



## IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE

- ♣ Componente Curricular: **Letramento Digital II**
- ♣ Carga horária total: 60
- ♣ Carga horária teórica: 60
- ♣ Carga horária prática:
- ♣ Carga horária de Prática como Componente Curricular:

## EMENTA

Conhecimento para produção de conteúdo digital e uso de tecnologia na comunicação, na utilização de diferentes tipos de mídia, na busca e consumo de informação de forma ética e crítica.

## OBJETIVO GERAL

- ♣ Conhecer tecnologias digitais para produzir conteúdos digitais e utilizar em diferentes tipos de mídias.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ♣ Conhecer tecnologias digitais que podem ser utilizadas para escrever, falar, apresentar, interpretar e pesquisar;
- ♣ Desenvolver usos e possibilidades da Web: comunicação, colaboração, compartilhamento, pesquisa, aplicativos e sites.

## REFERÊNCIAS BÁSICAS

KENSKI, Vani M. Educação e Tecnologias: no ritmo da informação. Campinas, SP: Papirus, 2012.  
MORAN, José Manuel. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas, SP: Papirus, 2000.  
RIBEIRO, Ana Elisa. **Letramento digital: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas**. 2. ed. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2007

\* *Outras referências poderão ser indicadas pelo professor*

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ARANHA FILHO, Francisco. (2015). **Tecnologia no Ensino** (Ei! Ensino Inovativo, volume especial 2015). 10.13140/RG.2.1.3245.1921. Disponível em: <https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/ei/issue/view/3058>  
AZEVEDO, Isabel Cristina Michelan; COSTA, Renata Ferreira. **Multimodalidade e Práticas de Multiletramentos no Ensino de Línguas**. São Paulo, SP: Blucher, 2019. 304 p ISBN 9788580394085. Disponível em: <https://doi.org/10.5151/9788580394085> . Acesso em: 13 out. 2022.  
COSCARELLI, Carla Viana. **Letramento Digital**. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2007.  
KOERICH, V., & LAPA, A. (2020). **Elementos relevantes para a formação de professores na cultura digital**. Revista e-Curriculum, 18(4), 1815-1834. <https://doi.org/10.23925/1809-3876.2020v18i4p1815-1834>



ORTEGA RODRÍGUEZ, PJ **Da Realidade Estendida ao Metaverso: uma reflexão crítica sobre as contribuições para a educação. Teoria Educacional. Revista Interuniversitária**, [S. l.], v. 34, nº. 2 P. 189–208, 2022. DOI: 10.14201/teri.27864. Disponível em: <https://revistas.usal.es/index.php/1130-3743/article/view/27864>. Acesso em: 23 set. 2022.

SILVA, Marco. **Formação de professores para docência online**. São Paula, SP: Edições Loyola, 2012.

SOUZA, Renato Antônio. **Multimídia em educação a distância**. São Paulo, SP. Cengage Learning 2015.

\* *Outras referências poderão ser indicadas pelo professor*