



## IDENTIFICAÇÃO DO COMPONENTE

Componente Curricular: **Introdução à Licenciatura em Letras EaD**

Carga horária total: 60

Carga horária teórica: 60

Carga horária prática:

Carga horária de Prática como Componente Curricular:

## EMENTA

Licenciatura em Letras: habilitações, limites e possibilidades. Iniciação à docência: reconhecimento do ambiente escolar; educação local, nacional e global.

## OBJETIVO GERAL

Conhecer o curso, o Projeto Pedagógico, a habilitação, os limites e as possibilidades; diferenciar licenciatura de bacharelado; compreender e explicar os objetivos da profissão docente; identificar, definir, descrever concepções e conceitos iniciais que perpassam o curso e a profissão docente; identificar e conhecer as possibilidades de espaços de atuação profissional.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Analisar o curso de Letras, características, especificidades e habilitações.

Identificar os objetivos da profissão docente em diferentes perspectivas.

Produzir um glossário de conceitos.

Pesquisar sobre diferentes espaços de atuação do profissional egresso do curso.

## REFERÊNCIAS BÁSICAS

GUEDES, Paulo G. **Da redação escolar ao texto**: um manual de redação. 3. ed. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2004.

<http://portal.mec.gov.br/busca-geral/127-perguntas-frequentes-911936531/educacao-superior-399764090/14384-perguntas-frequentes-sobre-educacao-superior>

<https://www.guiadacarreira.com.br/blog/diferenca-entre-bacharelado-e-licenciatura>

ROSÁRIO, P.; NUNEZ, J. C.; PIENDA, A. G. **Comprometer-se com o estudar na universidade**: “cartas do Gervásio ao seu umbigo. Coimbra: Edições Almedina, 2006.

Disponível em: [https://www.academia.edu/13702120/COMPROMETER-SE\\_COM\\_O\\_ESTUDAR\\_NA\\_UNIVERSIDADE\\_CARTAS\\_DO\\_GERV%C3%81SIO\\_AO\\_SEU\\_UMBIGO](https://www.academia.edu/13702120/COMPROMETER-SE_COM_O_ESTUDAR_NA_UNIVERSIDADE_CARTAS_DO_GERV%C3%81SIO_AO_SEU_UMBIGO).

\* Outras referências poderão ser indicadas pelo professor.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. 17. ed. **Prática de textos para estudantes universitários**. Petrópolis: Vozes, 2008.

PLATÃO, F. e FIORIN, J. L. **Para entender o texto**: leitura e redação. 17. ed. São Paulo: Ática,



2007.

GUIMARÃES, J. C.; LIMA, M. A. **Empreendedorismo educacional**: reflexões para um ensino docente diferenciado. Disponível em

[https://www.researchgate.net/publication/304663526\\_Empreendedorismo\\_educacional\\_reflexoes\\_para\\_um\\_ensino\\_docente\\_diferenciado](https://www.researchgate.net/publication/304663526_Empreendedorismo_educacional_reflexoes_para_um_ensino_docente_diferenciado) acessado em 06/10/2022.

UNIPAMPA. **Projeto Pedagógico do Curso de Letras na modalidade EaD**. Disponível em [https://repositorio.unipampa.edu.br/jspui/bitstream/riu/124/12/PPC\\_Letras\\_Portugues\\_EaD\\_Jaguarao\\_atualizado\\_2022.pdf.pdf](https://repositorio.unipampa.edu.br/jspui/bitstream/riu/124/12/PPC_Letras_Portugues_EaD_Jaguarao_atualizado_2022.pdf.pdf) acessado em 03/11/2022

\* *Outras referências poderão ser indicadas pelo professor.*