

**PLANO DE
ENSINO**

Dados de Identificação

Campus: Jaguarão				Curso: Letras Português modalidade a distância			
Componente Curricular: LETRAMENTO DIGITAL				Código: JLEAD009			
Pré-requisito(s): -							
Docente: Cláudia Camerini Corrêa Pérez				Turma(s):			
Ano Letivo / Semestre: 2017/02				Turno: integral			
Carga Horária Total: 30h		CH teórica: 13h		CH Prática: 13h		CH Presencial: 4h	

Ementa

Produção de conteúdos *online*. Edição colaborativa.

Objetivos

Objetivo geral: Conhecer, comparar e usar diferentes tecnologias para a produção de conteúdos e a colaboração *online*.

Objetivo específico:

- Conhecer tecnologias que pode ser utilizadas na escola (navegação, comunicação, vídeo, som, imagem, blogs).
- Estudar usos e possibilidades da Web 2.0 e educação.
- Conhecer sobre os MOOC.

Metodologia

Aulas no ambiente virtual de aprendizagem Moodle, leituras de textos, visualização de vídeos, discussão de dúvidas no Fórum, chat ou email.

Avaliação do Processo de Ensino-Aprendizagem

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem será deve ser realizada de forma contínua, cumulativa e sistemática e será realizada visando três finalidades. Dessa forma, a avaliação diagnóstica será feita nos primeiros dias de aula a fim de sondar o conhecimento dos alunos acerca dos conteúdos que são pré-requisitos para os conteúdos que serão trabalhados no semestre.

A avaliação formativa é empregada durante o processo de aprendizagem para promover desempenhos mais eficientes, identificar o progresso do acadêmico quanto aos seus conhecimentos e habilidades, permitindo a continuidade ou o redimensionamento do processo de ensino.

A avaliação somativa servirá para avaliar o aluno dentro de um contexto classificatório, o meio da quantificação de notas. Tal avaliação nesta disciplina contará de quatro avaliações, como segue:

- Atividade 1 – Produção de um áudio. (2,0 pontos)
- Atividade 2 – Produção de Diário de Bordo. (2,0 pontos)
- Atividade 3 – Produção de apresentação Prezi sobre Webquest. (2,0 pontos)
- Atividade 4 – Avaliação, apresentação do Diário de Bordo. (4,0 pontos)

As notas serão somadas, resultando na nota final.

Atividades de Recuperação Preventiva do Processo de Ensino-Aprendizagem

A atividade de recuperação prevista será a de prorrogar e/ou refazer os prazos de entregas das atividades de avaliação para os alunos que não atingiram a média e/ou necessitam recuperar alguma avaliação perdida e justificada via atestado.

Cronograma e Programa do Componente Curricular

Data (quando)	Número da Aula	Conteúdo(s)
---------------	----------------	-------------

<p>Módulo 1</p> <p>11/08/17 – 24/08/17</p>	<p>01 – 06</p> <p>(6 horas)</p>	<p>Aula síncrona.</p> <p>Letramento digital e ensino.</p> <p>Apresentação do componente curricular e discussão da proposta de trabalho para o semestre.</p> <p>Leitura Dirigida</p> <p>Tecnologias na Escola, disponível em http://portaldoprofessor.mec.gov.br/storage/materiais/0000015325.pdf</p> <p>Links</p> <p>Audacity - http://www.audacityteam.org/download/windows/</p> <p>Tutorial - http://penta3.ufrgs.br/tutoriais/Audacity/</p> <p>Atividade: Envio de arquivo de áudio no GoogleDrive.</p>
<p>Módulo 2</p> <p>25/08/17 - 08/09/17</p>	<p>07 – 14</p> <p>(8 horas)</p>	<p>Ferramentas da Web 2.0</p> <p>Leitura Dirigida</p> <p>Web 2.0 e Educação – Usos e Possibilidades, de Ana Sueli Ribeiro Vandresen, disponível em http://educere.bruc.com.br/CD2011/pdf/5752_3325.pdf</p> <p>Leitura Complementar</p> <p>Manual de Ferramentas da web 2.0 para professores:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introdução de Ana Amélia A. Carvalho (p.7 a 14). 2. Blogue, YouTube de Sónia Cruz (p.15 a 40). 3. Do Movie Maker ao YouTube de Carla Joana Carvalho (p.167 a 210). <p>Assistir os Vídeos</p> <p>Z Geração do Agora - https://youtu.be/ssl5VXD_X5l</p> <p>Links</p> <p>Livros Digitais . http://www.livrosdigitais.org.br/</p> <p>Calaméo. https://pt.calameo.com/</p> <p>Atividade: Diário de Bordo.</p>
<p>Módulo 3</p> <p>09/09/17 - 22/09/17</p>	<p>15 – 22</p> <p>(8 horas)</p>	<p>Produção colaborativa mediada pela Web.</p> <p>Leitura Dirigida</p> <p>A Webquest como atividade didática potencializadora da educação, de Fernanda Quaresma da Silva e Hélio Oliveira Ferrari. Disponível em http://sefarditas.net.br/ava/oficina_online/mest/webquest.pdf</p> <p>Links</p> <p>Webquest - http://webeduc.mec.gov.br/webquest/index.php</p> <p>Prezi - https://prezi.com/login/</p> <p>Atividade: Wiki Webquest</p>

Módulo 4	23 – 26	MOOC
23/09/17 - 29/09/17	(4 horas)	<p>Leitura dirigida MOOCs: uma alternativa para a democratização do ensino, de Rogério Cid Bastos e Breno Biagiotti, disponível em http://www.cinted.ufrgs.br/ciclo23/arti-aprov/127990.pdf</p> <p>Links Wikipedia – MOOC - https://pt.wikipedia.org/wiki/MOOC Veduca - http://www.veduca.com.br/cursos/gratuitos Coursera - https://pt.coursera.org/</p> <p>Atividade: Diário de Bordo.</p>
Módulo 5	27 – 30	Aula presencial.
	(4 horas)	<p>Avaliação. Seminário de apresentação de todas as atividades no decorrer da disciplina.</p>

Atendimento aos Acadêmicos

O atendimento aos acadêmicos será dado, mediante agendamento prévio, a distância pelo professor do componente curricular via MConf - Chat - Email, ou presencial pelo coordenador ou tutor do polo de apoio presencial.

Ações Interdisciplinares entre Ensino-Pesquisa-Extensão

Os alunos interessados também poderão participar voluntariamente do projeto de Pesquisa sobre produção de recursos audiovisuais.

Outras Ações

Bibliográfica Básica

Bibliografia básica que consta no PPC

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. Editora 34, 1999.

MORAN, José Manuel; VALENTE, José Armando. **Educação a Distância**. Summus, 2011. (Pontos e Contrapontos)

TORI, Romero. **Educação sem distância**: as tecnologias interativas. SENAC São Paulo, 2010.

Bibliografia Complementar

BARBOSA, Simone; SILVA, Bruno. **Interação Humano-Computador**. Campus, 2010.

CARVALHO, Ana Amélia A. (Org.). **Manual de Ferramentas da Web 2.0 para Professores**. 2008. Disponível em: <http://www.crie.min-edu.pt/publico/web20/manual_web20-professores.pdf>. Acesso em: 04 janeiro 2014.

DA SILVA, Robson Santos. **Moodle para autores e tutores**. 2. ed. Novatec, 2011.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia**: saberes necessários à prática educativa. Paz e Terra, 2011.

SEABRA, Carlos. **Tecnologia na escola**. Telos Empreendimentos Culturais, 2010. Disponível em:

<https://www.institutoclaro.org.br/banco_arquivos/Cartilha.pdf>. Acesso em: 04 janeiro. 2014.

SILVIA, Robson Santos da. **Moodle para autores e tutores**. 2. ed. Novatec, 2011.

Bibliotecas Digitais em Informática na Educação e Repositórios Digitais em Geral.

Bibliotecas Digitais em Informática na Educação e Repositórios Digitais em Geral.

Data: ___/___/___.

Docente Responsável: _____