

Aos vinte e nove dias do mês de agosto do ano de dois mil e doze reuniu-se ordinariamente a Comissão do Curso de Produção e Política Cultural da Unipampa, *Campus* Jaguarão. Estiveram presentes os professores Alan Melo, Carlos Rizzon, Clovis Da Rolt, Elizângela Carvalheiro, Jeferson Selbach, Juliana Jasper, Sandro Mendes, Vagner Cunha, a representante dos técnicos-administrativos Lorena Teles e Luma Reis, representando os discentes. A pauta foi: substituição da coordenação de curso; vaga docente na área de Administração; processos de redistribuição (Artur Barcelos) e remoção (Marislei Ribeiro e Tomas Silva); participação do curso em eventos culturais promovidos na cidade (Rizzon); pedido do transporte para participação discente no Encontro Nacional de Produção Cultural, que se realizará entre os dias 30, 31 de outubro e 1 de novembro de 2012, no Rio de Janeiro; outros assuntos. O coordenador iniciou a reunião informando do resultado dos concursos docentes, com Artes e Produção tendo dois candidatos aprovados e Administração, Cultura e Turismo não tendo candidatos aprovados, o que abriu para análise do curso a vaga na área de Administração, compartilhada com o curso de Turismo. A professora Jasper, que atualmente está na coordenação adjunta do curso de Turismo, informou que a professora Marislei Ribeiro fez contato pessoal e se dispôs a trabalhar em componentes curriculares do Turismo, tendo o curso reunido-se e aprovado a vinda da professora. Por unanimidade, o curso de Produção e Política Cultural também aprovou o processo de remoção da professora, ressaltando a questão da necessidade de liberação da docente tão logo a vaga seja disponibilizada para o Campus de São Borja. Nos processos de redistribuição do professor Artur Barcelos e remoção do professor Tomas Silva, o grupo entendeu que os solicitantes têm aderência a algumas disciplinas, mas, em razão do curso não ter vagas disponíveis, o parecer foi desfavorável aos respectivos pedidos. O coordenador sugeriu que os colegas que tiverem interesse em se candidatar em outubro possam assumir antes de findar o mandato pro tempore. O professor Vagner sugeriu que a coordenação fique até os novos colegas se candidatarem. O professor Jeferson sugeriu que se reavalie depois do resultado da eleição. O professor Rizzon falou sobre a falta de participação do curso em eventos culturais promovidos na cidade, que o curso deva ser mais ativo nos eventos locais, como o carnaval, que em 2013 vai coincidir com o período letivo, ou a feira do livro, que envolve todas áreas, não se restringindo à literatura. Lembra que esses são momentos em que a população se faz presente. Falou ainda da semana do audiovisual, onde o curso não teve participação, somente alguns alunos de forma espontânea. O professor Sandro ressaltou da necessidade de se promoverem projetos de extensão, com oficinas e outras atividades. O professor Alan solicitou que constasse em ata do descontentamento em relação à coordenação do curso na participação das atividades locais. O professor Clóvis falou que há de se respeitar as individualidades do grupo e que cabe a cada um a iniciativa de envolvimento nas atividades externas. A professora Jasper sugeriu que, nas reuniões de curso, se debata o envolvimento do curso nas atividades externas. O professor Vagner sugeriu que nas reuniões se veja a representação quando se receber os convites. A professora Jasper sugeriu que se levante quais parcerias são possíveis. O professor Clóvis sugeriu que se discuta como serão feitas essas parcerias, para que se estabeleçam apropriadamente suas bases. O professor Alan encaminhou pedido do transporte para participação discente no Encontro Nacional de Produção Cultural que vai ser realizado entre os dias 30-31/10 e 1º/11 de 2012, no Rio de Janeiro. O coordenador ressaltou da necessidade do encaminhamento do projeto com a justificativa da viagem. Em outros assuntos, a professora Elizângela informou que encaminhou proposta de PET em economia da cultura, junto com os professores Alan e Jasper. O professor Jeferson lembrou a todos docentes da participação em Teorias da Cultura. Sem nada mais a constar eu, Jeferson Selbach, lavro esta ata que será assinada por mim e pelos demais presentes.