



IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE

Componente Curricular: **Literatura Brasileira I**

Carga horária total: 45

Carga horária teórica: 45

Carga horária prática:

Carga horária de Prática como Componente Curricular:

EMENTA

Estudo do processo de formação da literatura brasileira e a tentativa de construção de uma identidade nacional. O cânone e, conseqüentemente, o silenciamento de determinados grupos, desde os textos formativos até o realismo.

OBJETIVO GERAL

Compreender as raízes da diversidade linguística e cultural constitutiva da língua portuguesa falada no Brasil em diferentes contextos culturais através do estudo de textos literários.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Compreender o processo de formação da nação através da leitura e debate dos textos literários. Adquirir consciência sobre as próprias identidades sociais, reconhecendo e exercitando o princípio da alteridade.

Desenvolver atitudes como empatia, flexibilidade e interesse por outras visões de mundo.

REFERÊNCIAS BÁSICAS

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. 9 ed. São Paulo: Cultrix, 2011.

CANDIDO, A. **Formação da literatura brasileira: momentos decisivos**. 13 ed. São Paulo: Ouro Sobre Azul, 2012.

CANDIDO, A. **Literatura e sociedade: estudos de teoria e história literária**. 11 ed. São Paulo: Ouro sobre Azul, 2010

** outras referências poderão ser selecionadas pelo professor*

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ABDALA JR., Benjamin (Org.). **Margens da cultura: mestiçagem, hibridismo e outras culturas**. São Paulo: Boitempo, 2004.

BERND, Zilá. **Literatura e identidade nacional**. 3 ed. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2012.

BOSI, A. **Literatura e resistência**. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. CHALHOUB, S. **A história contada: capítulos de história social da literatura no Brasil**. Rio de Janeiro, RJ: Nova Fronteira, 2000.

NUNES, Benedito. **Narrativa histórica e narrativa ficcional**. In: RIEDEL, Dirce Cortês (Org.). **Narrativa: ficção e história**. Rio de Janeiro: Imago, 1988. p. 9-35.

**Outras referências poderão ser indicadas pelo professor*