobre o processo de construção do texto científico e sua apresentação no formato de artigo. Além disso, aborda o processo de *peer review*, submissão de artigos, resposta a revisores e gerenciamento de referências, questões fundamentais para a formação do cientista.

EMENTA:

A disciplina de redação científica busca promover a habilidade para redação científica entre os alunos de pós-graduação com um viés especialmente aplicado para a redação de trabalhos para publicação em veículos de divulgação nacionais e internacionais, abordando também o processo redação-submissão-revisão por pares, sendo o principal foco em jornais da área das ciências biológicas II. Durante o curso serão tratados elementos teóricos fundamentais sobre como organizar, sistematizar e instrumentalizar a tarefa de redigir relatórios de pesquisa científica; desenvolver a habilidade específica de redação de diferentes tipos de comunicação escrita da pesquisa científica (resumos de congressos, artigos originais, artigos de revisão, relato de caso, nota prévia, editorial, cartas ao editor/autor); possibilitar o exercício de redigir artigos respeitando normas

internacionais de publicação científica; identificar e solucionar os problemas inerentes à seleção de um periódico para publicação de um artigo; possibilitar o uso com maior eficiência e eficácia de recursos online para selecionar veículos para submissão de relatórios de pesquisa; instrumentalizar os estudantes em relação ao processo de revisão por pares e como responder a comentários de um revisor ad-hoc.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E MÉTODOS DE ENSINO:

No quadro abaixo são apresentados os conteúdos e métodos de ensino, considerando a carga horaria da disciplina:

| Hs/aula | Conteúdos | Métodos |
|----------------|---|---|
| 8 h | Tipos de textos científicos, estruturação do texto científico e escolha do periódico para submissão | Encontros presenciais com o docente responsável para discussão e atividades práticas em bases de dados e sites de periódicos. |
| 12 h | Processo de redação do texto científico | Encontros presenciais com o docente responsável para discussão e atividades práticas em bases de dados e sites de periódicos e análise de artigos publicados. |
| 10 h | Processo de publicação do texto científico | Encontros presenciais com o docente responsável para discussão e atividades práticas de revisão de artigos e preparação de manuscritos para submissão. |

BIBLIOGRAFIA:

Volpato, GL. Bases Teóricas para Redação Científica. Editora Cultura Acadêmica, São Paulo, SP. 1a edição. 2007.

Volpato, GL. Dicas para Redação Científica: por que não somos citados? Joarte Gráfica e Editora. 2a reimpressão. 2007. 84 p.

Volpato, GL. Pérolas da Redação Científica. Editora Cultura Acadêmica, São Paulo, SP. 1a ed 2010, 189 p.

Abrahamsohn PA. Redação científica. Guanabara Koogan, Rio de Janeiro, 2004.

Shaw H. Punctuate it right! 2.ed., Harper Collings, New York, 1994

Williams JM. Style: toward clarity and grace. University of Chicago, Chicago, 1995.

Aulas online: https://www.dropbox.com/sh/lpltdlqfghid3u/AAALdc_u9oZozTeeOcoxCQs6a?dl=0

CRITÉRIOS E FORMAS DE AVALIAÇÃO:

A disciplina A avaliação constará de 3 exames teórico/práticos onde os conteúdos serão retomados. Essa avaliação envolverá tanto o exame sobre a compreensão dos temas abordados na sala de aula, quanto atividades de redação. Nestas avaliações é recomendado que o estudante traga seu computador ou *tablet* para realização das tarefas. Em cada um dos exames o estudante poderá alcançar um escore máximo igual a 10, e a média final será a média aritmética, considerando duas casas decimais, dos escores obtidos nessas 3 avaliações. A partir dessa média final, será atribuído um conceito, sendo este:

| Conceito | Escore correspondente na média final |
|------------------|--|
| A – Excelente | 9,00 ou superior |
| B – Satisfatório | 7,51 a 8,99 |
| C – Suficiente | 6,00 a 7,50 |
| D – Insuficiente | 5,99 ou inferior |
| F – Infrequente | Reprovação por faltas em mais de 25% das aulas |

OBSERVAÇÕES:

Esta disciplina envolve atividades no idioma inglês.