



IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE

Componente Curricular: **Letramento Digital**

Carga horária total: 60

Carga horária teórica: 60

Carga horária prática:

Carga horária de Prática como Componente Curricular:

EMENTA

Produção de conteúdos *online*. Edição colaborativa.

OBJETIVO GERAL

Conhecer, comparar e utilizar tecnologias para a produção de conteúdos e a colaboração *online*.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Produzir conteúdos online.

Editar conteúdos de maneira colaborativa.

Utilizar ferramentas de edição disponíveis na Web.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

BEHAR, Patricia Alejandra. Competências em Educação a Distância. Porto Alegre Penso 2013.

OLIVEIRA, Édison Trombeta de. Como escolher tecnologias para educação a distância, remota e presencial. São Paulo: Blucher, 2022.

ROJO, Roxane Helena R. Multiletramentos na escola. São Paulo, SP: Parábola Editorial, 2012.

* Outras referências poderão ser indicadas pelo professor

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ARANHA FILHO, Francisco. Tecnologia no Ensino (Ei! Ensino Inovativo, volume especial 2015). 10.13140/RG.2.1.3245.1921. Disponível em:

<https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/ei/issue/view/3058>. acessado em 31/10/2022.

BASTOS, Rogério Cid; BIAGIOTTI, Breno. MOOCs: uma alternativa para a democratização do ensino. Disponível em: <http://www.cinted.ufrgs.br/ciclo23/arti-aprov/127990.pdf> acessado em 01/11/2022.

COSCARELLI, Carla Viana. Letramento Digital. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2007.

* outras referências poderão ser selecionadas pelo professor