

ATA DE REUNIÃO

Reunião ordinária do curso de Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa

Ata 11/2023 de 06/12/2023

Ao sexto dia do mês de dezembro de dois mil e vinte e três, às quatorze horas, realizou-se, no segundo andar da Padaria e Confeitaria São José, reunião ordinária da comissão do Curso de Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa do campus Jaguarão da Universidade Federal do Pampa, sob a presidência do professor Luís Fernando Marozo e com a presença das professoras Camila Gonçalves do Canto, Camila Witt Ulrich, Gabriela Tornquist Mazzaferro, Leonor Simioni, Marcela Wanglon Richter, Naiara Souza da Silva e Renata Silveira da Silva. A professora Ida Marins justificou sua ausência. Pauta 1: Atas aprovadas. As atas anteriores foram aprovadas por e-mail pela comissão de curso. Pauta 2: Avaliação docente pelo discente. A avaliação docente pelo discente foi assumida pela CPPD. Até o dia 5 de dezembro, os alunos deveriam avaliar os professores referente ao período de 2023/1; até dia 15, a avaliação é referente a 2023/2. Pauta 3: Estágios. A profa. Ida, coordenadora dos estágios e com ausência justificada, sugeriu que no próximo ano trabalhemos mais com escolas do município. Para trabalhar com o estado, a informação é que haverá um banco de dados em que os docentes precisarão se inscrever e enviar seus planos de ensino. Para 2024/1, a sugestão é de um encontro inicial dos professores de estágio para estabelecer diretrizes de trabalho; na primeira semana de aulas, o ideal é um encontro coletivo entre todos os professores e alunos do componente para, na sequência, separar os alunos de cada componente. O seminário final, em que as experiências serão apresentadas, não pode ficar só na mão de um: é um grupo. Sobre o semestre 2023/2, a profa. Naiara informa que tem 6 concluintes e vai realizar uma roda de conversa com os alunos dela na próxima semana. Moema (dir. Esp Santo) tá encantada com o trabalho, quer estreitar laços. Para finalizar o tópico, a professora Leonor lembra que a Unipampa está abrindo suas portas pra uma escola estadual. Deve haver uma contrapartida por parte da CRE. Pauta 4: TCC. Para as defesas de 2023/2, a profa. Denise consultou a coordenação sobre a possibilidade de o TCC de um de seus orientados ser defendido via Google Meet. Por se tratar de um curso presencial, as defesas de TCCs também são presenciais, mas podem ter participação online de professores de outras universidades ou de outros câmpus. No caso da discente Diana, que cogitou ter uma docente do mesmo câmpus com participação virtual, fica registrado que a banca será apenas presencial, pois não devemos fazer diferenças entre professores do mesmo câmpus. Pauta 5: Concurso de Literatura. O processo referente ao concurso de literatura está encaminhado. Porém, a coordenação recebeu a notícia de que o curso EaD tem a intenção de pedir um professor substituto. As vagas desocupadas de professor efetivo no câmpus são 4; contudo, a vaga da professora Ana Boéssio é a única possível de ter substituto porque é vacância. O curso EaD pode alegar que pretende utilizar a vaga apenas por um semestre, mas a vaga é do curso presencial e o concurso já está em andamento. Além disso, assim como o curso EaD, também temos ofertas pendentes na área. Por esse motivo, a comissão de concursos pretende realizar as etapas de seleção já no mês de março a fim de termos logo o nome do próximo professor. O próximo passo é o contato com os possíveis nomes para composição da banca avaliadora. A professora Marcela, enquanto representante da área de literatura no NDE, representará a posição do curso na reunião da Comissão Local de Ensino. Pauta 6: NDE. Para 2023, o NDE estabeleceu uma série de demandas. i) Roda de conversa: cumprida. Na última reunião do Núcleo, aprovamos a ata que trata da avaliação do curso, a qual pode ser anexada no SEI. A aprovação da comissão do curso fica como pauta pra próxima reunião, no início de 2024. Vimos as demandas que surgiram na roda pra tentar atender durante o próximo ano. Dentre elas, destacamos melhorar contato com os alunos, principalmente com os ingressantes – independentemente da forma de ingresso. Também, ser flexíveis em relação aos planos de ensino - com destaque para as disciplinas oferecidas pelo curso de Pedagogia, que deveriam ter seus planos de ensino também avaliados em nossa reunião. Devemos perguntar que estratégias o câmpus pretende retomar para uma análise mais qualificada e detalhada dos planos de

ensino. Outra demanda surgida na roda de conversa foi a necessidade de abordagem de tópicos relacionados à inclusão. Essa demanda pode vir pela SUBCFD, mas também por componente curricular. A profa. Naiara relata que uma aluna do mestrado tem uma pesquisa sobre pessoas com deficiência na cidade de Jaguarão e forneceu listagem de autores para tratar de capacitismo. A profa. Marcela também informa que o novo reitor irá criar uma pró-reitoria de diversidade e inclusão. A fim de darmos retorno aos pedidos dos alunos, enviaremos um email no início do ano que vem ou na próxima roda de conversa com demandas e ações. Como sugestão da profa. Leonor, devemos compartilhar demandas mais práticas com a gestão do câmpus e colocar isso no relatório de gestão – ex. horário da biblioteca. ii) Análise do perfil dos ingressantes: ainda não cumprida. A profa. Renata entrou em contato com a Prograd pra verificar se há algum instrumento institucional e ainda não obteve resposta. iii) Acompanhamento de egressos: temos que esperar a pesquisa da Prograd, mas temos 3 das 4 ingressantes frequentando o câmpus. Como demanda para 2024, pretendemos fazer um levantamento das PCCs desenvolvidas em um documento básico. A profa. Renata fará um primeiro levantamento em janeiro e enviará um documento com ideias de PCCs. O NDE também está trabalhando no novo PPC, com previsão de início para 2024, que deve ser enviado até 15 de dezembro. Ainda, a avaliação do curso está pendente por uma questão de trâmite no MEC. Já aceitaram a argumentação enviada e aumentaram a nota atribuída. Para a apreciação dos planos de ensino, em tempos passados, pedíamos os planos aos professores de outros cursos que ministrariam disciplinas nas Letras. O prof. Marozo vai pedir o material para a profa. Damiana, coordenadora do curso de pedagogia. A profa. Leonor sugere uma rodada coletiva dos planos a fim de encontrar pontos de intersecção, discussão de PCCs, estágios. Todos concordam com esse seminário de planos de ensino. Já que o prazo pra fechar os planos de ensino no sistema é 22 de abril, temos tempo de fazer uma rodada de conversa, apresentar pros alunos e fazer o seminário depois. Pauta 7: Estágio probatório. A coordenação informa que já saiu a portaria da comissão de avaliação dos estágios probatórios. De nosso curso, as professoras Camila Ulrich, Gabriela e Naiara precisam ser avaliadas. Ida é nossa representante na comissão. Pauta 8: Curricularização da extensão. A profa. Marcela informa que a última reunião da comissão responsável será na segunda-feira. Eles entregarão um documento à vice-reitora eleita, pois a ideia é fazer pequenos projetos e ter um programa do câmpus. Os alunos que vão participar do programa precisam ter contato com base teórica, científica; não é só fazer trabalho voluntário de qualquer jeito. O último encaminhamento da comissão foi cada um pensar em um projeto para a criação de um grupo de formação em extensão, pesquisa, leitura de textos teóricos. O grupo é formativo: os alunos terão carga horário de ensino, não de atividades de extensão. Pauta 9: Reunião de orientação para matrículas. Hoje, 6 de dezembro, a profa. Marcela conversará com os alunos do curso sobre a lei da curricularização da extensão. Logo após, faremos uma reunião de orientação de matrículas para 2024/1 em conjunto com o curso de Letras Espanhol. Todos os alunos foram convidados. Pauta 10: Avaliação do Festival de Letras. Para um evento piloto, a avaliação foi muito positiva. De todas as atividades inicialmente propostas, ficou pendente apenas a mostra cultural. O prof. Marozo sugere, para 2024, a Aula Magna do curso de Letras Português e de Letras Espanhol acontecerem na mesma semana do festival. A proposta inicial de data é 6, 7 e 8 de maio. Como convidada para a Aula Magna, teríamos a professora Maria Eunice Moreira (PUCRS), que trabalha com literatura do RS e história. Como ações interdisciplinares, podemos pensar em uma mesa com professores do curso de História e na participação de discentes e docentes do curso de PPC na mostra de talentos. Pauta 11: Estratégias pra 2024. Como estratégias pontuais para o ano de 2024, citamos a reunião conjunta dos professores de estágio, a reunião em formato de seminário para avaliação dos planos de ensino, a produção de materiais para os ingressantes e a realização da segunda edição do Festival das Letras. Pauta 12: Adequação do PPC. As demandas de edição, como elaboração da ementa do componente de Educação Inclusiva e menção à BNCC em Didáticas, Multiletramentos, Estágio I nos objetivos específicos, foram distribuídas aos professores responsáveis. A única dificuldade na reformulação da matriz do curso foi com as horas de ACGs. A solução encontrada foi acrescentar 1 crédito em cada disciplina de TCC (60h para 75h) e levar as outras 50h para componentes eletivos (120h para 170h), tirando, assim, menções a ACGs. A oferta de atividades de extensão em 2024/2 é pauta da reunião do início do ano letivo. O desafio da coordenação para o ano que vem é acrescentar a extensão. Devemos manter o que fizemos, produzir mais, dividir melhor os trabalhos para todos os docentes conseguirem ter atividades de ensino, pesquisa e extensão. Nada mais havendo a tratar, o professor Luís deu por encerrada a reunião, da qual eu, Camila Ulrich, lavrei a presente ata, que, depois de lida e aprovada, será assinada por mim e pela presidência.



Assinado eletronicamente por **LUIS FERNANDO DA ROSA MAROZO**, **PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 04/03/2024, às 21:06, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?
acesso_externo=0, informando o código verificador 1384648 e o código CRC FFAF3A58.

Referência: Processo nº 23100.011825/2021-60

SEI nº 1384648