



## IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE

Componente Curricular: **Tópicos de Culturas Hispânicas**

Carga horária total: 30

Carga horária teórica presencial: 0

Carga horária teórica a distância: 30

Prática como Componente Curricular presencial: 0

Prática como Componente Curricular a distância: 0

## EMENTA

Formação da Península Ibérica desde as suas origens com a chegada dos primeiros invasores. Análise do processo de colonização da América Latina pelos espanhóis e suas consequências: o desaparecimento dos povos autóctones e suas línguas.

## OBJETIVO GERAL

Apresentar um panorama geral da cultura hispânica.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analisar o processo de formação cultural da Península Ibérica por meio dos diferentes povos que a invadiram, bem como a contribuição destes para a identidade ibérica;
- Estudar o processo de colonização da América Latina pelos espanhóis e suas influências na formação de nossas nações.

## REFERÊNCIAS BÁSICAS

ANDRADE FILHO, Ruy. **Os mulçumanos na península ibérica**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 1994.  
CÂNDIDO, Antônio. **Ensayos y comentarios**. (trad. de Rodolfo M. Sandoval e María Teresa Celada). Campinas, SP: Editora da Unicamp; São Paulo: Fondo de Cultura Económica de México, 1995.

Cymerman, Claude; Fell, Claude. **História de la literatura hispanoamericana**. Argentina; Edicial, 2001.

FERREIRA, Jorge Luiz. **Incas e Astecas: culturas pré-colombinas**. São Paulo: Ática, 1995.

\* *Bibliografia mais atualizada poderá ser indicada pelo professor no seu plano de ensino no momento da oferta do componente curricular.*

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

GALEANO, Eduardo. **Memorias del Fuego** (3 volúmenes). Siglo XXI, México, 1985. JIMÉNEZ, Felipe B. Pedraza; CÁCERAS, Milagros Rodríguez. **Literatura española: historia y textos**. Barcelona: Octaedro, 1999.

MAHN-LOT, Marianne. **A conquista da América Espanhola**. (tradução de Marina Appenzeller). Campinas, SP: Papyrus, 1990.

PÉREZ, Florentino (org.) **Cristóbal Colón**. Barcelona: Ediciones Nauta, 1991. PIZARRO, Ana (org.). **Palavra, literatura e cultura**. Campinas, SP: Editora Unicamp, 1990 (coleção em 3 volumes)



com textos em português e espanhol).

POPOL VUH. **Las Antiguas historias del Quiché**. FCE, México, 1992 Revista HABLA números 2,3,4,5 e 10. São Paulo, Editora Peixes, 2009.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. **Diccionario panhispánico de dudas**. Madrid: Santillana, 2005. 1.v. ISBN 8429406239.

DICCIONARIO de dudas y dificultades de la lengua española. Madrid: Espasa, 2006

\* *Bibliografia mais atualizada poderá ser indicada pelo professor no seu plano de ensino no momento da oferta do componente curricular.*