

---

Aos vinte e um dias do mês de março do ano de dois mil e doze reuniu-se a Comissão do Curso de Produção e Política Cultural da Unipampa, *Campus* Jaguarão. Estiveram presentes os professores Alan Dutra de Melo, Carlos Rizzon, Jeferson Selbach, Sandro Mendes, Vagner Silva, a representante dos TAES, Lorena Telis, e os representantes dos discentes, Leandro Amorim e Gabriel Webber. Os temas de pauta foram: representação discente no curso; informes sobre conselho do campus; representante docente para comissão de concurso; aula magna do curso; planos de ensino; seminário integrador; espaço para laboratórios do curso; atividades de pesquisa e extensão. No primeiro ponto, o coordenador informou que solicitou aos alunos que escolhessem um representante titular e um suplente para compor a Comissão de Curso. Os discentes reuniram-se no dia da reunião do Curso, na parte da tarde, e escolheram para representantes Leandro Amorim (titular) e Gabriel Webber (suplente). O segundo ponto foi relativo aos informes sobre o Conselho do Campus. O coordenador relatou sobre alguns dos temas tratados e destacou a questão das diárias para os servidores, onde foi aprovado a distribuição de 3,5 diárias por servidor do Campus, algo que poderá ser rediscutido, pois foi formada uma comissão tripartitária que subsidiará o Conselho com parâmetros. O terceiro ponto foi do representante docente para a comissão de concurso. Ficou decidido que o coordenador enviará email aos professores para ver os interessados. Caso não tenha retorno, decidiu-se que o docente interno que presidir a banca vai ficar responsável pela logística. O quarto ponto foi da aula magna do curso. No orçamento do Campus foi separado R\$ 500 reais para cada curso realizar sua aula magna. O Curso já fez indicação de alguns nomes. Foi sugerida fazer esta atividade em conjunto com outro curso. O coordenador vai enviar email aos demais coordenadores de curso para ver da possibilidade. Os alunos vão se reunir para ver se indicam nome. O quinto ponto foi da apresentação dos planos de ensino (seminário integrador). Os professores Vagner, Alan e Jeferson apresentaram sucintamente seus respectivos planos, destacando a ementa, objetivos, atividades previstas, avaliação e bibliografia. O coordenador apresentou ainda brevemente os planos de ensino dos professores Clóvis e Elbio. Foi sugerido que se fizesse uma saída de campo para Bagé para conhecer a cidade cinematográfica, onde está sendo filmado o *Tempo e o Vento*, do diretor Jayme Monjardim. O sexto ponto foi o espaço para laboratórios do curso. O coordenador sugeriu se estudar a possibilidade de adquirir lona circense, palco e camarotes-container. Apesar do prazo para encaminhar tais demandas ainda não estar aberto, destacou-se a importância em programar antecipadamente o processo. O coordenador ficou responsável por apresentar posteriormente ao grupo um levantamento desses equipamentos. Foi sugerido que se realizasse uma reunião com a Arquiteta Daniela, que está trabalhando no Campus Jaguarão. O sétimo ponto de pauta foi das atividades de pesquisa e extensão. Os professores Alan e Sandro informaram que aceitam voluntários para seus projetos de pesquisa e extensão. Os professores Sandro e Jeferson informaram que enviaram pedido de bolsas PBDA, tanto em pesquisa quanto extensão. Sem nada mais a constar eu, Jeferson Selbach, lavro esta ata que será assinada por mim e pelos demais presentes.