

<b>Identificação do Componente</b>	
Componente Curricular: <b>Acessibilidade e Inclusão Digital</b>	Carga horária total: 45h
	Teórica: 45h
	Prática:
	Prática como Componente Curricular:
<b>Ementa</b>	
Acessibilidade e Desenho Universal. Legislação de Acessibilidade. Normas Técnicas de Acessibilidade. Sistemas Alternativos para Comunicação. Informática Acessível e Recursos de Tecnologia Assistiva. Produção de Materiais Educacionais Digitais Acessíveis.	
<b>Objetivos</b>	
Compreender acessibilidade e sua inter-relação com o processo de inclusão digital na perspectiva do Desenho Universal. Avaliar e propor materiais educacionais digitais visando à acessibilidade na maior extensão possível.	
<b>Conteúdos Programáticos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acessibilidade e Desenho universal;</li> <li>• Sistemas alternativos para educação;</li> <li>• Recursos da Tecnologia Assistiva;</li> <li>• Produção de materiais digitais.</li> </ul>	
<b>Referências Bibliográficas Básicas</b>	
FAVERO, E. A. G. <b>Direito das pessoas com deficiência:</b> garantia de igualdade na diversidade. Rio de Janeiro: WVA, 2004. PRADO, A. R. A.; LOPES, M. E.; ORNSTEIN, S. W. (Orgs.) <b>Desenho universal:</b> caminhos da acessibilidade no Brasil. São Paulo: Annablume, 2010. REILY, L. <b>Escola inclusiva:</b> linguagem e mediação. Campinas: Papirus, 2004.	
<b>Referências Bibliográficas Complementares</b>	
MANTOAN, M. T. E; BARANAUSKAS, M. C. C. (Orgs.). <b>Atores da inclusão na universidade:</b> formação e compromisso. Campinas: UNICAMP/BCCL, 2009. MELO, A. M.; PUPO, D. T. <b>Livro acessível e informática acessível.</b> Brasília: MEC/SEESP, 2010. VIVARTA, VEET (Coord.). <b>Mídia e deficiência.</b> Brasília: ANDI/Fundação Banco do Brasil, 2003. PUPO, D. T.; Melo, A. M.; Pérez Ferrés, S. (Org.) <b>Acessibilidade:</b> discurso e prática no cotidiano das bibliotecas. Campinas: Unicamp/BCCL, 2006. WERNECK, C. <b>Quem cabe no seu TODOS?</b> Rio de Janeiro: WVA, 1999.	