

## ORGANIZAÇÃO DOS ARTIGOS PARA O E-BOOK

### DIRETRIZES PARA AUTORES

- a) O conteúdo dos artigos é de inteira responsabilidade dos autores (Orientador(a) e orientado(a));
- b) Todas as informações, opiniões, dados, referências, citações e posicionamentos expressos nos textos científicos publicados são de inteira responsabilidade dos seus respectivos autores, cabendo-lhes os elogios, as críticas e as possíveis consequências legais e jurídicas.
- c) Somente os artigos com redação e ortografia adequadas serão aceitos e farão parte do E-book. Após a apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) a banca examinadora, havendo alterações a serem feitas no TCC por sugestão da banca, o orientado(a) terá o prazo de 15 dias para realizar tais alterações e enviar ao orientador(a) a versão final do trabalho. A versão enviada será a definitiva e deverá ser enviada em word e também de PDF.
- d) A publicação do texto dependerá de aprovação do orientador(a) e será comunicada ao aluno(a) e a coordenação do curso, preferencialmente, por e-mail. Aprovado para publicação, o orientador(a) enviará a versão final a coordenação do curso.
- e) Uma vez aceito o texto (artigo), os autores autorizam sua publicação no E-book, cedendo os direitos autorais e responsabilizando-se pela veracidade das fontes citadas e pelos créditos das citações.

### NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE ARTIGOS

- a) Os artigos deverão conter entre 10 e 20 páginas, respeitando-se a seguinte configuração: utilizar o editor de texto Word for Windows, em formato A4 (21 x 29,7 cm), com margens esquerda e superior de 3,0 cm e direita e inferior de 2,0 cm, sem numeração de páginas.
- b) Os artigos enviados serão formatados e compatibilizados com o visual do formato do E-book.
- c) As condições de ortografia e sintaxe serão de responsabilidade do autor.
- d) Os originais, mesmo quando não publicados, não serão devolvidos.

### ESTRUTURA DE APRESENTAÇÃO DOS ARTIGOS

#### 1. Primeira página

- a) **Título do artigo:** deve ser claro e objetivo. Deve estar escrito na mesma língua do texto, evitando-se abreviaturas, parênteses e fórmulas que dificultem a compreensão do conteúdo do artigo. Deve ser apresentado na primeira linha, centralizado e em negrito. Fonte: Times New Roman, tamanho 12, somente primeira letra em maiúscula.
- b) **Autores:** nomes separados do título por uma linha, alinhados à direita, com e-mail e identificados em nota de rodapé.

c) **Resumo:** separado dos autores por uma linha. Deve ser redigido em português. Colocar, antecedendo o texto, a palavra Resumo em caixa baixa (inicial maiúscula) e negrito. Redigir o texto em parágrafo único, espaço simples, justificado, de no máximo 300 palavras. Fonte: Times New Roman, tamanho 10.

d) **Palavras-chave:** indicar entre 3 a 5 palavras significativas do conteúdo do artigo, logo abaixo do resumo, separadas entre si por vírgula. Colocar o termo Palavras-chave em caixa baixa e negrito, primeira letra em maiúscula.

e) **Para o Título em inglês:** seguir as mesmas normas indicadas para o título.

f) **Para o Abstract:** seguir as mesmas normas indicadas para o resumo.

g) **Para Key-words:** seguir as mesmas normas indicadas para palavras-chave.

## 2. Corpo do texto

a) O texto do artigo científico deve conter os seguintes tópicos: Introdução: contendo Material e Métodos ou, Metodologia; Desenvolvimento; Resultados; Discussão (Resultados e Discussão podem ser apresentados num mesmo tópico se os autores preferirem) e Considerações finais. Os tópicos devem ser apresentados em negrito e caixa baixa, somente inicial em maiúscula.

b) Fonte: Times New Roman, tamanho 12, alinhamento justificado ao longo de todo o texto e espaçamento 1,5 ente linhas.

c) Citações: no corpo do texto, serão de até 03 linhas, entre aspas duplas. Quando mais longas do que 03 linhas, devem ser destacadas fora do corpo do texto, com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra menor que a utilizada no texto (fonte 10), em espaçamento simples e sem as aspas. As referências bibliográficas das citações ou menções a outros textos deverão ser indicadas, com as seguintes informações, entre parênteses: (sobrenome do autor em caixa alta, vírgula, ano da publicação). Exemplo: (COSTA, 2003). Quando as citações vierem incluídas no corpo do texto, devem ser expressas em minúsculas e somente com a inicial em maiúsculo, e somente o ano entre parênteses. Exemplo: Costa (2003).

d) Notas explicativas: quando utilizadas, devem ser colocadas no rodapé da página e ser numeradas sequencialmente, sobrescritas com algarismos arábicos no decorrer do texto, devendo ter numeração única e consecutiva. Alinhamento justificado, espaçamento 10, mantendo espaço simples dentro da nota e entre as notas.

e) Subtítulos das seções: sem numeração, sem recuo de parágrafo, com maiúscula somente a primeira palavra da seção. Exemplo: Relação teoria e prática na formação de professores. Não numerar: Introdução, Metodologia, Resultados, Discussão, Conclusão e Referências.

f) Elementos ilustrativos: gráficos, mapas, tabelas, figuras, fotos, etc. devem ser inseridos no texto logo após serem citados, contendo a devida explicação (legenda) na parte inferior (quando se tratar de ilustrações) ou superior (quando se tratar de tabelas ou quadros), e numeradas sequencialmente (ex. Figura 1. Modelos didáticos desenvolvidos por alunos do ensino médio da rede pública de ensino do município de União da Vitória, Pr.)

### **3. Referências**

Colocadas logo após o término do artigo. Seguir normas da ABNT em uso, conforme exemplo:

#### **Artigo de periódico:**

BARBOSA, M. C.; NAVARRO, V. M.; QUEIROZ, P. G. Física e arte nas estações do ano. In: Revista Latino-Americana de Educação em Astronomia. v. 13, n.1, 2004, p.33-54.

#### **Livros e folhetos:**

HARBONE, J. B. Introduction to ecological biochemistry. 3. ed. London: Academic Press, 1988. 382p.

#### **Capítulos de livros:**

ROMANO, G. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Orgs.). História dos jovens 2: a época contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 1996, p. 7-16.

#### **Monografias, dissertações e teses:**

ARAUJO, U. A. M. Máscaras inteiriças tukúna: possibilidades de estudo de artefatos de museu para o conhecimento do universo indígena. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais)–Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo, São Paulo, 1986. (Aqui o ano é 1985 ou 1986?)

#### **Congressos, Conferências, Encontros e outros eventos:**