

Geotecnologias Aplicadas à Perícias Agrícolas (AL0463)

Carga Horária:

Total do Componente: 60 horas.

Presencial Teórica: 30 horas.

Presencial Prática: 30 horas.

EaD Teórica: 00 horas.

EaD Prática: 00 horas.

Extensão: 00 horas.

Pré – requisitos: AL0458

Ementa:

Conceitos básicos, noções e princípios das geotecnologias. Operações de análise espaço temporal. Processamento e cálculo de índices de vegetação. Uso de imagens topográficas para obtenção de mapas hipsométricos, de declividade e rede de drenagem. Classificação supervisionada do uso do solo. Elaboração de mapas temáticos.

Objetivo Geral:

Elaborar laudos técnicos a partir de perícias agropecuárias, por meio das geotecnologias.

Objetivos Específicos:

São objetivos específicos deste componente:

- Gerar e interpretar mapas de índice de vegetação para uso agrícola.
- Elaborar laudos técnicos com base em técnicas de geoprocessamento utilizando imagens aéreas georreferenciadas.

- Estudar a vegetação e topografia original do terreno baseado em imagens remotamente obtidas.

Bibliografia Básica:

IBRAHIM, F. I. D. **Introdução ao geoprocessamento ambiental**. São Paulo: Érica, 2014.

MOREIRA, M. A. **Fundamentos do sensoriamento remoto e metodologias de aplicações**. 4. ed. Viçosa: UFV, 2011.

WOILER, S.; MATHIAS, W. F. **Projetos: planejamento, elaboração, análise**. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2008.

Bibliografia Complementar:

JENSEN, J. R. **Sensoriamento Remoto do Ambiente: Uma Perspectiva em Recursos Terrestres**. São José dos Campos: Parêntese, 2009.

VARGAS, M. P. **Prospecção de potenciais de geração distribuída em propriedades rurais utilizando geotecnologias e metodologias multicriteriais de apoio à decisão**. Dissertação (Mestrado). Alegrete: Unipampa, 2016.

SILVA, A. de B. **Sistemas de informações geo-referenciadas: conceitos e fundamentos**. Campinas: UNICAMP, 1999.

SILVA, R. C. da. **Planejamento e projeto agropecuário: Mapeamento e estratégias agrícolas**. São Paulo: Érica, 2019.

STEIN, R. T. et al. **Geoprocessamento**. Porto Alegre: SAGAH, 2021.