

<b>Identificação do Componente</b>	
<b>Componente Curricular:</b> <b>Literaturas Lusófonas</b>	Carga horária total: 60h
	Teórica: 60h
	Prática:
	Prática como Componente Curricular:
<b>Ementa</b>	
Panorama da literatura portuguesa – das origens à contemporaneidade.	
<b>Objetivos</b>	
Apresentar ao aluno um panorama das literaturas de língua portuguesa e aspectos históricos que contribuíram para a sua constituição, de modo a oferecer ao aluno subsídios para um pensamento e análise crítica do texto literário.	
<b>Conteúdos Programáticos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Panorama da literatura portuguesa;</li> <li>● Estudo dos aspectos históricos;</li> <li>● Análise crítica do texto literário.</li> </ul>	
<b>Referências Bibliográficas Básicas</b>	
<p>ABDALA JÚNIOR, Benjamin. <b>Camões épica e lírica</b>. São Paulo: Scipione, 2001.</p> <p>CHAVES, Rita. Angola e Moçambique. <b>Experiência colonial e territórios literários</b>. São Paulo: Ateliê, 2005.</p> <p>MOISÉS, M. <b>A literatura portuguesa através dos textos</b>. 33 ed. São Paulo: Cultrix, 2012.</p> <p>MOISÉS, M. <b>A literatura portuguesa</b>. 36 ed. São Paulo: Cultrix, 2009.</p> <p>SARAIVA, A. J.; LOPES, O. <b>História da literatura portuguesa</b>. 17 ed. Porto: Porto, 1996.</p>	
<b>Referências Bibliográficas Complementares</b>	
<p>BRAGA, T. <b>História da literatura portuguesa I – Idade Média</b>. Lisboa: Europa-América, 1985.</p> <p>BRASIL, Reis. <b>A cantiga de amor e a evolução do lirismo português</b>. Lisboa: Coleção Caravela, 1960.</p> <p>FIGUEIREDO, Maria do Carmo e FONSECA, Maria Nazareth (orgs.). <b>Poéticas afro-brasileiras</b>. Belo Horizonte: Mazza/PUC Minas, 2002.</p> <p>MELLO e SOUZA, Marina de. <b>África e Brasil africano</b>. São Paulo: Ática, 2006.</p> <p>MUNANGA, Kabengelê e GOMES, Nilma Lino. <b>Para entender o negro no Brasil de hoje</b>. São Paulo: Global/ Ação Educativa, 2000.</p> <p>RAMOS, Péricles da Silva. <b>Poesia barroca</b>. São Paulo: Melhoramentos/Instituto Nacional do Livro/Ministério da Educação e Cultura, 1977.</p> <p>SPINA, S. <b>A lírica trovadoresca</b>. 4 ed. São Paulo: Edusp, 1996.</p>	