

**CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL**

**MÓDULO II**

**Governamentalidade, Multiculturalismo e Processos de Subjetivação**

Professora Dra. Dulce Mari Voss

Acadêmica: Hélen Giorgis Santos ([helenuow@hotmail.com](mailto:helenuow@hotmail.com))

Foto + Viagem Cultural + Comentário



A Ciência que considera a beleza e os sentimentos fortalece cada um de nós, esse é o fenômeno do domínio da Estética ambiental, pois essa diz que quando desenvolvemos uma **visão sensível,** conseguimos criar uma nova razão para nossa existencia no mundo que não seja sinônimo de auto-destruição. E ao perceber os pássaros pousarem em um ritmo único e perfeito isso tornasse quase que uma metamorfose de vários sentimentos em um único instante. Isso é a natureza que o homem ainda não conseguiu destruir, o seu ritmo a sua sintonia, os pássaros trabalhando como uma orquestra. E acredito que foi isso que essa primeira viagem cultural tentou atingir, ou seja, os nossos sentimentos, os nossos eus privados, penso que o objetivo era de fazer com que cada aluno parasse nem que fosse por um segundo e tentasse observar a diversidade da vida e relatasse em uma única imagem o seu sentimento de estar livre, prazer e satisfação de poder se auto-conhecer, de aprender com quem quer ensinar, e ao mesmo tempo levar todo esse aprendizado para o espaço escolar, relatar suas experiências e dizer que tudo é possível quando paramos para refletir, sentir, conviver em harmonia na diversidade cultural e natural. E ao término de tudo isso, poder dizer que bom que podemos viver e estar aqui, obrigada por essa oportunidade.