UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

ATA DE REUNIÃO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA

Reunião do curso de Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa

Ata 10/2023 de 25/10/2023

Ao vigésimo quinto dia do mês de outubro de dois mil e vinte e três, às quatorze horas, realizou-se, na sala 507 do prédio 1, reunião ordinária da comissão do Curso de Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa do Campus Jaguarão da Universidade Federal do Pampa, sob a presidência do professor Luís Fernando Marozo e com a presença das professoras Camila Gonçalves do Canto, Camila Witt Ulrich, Gabriela Tornquist Mazzaferro, Ida Marins, Leonor Simioni, Marcela Wanglon Richter, Naiara Souza da Silva e Renata Silveira da Silva. O discente Mateus Có não justificou sua ausência. **Pauta 1: Férias.** O coordenador, professor Luís Marozo, informa que estará em férias de 8 de janeiro a 21 de fevereiro. Seu afastamento não vai afetar as formaturas e as matrículas. A professora Camila Ulrich, vice-coordenadora, ficará em seu lugar e deve tirar férias do meio de fevereiro até o início das aulas. Além disso, a professora Gabriela terá férias de 8 de janeiro a 21 de fevereiro; a professora Ida terá férias de 8 de janeiro a 31 de janeiro; a professora Leonor pretende tirar férias em fevereiro. **Pauta 2: Avaliação docente pelo discente.** A coordenação de curso ainda não recebeu nenhuma instrução sobre a avaliação docente pelo discente. O coordenador acadêmico precisa informar se a aplicação vai ser feita pela DTIC ou pela CLAC. Caso não tomem iniciativa, tomaremos iniciativa, porque o ideal é não passar de novembro. **Pauta 3: Concurso de Literatura.** Já foi cadastrado o processo de abertura do concurso de literatura no SEI com bibliografia, perfil da área e número do processo. Trata-se do processo 23100021206/2023-45, para a área de Literatura Lusófonas Teoria e Ensino, que corresponde a 1 vaga 40h/DE no Campus Jaguarão. Os candidatos devem ter Licenciatura em Letras e Doutorado em Teoria Literária ou Estudos Literários ou História da Literatura. A soma dos pesos dos critérios da prova escrita deve ser igual a 20 e compreende: i) domínio técnico-científico do ponto sorteado: 10,00; ii) estruturação coerente do texto: 5,00; iii) clareza e precisão de linguagem: 5,00. A prova didática corresponde a uma aula expositiva com valor
igual a 30 e compreende: i) planejamento da aula: 10,00; ii) domínio do tema sorteado: 10,00; iii) capacidade de comunicação: 5,00; iv) postura pedagógica: 5,00. A análise do memorial descrito tem valor máximo de 20 pontos e compreende: i) a pertinência das atividades de ensino, pesquisa e extensão propostas pelo candidato para a área de conhecimento do Concurso e para o Projeto Institucional da UNIPAMPA: 15,00; ii) a capacidade de reflexão do candidato sobre a própria trajetória de formação, assim como a factibilidade de sua proposta: 5,00. O programa do concurso abrange 12 tópicos, quais sejam: 1) A Literatura e a relação com outras linguagens, 2) Teoria da leitura, 3) Teoria da narrativa, 4) Teoria da poesia, 5) Literatura Brasileira do período colonial, 6) Literatura Brasileira do Romantismo ao Modernismo, 7) Literatura Brasileira do Modernismo à Contemporaneidade, 8) Literatura Portuguesa do Trovadorismo ao Modernismo, 9) Literatura Portuguesa do Modernismo à Contemporaneidade, 10) Literaturas Africanas de Língua Portuguesa, 11) Literatura e Ensino, 12) Literatura e extensão universitária. A bibliografia do concurso também pode ser encontrada no processo SEI. A previsão é que em dezembro o processo seja enviado para a PROGEPE pra dar encaminhamento ao caso no semestre que vem. O professor Marozo informa também que pretende fazer parte da comissão de concursos. A professora Marcela diz que pode presidir a banca e que gostaria que mais algum colega da Literatura participasse do processo. O máximo de dois docentes da casa. A professora Leonor atenta para o fato de que é comum ter 1 professor da casa e 2 de fora na comissão; na suplência, é comum ter 1 da casa e 1 de fora. **Pauta 4: Semana Acadêmica integrada.** A professora Damiana, em nome do curso de Pedagogia, deseja realizar uma Semana Acadêmica do campus Jaguarão em novembro. Devido ao fato de termos demandas de TCC, finalizações de estágios e outras atividades, o professor Marozo sugeriu que

tivéssemos uma semana acadêmica vinculada ao campus no próximo ano, para que tenhamos mais tempo para a organização e essas atividades sejam previstas nos planos de ensino e previsão de diárias para convidados. Aceitamos fazer parte da organização da semana acadêmica, mas não nesse semestre. Caso ela aconteça, os professores que estiverem interessados podem aderir individualmente. **Pauta 5: Horários 2024/1.** As áreas já enviaram os nomes dos componentes e seus respectivos docentes. Os horários foram aprovados. Do curso de Pedagogia, vamos utilizar a oferta de Políticas Públicas, na quinta-feira. Não pediremos Introdução aos Estudos Filosóficos nesse semestre devido a possíveis mudanças de PPC. **Pauta 6: Festival das Letras.** A avaliação do Festival das Letras será feita na reunião de dezembro. Os certificados da Roda de Conversa estão sendo gerados via SEI, bem como o atestado da Carmen Matzenauer. Todos os demais certificados serão enviados pela Proext, a depender das informações enviadas pelo proponente do projeto. **Pauta 7: Resolução 2/2019.** Iniciamos a pauta com uma contextualização da situação feita pela professora Leonor. Precisamos adequar o PPC de acordo com a Resolução o mais breve possível ou ficaremos fora do SISU do próximo ano. O mesmo acontece nos cursos de Letras Espanhol e História. Para contemplar o conhecimento numérico, as opções são acrescentar uma disciplina de abordagens quantitativas que seja tronco comum com o curso de Espanhol ou aumentar a carga horária de Sociolinguística e Ensino. As tecnologias e os multiletramentos já são contemplados pelo nosso currículo. Estamos ofertando Letramento Digital nesse semestre e a oferta está sendo muito produtiva para os ingressantes. Por esse motivo, uma possibilidade é retirar o componente de Estudos Filosóficos da grade obrigatória e acrescentar Letramento Digital. Precisamos também contemplar a disciplina de inclusão. A ideia é que ela seja ofertada no semestre em que os alunos iniciam seus componentes de Estágio. Em relação à área de literatura, as mudanças são menores, mas surge a possibilidade de registrarmos como obrigatória a oferta de um componente o ensino de literatura. Em conjunto, decidimos que apresentaremos o documento com a divisão dos componentes entre os Grupos descritos na Resolução 2/2019. Para isso, reduziremos as ACGs, devido ao fato de a extensão estar contemplada no PPC atual. Os encaminhamentos são os seguintes. 1) Diminuiremos as horas de ACGs. 2) Não oferecemos Introdução aos Estudos Filosóficos. 3) Letramento Digital (30h) se torna obrigatória no lugar de Introdução aos Estudos Filosóficos. 4) Acrescentaremos uma disciplina sobre Inclusão (60h), com a oferta de que seja componente de tronco comum com o curso de espanhol. 5) Acrescentaremos o componente de metodologias para o ensino de literatura (30h). 6) Aumentaremos a carga horária de Sociolinguística e Ensino (90h) para contemplar as abordagens numéricas. Os próximos passos: i) redigir um documento com a divisão dos componentes entre os grupos e os comentários sobre as novas ofertas; ii) conferir com o curso de Espanhol as ofertas de tronco comum. **Informe.** Prof. Marozo ficou de entrar em contato com a confeitaria São José para averiguar a possibilidade da reunião do mês de dezembro acontecer no segundo andar deste estabelecimento. A ideia é fazermos uma confraternização para o fim do semestre. Nada mais havendo a tratar, o professor Luís deu por encerrada a reunião, da qual eu, Camila Ulrich, lavrei a presente ata, que, depois de lida e aprovada, será assinada por mim e pela presidência.

---

sei! assinatura eletrônica

Assinado eletronicamente por **LUIS FERNANDO DA ROSA MAROZO**, **PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 16/11/2023, às 19:39, conforme horário oficial de Brasília, de acordo com as normativas legais aplicáveis.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.unipampa.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1302473** e o código CRC **4144B609**.