

Formulário-Síntese da Proposta

Introdução

Identificação da Ação

Instituição: Universidade Federal do Pampa
Plataforma: Extensão
Modalidade: Evento
Título: I SEMANA ACADÊMICA DO CURSO DE PEDAGOGIA: O PEDAGOGO NA CONTEMPORANEA
Coordenador: Everton Ferrer de Oliveira
Unidade de Origem: Campus Jaguarão
Início Previsto: 06/06/2011
Término Previsto: 15/07/2011

Detalhes da Ação

Carga Horária Total da Ação: 20
Periodicidade: Anual
Abrangência: Regional
Local de Realização: Campus Jaguarão
Período de Realização: 11 a 15 de Julho de 2011
Meios de Divulgação: Folder, Imprensa, Internet

Público-alvo

Acadêmicos de Licenciaturas, Educadores e Profissionais da Educação em Serviço

	Docente	Graduando	Pós-graduação	Técnico	Outro
Instituições Governamentais Federais	15	200	0	0	0
Instituições Governamentais Estaduais	4	0	0	0	0
Instituições Governamentais Municipais	9	0	0	0	0
Organizações de Iniciativa Privada	0	0	0	0	0
Movimentos Sociais	0	0	0	0	0
Organizações Não-Governamentais	0	0	0	0	0
Organizações Sindicais	0	0	0	0	0
Grupos Comunitários	0	0	0	0	3
Outros	0	0	0	0	0

Parcerias

Caracterização da Ação

Modalidade: Presencial
Área de Conhecimento: Ciências Humanas
Área Temática: Educação
Área de Temática Secundária: Educação
Linha Temática: Formação de Professores
Caracterização Atividade: Encontro

Descrição da Ação

Resumo da Proposta

A proposição do Tema "O Pedagogo na Contemporaneidade" como foco da Semana Acadêmica aborda os desafios da formação de professores e os processos de formação em pesquisa, os contextos, os sujeitos, as diferenças e as múltiplas trajetórias presentes na conformação do cotidiano educativo. Além disso, entende-se que a I Semana de Pedagogia não destina-se apenas aos Pedagogos de formação e em formação, mas a todas as licenciaturas voltadas à necessidade de contribuir no planejamento e desenvolvimento da sociedade a partir da Educação e seus diferentes espaços.

Palavras-chave

Pedagogia, Docência, Pesquisa

Justificativa

A I Semana Acadêmica do Curso de Pedagogia é primeiro o evento organizado pelos estudantes do Curso. Sua proposição pelos graduandos decorre da necessidade de integração dos alunos, a troca e a atualização de conhecimentos, a busca de elementos capazes de subsidiar a discussão acerca do perfil da docência e da pesquisa na atualidade. O Evento traz um temário bastante atual e relevantes na prática dos educadores na contemporaneidade, pretende estimular a reflexão, problematização e compreensão das temáticas como possibilidades do diálogo acerca do trabalho educacional e, principalmente, desenvolver um espaço de discussão e trabalho entre estudantes em formação inicial, professores em serviço e comunidade geral.

Cabe destacar que a UNIPAMPA no ano de 2006 (Projeto de Lei 7204/2006) e ato de criação em 2008 (Lei 11.640, de 11/01/2008) direcionou seus esforços iniciais nesta localidade na consolidação de dois cursos de licenciaturas, sendo um destes curso o Curso de Pedagogia. A região fora alvo de propostas de formação de professores que

titularam Pedagogos e outros licenciados. Por isso a proposição do Tema "O Pedagogo na Contemporaneidade" como foco da Semana Acadêmica aborda os desafios da formação de professores e os processos de formação em pesquisa, os contextos, os sujeitos, as diferenças e as múltiplas trajetórias presentes na conformação do cotidiano educativo. Além disso, entende-se que a I Semana de Pedagogia não destina-se apenas aos Pedagogos de formação e em formação, mas a todas as licenciaturas voltadas à necessidade de contribuir no planejamento e desenvolvimento da sociedade a partir da Educação e seus diferentes espaços.

Fundamentação Teórica

Compreende-se que a presença de uma universidade pública oportuniza, através da ação acadêmica ancorada em pesquisa, ensino e extensão, o conhecimento, a compreensão, a problematização e, conseqüentemente, a intervenção qualificada na realidade educacional jaguarense, uma vez que "o currículo está implicado em relações de poder, o currículo transmite visões sociais particulares e interessadas [...] Não é um elemento transcendente e atemporal - ele tem uma história, vinculada a formas específicas e contingentes de organização da sociedade e da educação (MOREIRA E SILVA, 2000: 08).

Neste sentido o processo de formação de professores emerge nas demandas da prática educativa na educação básica, principalmente aquelas relacionadas ao respeito à diversidade, ou seja, à opção político-educacional que implica na adoção de um modelo educativo de caráter compreensivo, tal como propõe Torres González (2002:198): "caracterizado pela realização de uma mesma proposta curricular para todos os alunos (...) É nesse âmbito que convém, portanto, articular estratégias e processos que permitam a intervenção educativa em seus três níveis - sala de aula, escola e comunidade educativa";

Pensamos que as situações que conformam o desenvolvimento da aprendizagem na formação inicial e em serviço de professores são geradoras de processos reflexivos. O espaço de socialização de práticas e discursos possibilitam pôr em foco o papel da sociedade, da escola, suas potencialidades em temas científico-culturais e oportunidades de desenvolvimento social.

Compreende-se ainda que é dever da Escola/Universidade articular os conhecimentos que possam auxiliar os integrantes da sociedade na superação de práticas baseadas em preconceitos e promover a qualidade de vida. Há a necessidade da revisão dos valores que temos produzido e fortalecido em torno da condição humana. Segundo GIROUX (1987:33) pedagogicamente, o ponto de partida para tais intelectuais não é o aluno isolado, mas os estudantes como atores coletivos em suas várias características de classe, culturais raciais e de sexo, em conjunto com as particularidades de seus diversos problemas, esperanças e sonhos.

Por isso é necessário questionarmos o reducionismo epistemológico de nossas práticas centradas como se fosse possível atendermos aos quesitos de formar para cidadania e preparar para o trabalho em moldes desarticulados da realidade, ou melhor, que desconsideram as diversas dimensões humanas.

Objetivos

- Refletir sobre o papel do pedagogo na sociedade atual;
- Estimular espaços para problematização e diálogo acerca das dificuldades encontradas em relação ao ensinar e aprender;
- Possibilitar aos alunos o conhecimento dos docentes do curso e suas áreas de conhecimentos específicas;
- Proporcionar aos alunos espaço de exposição de seus trabalhos e debates dos mesmos;
- Complementar a formação acadêmica;
- Motivar dos alunos a participação nos eventos acadêmicos;
- Promover o debate interdisciplinar entre alunos de licenciaturas;

Material e Métodos

O Evento contará com a constituição de Mesas Temáticas, Sessões de Comunicação e Poster metodológica ocorre de forma prática, onde os eixos temáticos propostos sejam acolhidos e absorvidos pelos participantes do evento para sua formação inicial e continuada. Para isso ocorrerá:

- Palestras e mesas de discussões ministradas por professores da UNIPAMPA e convidados;
- Fórum de Licenciandos;
- Apresentação de trabalhos.

Relação Ensino, Pesquisa e Extensão

A Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA), instituída como Fundação Universidade Federal do Pampa pela Lei 11.640 de 11 de janeiro de 2008, é uma das novas instituições federais de ensino superior que foi construída por meio dos investimentos na expansão do ensino superior e na ampliação da pesquisa e da tecnologia no país. Neste espaço de inovação e produção de alternativas tecnológicas na metade sul do país a UNIPAMPA busca a ampliação de horizontes do conhecimento e superação de um modelo excludente para população brasileira.

A implantação Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão na fronteira com Rio Branco -Uruguai, traz o desafio de promover o desenvolvimento regional, através da qualificação de recursos humanos e da produção de alternativas sociais e econômicas viáveis. Neste sentido as ações de ensino, pesquisa e extensão articuladas pelos

diferentes níveis do ensino (cursos de graduação das universidade e escolas municipais) pretende compor o carater inovador e mudanças na relação entre os nívesi de esnino e seus profissionais. Pois, acredita-se que a implantação de uma Instituição Federal de Ensino Superior (IFES) só promoverá o desenvolvimento esperado na sociedade quando potencializar o acesso das comunidades ao espaço escolar-universitário. E este acesso permeia a formação de profissionais da educação qualificados e mediatizados pelas demandas científicas e tecnológicas atreladas ao ensino e aprendizagem colaborativas.

Programação

A I Semana Acadêmica do Curso de Pedagogia é primeiro o evento organizado pelos estudantes do Curso. Sua proposição pelos graduandos decorre da necessidade de integração dos alunos, a troca e a atualização de conhecimentos, a busca de elementos capazes de subsidiar a discussão acerca do perfil da docência e da pesquisa na atualidade. O Tema proposto "O Pedagogo na Contemporaneidade" aborda os desafios da formação de professores e os processos de formação em pesquisa, os contextos, os sujeitos, as diferenças e as múltiplas trajetórias presentes na conformação do cotidiano educativo. Além disso, entende-se que a I Semana de Pedagogia não destina-se apenas aos Pedagogos de formação e em formação, mas a todas as licenciaturas voltadas à necessidade de contribuir no planejamento e desenvolvimento da sociedade a partir da Educação e seus diferentes espaços.

O Evento traz um temário bastante atual e relevantes na prática dos educadores na contemporaneidade, pretende estimular a reflexão, problematização e compreensão das temáticas como possibilidades do diálogo acerca do trabalho educacional e, principalmente, desenvolver um espaço de discussão etrabalho entre estudantes em formação inicial, professores em serviço e comunidade geral.

Programação:

I Semana Acadêmica do Curso de Pedagogia: O Pedagogo na Contemporaneidade.

Data de inscrição de trabalho: Até 2 de julho.

Data de inscrição para ouvintes: Do dia 02 de julho à 08 de julho.

SEGUNDA-FEIRA - 11/07

17h - CREDENCIAMENTO (Hall Biblioteca)

17h às 19h - Rock de Quinta (sala 208)

19h30min às 21h - Mesa de Abertura: Temas e Contextos da Formação do Pedagogo: "Diretrizes Curriculares Nacionais dos Curso de Pedagogia e Indissociabilidade Docência e Pesquisa"

21h15min às 22h30min - Mesa Temática 1 - Os Programas Institucionais PET, PIBID e PRODOCENCIA: como se relacionam a pesquisa e a docência na formação de professores?

TERÇA-FEIRA - 12/07

19h15min às 21h - Palestra: Desafios à Docência no Século XXI

21h15min às 22h40min - Sessão Comunicações

QUARTA-FEIRA - 13/07

19h15min às 21h - Mesa Temática 2: Educação Ambiental: possibilidades na docência e na pesquisa em Pedagogia

21h15min às 22h40min - Sessão Comunicações

QUINTA-FEIRA 14/07

19h15min às 21h - Mesa Temática 3: Arte: um rio de várias margens

21h15min às 22h40min - Fórum de Licenciandos: as diretrizes das licenciaturas na UNIPAMPA, os Projetos

Pedagógicos de Cursos, a Relação Interdisciplinar e os Dilemas dos Contextos de Formar Professores na

UNIPAMPA.

SEXTA-FEIRA - 15/07

19h15min às 20h - Banda Municipal.

20h15min às 21h30min - Mesa Temática 4: Alfabetização, Infância e Contextos da docência

21h35min às 22h30min - Sessão de Posterres

**Após meia-noite: Festa de encerramento do semestre e da Semana Acadêmica (Lazon Pub).

***Orientações para Inscrições na I SEMANA ACADÊMICA DOS CURSO DE PEDAGOGIA

Data de inscrição de trabalho: Até 05 de julho de 2011

Data de inscrição para participação: Do dia 04 de julho à 11 de julho de 2011

METODOLOGIA DE EXECUÇÃO:

A atividade será desenvolvida por meio da apresentação de Sessões de Comunicações Orais e uma Sessão de Posteriores pautadas pelo Eixo Temático Educação, Cultura e Sociedade, subdividido em Temáticas Investigativas que compreendem as diferentes dimensões da formação pedagógica, como a investigação, a prática da docência, o trabalho pedagógico em espaços escolares e em espaços não-escolares.

A proposição da organização em Temáticas Investigativas decorre da estrutura curricular do Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia, por isso identificamos a 1ª Sessão contemplando as Temáticas I a IV e a 2ª Sessão contemplando as Temáticas V a VIII e a Sessão de Posteriores destinada a exposição das Experiências de Práticas de Ensino e Estágios Supervisionados.

Desta forma objetivamos que os acadêmicos do Curso de Pedagogia, egressos e em formação, possam socializar suas produções e reflexões construídas no percurso das suas disciplinas de formação.

**As temáticas servem também aos ALUNOS DE OUTRAS LICENCIATURAS que queiram participar do evento, basta apenas que o interessado indique qual TEMÁTICA INVESTIGATIVA contempla seu trabalho a ser apresentado.

TERÇA-FEIRA - 12/07 - 21h15min às 22h40min

- Sessão Comunicações - Temáticas Investigativas (TI) I a IV

Sujeitos, contextos e saberes - Disciplinas que compõem a TI: Pesquisa em Educação, Perspectivas investigativas em história da educação, Estudos filosóficos em educação I , Olhares antropológicos em educação, Educação e Infância;

Práticas sociais - Disciplinas que compõem a TI: História(s) da educação no Brasil, Perspectivas sociológicas em educação I, Leitura e Produção Textual, Psicologia da Educação, Políticas Públicas em Educação

Organização da escola e gestão democrática - Disciplinas que compõem a TI: Estudos filosóficos em Educação II,

Psicologia e aprendizagem, Linguagem e Educação, Organização do Trabalho Pedagógico, Gestão Democrática da Escola , Experiências de aprendizagem em gestão educacional

Currículo - Disciplinas que compõem a TI: História da Ciência, Perspectivas sociológicas em Educação II, Profissão e Trabalho Docente, Teorias e Práticas Alfabetizadoras I, Teorias curriculares, Educação Infantil: Teorias e Práticas Pedagógicas

QUARTA-FEIRA - 13/07 - 21h15min às 22h40min

Sessão Comunicações - Temáticas Investigativas (TI) V a VIII

Cidadania - Disciplinas que compõem a TI: Movimentos sociais e educação, Os sujeitos e a prática pedagógica em EJA , Educação Especial e Inclusão, Educação do Campo, Teorias e Práticas Alfabetizadoras II, Experiências de aprendizagem em espaços educativos não-formais

Múltiplas linguagens - Disciplinas que compõem a TI: Arte e Educação, Tecnologias da Informação e da Comunicação aplicadas à Educação, Literatura e Educação, Corporeidade e Educação, Linguagens da fronteira I,

Processos ensino e de aprendizagem - Disciplinas que compõem a TI: Ensinar e Aprender Matemática, Ensinar e Aprender Geografia, Ensinar e Aprender Ciências, Ensinar e aprender história

Educação e experiências docentes - Disciplinas que compõem a TI: Linguagens da fronteira II, Estudos psicopedagógicos, Libras, Reflexão sobre a Prática Docente (TCC)

SEXTA-FEIRA - 15/07 - 21h35min às 22h40min

Sessão Poster - Práticas de Ensino e Estágio Supervisionado - Temáticas VI e VII

Múltiplas linguagens - Disciplinas que compõem a TI: Prática Docente em Educação Infantil, Socialização de experiências docentes I

Processos ensino e de aprendizagem - Disciplinas que compõem a TI: Prática Docente nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, Socialização de experiências docentes II

Modalidades de Trabalho (Comunicações e Poster):

****Os interessados em inscrever trabalho para as SESSÕES DE COMUNICAÇÃO ORAL:**

O resumo deve conter AUTORES do trabalho, Campus e Curso ou instituição, OBJETIVOS, CONTEXTO da atividade, atividades realizadas, O que aprendeu no processo vivido. ENVIO DE RESUMO de até 3000 caracteres, espaço simples entre linhas, Letra Times New Roman, Tamanho 12, margens 2,5cm para o e-mail: semana.pedagogiaunipampa@gmail.com até o dia 05 de julho de 2011.

Na data da apresentação o apresentador deve disponibilizar cópia da apresentação utilizada na sessão na data do evento em meio digital (CD ou DVD).

A apresentação deve utilizar 10 minutos para sua apresentação.

****Os interessados em inscrever trabalho para as SESSÕES DE POSTER:**

Posterres somente relativos à Práticas de Ensino e Estágio Supervisionado o resumo deve conter AUTORES do trabalho, Campus e Curso ou instituição, OBJETIVOS, CONTEXTO da atividade, atividades realizadas, O que aprendeu no processo vivido. ENVIO DE RESUMO de até 3000 caracteres, espaço simples entre linhas, Letra Times New Roman, Tamanho 12, margens 2,5cm para o e-mail: semana.pedagogiaunipampa@gmail.com até o dia 05 de julho de 2011.

*****IMPORTANTE:**

os autores Devem providenciar a confecção do Poster no Formato que lhe convier não ultrapassando as dimensões de 0,90m por 1,20m.

O autor deve disponibilizar na data de apresentação Material de Exposição em formato digital (CD ou DVD, a fixação seus trabalhos no máximo 30 minutos antes do início da sessão (os autores devem providenciar os recursos para anexar seu material).

****Após meia-noite: Festa de encerramento do semestre e da Semana Acadêmica (Lazon Pub).**

Avaliação

Pelo Público

A proposta envolverá os docentes da UNIPAMPA, pretende a integração Universidade e Sociedade Civil. Paralelamente a isto ocorrerá também o acompanhamento das Atividades propostas por meio de formulários, monitoramento de lista de participantes e instrumento de avaliação do evento para reconhecimento e identificação do potencial desenvolvido e da importância da criação de condições democráticas e compartilhamento de pontos de vista dos participantes .

Pela Equipe

serão considerados os registros e avaliações coletados no evento, além de reuniões periódicas da comissão

organizadora

Resultados Esperados

Resultado 1 - Integração dos Estudantes de Diferentes Semestres;

Resultado 2 - Conhecimento das Práticas e Propostas da UNIPAMPA na formação do Pedagogo na Contemporaneidade

Resultado 3 - Discussão e Produção de um Documento pelos estudantes referente a formação nos Cursos de Licenciaturas;

Resultado 4 - Produção de Anais com trabalhos da comunidade educacional, Estágios realizados, Trabalhos de Conclusão de Curso, Disciplinas e projetos

Referências Bibliográficas

FREIRE, P. Pedagogia do Oprimido. 17a ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

GIROUX, Henry A. Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997

MOREIRA E SILVA, (Orgs.) Currículo, cultura e sociedade. 4 ed. , Cortez, São Paulo: 2000.

PÉREZ GÓMES. A. I. A Cultura Escolar na Sociedade Neoliberal. Porto Alegre: ArtMed, 2001.

TORREZ GONZÁLEZ, J. A. Educação e Diversidade: Bases Didáticas e Organizativas. (trad. Ernani Rosa) Artmed, Porto Alegre, 2002.

Produtos Acadêmicos

Anais

Equipe de Execução

Membros

Coordenador

Instituição: UNIPAMPA

Tipo Institucional:

Nome: Bárbara Machry Spengler

CPF:

Coordenador

Instituição: UNIPAMPA

Tipo Institucional:

Nome: Larissa Lima Nascimento Costa

CPF:

Coordenador

Instituição: UNIPAMPA

Tipo Institucional:

Nome: Jorge Araújo Azambuja

CPF:

Coordenador

Instituição: UNIPAMPA

Tipo Institucional:

Nome: Danieli Dias da Silva

CPF:

Coordenador

Instituição: UNIPAMPA

Tipo Institucional:

Nome: Patrícia de Jesus Araújo

CPF:

Coordenador

Instituição: UNIPAMPA

Tipo Institucional:

Nome: Quelen Pereira Pinheiro

CPF:

Coordenador

Instituição: UNIPAMPA

Tipo Institucional: Docente

Nome: Everton Ferrer de Oliveira

CPF: 716.489.920-72

Docente

Instituição	Função	Nome	CPF
UNIPAMPA	Palestrante	JANE	655.028.170-91
UNIPAMPA	Palestrante	Clóvis Da Rolt	723.104.480-87
UNIPAMPA	Palestrante	Carmen Regina Dorneles Nogueira	314.460.190-04
UNIPAMPA	Palestrante	Arlete Salcides	407.343.070-04
UNIPAMPA	Colaborador	Carmen Regina Dorneles Nogueira	314.460.190-04
UNIPAMPA	Palestrante	Jeferson Francisco Selbach	622.509.570-53
UNIPAMPA	Palestrante	Suzana Schwartz	199.440.980-00
UNIPAMPA	Palestrante	patricia moura pinho	924.109.360-91
UNIPAMPA	Palestrante	Ricardo Barreto da Silva	899.749.210-15
UNIPAMPA	Palestrante	MAURICIO AIRES VIEIRA	907.142.530-49

Técnico-administrativo

Não há técnico-administrativo no projeto

Discente

Instituição	Função	Nome	Matrícula
UNIPAMPA	Apoio Técnico	Leticia Martins dos Santos	111150161
UNIPAMPA	Apoio Técnico	Maria Juciara da Cunha Beserra	111151666
UNIPAMPA	Apoio Técnico	LEONARDO MOREIRA SEIXAS	111151629
UNIPAMPA	Apoio Técnico	MICHELI GONÇALVES	111151654
UNIPAMPA	Apoio Técnico	Monique Gonçalves Carbonei	101151622
UNIPAMPA	Apoio Técnico	LUCIANA BRANDÃO NOBRE	111151626
UNIPAMPA	Apoio Técnico	Isana Lachmam Ferreira	101152094
UNIPAMPA	Apoio Técnico	WILLIANE ROCHA NUNES	111152458
UNIPAMPA	Apoio Técnico	Alana Schwickert	101151597

Membro Externo ou não cadastrado no SIPPEE

Não há membros desta categoria no projeto

Membro a selecionar

Não há membros a selecionar no projeto

Cronograma de Atividades

Atividade 1

Início: 06/2011 Duração: 40 dias Responsável: Everton Ferrer de Oliveira

ELABORAÇÃO E PLANEJAMENTO EVENTO - 01 a 20 de junho

DESENVOLVIMENTO e EXECUÇÃO - 11 a 15 DE JULHO

Receita

Arrecadação

Não há arrecadação no projeto

Recursos de Terceiros

Não há recursos de terceiros no projeto

,16/06/2011

Local

Everton Ferrer de Oliveira
Coordenador(a)